

(SAMBA)

# L'EAU À LA BOUCHE

SERGE GAINSBOURG

PARTITION SUR 2 PAGES

ARR. VINCENT GAY

INTRO

B $\flat$  $\Delta$



B $\flat$  $\Delta$  $\sharp 5$



G $m$ add9/B $\flat$



B $\flat$  $\Delta$  $\sharp 5$



QUIT.

BASS

QUIT. CONTINUE SIM.

$\text{A}$

B $\flat$  $\Delta$  B $\flat$  $\Delta$  $\sharp 5$  G $m$ add9/B $\flat$  B $\flat$  $\Delta$  $\sharp 5$  G $m$  $^7$

C $m$  $^7$  F $^7$  B $\flat$  $\Delta$  G $m$  $^7$

TO CODA  
2ND X

1. Eb<sup>6</sup>

F<sup>7</sup>

2.

Eb<sup>6</sup>

F<sup>7</sup>

Bb<sup>Δ</sup>

8

Bb<sup>Δ</sup>

F<sup>7</sup>/C

Bb<sup>Δ</sup>

Cm<sup>7</sup>

Gm<sup>7</sup>

A<sup>∅</sup>

Bb<sup>Δ</sup>

Gm<sup>7</sup>

QUIT. RHYTHM

HALF TIME FEEL

BACK TO COMMON TIME

F<sup>7</sup>

Bb<sup>Δ</sup>

A<sup>7</sup>

F<sup>7</sup>

Eb<sup>6/9</sup>

Dm<sup>7</sup>

Cm<sup>7</sup>

D.S. AL CODA



Ebm<sup>b6</sup>

F<sup>7</sup>

Bb<sup>Δ</sup>

Bb<sup>Δ#5</sup>

Gm<sup>add9</sup>/Bb

Bb<sup>Δ#5</sup>

Bb<sup>Δ</sup>

Bb<sup>Δ#5</sup>

Gm<sup>add9</sup>/Bb

Bb<sup>Δ#5</sup>

Bb<sup>Δ</sup>