

(MOO. SLOW SWING)

LA MAISON PRÈS DE LA FONTAINE

NINO FERRE

N.C. 3

8b

A Gm Gm^Δ/F# Gm⁷/F Gm⁶/E E^b G⁷/D Cm

D⁷ Cm B^b7 D⁷/A Gm Cm⁷

F⁷ B^bΔ E^bΔ A⁷ D D⁷/C D^{aug}/B^b D/A

B F# F⁷ G⁶ G

F# F⁷ D⁹

G B G⁷

C# C#^Δ/B# C#⁷/B C#⁶/A# C# C#^Δ/B# C#⁷/B C#⁶/A#

Am⁷ D⁹ D⁷⁺ D^{7(#9)}

SOLO

Gm Gm^Δ/F[♯] Gm⁷/F Gm⁶/E E^b G⁷/D Cm

D⁷ Cm B^b°7 D⁷/A Gm Cm⁷

F⁷ B^bΔ E^bΔ A⁷ D D⁷/C D^{aug}/B^b D/A

A Gm Gm^Δ/F[♯] Gm⁷/F Gm⁶/E E^b G⁷/D Cm

D⁷ Cm B^b°7 D⁷/A Gm Cm⁷

F⁷ B^bΔ E^bΔ A⁷ D D⁷/C D^{aug}/B^b D/A

END

Gm D^{7(#9)} Gm D^{7(#9)}

N.C.

3 3

(MOD. SLOW SWING)

LA MAISON PRÈS DE LA FONTAINE

NINO FERRE

A

| | | | |
|--|--|-------------------------------------|----------------|
| G _m G _m /F [♯] | G _m /F G _m /E | E _b G ⁷ /D | C _m |
|--|--|-------------------------------------|----------------|

| | | | |
|----------------------------------|---|----------------|-----------------------------|
| D ⁷ C _m | B _b ^{°7} D ⁷ /A | G _m | C _m ⁷ |
|----------------------------------|---|----------------|-----------------------------|

| | | | |
|----------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------|
| F ⁷ | B _b ^Δ | E _b ^Δ | A ⁷ |
|----------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------|

| | |
|----------|---|
| D D/C | D ^{aug} /B _b D/A |
|----------|---|

B

| | | | |
|----------------|-----------------|----------------|---|
| F [♯] | F ^{♯7} | G ⁶ | G |
|----------------|-----------------|----------------|---|

| | | | |
|----------------|-----------------|----------------|---|
| F [♯] | F ^{♯7} | D ⁹ | ⌘ |
|----------------|-----------------|----------------|---|

| | | | |
|---|---|---|---------------------------|
| G | ⌘ | B | B B G ^{♯7} |
|---|---|---|---------------------------|

| | | | |
|---|---|---|---|
| C [♯] C ^{♯Δ} /B [♯] | C ^{♯7} /B C ^{♯6} /A [♯] | C [♯] C ^{♯Δ} /B [♯] | C ^{♯7} /B C ^{♯6} /A [♯] |
|---|---|---|---|

| | | | |
|-----------------------------|----------------|-----------------|--------------------|
| A _m ⁷ | D ⁹ | D ⁷⁺ | D ^{7(♯9)} |
|-----------------------------|----------------|-----------------|--------------------|

SOLO

| | | | |
|--|--|-------------------------------------|----------------|
| G _m G _m /F [♯] | G _m /F G _m /E | E _b G ⁷ /D | C _m |
|--|--|-------------------------------------|----------------|

| | | | |
|----------------------------------|--|----------------|-----------------------------|
| D ⁷ C _m | B [°] _b 7 D ⁷ /A | G _m | C _m ⁷ |
|----------------------------------|--|----------------|-----------------------------|

| | | | |
|----------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------|
| F ⁷ | B ^Δ _b | E ^Δ _b | A ⁷ |
|----------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------|

| | | | |
|----------|---|--|--|
| D D/C | D ^{aug} /B _b D/A | | |
|----------|---|--|--|

A

| | | | |
|--|--|-------------------------------------|----------------|
| G _m G _m /F [#] | G _m /F G _m /E | E _b G ⁷ /D | C _m |
|--|--|-------------------------------------|----------------|

| | | | |
|----------------------------------|--|----------------|-----------------------------|
| D ⁷ C _m | B [°] _b 7 D ⁷ /A | G _m | C _m ⁷ |
|----------------------------------|--|----------------|-----------------------------|

| | | | |
|----------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------|
| F ⁷ | B ^Δ _b | E ^Δ _b | A ⁷ |
|----------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------|

| | | | |
|----------|---|--|--|
| D D/C | D ^{aug} /B _b D/A | | |
|----------|---|--|--|

END

| | | | |
|----------------|----------------------------------|----------------|----------------------------------|
| G _m | D ⁷ ([#] 9) | G _m | D ⁷ ([#] 9) |
|----------------|----------------------------------|----------------|----------------------------------|

BASS SOLO

| | | | |
|------|---|---|---|
| N.C. | ∕ | ∕ | ∕ |
|------|---|---|---|