

(MEO. BOSSA NOVA)

CHEGA DE SAUDADE

TOM JOSIM

A			
D _m	D _m ⁷ /C	E ⁷ /B	%
A7 ^{alt}	%.	Dm	E ^ø A ⁷
D _m	Bø E ⁷	Am	%.
В♭∆	B♭ ⁶	A ^{7(ь9)}	%
B			
D _m	D _m ⁷ /C	E ⁷ /B	%
A7 ^{alt}	%.	D _m	D ^{7(#9)}
Gm	A ⁷	D _m	D _m ⁷ /C
E ⁷⁽⁶⁹⁾	A7 ^{alt}	D _m	Em ⁷ A ⁷
<u>C</u>			
DΔ	B ⁷ +/D#	Em ⁷	%
A ^{9sus}	A ⁷	D°	DΔ
F#m ⁷	F°	Em ⁷	%
E ⁹	%.	Gm ⁶	A ⁷

O				
DΔ	B _m ⁷	Em ⁷	%.	
F# ⁷	%.	B _m ⁷	Am ⁷ D ⁷	
GΔ	Gm ⁷	F#m ⁷	B ¹³ B ⁷⁺	
$lackbox{m{\phi}}$				
E ⁹	A ¹³ sus4	F#m ⁷	B ⁷⁺	
E ⁹	A ^{9sus}	D^6	A ⁷⁺	
1				
F#m ⁷	B ⁷⁺	E ⁹	A ^{9sus}	
			A ⁹ sus D ⁶	