

(BOSSA)

# TRISTE

TOM JOBIM

(AS PLAYED BY ELIS REGINA AND TOM JOBIM)

**A** BbΔ GbΔ B9(#11) BbΔ Eb9(#11) Dm7 G7

TRISTE É VI-VER NA SO - LI - DÃO \_\_\_\_\_ NA DOR CRU - EL DE U-MA PAI-XÃO \_\_\_\_\_  
SAD IS TO LIVE IN SO - LI - TUDE \_\_\_\_\_ FAR FROM YOUR TRANQUIL AL - TI - TUDE \_\_\_\_\_

Cm7 Am7 D7(#9) Gm7 Em7 A7

TRISTE É SA - BER QUE NIN - GUÉM PO - DE VI-VER DI-LUS - ão \_\_\_\_\_ QUE NUN-  
SAD IS TO KNOW THAT NO ONE E - VER CAN LIVE ON A DREAM \_\_\_\_\_ THAT NE -

Δ Em7 A7 Dm7 G7 Cm7 F7

- CA VAI SER, NUN - CA VAI DAR O SON - HA - DOR TEM QU A-COR - DAR \_\_\_\_\_  
- VER CAN BE, WILL NE-VER BE DREA - MER A - WAKE, WAKE UP AND SEE. \_\_\_\_\_

**B** BbΔ Bbm7 BbΔ Fm7 Bb7

TU - A BE-LEZA É U-MA - VI - ão \_\_\_\_\_ DE-MAIS PRA UM PO - BRE CO - RA - CÃO \_\_\_\_\_  
YOUR BEAU-TY IS AN AER - O - PLANE \_\_\_\_\_ SO HIGH MY HEART CAN'T BEAR THE STRAIN \_\_\_\_\_

EbΔ Ab9(#11) Dm7 Gm7 C7

QUE PA - RA PRA TE VER PAS - SAR SÓ PRA ME MAL-TA - TAR \_\_\_\_\_  
A HEART THAT STOPS WHEN YOU PASS BY ON - LY TO CAUSE ME PAIN \_\_\_\_\_

Cm7 F7 Bbm7 Eb7 Bbm7 Eb7 Bbm7 Eb7 Bbm7 Eb7

TRISTE É VI - VER NA SO - LI - DÃO \_\_\_\_\_  
SAD IS TO LIVE IN SO - LI - TUDE \_\_\_\_\_

(BOSSA)

TRISTE

TOM JOBIM

(AS PLAYED BY ELIS REGINA AND TOM JOBIM)

**A**

B $\flat$ $\Delta$	$\%$	G $\flat$ $\Delta$	B $^9(\#11)$
B $\flat$ $\Delta$	E $\flat$ $^9(\#11)$	D $_m^7$	G $^7$
C $_m^7$	Am $^7$ D $^7(\#9)$	G $_m^7$	Em $^7$ A $^7$
D $\Delta$	Em $^7$ A $^7$	D $_m^7$ G $^7$	C $_m^7$ F $^7$

**B**

B $\flat$ $\Delta$	$\%$	B $\flat$ $_m^7$	B $\flat$ $_m^7$
B $\flat$ $\Delta$	$\%$	F $_m^7$	B $\flat$ $^7$
E $\flat$ $\Delta$	A $\flat$ $^9(\#11)$	D $_m^7$ G $_m^7$	C $^7$
C $_m^7$	F $^7$	B $\flat$ $_m^7$ E $\flat$ $^7$	
B $\flat$ $_m^7$ E $\flat$ $^7$	B $\flat$ $_m^7$ E $\flat$ $^7$	B $\flat$ $_m^7$ E $\flat$ $^7$	