

(MED. SWING)

# LA NON-DEMANDE EN MARIAGE

GEORGES BRASSENS

ARR. VINCENT GAY

INTRO N.C.

4

A

C#m C#m<sup>Δ</sup> C#m<sup>7</sup> C#m<sup>6</sup> G#m G#m<sup>Δ</sup> G#m<sup>7</sup> G#m<sup>6</sup>

D# D#<sup>Δ</sup> D#<sup>7</sup> D#<sup>6</sup> G#m<sup>7</sup> G#m<sup>7</sup> G#<sup>7</sup>

B

C#m<sup>7</sup> F#<sup>7</sup> B<sup>Δ</sup> D#<sup>7</sup>(b9)

G#m D#<sup>7</sup>(b9) G#m

To CODA

G#m N.C.

A

C#m	C#m <sup>Δ</sup>	C#m <sup>7</sup>	C#m <sup>6</sup>	G#m	G#m <sup>Δ</sup>	G#m <sup>7</sup>	G#m <sup>6</sup>
D# <sup>7</sup> (b9)	D#	D# <sup>Δ</sup>	D# <sup>7</sup>	G#m <sup>7</sup>	G#m <sup>7</sup>		
						1	
						2	
						G# <sup>7</sup>	

B

C#m <sup>7</sup>	F# <sup>7</sup>	B <sup>Δ</sup>	D# <sup>7</sup> (b9)
G#m	D# <sup>7</sup> (b9)	G#m	∞