(AS PLAYED BY CHAPLES MINGUS



Chorus sur la grille de Fa blues dont les 4 premières mesures de chaque solos sont altérées par la rytmique selon la progression suivante :



LES CIFFS SUIVANTS SONT CÉPÉTÉS SUR TOUT LE LÈME CHORUS DE CHAQUE SOLOS. RIFFS 3 ET 4 : ALTÉRER OU NON LE LA ( ) EN FONCTION DES BESOINS

