

(MOD. BALLAD)

# MY ONE AND ONLY LOVE

GUY WOOD

Key signature: E-flat (B-flat major). Time signature: 3/4.

**Section A**

Chords: A $\Delta$ , F $\sharp$ m<sup>7</sup>, Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, E $\sharp$ <sup>o</sup>7, F $\sharp$ m<sup>7</sup>, D $\Delta$ , Bm, E<sup>7</sup>, C $\sharp$ m, F $\sharp$ <sup>7</sup>.

**Section B**

Chords: Bm<sup>7</sup>, G $\sharp$  $\emptyset$ , C $\sharp$ 7( $\sharp$ 9), F $\sharp$ m<sup>7</sup>, B<sup>7</sup>, Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, C $\sharp$ m, F $\sharp$ <sup>7</sup>, Bm, E<sup>7</sup>, Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, A $\Delta$ , D $\sharp$  $\emptyset$ , G $\sharp$ 7( $\flat$ 9).

**Section C**

Chords: C $\sharp$ m<sup>7</sup>, D $\sharp$  $\emptyset$ , G $\sharp$ 7( $\flat$ 9), C $\sharp$ m, D $\sharp$  $\emptyset$ , G $\sharp$ 7( $\flat$ 9).

**Section D**

Chords: C $\sharp$ m, C $\sharp$ m $\Delta$ , C $\sharp$ m<sup>7</sup>, F $\sharp$ <sup>7</sup>, Bm, F $\sharp$ <sup>7</sup>, Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>.

**Section E**

Chords: A $\Delta$ , F $\sharp$ m<sup>7</sup>, Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, E $\sharp$ <sup>o</sup>7, F $\sharp$ m<sup>7</sup>, D $\Delta$ , Bm, E<sup>7</sup>, C $\sharp$ m, F $\sharp$ <sup>7</sup>.

**Section F**

Chords: Bm<sup>7</sup>, G $\sharp$  $\emptyset$ , C $\sharp$ 7( $\sharp$ 9), F $\sharp$ m<sup>7</sup>, B<sup>7</sup>, Bm<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>( $\flat$ 9), A<sup>6</sup>, (E<sup>7</sup>).