

(MED. FUNK)

# RED CLAY

FREDDIE HUSSARD

Chord progression for the first system:

$C_m^{11}$   $B_b m^{11}$   $D_b 7^{sus}$   $E_b 7^{sus}$   $F 7^{sus}$   $G 7^{sus}$

INTRO

Chord progression for the main body of the piece:

$D_m^{11}$   $C_m^{11}$   $E_b 7^{sus}$   $F 7^{sus}$   $G 7^{sus}$   $A 7^{sus}$

$D_m^{11}$   $C_m^{11}$   $E_b 7^{sus}$   $F 7^{sus}$   $G 7^{sus}$   $A 7^{sus}$

$D_m^{11}$   $C_m^{11}$   $E_b 7^{sus}$   $F 7^{sus}$   $G 7^{sus}$   $A 7^{sus}$

$D_m^{11}$   $C_m^{11}$   $E_b 7^{sus}$   $F 7^{sus}$   $G 7^{sus}$   $A 7^{sus}$

$D_m^{11}$   $C_m^{11}$   $E_b 7^{sus}$   $F 7^{sus}$   $G 7^{sus}$   $A 7^{sus}$

SOLOS

Chord progression for the solo section:

$D_m^7$   $C_m^7$   $F^7$   $B_b^\Delta$   $E\emptyset$   $A 7^+$