

(MOD. BALLAD)

O. RASKIN AND J. MERCER

. Am <sup>9</sup>	D <sup>7(69)</sup>	G <sup>6</sup> % D <sup>9</sup> sus	G%
Gm <sup>9</sup>	C <sup>7(b9)</sup>	FΔ9 C <sup>7sus</sup>	FΔ9
4			
F <sub>m</sub> <sup>7</sup>	Bb <sup>7sus</sup> Bb <sup>7(b9)</sup>	ЕβΔ	(C <sub>m</sub> <sup>7</sup> )
Aø D <sup>7</sup> ( <sup>69</sup> / <sub>65</sub> )	D <sup>7</sup> (15)	GΔ	E <sup>7+</sup> .
2			
Fm <sup>7</sup> Fm/Eb	Dø G <sup>7(69)</sup>	CΔ9 A <sub>m</sub> 11	D <sup>7</sup>
D <sup>7</sup> (13)	G <sup>9</sup>	C%	Bø E <sup>7(69)</sup>