

(MED. CHA CHA)

# 213 CHA CHA

DAVID TORRES

(AS PLAYED BY PONCHO SANCHEZ)

## 213 CHA CHA

MUSIC SHEET FOR COMBO



**E<sub>b</sub> VERSION**

HORN I (ALTO SAX)

HORN II (FLUGELHORN)

HORN III (TROMBONE)

BASS (FOR B<sub>b</sub> WIND BASS)

LILYPOND SOURCES EMBEDDED IN PDF FILE



(AS PLAYED BY PONCHO SANCHEZ)

**A** SOLO CONTINUE ON **A** LAST X

HOEN 1 (A. SAX)

**8** E<sup>7</sup>(b9) A<sup>7</sup>+ D<sup>7</sup> B<sup>7</sup> C<sup>#</sup> D<sup>#</sup> D<sup>sus</sup>

B<sup>b</sup>7 A<sup>7</sup>+ D<sup>7</sup>sus G<sup>#</sup>7+ G<sup>7</sup> B<sup>b</sup>power/C C<sup>7</sup>/G D<sup>m</sup>6/F

**8** E<sup>7</sup>(b9) A<sup>7</sup>+ D<sup>7</sup> B<sup>7</sup> C<sup>#</sup> D<sup>#</sup> D<sup>sus</sup>

B<sup>b</sup>7 A<sup>7</sup>+ D<sup>7</sup>sus G<sup>#</sup>7+ G<sup>7</sup> D<sup>ø</sup>/A<sup>b</sup> G<sup>9</sup>

**C** B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>Δ D<sup>7</sup> #5 b9 #11 C<sup>9</sup>

B<sup>b</sup>7(#9) A<sup>7</sup>(#9) G<sup>m</sup>6 F<sup>#</sup>7 #5 b9 #11 F<sup>6</sup> E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>(#9)

**8** E<sup>7</sup>(b9) A<sup>7</sup>+ D<sup>7</sup> B<sup>7</sup> C<sup>#</sup> D<sup>#</sup> D<sup>7</sup>sus

B<sup>b</sup>7 A<sup>7</sup>+ D<sup>7</sup>sus G<sup>#</sup>7+ G<sup>7</sup> B<sup>b</sup>9 A<sup>7</sup> #5 b9 #11 D<sup>m</sup>6

**SOLO BREAK**

SOLOS ON ABBCCB THEN D.C.



(AS PLAYED BY PONCHO SANCHEZ)

**A** SOLO CONTINUE ON **A** LAST X

HORN 2 (FLUGELH.)

**8**  $E7(b9)$   $A7+$   $D7$   $B7$   $C\#7$   $D\#7$   $D^{sus}$

$Bb7$   $A7+$   $D7^{sus}$   $G\#7+$   $G7$   $Bb^{power}/C$   $C7/G$   $Dm6/F$

**8**  $E7(b9)$   $A7+$   $D7$   $B7$   $C\#7$   $D\#7$   $D^{sus}$

$Bb7$   $A7+$   $D7^{sus}$   $G\#7+$   $G7$   $D\emptyset/Ab$   $G^9$

**C**  $Bb7$   $Eb\Delta$   $D7\#5b9\#11$   $C^9$

$Bb7(\#9)$   $A7(\#9)$   $Gm6$   $F\#7\#5b9\#11$   $F6$   $E7$   $A7(\#9)$

**8**  $E7(b9)$   $A7+$   $D7$   $B7$   $C\#7$   $D\#7$   $D7^{sus}$

$Bb7$   $A7+$   $D7^{sus}$   $G\#7+$   $G7$   $Bb9$   $A7\#5b9\#11$   $Dm6$  **SOLO BREAK**

**SOLOS ON ABBCCB THEN D.C.**

E $\flat$ 

(AS PLAYED BY PONCHO SANCHEZ)

A SOLO CONTINUE ON A LAST X

HOEN 3 (TROMBONE)

3X D<sup>7</sup><sub>sus</sub> B $\flat$  $\Delta$ /D D<sup>7</sup><sub>sus</sub> B $\flat$  $\Delta$ /D D<sup>7</sup><sub>sus</sub>

8 E<sup>7</sup>(b9) A<sup>7</sup><sub>+</sub> D<sup>7</sup> B<sup>7</sup> C $\sharp$ <sup>7</sup> D $\sharp$ <sup>7</sup> D<sup>sus</sup>

B $\flat$ <sup>7</sup> A<sup>7</sup><sub>+</sub> D<sup>7</sup><sub>sus</sub> G $\sharp$ <sup>7</sup><sub>+</sub> G<sup>7</sup> B $\flat$ power/C C<sup>7</sup>/G D $\flat$ <sup>6</sup>/F

8 E<sup>7</sup>(b9) A<sup>7</sup><sub>+</sub> D<sup>7</sup> B<sup>7</sup> C $\sharp$ <sup>7</sup> D $\sharp$ <sup>7</sup> D<sup>sus</sup>

B $\flat$ <sup>7</sup> A<sup>7</sup><sub>+</sub> D<sup>7</sup><sub>sus</sub> G $\sharp$ <sup>7</sup><sub>+</sub> G<sup>7</sup> D $\emptyset$ /A $\flat$  G<sup>9</sup>

C B $\flat$ <sup>7</sup> E $\flat$  $\Delta$  D<sup>7</sup>  $\sharp$ 5  $\flat$ 9  $\sharp$ 11 C<sup>9</sup>

B $\flat$ <sup>7</sup>( $\sharp$ 9) A<sup>7</sup>( $\sharp$ 9) G $\flat$ <sup>6</sup> F $\sharp$ <sup>7</sup>  $\sharp$ 5  $\flat$ 9  $\sharp$ 11 F<sup>6</sup> E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>( $\sharp$ 9)

8 E<sup>7</sup>(b9) A<sup>7</sup><sub>+</sub> D<sup>7</sup> B<sup>7</sup> C $\sharp$ <sup>7</sup> D $\sharp$ <sup>7</sup> D<sup>7</sup><sub>sus</sub>

B $\flat$ <sup>7</sup> A<sup>7</sup><sub>+</sub> D<sup>7</sup><sub>sus</sub> G $\sharp$ <sup>7</sup><sub>+</sub> G<sup>7</sup> B $\flat$ <sup>9</sup> A<sup>7</sup>  $\sharp$ 5  $\flat$ 9  $\sharp$ 11 D $\flat$ <sup>6</sup> SOLO BREAK

SOLOS ON ABBCC THEN D.C.



(AS PLAYED BY PONCHO SANCHEZ)

A SOLO CONT. ON A LAST X

WIND  
BASS

**A**  $D7_{sus}$   $Bb^{\Delta}/D$   $D7_{sus}$   $3x D7_{sus}$   $Bb^{\Delta}/D$   $D7_{sus}$

$E7(b9)$   $A7^{+}$   $D7$   $B7$   $C\#7$   $D\#7$   $D_{sus}$

**B**  $Bb7$   $A7^{+}$   $D7_{sus}$   $G\#7^{+}$   $G7$   $Bb^{power}/C$   $C7/G$   $Dm^6/F$   $D\emptyset/Ab$   $G^9$

**C**  $Bb7$   $Eb^{\Delta}$   $D7 \#5 \flat 9 \#11$   $C^9$

$Bb7(\#9)$   $A7(\#9)$   $Gm^6$   $F\#7 \#5 \flat 9 \#11$   $F^6$   $E7$   $A7(\#9)$

**B**  $E7(b9)$   $A7^{+}$   $D7$   $B7$   $C\#7$   $D\#7$   $D7_{sus}$

$Bb7$   $A7^{+}$   $D7_{sus}$   $G\#7^{+}$   $G7$   $Bb^9$   $A7 \#5 \flat 9 \#11$   $Dm^6$

SOLOS ON ABBCCB THEN D.C.