Università per Adulti e Terza Età di Nerviano - Anno Accademico 2014-2015 INCONTRO CON LE ISTITUZIONI SUGGERIMENTI PER VIVERE PIU' SICURI

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

martedì 7 ottobre 2014, ore 16:00 - 17:15

Come è tutelato il nostro ambiente? Quali consigli per la nostra sicurezza?

Paolo Calvo, Comandante Caserma Carabinieri di Nerviano
Giammario Zinno, Comandante Polizia e Protezione Civile di Nerviano
Enrico Cozzi, Sindaco di Nerviano
Roberto Carlo Davide Pisoni, Vice Sindaco di Nerviano

PIANISTA ALL'OPERA

Al pianoforte M° Leonardo Locatelli

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

giovedì 2 ottobre 2014, ore 15:30 - 16:45

APERTURA ANNO ACCADEMICO 2014-2015



PIANISTA ALL'OPERA Un'antologia di arie d'opera trascritte al pianoforte: Verdi, Puccini, Rossini, Donizetti

M° Leonardo Locatelli - Bergamo

Diplomato in pianoforte presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Donizetti" di Bergamo.

A partire dal 2000 è stato premiato con numerosi premi e riconoscimenti.

Nel 2006 ha tenuto due Recital a Philadelphia dove è tornato per un'altra serie di concerti nel 2007,

acclamato da pubblico e critici.

Nel 2010, in occasione del bicentenario della nascita di Chopin, ha debuttato all'Auditorium Verdi di Milano con Krakoviak op. 14 per pianoforte e orchestra. Nel maggio 2011 ha registrato presso il "Teatro Sociale" di Bergamo Alta il concerto da cui sono tratti il CD e DVD de "Il Pianista Virtuoso".

www.leonardolocatelli.com

NOTE SOTTO L'ALBERO

Al pianoforte M° Leonardo Locatelli

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

volantino allegato

giovedì 18 dicembre 2014, ore 15:00 - 16:15

CONCERTO DI NATALE



Immergiamoci nella magia del Natale rivivendo momenti felici attraverso le più belle musiche della tradizione trascritte virtuosamente per il pianoforte

Il concerto alterna esecuzioni musicali alla lettura scenica di racconti e poesie sul Natale

M° Leonardo Locatelli - Bergamo

Diplomato in pianoforte presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Donizetti" di Bergamo. A partire dal 2000 è stato premiato con numerosi premi e riconoscimenti. Nel 2006 ha tenuto due Recital a Philadelphia dove è tornato per un'altra serie di concerti nel 2007, acclamato da pubblico e critici.

Nel 2010, in occasione del bicentenario della nascita di Chopin, ha debuttato all'Auditorium Verdi di Milano con Krakoviak op. 14 per pianoforte e orchestra. Nel maggio 2011 ha registrato presso il "Teatro Sociale" di Bergamo Alta il concerto da cui sono tratti il CD e DVD de "Il Pianista Virtuoso".

www.leonardolocatelli.com

EASY JAZZ QUARTET, il jazz per tutti

Francesco Musazzi pianoforte
Luca Foglia batteria
Enrico Monaco contrabbasso
Marco Gnemmi sax

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

giovedì 5 marzo 2015, ore 15:30 - 16:30



Un pomeriggio in sala del Bergognone dedicato all'ascolto e all'approfondimento della MUSICA JAZZ

Francesco Musazzi - Nerviano

Pianista, musicoterapista, insegnante di musica nelle scuole dell'infanzia e primarie, insegnante di pianoforte: la sua vita ruota intorno alla musica, in tutti i suoi generi e declinazioni

Luca Foglia - Saronno

Batterista a 360°, collabora con diverse formazioni jazz, sperimentali e musica e poesia. Ha una particolare attitudine per la musica acustica

Enrico Monaco - Saronno

Contrabbasista eclettico, ama il jazz, la musica etnica e cantautoriale E' insegnante di lettere alle scuole superiori

Marco Gnemmi - Saronno

Saxofonista, ha fatto perfezionamento in linguaggio swing con Paolo Tomelleri e ha esperienza decennale con il cantautore comasco "Marco Castelli"

Partecipazioni musicali nella big band con Paolo Tomelleri, duo consolidato con il pianista jazz Paolo Censi e duo con il chitarrista Davide Sardi

Proprio quartetto swing "De Marco jazz quartet" anni '40 e '50 dal 2012

CHITARRA CLASSICA IN CONCERTO

Alla chitarra Moreno Palmisano

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

martedì 13 gennaio 2015, ore 15:00 - 15:50



La chitarra è uno strumento cordofono che può essere suonato pizzicando le 6 corde sia con le unghie sia con un plettro o entrambi.

La vibrazione delle corde stesse genera un suono che viene amplificato attraverso la cassa armonica.

E' uno strumento con delle caratteristiche timbriche molto ricche. La chitarra classica è oggigiorno purtroppo poco conosciuta, ma una volta ascoltata non si può che esserne attratti

Musiche di

Gaspar Sanz, Jorge Cardoso, Alexandre Pilò, Andrés Segovia, Chelso Machado, Marcos Vinicius e altri

alla chitarra classica Moreno Palmisano

Moreno Palmisano - Rescaldina

Studio chitarra da quando avevo 12 anni. Ho tenuto diversi concerti tra cui uno al
Teatro Dal Verme di Milano, concorsi e masterclass con diversi chitarristi internazionali
tra cui Marcos Vinicius (mio maestro), Emanuele Segre e Roland Dyens.

Amo la musica e tutti gli strumenti, quelli che prediligo sono la chitarra clasica e acustica.
Sono compositore non solo per chitarra ma anche per altri strumenti.
Ho già pubblicato, con la casa editrice Sonitus, tre brani:

Credendo (per chitarra classica), I Doni del mondo (per quintetto d'archi e flauto traverso)
e Be yourself (per chitarra acustica)

CONCERTO PER FISARMONICHE

Complesso Fisarmonicisti "Città di Varese"

Direttore: M° Luigi Luoni

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

volantino allegato

giovedì 16 aprile 2015, ore 15:00 - 16:15

CONCERTO DI CHIUSURA



PRIME FISARMONICHE

Stefano Capra, Adriano Croci, Sergio Remori

SECONDE FISARMONICHE

Alberto Cipollini, Mario Levetto, Dario Teodoro

TERZE FISARMONICHE

Ottorino Celva, Tobia Colombo, Franco Sordi

QUARTE FISARMONICHE

Dino Andreotti, Alido Ricchi, Augusto Luoni

FISARMONICHE BASSO

Piergiorgio Crugnola, Lino Motta

Luigi Luoni - Gallarate

Inizia giovanissimo lo studio della fisarmonica. A quindici anni ottiene il Diploma di Magistero alla scuola Anzaghi di Milano ed inizia la partecipazione ai più importanti concorsi nazionali ed internazionali sempre classificandosi ai vertici.

Nel 1957 è il candidato italiano ai Campionati Mondiali di Helmond in Olanda dove ottiene il titolo di Campione del Mondo nella categoria Concertisti

Complesso Fisarmonicisti "Città di Varese"

Sempre al vertice di concorsi, concerti ed esibizioni, fino a diventare **Campioni d'Italia "Grandi Complessi"**.

Sempre in alto con Luigi Luoni, Campione del Mondo nella massima categoria concertisti.

Dopo un periodo di pausa dal 1961 al 1984, il ricostituito complesso "Città di Varese" ha ripreso la sua attività concertistica riproponendosi all'attenzione del pubblico e dei critici con nuove prestigiose tappe musicali

CARAVAGGIO:

L'URLO E LA LUCE

prof. Roberto Filippetti

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

volantino allegato

venerdì 12 dicembre 2014, ore 16:00-17:30

LECTIO MAGISTRALIS 2014-2015





Si legge nella bandella del volume di Roberto Filippetti "Caravaggio, l'urlo e la luce":

"E' possibile fondere il rigore scientifico nella 'lettura' dei singoli dipinti e il
fascino avvincente del racconto? Sì, questo libro lo documenta"

Una quarantina di capolavori di Caravaggio, inseguiti per anni e guardati a lungo;
quindi disposti in un ideale per-corso entro cinque stanze, in sequenza non cronologica
ma tematica, con evidente guadagno didattico per i non addetti ai lavori.

Raccontare le singole tele, prima di entrare negli aspetti della tecnica pittorica,
sulla quale poi far parlare l'autore, quasi entrando nella sua officina creativa;
capirne l'opera nel contesto della Riforma Cattolica; e dare al tutto una
"cornice" teatrale-narrativa, manzonianamente verosimile

Roberto Filippetti - Camponogara (Venezia)

Studioso di arte e letteratura, insegna Lettere nelle Scuole Superiori a Dolo (Ve) e Iconologia e Iconografia Cristiana presso l'Università Europea di Roma. E' curatore di quattro mostre didattiche itineranti: sugli affreschi di Giotto a Padova, su quelli della Basilica Superiore di Assisi, sui capolavori di Caravaggio e su quelli di Van Gogh.

E' autore di una ventina di libri, fra i quali *L'avvenimento secondo Giotto* (tradotto in 5 lingue), riscritto per i ragazzi col titolo *Il Vangelo secondo Giotto*; poi *San Francesco secondo Giotto*, *Educare con le fiabe, Caravaggio l'urlo e la luce, Van Gogh un grande fuoco nel cuore* www.filippetti.eu

LA BELLEZZA e LA VERITA'

Michelangelo pittore e scultore

DAGLI AFFRESCHI MICHELANGIOLESCHI IN CAPPELLA SISTINA ALLA PIETA' IN SAN PIETRO ALLA PIETA' RONDANINI

dr.ssa Chiara Rossi, dr.ssa Silvia Mandelli

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone



martedì 16 dicembre 2014

ore 15:00 - 16:30

sala del Bergognone

1 GLI AFFRESCHI MICHELANGIOLESCHI IN CAPPELLA SISTINA
Il genio di Michelangelo è talmente poliedrico da rendere difficile definire la sua
opera. Di questa sfaccettata produzione si prenderanno in considerazione gli
affreschi realizzati nella Cappella Sistina, cercando di scoprire le ragioni delle
scelte stilistiche e compositive di Michelangelo e di approfondire la conoscenza
del suo percorso umano e artistico

giovedì 29 gennaio 2015

ore 15:00 - 16:30

sala del Bergognone

2 MICHELANGELO SCULTORE



Dalla Cappella Sistina alla Pietà di San Pietro alla Pietà Rondanini: il genio plastico di Michelangelo attraverso le sue opere più significative

Chiara Rossi - Melzo

Laureata in Filosofia, con una specializzazione per l'insegnamento della storia e della filosofia, ha realizzato numerose visite guidate e convegni. Collabora stabilmente con un centro culturale e si occupa di comunicazione e organizzazione di eventi culturali (www.comunicarte.cc)

Silvia Mandelli - Carugate

Laureata in Architettura, con una specializzazione nella progettazione di giardini, da tempo svolge un'attività culturale e formativa rivolta ad un pubblico eterogeneo: dalla realizzazione di progetti culturali all'organizzazione di visite guidate, dalla collaborazione con centri culturali alla progettazione di mostre (www.comunicarte.cc)

LA PASSIONE DI CRISTO NARRATA DA UN MEDICO

Itinerario artistico, pittorico e letterario Dott. Francesco Fiorista

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

martedì 31 marzo 2015, ore 15:00 - 15:50



Francesco Fiorista - Milano

Laureato in Medicina e Chirurgia, ha lavorato come cardiologo in un grande Ospedale di Milano.

Consapevole di appartenere alla ormai rara categoria dei medici umanisti e scrittori,
ha scritto sulle pagine culturali dei maggiori quotidiani italiani.

E' autore del noto poema cristiano I VANGELI IN VERSI E IN RIMA,
opera letteraria già giunta alla quarta edizione

I DOMENICANI NEL COMASCO

prof.ssa Elide Margnelli - dr.ssa Annalisa Longhi

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

giovedì 12 febbraio 2015

ore 17:00 - 17:50

I DOMENICANI: UNA PRESENZA IMPORTANTE NEL COMASCO

Nel Cremasco, terra di confine, i Domenicani, sostenuti dal patriziato e dalla popolazione, furono predicatori instancabili del Vangelo e ne diffusero il messaggio sradicando eresie già esistenti e combattendo quelle provenienti da oltralpe

giovedì 26 febbraio 2015

ore 17:00 - 17:50

CHIESA DI SANTA MARIA ASSUNTA IN SANTA MARIA REZZONICO: UNA PRESENZA DOMENICANA NEL COMASCO



Questa Chiesa, totalmente affrescata da famosi artisti comacini e non, è l'espressione più tangibile della presenza domenicana sul territorio ed è la sintesi del profondo legame che si instaurò per lungo tempo tra la popolazione e l'ordine religioso

Elide Margnelli - Parabiago

Laureata in Economia e Commercio presso l'Università Cattolica di Milano. Ha insegnato presso l'ITC Maggiolini di Parabiago. Abilitata alla professione di Accompagnatore Turistico ha accompagnato diversi gruppi in Italia e all'estero. Membro fondatore dell'Associazione Culturale "Italia Nascosta"

Annalisa Longhi - Parabiago

Laureata in Economia e Commercio presso l'Università Cattolica di Milano. Dottore Commercialista e Revisore dei Conti. Laureanda in Scienze del Turismo presso l'Università dell'Insubria. Abilitata alla professione di Accompagnatore Turistico ha accompagnato diversi gruppi in Italia e all'estero.

Membro fondatore dell'Associazione Culturale "Italia Nascosta"

LE GRANDI CITTA' DELL'ESPOSIZIONE UNIVERSALE (EXPO)

Viaggio alla scoperta di quattro città storiche europee che nel '900 hanno ospitato l'esposizione universale

arch. Fabio Pravettoni

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Il Novecento è stato il secolo della parabola della modernità: dai suoi apici, ideologici, culturali e tecnici, quindi al dopoguerra per arrivare infine alla crisi attuale. Anche in architettura, come nelle altre arti, questa parabola ha lasciato, e lascia ancora oggi, le sue tracce. Quest'anno analizzeremo quattro importanti città Europee che dopo essere state importanti città storiche nei secoli passati, nel XX secolo hanno ospitato

l'Esposizione Universale, oggi comunemente detta EXPO

giovedì 22 gennaio 2015 1 BARCELLONA 1929 ore 15:00 - 15:50

L'Esposizione Universale di Barcellona si svolse dal 20 maggio del 1929 al 15 gennaio del 1930 sulla collina del Montjuic. L'Esposizione si rivelò da un lato il culmine di una trasformazione urbana, iniziata sin dalla metà del XIX secolo, che trasformò radicalmente il volto della città, dall'altro fu fautrice di un nuovo enorme sviluppo urbano per la città di Barcellona, oltre a divenire un ottimo banco di prova per i nuovi dettami stilistici e architettonici che si stavano affermando all'inizio del XX secolo, e che avrebbero ben presto soppiantato il modernismo catalano

giovedì 12 febbraio 2015

2

ore 15:00 - 15:50

SIVIGLIA 1992 e LISBONA 1998

Le due esposizioni di Siviglia e Lisbona furono, a modo loro, un tentativo di ridisegnare la città, ma mentre altri eventi passati -l'EXPO di Barcellona del '29 o le Olimpiadi del 1992- furono il pretesto per ridisegnare quasi completamente la città riorganizzandola, in questi due casi vedremo come la modernità dell'EXPO non fu mai completamente integrata in queste due città meravigliose, relegando l'EXPO, abbandonata, in quartieri satelliti semi abbandonati. Faremo così un viaggio in due città che a modo loro rappresentano una porta europea verso l'Africa, Siviglia, e verso l'oceano, Lisbona, cercando di capire il loro rapporto con il passato e il loro squardo al futuro

giovedì 26 febbraio 2015 3 MILANO 2015

ore 15:00 - 15:50

Milano è una città moderna dalla struttura antica, una città che si è sempre ricostruita su se stessa. In epoca Sforzesca la città romana fu completamente trasformata e ristrutturata, ma poco dopo, durante la controriforma, fu nuovamente rivoltata, e anche in epoca recente la città moderna ha soppiantato la città del XIX secolo. Tutte queste trasformazioni in realtà non sono mai riuscite a cancellare completamente le tracce della città precedente, e così Milano appare oggi come una metropoli molto stratificata, dal grande potere turistico ma di difficile comprensione. Come si riuscirà a inserire l'EXPO 2015? Il nuovo quartiere fieristico si riuscirà ad integrare nel tessuto metropolitano come è sempre accaduto o rimarrà una sorta di satellite avulso?

Fabio Pravettoni - Nerviano

Laureato nel 2001, dal 2006 è Dottore di Ricerca del Politecnico di Milano. Collabora alla docenza presso la facoltà di Architettura Civile di Milano Bovisa e svolge attività professionale presso uno studio suo, con il quale ha partecipato e partecipa a diversi concorsi, nazionali e internazionali

IL VIAGGIO come RICERCA dell'IDENTITA' e come RICERCA della CONOSCENZA Arch. Piero Rimoldi

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

"L'intero viaggio si compie come un rituale di vita, al quale le soste danno magior significato" G. Marconi, 1971 (Commento a "La Frontiera" di O. Lattimore)

Si è viaggiato e si viaggia per vari motivi: per affari, per svago, per noia, per operazioni militari. Questo tipo di viaggio non ci inetressa.

Parliamo di viaggi con motivazioni intellettuali

giovedì 13 novembre 2014

ore 17:00 - 17:50

1 IL VIAGGIO: LA RICERCA DELL'IDENTITA'
(dal pellegrino medievale a Rimbaud)

giovedì 20 novembre 2014

ore 17:00 - 17:50

2 IL VIAGGIO: LA RICERCA DELLA CONOSCENZA (da Gilgames a Wino, al Cavalcaselle, al Tucci)

Piero Rimoldi - Nerviano

Laureato in Architettura. Si occupa di architettura e scultura dell'XI e XII secolo e di architettura cistercense, argomento sui quali è autore di alcune pubblicazioni, tra le quali uno studio sui capitelli romanici di Nerviano. Attualmente è vice-direttore del Museo dell'Abbazia di Morimondo

POESIA e MUSICA

"TERRA, ACQUA, ARIA e FUOCO"

Suggestioni e Incantamenti

Poesie a cura di Maria Rosaria Memoli

Musica e voce di Patrizia Borromeo

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

giovedì 5 febbraio 2015, ore 15:00 - 16:30

Nel connubio di due forme d'arte, quali la poesia e la musica, l'autrice delle poesie Maria Rosaria Memoli sarà accompagnata dai suoni dell'arpa celtica e dalla voce di Patrizia Borromeo

Maria Rosaria Memoli - Cerro Maggiore

Laureata in Lingue e Letterature Straniere Dopo diverse esperienze lavorative ha intrapreso la professione di educatrice dell'infanzia

Patrizia Borromeo - Alessandria

Ha studiato arpa classica presso il conservatorio A. Vivaldi di Alessandria. Successivamente ha intrapreso lo studio dell'arpa celtica che le ha consentito di affrontare un repertorio della tradizione irlandese e scozzese e di musica antica che nelle sue esibizioni alterna a brani di propria composizione.

Numerose le esibizioni in Italia e all'estero. Ha inciso diversi CD, fra cui:
"Sagegreen" (2000), "From winter" (2001), "Similitudini" (2008)

Dal 2003 fa parte della compagnia teatrale "Teatro Laboratorio Mangiafuoco" di Milano, per cui ha composto le musiche di alcune produzioni teatrali rivolte ai bambini.

Insegna arpa celtica a Milano e provincia e conduce, in qualità di musicista, laboratori di teatro/musica. L'arpa celtica con cui si esibisce è una produzione "Atelier Mc Loon" del liutaio Giovanni Lonardo - Majorca, Spagna

INCONTRO CON l'AUTRICE "IL MANGIAR SANO DELL'ANIMA" Invito a cena dagli dèi ... Loredana Gaeta

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

giovedì 15 gennaio 2015, ore 16:00 - 16:50

Cosa si intende per il mangiar sano dell'Anima? E' possibile nutrirsi anche del significato simbolico ed emotivo del cibo? L'arte del cucinare può divenire un rituale per trasformare se stessi attraverso il cibo? L'alimentazione può essere vissuta come un percorso alchemico? Quale emozione è celata nel cibo? La cucina può trasformare il cibo in nettare degli dei?

Loredana Gaeta - Cerro Maggiore

Si dedica come naturopata diplomata presso l'Istituto Riza di Medicina Psicosomatica e Ricercatrice Olistica alla diffusione di tematiche inerenti al Benessere ed al Risveglio Spirituale. Già autrice dei libri "Il Risveglio dell'Anima Bambina" e "La Lirica dell'Uno", tiene conferenze, laboratori, seminari e diffonde il suo messaggio anche attraverso il blog creamondi.blogspot.com

LEZIONI DI FILOSOFIA

DILEMMI e DILETTI del GIOCO, una COSA SERIA

Prof.ssa Francesca Bianchi

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

martedì 24 marzo 2015

ore 16:00 - 16:50

1 Gioco, finzione, strategie del "... come se ..."

martedì 31 marzo 2015

ore 16:00 - 16:50

2 Giocare contro, insieme, da soli

martedì 14 aprile 2015

ore 16:00 - 16:50

3 Bilancio dell'agonismo e della simulazione creativa

Francesca Bianchi - Busto Arsizio

Laureata in Filosofia presso l'Università Cattolica di Milano.

Ha svolto attività di insegnamento di lettere, filosofia, psicologia, pedagogia, storia e filosofia.

Ha svolto attività di dirigente scolastica presso il Liceo Scientifico A. Tosi di Busto Arsizio
e attività di formatrice con l'Organizzazione per la Preparazione Professionale degli Insegnanti.

Ha svolto l'attività di orientatrice con counseling individuale e di piccoli gruppi con studenti maturandi
di licei e istituti tecnici. Ha svolto attività di valutatrice di progetti avendo operato nella

Associazione Italiana dei Valutatori

COMUNITA' CONCRETA

Pensiero e azione di ADRIANO OLIVETTI

Dr.ssa Sara Fumagalli

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Adriano Olivetti

Imprenditore, intellettuale, politico. Un personaggio poliedrico, affascinante, in anticipo sui tempi e quindi quanto mai attuale



"Il termine utopia è la maniera più comoda per liquidare quello che non si ha voglia, capacità o coraggio di fare. Un sogno sembra un sogno fino a quando non si comincia da qualche parte, solo allora diventa un proposito, cioè qualcosa di infinitamente più grande"

Non voleva sentirsi dare dell'utopista. Ma Adriano Olivetti un po' rivoluzionario lo era. E non a parole. Da imprenditore, creò l'industria più innovativa del suo tempo e scoprì l'informatica decenni prima dei ragazzi della Silicon Valley. Come capitalista, mise al centro dell'impresa il lavoro, o meglio il lavoratore: i profitti non si trasformavano in alti dividendi agli azionisti o stipendi astronomici ai manager, ma diventavano asili nido, case per i dipendenti, biblioteche, colonie, centri di psicologia avanzata

giovedì 13 novembre 2014 ore 16:00 - 16:50

1 Lavoro e persona: qualità della vita e dignità della persona

giovedì 27 novembre 2014 ore 16:00 - 16:50

2 Comunità e urbanistica: partecipazione e bellezza

Sara Fumagalli - Vanzago

Dottoranda in Filosofia presso l'Università degli Studi di Milano e all'Archivio Husserl di Friburgo in Germania, si occupa di problemi legati alla fenomenologia e all'idealismo classico tedesco. Ha svolto ripetuti periodi di insegnamento in Italia e Germania

INCONTRI CON LA PSICANALISI LA FABBRICA DI SE'

prof. Girolamo Alfredo Franceschini

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Costruiamo la nostra identità con gli altri e con dell'altro, ma non con qualunque altro

giovedì 16 ottobre 2014 ore 16:00 - 16:50

1 Io e gli Altri Decifrare i legami profondi tra l'Io e la realtà

giovedì 30 ottobre 2014 ore 16:00 - 16:50

2 Gli Altri e Io L'unica cosa che non si può fare è tagliare i ponti

Girolamo Alfredo Franceschini - Nerviano

Sociologo e psicologo, è dal 1981 docente in Scienze Umane e attualmente è in servizio presso il Liceo C. Rebora di Rho. Dal 1985 è psicologo professionista, formatosi alla scuola di Luigi Cancrini

LEZIONI DI PSICOLOGIA

UN AGGIORNAMENTO SULLA NASCITA DELLA SOGGETTIVITA'

dott. Ambrogio Cozzi

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

martedì 2 dicembre 2014

ore 15:00 - 16:50

SOGGETTIVITA' E INTERSOGGETTIVITA'

Come si diventa io attraverso l'incontro con altri

Ambrogio Cozzi - Rho

Laureato in Psicologia presso l'Università di Padova. Specializzatosi a Roma presso l'Istituto freudiano in Psicoterapia ad indirizzo psicoanalitico. E' membro partecipante della scuola lacaniana di psicoanalisi. Ha lavorato per parecchi anni in Assl della Lombardia, nei servizi per le tossicodipendenze, in consultori, in servizi psichiatrici, in servizi per minori e disabili. Ha collaborato a lungo con la Lega Nazionale Tumori a Milano e ha sviluppato il progetto di assistenza domiciliare ai malati oncologici terminali.

Attualmente lavora presso il Servizio di Psicologia Clinica dell'A.O. "G. Salvini" di Garbagnate Milanese, responsabile dell'U.O.S. di Neuropsicologia Clinica

LABORATORIO ESPERIENZIALE - PERCORSO DIDATTICO-FORMATIVO

Benessere e serenità della persona attraverso l'Armonia dei 5 elementi della Medicina Tradizionale Cinese 3 lezioni di 2 ore

Loredana Gaeta

Fondatrici del nuovo sistema olistico dell'Arte della Naturopatia Evolutiva

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Il percorso si articola in 3 incontri ove si prenderanno in considerazione i 5 elementi dell Medicina Tradizionale Cinese e i suoi pilastri fondamentali per il benessere psico-fisico e l'armonia interiore della persona.

Attraverso il fluire di questa preziosa "rete energetica" è possibile riportare equilibrio e benessere a livello fisico, emotivo e mentale per il raggiungimento di una migliore qualità della vita.

Tra le tecniche utilizzate ci sono: fiori di Bach, rimedi vibrazionali, cristalli, oli essenziali, tecniche di auto massaggio e consigli naturopatici

TRE LEZIONI PRATICHE DI DUE ORE PER UN GRUPPO DI 15 - 20 PERSONE

Le lezioni si terranno nei seguenti lunedì, ore 14,00-16,00 26.1.2015; 2.2.2015; 9.2.2015

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA

Loredana Gaeta - Cerro Maggiore

Si dedica come naturopata diplomata presso l'Istituto Riza di Medicina Psicosomatica e Ricercatrice Olistica alla diffusione di tematiche inerenti al Benessere ed al Risveglio Spirituale. Già autrice dei libri
"Il Risveglio dell'Anima Bambina" e "La Lirica dell'Uno", tiene conferenze, laboratori, seminari e diffonde il suo messaggio anche attraverso il blog creamondi.blogspot.com

LEZIONI DI PSICOLOGIA

USI PROPRI E IMPROPRI DEL CIBO e I DISTURBI ALIMENTARI

dr.ssa Anna Galeotti

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Riflessione guidata sugli aspetti psicologici dell'alimentazione: verranno considerati alcuni significati e scopi dei comportamenti alimentari, dedicando spaio anche ai principali disturbi

giovedì 23 ottobre 2014

ore 15:00 - 16:50

USI PROPRI E IMPROPRI DEL CIBO
 Nutrirsi, individuarsi, consolarsi, differenziarsi

martedì 4 novembre 2014

ore 15:00 - 16:50

2 I DISTURBI ALIMENTARI Quando mangiare è un problema

Anna Galeotti - Nerviano

Psicologa Psicoterapeuta, si è laureata con il massimo dei voti presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore -Mi e specializzata in Psicoterapia cognitivo-comportamentale.

Ha conseguito un master in Terapia Mansionale dei Disturbi Sessuali e perfezionamento in Approccio Integrato alla Clinica della Coppia. Attualmente collabora con alcune strutture socio-sanitarie del territorio, tra cui la Fondazione M. Lampugnani ed esercita la libera professione, occupandosi di disturbi psicologici dell'adulto

LABORATORIO DI PSICOLOGIA GINNASTICA PER IL CERVELLO

Divertenti proposte di stimolazione cognitiva per mantenere in allenamento le nostre facoltà mentali

Corso pratico di 4 lezioni di 2 ore

o pratico ai 4 iezioni ai 2 ore dr.ssa Anna Galeotti

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Secondo le ultime ricerche, il modo più efficace per rallentare l'invecchiamento cerebrale e per restare efficienti più a lungo possibile, è quello di stimolare le funzioni cognitive (attenzione, memoria, pianificazione, comprensione) già a partire dai 40 anni, quando ha inizio un graduale rallentamento cognitivo.

In questo laboratorio partiremo da semplici esercizi di logica ed astrazione per contrastare questo andamento e per imparare quelle piccole pratiche quotidiane che ci aiutano a conservare le nostre risorse mentali il più a lungo possibile.

QUATTRO LEZIONI PRATICHE DI DUE ORE PER UN GRUPPO DI 15 PERSONE

Le lezioni si terranno nei seguenti lunedì, ore 14,00-16,00 10.11.2014; 17.11.2014; 24.11.2014; 1.12.2014

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA

Mercoledì mattina 5.11.2014 -ore 10,30-12,00- test libero a tutti per la verifica delle proprie funzioni cognitive

Anna Galeotti - Nerviano

Psicologa Psicoterapeuta, si è laureata con il massimo dei voti presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore -Mi e specializzata in Psicoterapia cognitivo-comportamentale.

Ha conseguito un master in Terapia Mansionale dei Disturbi Sessuali e perfezionamento in Approccio Integrato alla Clinica della Coppia. Attualmente collabora con alcune strutture socio-sanitarie del territorio, tra cui la Fondazione M. Lampugnani ed esercita la libera professione, occupandosi di disturbi psicologici dell'adulto

LABORATORIO DI PSICOLOGIA

IL CIBO SI MANGIA CON LA TESTA

Percorso esperienzale per comprendere come le emozioni condizionano il nostro rapporto con il cibo

Corso pratico di 4 lezioni di 2 ore

dr.ssa Anna Galeotti

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Il particolare rapporto che ognuno di noi ha con il cibo

è carico di componenti psicologiche ed affettive che possono facilitare o interferire con una sana alimentazione. Gli alimenti non rappresentano soltanto un mezzo di nutrimento: si mangia per placare il brontolio dello stomaco, ma anche per soddisfare le proprie emozioni.

Il cibo è la parte integrante della vita di tutti i giorni e se cerchiamo un equilibrio che possa farci sentire in armonia con il nostro mondo emotivo e corporeo, bisogna fermarsi a riflettere per imparare a conoscersi ed esplorare il prorpio rapporto con il cibo.

In questo laboratorio cercheremo di investigare il legame tra emozioni e cibo e di trarne spunti pratici, utili al miglioramento del rapporto con tutto ciò che mangiamo

QUATTRO LEZIONI PRATICHE DI DUE ORE PER UN GRUPPO DI 15 PERSONE

Le lezioni si terranno nei seguenti lunedì, ore 16,15-18,15 10.11.2014; 17.11.2014; 24.11.2014; 1.12.2014

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA

Mercoledì mattina 5.11.2014 -ore 9,30-10,30- test libero a tutti per la verifica del proprio stile di alimentazione

Anna Galeotti - Nerviano

Psicologa Psicoterapeuta, si è laureata con il massimo dei voti presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore -Mi e specializzata in Psicoterapia cognitivo-comportamentale.

Ha conseguito un master in Terapia Mansionale dei Disturbi Sessuali e perfezionamento in Approccio Integrato alla Clinica della Coppia. Attualmente collabora con alcune strutture socio-sanitarie del territorio, tra cui la Fondazione M. Lampugnani ed esercita la libera professione, occupandosi di disturbi psicologici dell'adulto

LEZIONI DI PSICOPEDAGOGIA

IL PREZIOSO RUOLO EDUCATIVO E AFFETTIVO DEI NONNI

dr.ssa Lucia Todaro

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

NONNI, si nasce o si diventa?

La pedagogia al servizio del prezioso ruolo educativo e affettivo nella Nonnitudine

ore 15:00 - 16:50

martedì 28 ottobre 2014 martedì 11 novembre 2014 martedì 25 novembre 2014

Lucia Todaro - Bovisio Masciago

Laureata in Filosofia, indirizzo Scienze Umane, presso l'Università Cattolica di Milano.

Diploma post-laurea in Psicometria. Formatrice e relatrice di tematiche pedagogiche, motivazionali, comunicazione e relazione efficace, gestione dei gruppi di lavoro, abilità di leadership presso associazioni, istituti scolastici, amministrazioni pubbliche e agenzie educative private

LEZIONI DI PSICOPEDAGOGIA L'AUTOSTIMA NELLA TERZA ETA'

dr.ssa Lucia Todaro

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

VOGLIO CREDERE IN ME, IMMAGINE DI ME STESSO E FELICITA'

ore 15:00 - 16:50

martedì 3 febbraio 2015. "Io voglio credere in me: l'autostima nella terza età" martedì 24 febbraio 2015. "Immagine di me stesso e senso di adeguatezza ... negli anni ... "

martedì 10 marzo 2015. "Felicità: chimera o progetto in terza età?"

Lucia Todaro - Bovisio Masciago

Laureata in Filosofia, indirizzo Scienze Umane, presso l'Università Cattolica di Milano.

Diploma post-laurea in Psicometria. Formatrice e relatrice di tematiche pedagogiche, motivazionali, comunicazione e relazione efficace, gestione dei gruppi di lavoro, abilità di leadership presso associazioni, istituti scolastici, amministrazioni pubbliche e agenzie educative private

PSICOPEDAGOGIA

CLINIC di APPLICAZIONE PRATICA

dr.ssa Lucia Todaro

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

CINQUE CLINIC - SEDUTE MONOTEMATICHE

Un CLINIC è una seduta unica di gruppo (3 ore) per indicazioni, esercizi di <u>attivazione</u> e consolidamento delle abilità su cui si focalizza l'attenzione, simulazioni e sperimentazioni

OGNI CLINIC E' INDIPENDENTE DALL'ALTRO

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA

	mercoledì	12 novembre 2014	ore 9:30 - 12:30
1	Generosità e altruismo		
	mercoledi	26 novembre 2014	ore 9:30 - 12:30
2	Gioia e ottimismo		
	mercoledi	11 febbraio 2015	ore 9:30 - 12:30
3	Vitalità e significatività della vita		
	mercoledì	25 febbraio 2015	ore 9:30 - 12:30
4	Belli ed eleganti: l'anziano dentro e fuori		
	mercoledì	11 marzo 2015	ore 9:30 - 12:30
5	Dieci decimi nel guardare sempre "oltre, avanti, in positivo!"		

Lucia Todaro - Bovisio Masciago

Laureata in Filosofia, indirizzo Scienze Umane, presso l'Università Cattolica di Milano.

Diploma post-laurea in Psicometria. Formatrice e relatrice di tematiche pedagogiche, motivazionali, comunicazione e relazione efficace, gestione dei gruppi di lavoro, abilità di leadership presso associazioni, istituti scolastici, amministrazioni pubbliche e agenzie educative private

INCONTRI CON LO SPECIALISTA DI PSICHIATRIA IL LINGUAGGIO E LA PERSONALITA'

dott. Massimiliano Dieci

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

giovedì 12 marzo 2015

ore 15:00 - 16:50

1 IL LINGUAGGIO TRA NEUROLOGIA e CULTURA

giovedì 19 marzo 2015

ore 15:00 - 16:50

2 LA PERSONALITA' NORMALE e LA PERSONALITA' PATOLOGICA

Massimiliano Dieci - Milano

Psichiatra che lavora in ambito clinico e di ricerca. Autore di oltre 100 pubblicazioni scientifiche su argomenti di clinica e neurobiologia Riceve a Milano e a Settimo Milanese

STORIA CONTEMPORANEA L'ITALIA DEGLI ANNI DI PIOMBO (1969-1979)

prof.ssa Carla Agrati

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Comporre una sintesi di tanti momenti storici di cui anche noi siamo stati testimoni

martedì 7 ottobre 2014

ore 15:00 - 15:50

Uno sguardo su un mondo inquieto: USA (luci e ombre della presidenza di R. Nixon) - URSS (l'età di Breznev) - CINA (il dopo-Mao: Den Xiaoping) - CILE (da S. Allende al gen. Pinochet).

EUROPA: fine di tre dittature (in Grecia, Portogallo e Spagna) NORD AFRICA: attivismo di Gheddafi (LIBIA) e Sadat (EGITTO)

martedì 14 ottobre 2014

ore 15:00 - 15:50

2 La polveriera del MEDIO ORIENTE - la "Guerra del Kippur" (1973) l'OPEC quadruplica il prezzo del petrolio - IRAN: dallo Scià all'ayatollah Khomeini

TERRORISMO e TERRORISMI (OLP - IRA - ETA - RAF) - stragi clamorose (es. Olimpiadi di Monaco 1972)

martedì 21 ottobre 2014

ore 15:00 - 15:50

3 L'ITALIA DEGLI ANNI DI PIOMBO: crisi politiche - paure antiche e nuove (es. 1976: il terremoto del Friuli e la nube tossica di Seveso) - sequestri di persona - attentati - terrorismo "nero" e terrorismo "rosso" - da Piazza Fontana (1969) all'uccisione di Aldo Moro (1978) - ricordo di alcune vittime CHIESA CATTOLICA. Nel 1978 a Paolo VI succede Giovanni Paolo I e poi Giovanni Paolo II.

Bilancio (provvisorio) degli anni '70

Carla Agrati - Cerro Maggiore

Laureata in Lettere all'Università Statale di Milano. Ha insegnato all'Istituto Tecnico Bernocchi, all'Istituto Magistrale B. Melzi e al Liceo Galilei di Legnano

AVVENIMENTI DELLA NOSTRA STORIA IN DUE LIBRI

"Un anno sull'altipiano" e "Gli occhiali d'oro" *Enrico Benzo*

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Conoscere uno scrittore e un suo libro Incontrare i protagonisti delle vicende narrate e gli avvenimenti della nostra storia Riflettere

giovedì 26 marzo 2015

ore 16:00 - 16:50

1 UN ANNO SULL'ALTIPIANO di Emilio Lussu

... il drammatico, tremendo racconto di quel che accadeva ai nostri soldati, ai fanti, agli ufficiali nelle trincee della Prima guerra mondiale, in quella orrenda carneficina che si scatenò nel cuore dell'Europa nel 1914

giovedì 9 aprile 2015

ore 16:00 - 16:50

2 GLI OCCHIALI D'ORO di Giorgio Bassani

... gli occhiali d'oro di uno stimato professionista diventano il simbolo di una diversità mal tollerata, così come l'appartenenza all'ebraismo del narratore, una diversità che non potrà che andare incontro ad una catarsi tragica

Enrico Benzo - Lainate

Nato qualche anno fa ad Aosta, vive a Torino, Genova e Milano. Dal 1964 risiede a Lainate, dove è dirigente aziendale e sportivo, consigliere comunale e poi assessore alla Cultura, Pubblica Istruzione, Sport e Tempo Libero dal 1990 al 1995. Ricercatore storico dilettante, è autore di diversi volumi e pubblicazioni sulla storia di Lainate e di Villa Visconti Litta di Lainate, di cui è profondo conoscitore.

Fonda con altri nel 1990 l'Associazione Amici di Villa Litta.

A lungo vice-Presidente, ne diventa poi Presidente. Attualmente è volontario e guida. Dal 1999 è docente alla UTE "Dino Pilotti" di Lainate e dal 2001 ne è anche Magnifico Rettore

Visitare, ricordare e riflettere VIAGGIO IN MALI: APPUNTI E SPUNTI

dott. Massimo Gerundini

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

martedì 25 novembre 2014

ore 17:00 - 17:50

Prendendo spunto da un recente viaggio nello Stato africano del Mali e utilizzandone alcune immagini riportate, racconterò di 3 sue peculiarità:

- 1. la famosa moschea di fango di Djennè, patrimonio mondiale UNESCO
 - 2. l'etnia Bozo, i Maestri dell'acqua
 - 3. la gente Dogon, il Popolo delle stelle

Massimo Gerundini - Legnano

Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Milano.

Specialista in Ortopedia, Traumatologia e Medicina dello Sport.

Borse di studio in Chirurgia Ortopedica a Boston e in Chirurgia della Spalla a San Diego (USA)

Aiuto Ortopedico presso gli Ospedali di Busto Arsizio, Gallarate, Abbiategrasso.

Primario Ortopedico all'Ospedale di Cuggiono e sino al 2009 Primario Ortopedico

presso l'Istituto Santa Maria multimedica di Castellanza

"A CAVALLO DELLA STORIA"

Storia del rapporto tra uomo e cavallo dalla preistoria ad oggi prof. Paolo Musazzi

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Il cavallo, dalla sua comparsa sulla terra, ha sempre occupato uno spazio importante nella psiche umana e nelle sue imprese piccole o grandi.

Il profondo legame tra queste "due specie" ha spesso spiegato la costruzione/distruzione di molteplici culture e delle variegate civiltà.

L'elegante maestosità (nei momenti di quiete) e la dirompente potenza (nelle galoppate convulse) del cavallo sono da sempre elementi ispiratori di miti, leggende e sogni patrimonio dell'intera umanità negli ambiti del lavoro quotidiano, delle grandi manifestazioni, delle importanti vicende belliche, dei viaggi, dei giochi e anche dell'arte.

Questo percorso in quattro puntate vuole rivisitare la storia umana da una prospettiva "a quattro zampe" -appunto- quelle del cavallo

martedì 13 gennaio 2015

ore 16:00 - 16:50

1 L'ORIGINE DEL CAVALLO E I PRIMI CAVALIERI

martedì 20 gennaio 2015

ore 16:00 - 16:50

2 I CAVALIERI E LA CAVALLERIA NEL MEDIOEVO

martedì 3 marzo 2015

ore 16:00 - 16:50

3 I SECOLI DELLE GRANDI CARICHE A CAVALLO

martedì 17 marzo 2015

ore 16:00 - 16:50

4 LA TECNOLOGIA MANDA "IN PENSIONE" IL CAVALLO

corso tenuto in collaborazione con ISSRAM

Paolo Musazzi - Nerviano

Laureato in Lettere Moderne presso l'Università Statale di Milano. Formatore professionale presso la Fondazione "Luigi Clerici" nei suoi CFP di Parabiago e Rho. Dalla prima infanzia appassionato di storia e del suo momento culturale nelle sue differenti manifestazioni. Fondatore e Presidente dell'Istituto per gli Studi Storici e Religiosi dell'Alto Milanese, uno dei centri culturali cattolici della Diocesi di Milano

STORIA: il Centenario della Grande guerra, il Giorno della Memoria e il Giorno del Ricordo prof. Giancarlo Restelli

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Nel Centenario dello scoppio della Grande guerra analizziamo le cause e le conseguenze di un conflitto che coinvolse quasi tutte le grandi potenze mondiali.

Nel Giorno della Memoria ricordiamo i 6 milioni di Ebrei morti nei ghetti, di fame e malattie, fucilati a centinaia di migliaia sull'orlo di fosse collettive, uccisi a milioni nelle camere a gas.

Nel Giorno del Ricordo -istituito dal Parlamento italiano nel 2004 per non dimenticare gli infoibati- ricordiamo la tragedia delle foibe

martedì 21 ottobre 2014

ore 16:00 - 17:15

LA GRANDE GUERRA
 Il mito, le cause e le conseguenze

martedì 27 gennaio 2015

ore 16:00 - 17:15

2 IL GIORNO DELLA MEMORIA Il negazionismo. Storia di una menzogna

martedì 10 febbraio 2015

ore 16:00 - 17:15

3 IL GIORNO DEL RICORDO Il dramma di Pola. Le foibe e l'esodo giuliano: la storia negata

Giancarlo Restelli - Legnano

Insegna Lettere presso l'Istituto Tecnico "Antonio Bernocchi" di Legnano. Ha scritto due libri sui lager nazisti (2004-2005), uno dedicato alla tragedia delle foibe e all'esodo istriano (2007), uno sul Risorgimento (2011) e nel 2012 ha curato il libro "Dalla Battaglia d'Inghilterra a Mauthausen".

Dal giugno 2012 sta lavorando a una ricerca sui deportati politici nei lager nazisti dell'Alto Milanese

LE OLIMPIADI ANTICHE

L'origine dei giochi olimpici tra mito e storia dr. ssa Carlotta Rimondi

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Conoscere le origini e le caratteristiche degli agoni olimpici attraverso le testimonianze di alcuni autori greci

martedì 11 novembre 2014

ore 17:00 - 17:50

- . L'origine dei giochi olimpici: mito e storia
- . Le gare: discipline, partecipanti, vincitori, giudici, pubblico etc. attraverso le testimonianze di Pindaro e Pausania
- . Aneddoti sulle Olimpiadi

Carlotta Rimondi - Nerviano

Laureata in Lettere Classiche presso l'Università Cattolica di Milano, con Laurea Magistrale in Scienze dell'Antichità

TEATRO IN MUSICA

L'ARTE DELLA CANZONE: Gaber, Jannacci e Vecchioni prof. Italo Rossetti

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

"Raramente si parla di arte della canzone: è più facile che la canzone venga definita canzonetta piuttosto che passi l'idea che possa esistere una canzone artistica. Eppure gli artisti cantautori hanno segnato un capitolo culturale importante della storia del nostro Paese e Pasolini ha sostenuto che esistono poesie in forma di canzone" Vincenzo Mollica

Dopo aver seguito l'itinerario della musica lirica in teatro, iniziamo una ricerca sul rapporto tra la cosiddetta musica leggera e il teatro. Iniziamo con la "scuola milanese", rappresentata da tre milanesi "ariosi"

martedì 4 novembre 2014 ore

ore 16:00 - 16:50

1 GIORGIO GABER: il canto dell'uomo libero

giovedì 6 novembre 2014

ore 17:00 - 17:50

2 ENZO JANNACCI: il canto dell'uomo emarginato

giovedì 27 novembre 2014

ore 17:00 - 17:50

3 ROBERTO VECCHIONI: il canto dell'uomo poetico

Italo Rossetti - Nerviano

Laureato in Lettere Moderne all'Università Cattolica di Milano. Ha insegnato materie letterarie presso l'Istituto TGC "Maggiolini" di Parabiago. Ha conseguito la cattedra di Italiano e Latino al Liceo Classico-Scientifico "G. Galilei" di Legnano

ROMA, TRIPOLI, SARAJEVO: prima che tuoni il cannone Breve storia d'Italia dal 1900 al 1914 dott. Claudio Rossetti

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Uno strano titolo per il corso di quest'anno, vero?

Queste tre città racchiudono, in differenti modi, l'inizio del XX secolo per la nostra Italia.

Una parentesi aperta dall'attentato al Re Umberto I e chiuso da quello contro
l'Arciduca Fernando d'Austria. Rappresentò un cambio di passo nella gestione
delle problematiche interne italiane, sfortunatamente fermato dallo scoppio
della Grande guerra. Quel periodo storico viene anche definito dagli storici
"l'Italia di Giolitti"; non si può certamente negare che sia stato lui a dominare, non solo
sul piano politico ma anche su quello del costume, la scena italiana.

Anche quest'anno impareremo insieme, ispirandoci a Campo de' Fiori, la piazza
più aperta di Roma: dove tante cose accadono e tante altre si raccontano

giovedì 27 novembre 2014

ore 15:00 - 15:50

1 L'uomo di Dronero

-dalla provincia di Cuneo, per dominare la scena italiana

giovedì 11 dicembre 2014

ore 15:00 - 15:50

2 Tripoli, bel suol d'amore

-i sogni italiani di grandeur coloniale in Libia

giovedì 15 gennaio 2015

ore 15:00 - 15:50

3 Il tramonto di un'epoca

A Sarajevo un colpo di rivoltella pone fine a una certa Europa

corso tenuto in collaborazione con ISSRAM e A.N.C.R., sezione di Nerviano



Claudio Rossetti - Nerviano

Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università Statale di Milano. Esercita in Milano. Master in Dirigente Sportivo del CONI.

Cultore e appassionato di temi e problematiche storico-letterarie, conferenziere, ha pubblicato alcuni saggi storici ed un volume sulla figura di Paolo Caccia Dominioni.

Socio fondatore, nel 1996, dell'Istituto per Studi Storici dell'Alto Milanese (ISSRAM), dal 2009 ha assunto la carica di vice-presidente. Dal 2009 Presidente dell'ANCRS

(Associazione Nazionale Combattenti Reduci e Simpatizzanti) della locale sezione. Responsabile degli avvenimenti culturali per la Parrocchia di Santo Stefano in Nerviano

UNA STORIA ITALIANA

MARIA ALTEMPS-HARDOUIN o MADAME D'ANNUNZIO

musa, moglie, madre prof. Italo Rossetti

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

martedì 17 marzo 2015, ore 15:00 - 15:50

"Era sottile la mia compagna e bionda.

E mi sentii su gli occhi
scendere un denso velo, le caddi a' ginocchi;
e con avide mani su pe'l corpo ascesi;
e tremar come un'arpa viva il suo corpo intesi"

Con questi versi della poesia "Il peccato di maggio" iniziò la storia d'amore tra il poeta Gabriele D'Annunzio e la duchessa Maria (Yella) Altemps-Harduin, duchessa di Gallese, unica moglie del poeta. Fu il primo gossip giornalistico italiano, che si sviluppò tra storia, cronaca, politica, costume e poesia, tra l'Ottocento e il Novecento

Il 23 novembre 2013 si è svolta a Gallese (VT), in occasione dell'anniversario della nascita di D'Annunzio, la "Prima giornata di studio" su "Maria Harduin, Madame D'Annunzio"

Proponiamo la lezione tenuta per l'occasione, a nome dell'Università per Adulti e Terza Età di Nerviano e su invito dell'ente organizzatore, con l'accompagnamento di documentazione fotografica, musicale e poetica

Italo Rossetti - Nerviano

Laureato in Lettere Moderne all'Università Cattolica di Milano. Ha insegnato materie letterarie presso l'Istituto TGC "Maggiolini" di Parabiago. Ha conseguito la cattedra di Italiano e Latino al Liceo Classico-Scientifico "G. Galilei" di Legnano

I PRIMI PASSI DELL'EUROPA UNITA

IL federalismo di Altiero Spinelli e il funzionalismo di Jean Monnet dott. Jacopo Perazzoli

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Il corso si propone di far luce sulle prime fasi di quel processo che, negli anni immediatamente successivi alla Prima guerra mondiale, portò alla nascita delle istituzioni comunitarie e al loro primo consolidamento.

In particolare, nel corso delle due lezioni, si cercherà di far luce su Altiero Spinelli e Jean Monnet, due tra i più importanti teorici dell'unificazione europea

martedì 20 gennaio 2015

ore 17:00 - 17:50

1 LA PRIMA CONCEZIONE POLITICA DELL'INTEGRAZIONE EUROPEA: il federalismo e il suo ispiratore, Altiero Spinelli

giovedì 22 gennaio 2015

ore 17:00 - 17:50

2 LA SECONDA DOTTRINA ALLE FONDAMENTA DELL'EUROPA: il funzionalismo e il suo mentore, Jean Monnet

Jacopo Perazzoli - Cornaredo

Laureato alla facoltà di Lettere e Filosofia, corso di laurea in Scienze Storiche con indirizzo "moderno-contemporaneo", presso l'Università degli Studi di Milano. Ha concluso in Germania il programma Erasmus e a Londra il suo dottorato

LA DICHIARAZIONE DEI REDDITI e LE NOVITA' FISCALI

Cosa ci interessa sapere rag. Roberto Perazzoli

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Un pomeriggio interamente dedicato alla dichiarazione dei redditi e due incontri per conoscere le novità fiscali che ci interessano da vicino

lunedì 9 marzo 2015

ore 15:00 - 17:00

1 GUIDA ALLA DICHIARAZIONE DEI REDDITI Il modello 730: quando presentare la domanda, soggetti obbligati, analisi degli oneri detraibili e delle detrazioni di imposta

martedì 26 marzo 2015

ore 17:00 - 17:50

2 NOVITA' FISCALI 2011-2012 - parte 1
Tutte le novità delle manovre anticrisi che ci interessano da vicino

giovedì 9 aprile 2015

ore 17:00 - 17:50

3 NOVITA' FISCALI 2011-2012 - parte 2
Tutte le novità delle manovre anticrisi che ci interessano da vicino

Roberto Perazzoli - Cornaredo

Diplomato in ragioneria, è iscritto dal 1989 presso l'Ordine dei Consulenti del Lavoro di Milano.

Responsabile dell'Ufficio Amministrazione del Personale di numerose aziende multinazionali.

Docente presso Associazione Piccole Industrie e Camere di Commercio
su argomenti di legislazione del lavoro

Fondatore Università per Adulti e Terza Età di Nerviano

CINQUE INCONTRI CON GLI SCIENZIATI

dell'Istituto di Ricerche Farmacologiche "Mario Negri" di Milano Dr. ssa Caterina Bendotti, Dr. ssa Elisa R. Zanier, Dott. Alessandro Nobili

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Lezioni 1-3

Il punto su alcune recenti acquisizioni nel campo della ricerca e dell'epidemiologia

giovedì 16 ottobre 2014

ore 15:00 - 15:50

Dott. Alessandro Nobili

1 INTEGRATORI E MEDICINE DI ORIGINE NATURALE: sempre sicuri ed efficaci?

giovedì 30 ottobre 2014

ore 15:00 - 15:50

Dr.ssa Caterina Bendotti

2 La SCLEROSI LATERALE AMIOTROFICA (SLA): nuovi geni e nuovi meccanismi per capire e curare la malattia

giovedì 6 novembre 2014

ore 15:00 - 15:50

Dr.ssa Elisa R. Zanier

3 TRAUMA CRANICO: patofisiologia e strategie terapeutiche

Caterina Bendotti - Nerviano

Laureata in Farmacia presso l'Università di Milano, ha trascorso due anni (1986-1988) presso il Laboratorio di Genetica dello Sviluppo all'Università John Hopkins di Baltimora, USA. Dal 1998 dirige il laboratorio di Neurobiologia Molecolare presso l'Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri. Da oltre 17 anni svolge studi di ricerca sulle malattie neurodegenerative ed in particolare sulla Sclerosi Laterale Amiotrofica (SLA) collaborando con diversi istituti scientifici e ospedalieri nazionali e internazionali

Elisa R. Zanier - Milano

Laureata in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Milano, specialista in Anestesia e Rianimazione. Dal 2012 Direttore dell'Unità di Terapia Cellulare e del Danno Cellulare Cerebrale Acuto dell'Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri di Milano. Ha trascorso 2 anni alla UCLA University (University of California Los Angeles) presso il Brain Injury Research Center

Autrice di numerose pubblicazioni su riviste nazionali e internazionali

Alessandro Nobili - Milano

Laureato in Medicina e Chirurgia, è Direttore del Laboratorio di valutazione della Qualità delle Cure e dei Servizi per l'Anziano e responsabile del "Servizio Informazione sui Farmaci per l'Anziano", Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri di Milano. Ha competenze nel campo della metodologia della ricerca clinica, della farmacoepidemiologia e delle metodologie della valutazione e verifica della qualità degli interventi sanitario-assistenziali e dei servizi per gli anziani. E' autore di numerose pubblicazioni scientifiche su riviste internazionali e nazionali, di libri e capitoli a diffusione internazionale e nazionale

CINQUE INCONTRI CON GLI SCIENZIATI

dell'Istituto di Ricerche Farmacologiche "Mario Negri" di Milano dr. ssa Alessandra Tavani, dott. Luigi Cervo

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

lezioni 4 e 5

martedì 10 febbraio 2015

ore 15:00 - 15:50

dr.ssa Alessandra Tavani

4 LA DIETA MEDITERRANEA CHE FA BENE AL CUORE

Sono singoli cibi o più in generale il modo di mangiare che ci proteggono dalle
malattie cardiache?

martedì 3 marzo 2015

controversi

ore 15:00 - 15:50

dott. Luigi Cervo

5 IL PLACEBO, QUESTO SCONOSCIUTO L'effetto placebo è un fenomeno di facile riscontro nella pratica medica e nella ricerca clinica, ma al tempo stesso è uno dei fenomeni più misteriosi e

Che cos'è il placebo - Cosa è l'effetto placebo - Quale ruolo ha avuto nella medicina antica - Quale ruolo ha avuto nell'evoluzione della ricerca e della pratica clinica - Che rapporto c'è tra placebo e medicina alternativa

Alessandra Tavani - Milano

Laureata in Scienze Biologiche presso l'Università degli Studi di Milano, ha trascorso un periodo di formazione presso la "Unit for Research on Additive Drugs", Università di Aberdeen, Scozia. Dirige il Laboratorio di Epidemiologia delle Malattie Croniche, Istituto di Ricerche Farmacologiche "Mario Negri" di Milano, conducendo studi per l'identificazione e la quantificazione dei fattori di rischio per le patologie tumorali e l'infarto miocardico. E' autrice di numerose pubblicazioni scientifiche su riviste internazionali

Luigi Cervo - Milano

Responsabile del Laboratorio di Psicofarmacologia Sperimentale dell'Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri di Milano, ha conseguito il titolo di Doctor of Phylosophy (Ph.D.) presso la Open University, Milton Keynes, Gran Bretagna. Ha trascorso due anni come ricercatore presso il Dipartimento di Psichiatria dell'Università di Chicago. Le sue aree di interesse scientifico riguardano la Neuropsicofarmacologia e il meccanismo d'azione delle sostanze psicotrope ed è interessato allo studio sperimentale di patologie quali l'ansia e la depressione. Membro della Society of Neuroscience e della Società Italiana di Neuropsicofarmacologia

LE PIU' RECENTI ACQUISIZIONI SCIENTIFICHE

lezioni 1 - 4

prof. Silvio Chierichetti

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Verranno fornite le basi fisiopatologiche e verranno trattate criticamente, alla luce delle più recenti conoscenze scientifiche, le patologie più diffuse che affliggono larghi strati della popolazione, insieme alle più recenti acquisizioni in campo biologico e sanitario

giovedì 9 ottobre 2014

ore 15:00 - 15:50

"E io ti guarirò":in bilico tra guaritori, ciarlatani, miracoli e miracolati

giovedì 13 novembre 2014

ore 15:00 - 15:50

2 Dalla Grande Madre a Maria Vergine: evoluzione antropologica della figura femminile

martedì 18 novembre 2014

ore 15:00 - 15:50

3 Il genoma umano: credevamo di sapere tutto, e invece ...

giovedì 20 novembre 2014

ore 15:00 - 15:50

4 Artrosi: alla fine ci caschiamo tutti.

Come ritardare e curare

LE PIU' RECENTI ACQUISIZIONI SCIENTIFICHE

lezioni 5 - 7

prof. Silvio Chierichetti

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Verranno fornite le basi fisiopatologiche e verranno trattate criticamente, alla luce delle più recenti conoscenze scientifiche, le patologie più diffuse che affliggono larghi strati della popolazione, insieme alle più recenti acquisizioni in campo biologico e sanitario

martedì 24 marzo 2015

ore 15:00 - 15:50

5 Ma che fine ha fatto la "Sindrome Metabolica?" Chiariamoci le idee

giovedì 26 marzo 2015

ore 15:00 - 15:50

6 Artrite Reumatoide: come ti ho cambiato la storia naturale

giovedì 9 aprile 2015

ore 15:00 - 15:50

7 Ho la pressione alta: ci sono novità in vista?

Silvio Chierichetti - Milano

Laureato in Medicina e Chirurgia e in Scienze Biologiche presso l'Università Statale di Milano.
E' stato docente di Metodologia presso la Scuola di Specialità in Psicologia, Università "La Sapenza",
Roma e di Farmacologia Clinica presso la Scuola di Specialità in Farmacologia, Università di Milano.
E' stato Amministratore Delegato di Sanofi-Midy di Milano
e Presidente del Comitato Etico dell'Azienda Ospedaliera "Ospedale Civile" di Vimercate
Fondatore Università per Adulti e Terza Età di Nerviano

INCONTRO CON LO SPECIALISTA

La scoliosi del bambino e dell'adulto

dott. Giancarlo Corti

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

giovedì 23 ottobre 2014

ore 16:00 - 16:50

LA SCOLIOSI DEL BAMBINO E DELL'ADULTO Cause, sintomi, fattori di rischio, diagnosi e cure

Giancarlo Corti - Nerviano

Medico Chirurgo, specialista in Ortopedia Responsabile Clinica e Chirurgia della colonna Ospedale di Gallarate

INCONTRO CON LO SPECIALISTA DIETOLOGO NOI E IL CIBO - Consigli per una corretta nutrizione dott. David Crespi

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Secondo la scienza che studia gli effetti del cibo sulla salute, la corretta nutrizione è il primo alleato per prevenire molte malattie

martedì 14 aprile 2015

ore 15:00 - 15:50

CONSIGLI PRATICI PER UNA CORRETTA NUTRIZIONE Metti in tavola la salute!

David Crespi - Legnano

Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Pavia Specialista in Scienza dell'Alimentazione, socio dell'Associazione Nazionale Specialisti in Scienza dell'Alimentazione (ANSiSa) Libero professionista a Legnano e Parabiago

INCONTRI CON LO SPECIALISTA I PIU' RECENTI PROGRESSI TERAPEUTICI IN ONCOLOGIA dott. Sergio Fava

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Le novità terapeutiche contro i tumori ci rendono ottimisti in quanto rispondono a esigenze sino a pochi anni fa inimmaginabili

giovedì 11 dicembre 2014

ore 16:00 - 16:50

1 I PIU' RECENTI PROGRESSI TERAPEUTICI IN ONCOLOGIA Parte 1

giovedì 11 dicembre 2014

ore 16:00 - 16:50

2 I PIU' RECENTI PROGRESSI TERAPEUTICI IN ONCOLOGIA Parte 2

Sergio Fava - Legnano

Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Milano Specialista in Ematologia e Oncologia Dal 2006 Direttore della Struttura Complessa di Oncologia Medica dell'Azienda Ospedaliera Ospedale di Legnano

INCONTRO CON LO SPECIALISTA ORTOPEDICO ALLUCE VALGO ... & DINTORNI

dott. Massimo Gerundini

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Come conoscere e affrontare alcune patologie ortopediche

martedì 20 gennaio 2015

ore 15:00 - 15:50

Stato attuale della patologia più comune dell'avampiede dell'adulto, l'ALLUCE VALGO e delle altre alterazioni dell'avampiede, che frequentemente l'accompagnano, DITA A MARTELLO, ALLUCE RIGIDO E METARSALGIE CLASSICHE e di MORTON: cosa sono e come si manifestano, da cosa sono causate e quali sono gli esercizi terapeutici?

Massimo Gerundini - Legnano

Laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Milano.

Specialista in Ortopedia, Traumatologia e Medicina dello Sport.

Borse di studio in Chirurgia Ortopedica a Boston e in Chirurgia della Spalla a San Diego (USA)

Aiuto Ortopedico presso gli Ospedali di Busto Arsizio, Gallarate, Abbiategrasso.

Primario Ortopedico all'Ospedale di Cuggiono e sino al 2009 Primario Ortopedico

presso l'Istituto Santa Maria multimedica di Castellanza

INCONTRO CON LO SPECIALISTA

I PROGRESSI IN OSTETRICIA e GINECOLOGIA

Stato dell'arte

dott. Giorgio Grandini

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

giovedì 4 dicembre 2014

ore 16:00 - 16:50

SALA PARTO: ruolo e responsabilità del medico ginecologo e aspettative dell'utenza

Giorgio Grandini - Parabiago

Laureato in Medicina e Chirurgia, specialista in Ostetricia e Ginecologia Master in video-laparoscopia presso il M.O.E.T. Institute di San Francisco Vice primario all'ospedale di Legnano fino al 2010 con alta specializzazione in Patologia della Riproduzione. Attualmente consulente presso gli ospedali di Legnano e Cuggiono

INCONTRO CON IL NUTRIZIONISTA INTOLLERANZE ALIMENTARI: VERO O FALSO?

dott. Lorenzo Grandini

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Consigli utili per corretti stili di vita

giovedì 4 dicembre 2014

ore 15:00 - 15:50

INTOLLERANZE ALIMENTARI:

vero o falso?

Lorenzo Grandini - Parabiago

Laureato in Farmacia presso l'Università degli Studi di Ferrara e in Biologia applicata alle Scienze della Nutrizione presso l'Università degli Studi di Milano. Ha conseguito il diploma in Naturopatia e Iridologia, lavora come libero professionista da dieci anni nel campo dell'alimentazione, collaborando inoltre con farmacie e centri dimagrimento.

Ha collaborato con l'Istituto Nazionale Tumori di Milano (fondazione IRCCS) per lo studio delle relazioni tra patologia e alimentazione

INCONTRI CON LO SPECIALISTA

CONOSCIAMO LO "STATO" DELLE NOSTRE ARTERIE?

La conoscenza è fondamentale per prevenire eventi acuti invalidanti dott. Piermarco Locati

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

La Chirurgia Vascolare si occupa principalmente delle Malattie Vascolari Aterosclerotiche che interessano l'aorta toracica/addominale, le arterie degli arti e le carotidi.

Le patologie che ne derivano sono:

. gli aneurismi

. le ischemie degli arti (gangrene, ulcere ...)

. l'ictus cerebrale

Conoscere lo "stato" delle arterie vuol dire poter prevenire eventi acuti che possono mettere a rischio la vita o essere causa di importanti invalidità

martedì 14 ottobre 2014

ore 16:00 - 16:50

Conoscere lo "stato" delle proprie arterie è fondamentale per prevenire eventi invalidanti

Parte 1

martedì 18 novembre 2014

ore 16:00 - 16:50

2 Conoscere lo "stato" delle proprie arterie è fondamentale per prevenire eventi invalidanti

Parte 2

Piermarco Locati - Legnano

Medico Chirurgo - Specialista in: Chirurgia Vascolare, Generale d'Urgenza, Angiologia Direttore U.O. Chirurgia Vascolare

Dipartimento Cardiovascolare - Az. Ospedaliera di Legnano

NUOVE PROSPETTIVE DELLA CHIRURGIA ESTETICA E DELLA MEDICINA ESTETICA DEL VOLTO

Dr. ssa Sarah Marchionni

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

martedì 27 gennaio 2015

ore 15:00 - 15:50

LA CHIRURGIA ESTETICA MODERNA

Mi guardo allo specchio e mi riconosco ancora

Sarah Marchionni - Parabiago

Medico Chirurgo, specialista in Chirurgia Plastica e Ricostruttiva Riceve a Milano, Legnano e Parabiago

Università per Adulti e Terza Età di Nerviano - Anno Accademico 2014-2015 IL POTERE DEGLI ALIMENTI E ALIMENTAZIONE

dr.ssa Anna Maria Napoli



AMMOI

ASSOCIAZIONE MEDICI e MEDICINE OLISTICHE ITALIANA



www. ammoimedicinanaturale.it

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

giovedì 6 novembre 2014

ore 16:00 - 16:50

1 IL POTERE DEGLI ALIMENTI

La nostra forza, la nostra malattia: come creare uno stile alimentare corretto!

giovedì 20 novembre 2014

ore 16:00 - 16:50

2 ALIMENTAZIONE, SQUILIBRIO EMOZIONALE E SVILUPPO DI MALATTIE

L'anziano, molto più dell'adulto, se non si alimenta in modo corretto e perdipiù entra in uno squilibrio emozionale (paura di ammalarsi, senso di inadeguatezza, depressione per la malattia o la morte di un proprio caro etc) è predisposto facilmente allo sviluppo di malattie

Anna Maria Napoli - Nerviano e Milano

Laureata in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Milano. Specialista in malattie dell'Apparato Respiratorio. Esperta in Omeopatia, Omotossicologia e Discipline integrate, Fisiologia della Nutrizione, Massaggio Curativo Integrato. Direttore Sanitario e Direttore Clinico del Laboratorio di Analisi Mediche "Piave" a Milano. Attività di libera professione a Milano e a Nerviano

ARGOMENTI DI SCIENZE

FUNZIONAMENTO DEL NOSTRO CORPO e SUA COMPLESSITA'

Dott. Franco Zecchillo

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Conoscere il nostro corpo e comprendere le complesse funzioni che regolano le nostre attività

giovedì 12 febbraio 2015

ore 16:00 - 16:50

SISTEMA NERVOSO CENTRALE

Come riusciamo a coordinare le nostre azioni?

giovedì 26 febbraio 2015

ore 16:00 - 16:50

APPARATO DIGESTIVO

Quando mangiamo cosa succede?

Franco Zecchillo - Milano

Laureato in Scienze delle Professioni Sanitarie Tecnico-Assistenziali presso l'Università di Pavia.

Docente presso l'Università degli Studi dell'Insubria -Facoltà di Medicina e Chirurgia- Corso di Laurea in Tecniche di Fisiopatologia Cardiocircolatoria e Perfusione Cardiovascolare. Ha effettuato attività di docenza per formazione di personale addetto al Primo Soccorso (legge 626) e per Associazioni di servizio Trasporto Infermi e Pronto Soccorso in strada

Cultura giapponese

BONSAI, arte vivente o vivere ad arte? dr.ssa Alessandra Bonecchi

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

giovedì 9 ottobre 2014, ore 16:00 - 17:30

Attraverso una piccola pianta in vaso, coltivata ad arte per richiamare il fascino di un albero vetusto e maestoso in natura, si vive nel proprio ambiente domestico il ritmo delle stagioni, si coglie la saggezza della natura che vive nel presente, si partecipa giorno dopo giorno alla lenta trasformazione di un piccolo albero in arte vivente.

Percorso storico-culturale attraverso la visione di diapositive

OLTRE ALLA LEZIONE IN AULA sono previsti DUE LABORATORI DI 3 ORE

APPROCCIO AL BONSAI NEI LAVORI e NELLE GIOIE LEGATI ALLE 4 STAGIONI

- Lab.1 e lab.2 BONSAI IN AUTUNNO E INVERNO: estetica e coltivazione LUNEDI' 20 ottobre 2014, ore 14-17, sala del Bergognone
- Lab.3 e lab.4 BONSAI IN PRIMAVERA ED ESTATE: estetica e coltivazione LUNEDI' 27 ottobre 2014, ore 14-17, sala del Bergognone

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA

Alessandra Bonecchi - Casorezzo

Laureata in Lingua e Letteratura Giapponese, ha aprofondito con lo studio personale ed il percorso professionale l'influenza del buddismo zen sull'arte giapponese. Ha fondato una società che si occupa dell'organizzazione e realizzazione di attività formative e ricreative mirate al benessere psico-fisico (www.oltrelospazio.it)

Cultura giapponese

ORIGAMI, l'arte giapponese di piegare la carta dr.ssa Alessandra Bonecchi

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

lunedì 15 dicembre 2014, ore 14:00 - 16:00

La carta lavorata a mano prende forma tra le mani che la piegano con cura, precisione e delicatezza: un fiore, un animale, un oggetto, magari scelto per il suo significato simbolico. L'antica arte giapponese del piegare la carta cela in sé la cultura di un popolo che valorizza l'attenzione per il dettaglio, il fare ad arte portato nella quotidianità come sentiero di realizzazione individuale

LABORATORIO PRATICO DI DUE ORE

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA

Alessandra Bonecchi - Casorezzo

Laureata in Lingua e Letteratura Giapponese, ha aprofondito con lo studio personale ed il percorso professionale l'influenza del buddismo zen sull'arte giapponese. Ha fondato una società che si occupa dell'organizzazione e realizzazione di attività formative e ricreative mirate al benessere psico-fisico (www.oltrelospazio.it)

L'UNIVERSITA' DEL GUSTO

Latte e marmellate

Patrizia Frisoli

ex Monastero degli Olivetani - Sala del Bergognone

Ogni alimento trasmette un enorme bagaglio culturale attraverso la sua storia, la sua origine, il luogo di produzione e trasformazione, le tecniche di conservazione, le ricette.

venerdì 14 novembre 2014

ore 15:00 - 16:50

1 LATTE ... E NON DI SOLA MUCCA

Anche se il termine "latte" si può dare solo a quello vaccino, oltre a questo abbiamo una varietà di prodotti animali (capra, pecora, bufala ...) e vegetali (riso, avena, manodorla, soia ...) che ci nutrono, dissetano, abbelliscono e curano.

Oltre a conoscere i vari tipi, ci soffermeremo sulle proprietà, parleremo della conservazione, degli usi e ovviamente delle ricette

venerdì 28 novembre 2014

ore 15:00 - 16:50

2 MARMELLATE E CONFETTURE: UNA DOLCE RISERVA DI BONTA'
Sono nate con lo scopo di conservare la frutta estiva e ci accompagnano
dalla prima colazione alla merenda al dessert. Impareremo a distinguere
le differenze tra l'una e l'altra, a scoprire la composizione, a leggere
attentamente l'etichetta, a prepararle e a gustarle.

Patrizia Frisoli - Milano

Docente di scuola primaria. Docente Master of Food-Slow Food-Dolci. Diplomi di chocolate tester e chocolate house. Patente assaggiatore di caffè. MAESTRO ASSAGGIATORE formaggi.

Responsabile della sezione cioccolato e caffè nel sito MANGIAREBENE (www.mangiarebene.com).

Idrosommellier ADAM (Associazione Degustatori Acque Minerali)

Food Blogger (Il Pozzo di San Patrizio http://pozzosanpatrizio.blogspot.it)



AGGIUNGERE VITA AGLI ANNI diecimilaPASSI al Parco Laghetto ASD Atletica US Nervianese 1919



LE CAMMINATE SONO ADATTE A TUTTI

E' importante percorrere i 10.000 passi a buona andatura, senza interruzioni.

I km percorsi dipendono dalla lunghezza del passo e sono meno importanti del numero di passi.

Se un passo è lungo 80 cm, sono necessari 1.560 passi per percorrere un giro del Parco Laghetto (10.000 passi circa 6 giri e mezzo = circa 8 km) Lunghezza passo = 50 cm, necessari 2.500 passi al giro (10.000 passi = 4 giri = 5 km)

LUNEDI MATTINA ore 9:30 al Parco Laghetto con Atletica Nervianese MERCOLEDI' POMERIGGIO ore 14:30 canale Villoresi ingresso Chiesa Colorina

	lunedì ore 9:30			
ottobre 2014	6	13	20	27
novembre 2014	3	10	17	24
dicembre 2014	1	15		
gennaio 2015		12	19	26
febbraio 2015	2	9		23
marzo 2015	2	9	16	23/30
aprile 2015		13		

mercoledì ore 14:30				
29 villoresi				
26 villoresi				
17 villoresi				
28 villoresi				
25 villoresi				
25 villoresi				
15 villoresi				

Associazione Sportiva Dilettantistica Atletica Unione Sportiva Nervianese 1919

L'associazione si è costituita nel 1971, entrando a far parte della Polisportiva US Nerviane 1919, ad opera di un gruppo di sportivi appassionati di atletica e corsa.

Particolare attenzione è stata rivolta da subito verso la scuola e i giovani.

Lo scopo è di favorire lo sviluppo psicomotorio del corpo e avvicinare i ragazzi alla corsa e alle discipline varie dell'atletica leggera.

Le camminate e/o la corsa sono essenzialmente individuali,

ma è meglio camminare e/o correre in compagnia per condividere la fatica e mantenere la salute

INCONTRI TEORICO - PRATICI

presso la PALESTRA MEDICO-CORRETTIVA

Poliambulatorio Medico - Centro di Fisioterapia via Giovanni XXIII, 21/A - Nerviano (tel. 0331 586030) 6 incontri di 1 ora ciascuno

con laureati in Fisioterapia, Posturologia, Scienze Motorie, Osteopatia

Lo scopo dei 6 incontri è quello di sviluppare percorsi teorico-pratici nei seguenti campi:

ginnastica medica-antalgica sulla colonna vertebrale,
 in particolare sui tratti cervicale e lombare (Back School)
 ginnastica correttiva e/o posturale, per prevenire e correggere
 errati atteggiamenti locomotori in generale (Posturologia)
 terapia manuale complementare alla medicina tradizionale (Osteopatia)

SEI INCONTRI TEORICO - PRATICI DI UN'ORA CIASCUNO

Gli incontri si terranno nei seguenti lunedì, ore 14,30 - 15,30

23 febbraio 2015

2 marzo 2015

16 marzo 2015

23 marzo 2015

30 marzo 2015

13 aprile 2015

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA presso la segreteria dell'Università

Nel Poliambulatorio Medico e Centro Fisioterapico si utilizzano apparecchiature elettromedicali di terapia fisica tradizionale e apparecchiature di nuova generazione.

Il Centro si avvale di una palestra interna attrezzata per la riabilitazione e per la ginnastica medica e correttiva.