

# Analiza sentimenta u filmskim recenzijama

Seminarski rad u okviru kursa

Računarska inteligencija

Matematički fakultet

Mihajlo Vićentijević, Marko Vićentijević

30. decembar 2020.

## Sažetak

Sažetak

## Sadržaj

<b>1</b>	<b>Uvod</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Postavka problema</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>Opis podataka</b>	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>Metodologije i implementacija</b>	<b>2</b>
<b>5</b>	<b>Eksperimentalni rezultati</b>	<b>2</b>
<b>6</b>	<b>Zaključak</b>	<b>2</b>
	<b>Literatura</b>	<b>2</b>

## 1 Uvod

## 2 Postavka problema

Mišljenja, recenzije, preporuke, stavovi i ostale ljudske ekspresije predstavljaju vredan resurs jer odražavaju njihovo zadovoljstvo proizvodima, uslugama, političkim stavovima. Ovakve povratne informacije mogu se iskoristiti za poboljšavanje nekih elemenata sistema: kvalitet proizvoda, marketinški pristup, poslovna strategija, kreiranje političke kampanje, itd. U tom smislu ćemo prikupiti i analizirati filmske recenzije primenom mašinskog učenja na analizu sentimenta. Analiza sentimenta je popularna poddisciplina oblasti NLP-a i bavi se analizom polariteta. Cilj nam je da na osnovu izraženih mišljenja ili emocija klasifikujemo filmske recenzije u pozitivne ili negativne. Koristićemo skup podataka *SerbMR*. [1]

## 3 Opis podataka

Podaci obuhvataju 1682 filmskih recenzija (841 pozitivnih i 841 negativnih). Recenzije su prikupljene sa sledećih veb lokacija:

- 2kokice.com
- filmskerecenzije.com
- filmskihitoi.blogspot.com
- happynovisad.com
- kakavfilm.com
- mislitemojomglavom.blogspot.com
- popboks.com
- yc.rs

Obuhvaćene recenzije su nastale do 01.01.2015. i pretežno su napisane u ekavskom dijalektu. Recenzije koje su napisane ćirilicom su prevdene u latinicu.

## 4 Metodologije i implementacija

## 5 Eksperimentalni rezultati

## 6 Zaključak

## Literatura

- [1] Vuk Batanović, Boško Nikolić, and Milan Milosavljević. Reliable baselines for sentiment analysis in resource-limited languages: The serbian movie review dataset. pages 2688–2696, 2016.