

## Cápsula Genealógica

## ¿Qué son los libros incunables?

**Incunable** del latín *incunabula*, que significa “en la cuna”. Son los libros impresos entre el momento en que Gutenberg inventó la imprenta de tipos móviles (1450-54) y antes del día de pascua de 1501, pues en esa época comenzaba el año nuevo. Los incunables más abundantes son los de temática religiosa, aunque también se imprimieron incunables de temáticas científicas, artísticas, filosóficas, históricas y banales (para el entretenimiento). Los incunables fueron el mayor punto de apoyo para la proliferación de universidades.

Posiblemente fue Cornelius Beughem quien empleó la palabra por primera vez, en su *Incunabula typographiae* (1688). Previamente se atribuye dicho término a Bernhard von Mallinckrodt quien llamaría a esta época “typographicae incunabula” en 1640 en su obra *De ortu et progressu artis typographica*.

**Incunables ilustrados** cuando Gutenberg inventó los tipos móviles, fue su intención hacer sus libros fueran semejantes a los códices manuscritos, y por ello existen incunables ilustrados, miniados, decorados e imitando las elaboradas letras góticas, mezclando para ello el trabajo mecánico de la imprenta y el trabajo artístico del decorador. Estos libros son muy valorados y escasos.

El primer incunable se imprimió en Alemania y fue la Biblia de Gutenberg (1453-55), en latín, de 42 líneas.

En América no hay incunables porque la imprenta llegó a México-1539, Perú-1576, Ecuador-1626, Estados Unidos-1638, Cuba-1723, Colombia-1738, Canadá-1751, Argentina-1766, Chile-1780, Santo Domingo-1783, Uruguay-1807, Venezuela y Puerto Rico-1808, Panamá-1820, Bolivia-1825, y Uruguay-1870.