

EVALUACIÓN SUMATIVA 03 (40%)

Etapa III: Presentación del producto

1. Considerar las retroalimentaciones realizadas por el docente para mejorar la entrega del proyecto final, planteadas en las etapas 1 y 2, además de lo conversado en los avances clase a clase.
2. Cada equipo de trabajo deberá revisar la “Rúbrica” de la Evaluación Sumativa 3, entregada por el/la docente en formato impreso o cargado en AAI, de manera de tener certeza y claridad de los indicadores que se espera que cumplan. En caso de tener alguna duda, es deber de cada equipo presentar las inquietudes al docente, previo a la fecha de cumplimiento del proyecto final.
3. La presentación deberá tener el formato establecido por el/la docente y respetar la siguiente estructura:

Diapositiva 1: En la presentación del proyecto (portada), incluir los 7 elementos de identificación; en el título el nombre del proyecto y como subtítulo el tema de investigación, los integrantes, profesor, asignatura, sección y carrera.

Diapositiva 2: Descripción del contexto y problemática.

Diapositiva 3: Descripción del proyecto: objetivo general del proyecto y preguntas de investigación.

Diapositiva 4: Metodología de trabajo colaborativo: Carta Gantt o bitácora.

Diapositiva 5-6: Justificación del producto seleccionado: Responder las preguntas planteadas citando las fuentes de información.

Diapositiva 7: Presentación del producto final (se muestra y se hace una simulación)

Diapositiva 8: Esquema resumen del uso de las nociones matemáticas.

Diapositiva 9: Conclusiones y reflexiones.

Diapositiva 10: Mapa de impacto en asignatura TFL.

Diapositiva 11: Bibliografía.

(Si se justifica, se pueden agregar otra diapositiva según el apartado que lo necesite)

4. En las diapositivas 5, 6 y 10, las fuentes de información deben estar en forma explícita: enlazando el link de una fuente formal, usando un formato formal indicado por el/la docente, en las evidencias para las fuentes no usuales, indicar nombres y cargo de profesionales.
5. El mapa de impacto en asignatura TFL es elaborar un análisis sobre el impacto del proyecto en otras asignaturas de la carrera. Para ello, enlistar las competencias desarrolladas, elementos conceptuales y elementos prácticos que pueden influir y ser un aporte para otras asignaturas de la carrera. Luego, se sugiere que en la malla curricular se realice un diagrama, que muestre con flechas u otro símbolo, la relación

de esta asignatura de Funciones con las otras asignaturas en las que pudiese impactar el aprendizaje adquirido.

6. La presentación deberán grabarla como video, donde se aprecie la participación de manera equitativa de cada integrante. El video debe tener una duración de 8 a 15 minutos, donde cada integrante debe aparecer (no solo escuchar su voz de fondo) y respetar la estructura indicada anteriormente. Por ejemplo: realizar una videollamada, grabar por medio de PPT o proyectar en una sala de clases la presentación y grabarse como modo de disertación (preocuparse de la calidad de imagen y audio si se elige esta última opción).
7. El lenguaje, tanto escrito como verbal, debe ser formal en toda la presentación, y preocuparse de la edición del video.

El/la docente informará la fecha en la que deben entregar la etapa 3, con la siguiente instrucción:

- Durante la unidad 3, se entrega la etapa 3 del proyecto.

<i>Registra aquí las fechas entregadas por el/la docente ¡para no olvidar!</i>	
<i>Fecha de entrega proyecto final Evaluación n°3</i>	

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Lea atentamente las siguientes indicaciones:

1. No se aceptarán proyectos con retraso a lo planificado por el/la docente. En caso de no entregar la evaluación final en AAI, será evaluado con nota mínima 1.0 según reglamento académico.
2. La presentación del proyecto se evaluará según la rúbrica presentada a continuación, correspondiente al 90% de la evaluación sumativa 03 (40%), el otro 10% es la autoevaluación y coevaluación.
3. Si un indicador no se presenta, o no logra ni con el nivel más bajo, no logrado, se asignará 0 puntos en dicho indicador.

Indicadores		Destacado (7)	Habilitado (5)	En desarrollo (3)	No logrado (1)	Ponderación en %
1	Entrega etapa 1	Cumplen con la entrega de los 8 elementos solicitados según tabla 1, y siguiendo las instrucciones y criterios indicados por el/la docente.	Cumplen con la entrega de 5 a 7 elementos solicitados según tabla 1, y siguiendo las instrucciones y criterios indicados por el/la docente.	Cumplen con la entrega de 3 a 4 elementos solicitados según tabla 1, y siguiendo las instrucciones y criterios indicados por el/la docente.	Cumplen con la entrega con menos de 3 elementos solicitados según tabla 1, y siguiendo las instrucciones y criterios indicados por el/la docente.	5
2	Entrega etapa 2	Cumplen con la entrega de los 10 elementos solicitados según tabla 2, y siguiendo las instrucciones y criterios indicados por el/la docente.	Cumplen con la entrega de 7 a 9 elementos solicitados según tabla 2, y siguiendo las instrucciones y criterios indicados por el/la docente.	Cumplen con la entrega de 4 a 6 elementos solicitados según tabla 2, y siguiendo las instrucciones y criterios indicados por el/la docente.	Cumplen con la entrega con menos de 4 elementos solicitados según tabla 2, y siguiendo las instrucciones y criterios indicados por el/la docente.	5
3	Presentación del proyecto	Comunican de manera efectiva la presentación del proyecto, logrando captar la atención. Ya que, señalan de forma elocuente un saludo o bienvenida, los 7 elementos de identificación y un breve resumen del proyecto a modo de	Comunican de manera efectiva la presentación del proyecto. Ya que, señalan de forma elocuente un saludo o bienvenida y los 7 elementos de identificación.	La presentación del proyecto se observa sin una intencionalidad comunicativa y poco elocuente. Pero cumplen con leer algunos de los elementos de identificación; título, subtítulo, integrantes,	No se realiza una presentación del proyecto con los elementos solicitados, o bien está la diapositiva visible pero no comunican en la presentación.	5

		transición con las siguientes diapositivas.		docente, carrera, asignatura, sección.		
4	Descripción del contexto y problemática	La descripción es breve, clara y precisa en su redacción y explicación de los 4 elementos solicitados; contexto de la problemática, se declara el problema, señala al menos una consecuencia de la problemática e introduce la noción de una posible solución coherente con el contexto y problemática, y a su vez, con el tema del proyecto.	La descripción es breve, clara y precisa en su redacción y explicación 3 de los 4 elementos solicitados; contexto de la problemática, se declara el problema, señala al menos una consecuencia de la problemática o introduce la noción de una posible solución coherente con el contexto y problemática, y a su vez, con el tema del proyecto.	La descripción es breve, clara y precisa en su redacción y explicación 2 de los 4 elementos solicitados; contexto de la problemática, se declara el problema, señala al menos una consecuencia de la problemática o introduce la noción de una posible solución coherente con el contexto y problemática, y a su vez, con el tema del proyecto.	La descripción presenta elementos explicativos que no son claros ni coherentes con el contexto y problemática. Se infiere el tema y algunas características, pero no cumple con los criterios de redacción y cohesión en los elementos solicitados.	10
5	Objetivo general	El objetivo planteado busca dar respuesta a la problemática, es alcanzable en el tiempo asignado para el proyecto y se redacta con una acción, objeto y contexto.	El objetivo planteado busca dar respuesta a la problemática, es alcanzable en el tiempo asignado para el proyecto, pero su redacción es algo confuso en semántica o sintaxis, es decir, la elección de palabras o el orden de la oración.	El objetivo no es alcanzable en el tiempo asignado para el proyecto debido al verbo de la redacción de este, busca dar respuesta a aspectos más grandes que a la problemática misma del contexto.	Está presente el objetivo, pero no es coherente con dar respuesta a la problemática, o bien su redacción no da cumplimiento con el formato y alcance.	5
6	Preguntas de investigación	Presentan al menos 4 preguntas de investigación que están relacionadas entre sí y son coherentes con el objetivo general, lo que conlleva a ser un	Presentan al menos 4 preguntas de investigación que están relacionadas entre sí y son coherentes con el objetivo general, lo que conlleva a ser un	Algunas de las preguntas de investigación presentadas (de 2 a 3) están relacionadas entre sí y son coherentes con el objetivo general, lo que conlleva a	Ninguna (o 1) pregunta de investigación de las declaradas está vinculada con el objetivo general y tampoco guían el proceso de investigación propia del	10

		<p>insumo que guía el proceso investigativo del proyecto. Se observan preguntas tanto de consideración con la especialidad como algún uso matemático o de alguna herramienta tecnológica.</p>	<p>insumo que guía el proceso investigativo del proyecto. Pero no se observa un equilibrio en el número entre ellas, en la consideración del uso de elementos de la especialidad como algún uso matemático o de alguna herramienta tecnológica.</p>	<p>ser un insumo que guía el proceso investigativo del proyecto. Pero de las que están bien redactadas y son coherentes presentan alguna consideración sobre el uso de elementos en la especialidad como algún uso matemático o de alguna herramienta tecnológica.</p>	<p>proyecto. Solo describen algún concepto teórico, algún tema de especialidad, situación, herramienta tecnológica o uso de matemática, pero no presentan coherencia ni cohesión.</p>	
7	Metodología de trabajo colaborativo	<p>Evidencian el trabajo colaborativo de forma ordenada y clara para su explicación, utilizando un formato que resuma todas las tareas y responsable(s), tanto para las clases y horas autónomas. Todos demuestran manejo del tema y tareas del proyecto y se condice con los registros del docente.</p>	<p>Evidencian el trabajo colaborativo de forma ordenada y clara para su explicación, utilizando un formato que resuma todas las tareas y responsable(s), tanto para las clases y horas autónomas. Algunos demuestran manejo del tema y tareas del proyecto y se condice con los registros del docente sobre algunos integrantes.</p>	<p>Evidencian un trabajo colaborativo de forma incompleta en el formato solicitado según las instrucciones, ya que faltan tareas por señalar que son propias del proyecto y sus etapas. Algunos demuestran manejo del tema y tareas del proyecto y se condice con los registros del docente sobre algunos integrantes.</p>	<p>Evidencian un trabajo colaborativo de forma desordenada, sin formato indicado según las instrucciones, además se incluyen algunas tareas que realizaron en clases o en las horas autónomas. Algunos demuestran manejo del tema y tareas del proyecto y se condice con los registros del docente sobre algunos integrantes.</p>	5
8	Justificación del producto seleccionado	<p>Exponen un breve texto a modo de introducción y explicativo sobre las ventajas de su uso, relacionándolo de forma propicia con la</p>	<p>Exponen un breve texto explicativo sobre las ventajas de su uso. Además, da respuesta a todas las preguntas de investigación, de forma</p>	<p>Dan respuesta a todas las preguntas de investigación, de forma breve, con algunos errores de redacción, pero son coherentes con el objetivo.</p>	<p>Exponen un texto que no explica ni convence con la justificación del producto seleccionado, más bien tiene apariencia de texto informativo o teórico.</p>	10

		caracterización del contexto. Además, da respuesta a todas las preguntas de investigación, de forma concisa y coherente al objetivo y una correcta cohesión en la redacción.	breve y coherente al objetivo y una correcta cohesión en la redacción.		Responden las preguntas de investigación o alguna de ellas de una forma muy breve que no permite convencer del todo el proceso investigativo del proyecto.	
9	Fuentes de información	Registran las fuentes de información según el criterio solicitado por el/la docente validando el proceso investigativo de las respuestas a cada una de las preguntas planteadas coherentes al objetivo (al menos 4). Presentando como mínimo una fuente de información usual o no usual por pregunta.	Registran las fuentes de información según el criterio solicitado por el/la docente validando el proceso investigativo de las respuestas a las preguntas planteadas coherentes al objetivo. Presentando como mínimo una fuente de información usual o no usual en 2 a 3 preguntas.	Registran ciertas fuentes de información en las respuestas a las preguntas planteadas (al menos 4), pero no cumplen con los criterios solicitados por el/la docente. O bien, entregan información incompleta, que a su vez no cumplen con un proceso de validez de contenido.	Registran ciertas fuentes de información en algunas de las respuestas a las preguntas planteadas, pero no cumplen con los criterios(s) solicitado por el/la docente. O bien, entregan información incompleta, que a su vez no cumplen con un proceso de validez de contenido.	5
10	Evidencia del producto seleccionado	Incorporan en el producto final seleccionado como solución a la problemática del proyecto una herramienta tecnológica, como el producto en sí o como apoyo a una maqueta. Evidencian dicho producto, mostrando sus elementos, explicándolas, además simulan ejecutando el producto,	Incorporan en el producto final seleccionado como solución a la problemática del proyecto una herramienta tecnológica, como el producto en sí o como apoyo a una maqueta. Evidencian dicho producto, simulando una ejecución del producto, con posibles datos de acuerdo con el contexto, sin	Incorporan en el producto final seleccionado como solución a la problemática del proyecto una herramienta tecnológica, como el producto en sí o como apoyo a una maqueta. Solo evidencian dicho producto a través de una gama de imágenes que muestran una simulación del producto. La	Incorporan en el producto final seleccionado como solución a la problemática del proyecto una herramienta tecnológica, como el producto en sí o como apoyo a una maqueta. Solo evidencian dicho producto a través de algunas imágenes que no muestran una simulación ejecutando el producto, o	10

		con posibles datos de acuerdo con el contexto.	agregarle mayores explicaciones, algunos elementos se infieren.	explicación es más bien de las imágenes que del producto en sí.	bien, algún enlace de su formato solamente.	
11	Nociones matemáticas	Describen y ejemplifican las operaciones matemáticas, fórmulas o elementos matemáticos involucrados en el producto final, realizando un esquema de resumen conciso y según los criterios indicados por el/la docente, explicando de forma clara y breve el uso de nociones matemáticas dentro del producto seleccionado.	Describen y ejemplifican las operaciones matemáticas, fórmulas o elementos matemáticos involucrados en el producto final, realizando un esquema de resumen según los criterios indicados por el/la docente, enlistando el uso de nociones matemáticas dentro del producto seleccionado, falta mayor explicación de las variables de contexto.	Describen las operaciones matemáticas, fórmulas o elementos matemáticos involucrados en el producto final, realizando un esquema de resumen conciso, pero no cumplen con los criterios indicados por el/la docente, aun así, explican de forma clara y breve el uso de nociones matemáticas dentro del producto seleccionado.	Describen de forma muy breve o ambigua las operaciones matemáticas, fórmulas o elementos matemáticos involucrados en el producto final. No logran cumplir con todos los criterios indicados por el/la docente, indicando de forma superficial el uso de nociones matemáticas dentro del producto seleccionado.	10
12	Conclusiones y reflexiones	Las conclusiones ofrecen una reflexión o valoración que apunta a una visión retrospectiva y analítica de la totalidad del proyecto; relacionan la problemática, el objetivo general y el producto seleccionado, además de generar una proyección o futuros proyectos basados en el descrito.	Las conclusiones presentan información coherente que resume de forma clara la problemática, el objetivo general y el producto seleccionado.	Las conclusiones entregan información parcial o segmentada del proyecto; el tema, objetivo general, problemática, producto, entre otros. Demuestran poca coherencia reflexiva sobre el proyecto en su totalidad. O en su defecto es solo una idea con muy poca argumentación y valoración.	Las conclusiones presentan información irrelevante, desorganizada sobre temas mencionados en la presentación. En algunos casos, estas no se relacionan directamente con el proyecto en su totalidad.	5

13	Impacto asignatura TFL	<p>Esquematizan la malla curricular de la carrera y realizan un análisis breve sobre el impacto del proyecto en otras asignaturas, usando flechas u otros conectores.</p> <p>Justificando con más de una idea sobre la importancia del desarrollo de las competencias asociadas u otros elemento conceptual o práctico, de una manera atractiva y efectiva en su análisis concluyente.</p>	<p>Esquematizan la malla curricular de la carrera y realizan un análisis breve sobre el impacto del proyecto en otras asignaturas, usando flechas u otros conectores.</p> <p>Justificando con una idea sobre la importancia del desarrollo de las competencias asociadas u otros elemento conceptual o práctico, de una manera básica y simple.</p>	<p>Realizan un esquema simple de la malla curricular e indican una idea básica sobre la importancia del desarrollo de las competencias asociadas al proyecto u otro elemento conceptual o práctico que impacte en otra asignatura. Esta idea se nombra, pero carece de argumentación y coherencia</p>	<p>No indican el impacto del proyecto en otras asignaturas a través de un esquema, ni justifican el desarrollo de las competencias asociadas al proyecto.</p>	5
14	Presentación audiovisual	<p>Todos los integrantes al exponer cumplen con los 2 requisitos para una presentación eficaz: Existe elocuencia en la oratoria; elegancia, fluidez y persuasión. Y comunican de manera efectiva; leer solo citas, definiciones o para destacar algo importante. Además, existe una preocupación en la edición del video.</p>	<p>La mayoría los integrantes al exponer cumplen con los 2 requisitos para una presentación eficaz: Existe elocuencia en la oratoria; elegancia, fluidez y persuasión. Y comunican de manera efectiva; leer solo citas, definiciones o para destacar algo</p>	<p>Los integrantes al exponer cumplen con uno de los 2 requisitos para una presentación eficaz: Existe elocuencia en la oratoria; elegancia, fluidez y persuasión. Y comunican de manera efectiva; leer solo citas, definiciones o para destacar algo</p>	<p>Ninguno de los integrantes al exponer cumple con los 2 requisitos para una presentación eficaz: Existe elocuencia en la oratoria; elegancia, fluidez y persuasión. Y comunican de manera efectiva; leer solo citas, definiciones o para destacar algo importante. O bien, no existe una preocupación en la edición del video, mostrando conversaciones paralelas.</p>	5

15	Formato de presentación	<p>Cumplen con todas las instrucciones de presentación que son 5;</p> <ul style="list-style-type: none"> - orden de las diapositivas. - duración del video. - los integrantes se muestran durante toda la presentación. - no hay errores ortográficos. - formato de entrega, según criterios informados por el/la docente. 	<p>Cumplen con 4 de las 5 instrucciones de presentación;</p> <ul style="list-style-type: none"> - orden de las diapositivas. - duración del video. - los integrantes se muestran durante toda la presentación. - no hay errores ortográficos. - formato de entrega, según criterios informados por el/la docente. 	<p>Cumplen con 3 de las 5 instrucciones de presentación;</p> <ul style="list-style-type: none"> - orden de las diapositivas. - duración del video. - los integrantes se muestran durante toda la presentación. - no hay errores ortográficos. - formato de entrega, según criterios informados por el/la docente. 	<p>Cumplen con 2 de las 5 instrucciones de presentación;</p> <ul style="list-style-type: none"> - orden de las diapositivas. - duración del video. - los integrantes se muestran durante toda la presentación. - no hay errores ortográficos. - formato de entrega, según criterios informados por el/la docente. 	5
				NOTA FINAL		