

PERJANJIAN KERJA SAMA
8CHO X TOADHOUSE

Hari ini Jumat, 16 Juli 2025 bertempat di Malibu Village, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Vico Cornelius Halim

TTL. : Jakarta, 30 Januari 2006

No. HP : 08118489006

Alamat : Malibu Village, Filare 56

Nama : Samuel Ishak

TTL. : Jakarta, 8 Agustus 2005

No. HP : 089506263878

Alamat : Apartement M-town D

Nama : Michalisa Velika Kay Parmenas

TTL. : Jakarta, 3 Januari 2006

No. HP : 087703012006

Alamat : Sangaji No.34 3, RT.3/RW.6, Petojo Utara

Nama : Hendy Kurniawan

TTL. : Jakarta, 8 Juli 2005

No. HP : 081282623322

Alamat : Cluster Belanda Blok e 8 B no 12

Nama : Julio Gayus Vidianto

TTL. : Jakarta, 17 Juli 2005

No. HP : 089664170702

Alamat : Allogio barat 5 no 29

Nama : Dominicus Savio Hernando Setyadi

TTL. : Bekasi, 14 Januari 2006

No. HP : 081210389394

Alamat : Allogio timur 2 no.56

Nama : Evelyn Valencia

TTL. : Palembang, 27 Oktober 2005

No. HP : 0895639456179

Alamat : Cluster Newton timur 1

Nama : Daffa Fadillah Ramdhani

TTL. : Bandung, 18 Oktober 2005

No. HP : 087873092540

Alamat : Cluster Carissa, Graha raya

Nama : Shih Zheng Ban

TTL. : Tangerang, 5 Mei 2005

No. HP : 08119307555

Alamat : Paddington heights, alam sutera

Nama : Iona Sastra Diva

TTL. : Sungai Pakning, 19 Oktober 2005

No. HP : 082274153093

Alamat : Kost Mroom DS No.DS 82B

Nama : Audrey Regina Caeli
TTL. : Tangerang, 9 April 2005
No. HP : 089668519629
Alamat : Lippo village taman ayu no 201

Nama : Regina Immaculata Gita Nathalia
TTL. : Jakarta, 2 Desember 2004
No. HP : 0818767802
Alamat : Kost kamarku illago

Melalui Perjanjian Kerja Sama ini menyatakan sepakat dan siap menjalankan kesepakatan sebagai berikut:

PASAL 1

DEFINISI

1. Yang dimaksud kelompok adalah dua belas individu yang menandatangani Perjanjian Kerja Sama ini secara keseluruhan
2. Yang dimaksud anggota adalah masing-masing individu yang menandatangani Perjanjian Kerja Sama ini.
3. Yang dimaksud karya adalah hasil ciptaan dari anggota kelompok, baik dikerjakan secara individu, oleh beberapa, maupun keseluruhan anggota.

PASAL 2

MASA BERLAKU PERJANJIAN

1. Perjanjian Kerja Sama ini berlaku sejak ditandanganinya Perjanjian Kerja Sama ini oleh semua anggota kelompok dan berakhir ketika seluruh anggota kelompok sepakat untuk mengakhiri Perjanjian Kerja Sama ini.
2. Adanya satu atau beberapa anggota dalam kerjasama ini yang memutuskan atau berdasarkan kesepakatan kelompok diputuskan untuk keluar dari kelompok, tidak akan membuat perjanjian kerjasama ini berakhir. Selanjutnya pihak yang keluar dari kelompok tidak lagi mendapatkan hak dan dituntut menjalankan kewajibannya dalam kelompok ini, kecuali pengakuan atas hak cipta atas karya yang pernah dibuat dalam kelompok ini.

PASAL 3

VISI, MISI, DAN NILAI

1. Visi yang disepakati kelompok dalam kerjasama ini adalah:

N.E.X.U.S (New , Echo, Xplore, Unity, Support)

2. Misi yang disepakati kelompok dalam kerjasama ini adalah:

1. **New In Creation** (selalu menghadirkan ide segar dan inovasi dalam setiap karya)

2. **Echo In Meaning** (menciptakan karya yang beresonansi dan meninggalkan makna mendalam)

3. **Xplore In Perspective** (membuka ruang eksplorasi dari berbagai sudut pandang untuk memperkaya cerita)

4. **Unity In Vision** (kolaborasi dengan satu visi yang sama demi hasil terbaik)

5. **Support In Growth** (mendukung perkembangan tim, dan klien untuk tumbuh Bersama)

3. Budaya kerja yang disepakati untuk dijalankan kelompok dalam kerjasama ini adalah:

"KREATIF"

A. **Komunikasi terbuka**, menekankan untuk pentingnya komunikasi yang jujur dan transparan antara semua anggota tim terkait berbagi ide, masalah dan *feedback*.

B. **Respek dan kepercayaan antar anggota**, menekankan setiap anggota tim untuk saling dan mempercayai satu sama lain dan menciptakan lingkungan kerja yang nyaman dan saling menghargai.

C. **Efektifitas kerja tim**, menekankan pada kerja sama tim antara sesama anggota yang efisien dan produktif guna menciptakan lingkungan kerja yang harmonis.

D. **Adaptasi dan fleksibilitas**, menekankan bahwa setiap anggota mampu untuk beradaptasi dan tetap fleksibel dengan perubahan atau tantangan baru yang dihadapi.

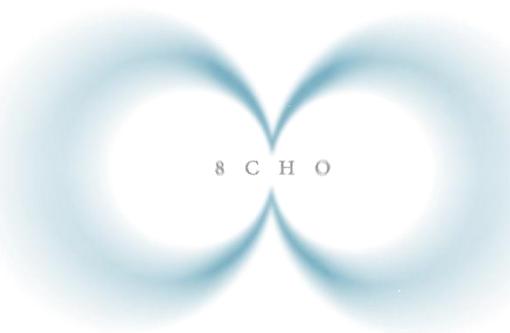
E. **Tim yang solid**, menekankan untuk setiap anggota saling mendukung satu sama lain dalam menjalankan atau menghadapi sebuah tantangan.

F. **Integritas dalam menjalankan pekerjaan**, menekankan setiap anggota untuk menjaga Integritas dalam hal kejujuran dan etika dalam semua tindakan yang dilakukan.

G. **Fokus pada tujuan**, menekankan setiap anggota dapat selalu mengingat dan fokus terhadap apa yang menjadi tujuan akhir dalam pekerjaan mereka dengan menghindari gangguan/distraksi yang tidak diperlukan.

4. Logo dari kelompok adalah sebagai berikut:

8CHO's Logo



Toadhouse's Logo



PASAL 4

HAK DAN KEWAJIBAN ANGGOTA

1. Seluruh anggota kelompok berhak dalam hal:
 - a. Memberikan gagasan atas karya yang akan dibuat
 - b. Turut menentukan karya yang akan dibuat
 - c. Hak Cipta atas karya yang dibuat
 - d. Pencantuman nama dalam akreditas akhir (*credit title*) atas karya
 - e. Mendapatkan Informasi yang lengkap terkait proses dan keputusan atas karya yang dibuat secara transparan

2. Seluruh anggota kelompok berkewajiban untuk:
 - a. Menjaga visi, misi, dan value yang telah disepakati kelompok dalam bekerja, berkarya, dan berperilaku.
 - b. Menjalankan tugas secara professional sesuai dengan ruang lingkup yang telah disepakati
 - c. Aktif meningkatkan pengetahuan dan mengasah keterampilan terkait ruang lingkup kerjanya
 - d. Menjaga perilaku yang sesuai dengan *value* yang disepakati kelompok
 - e. Menghindari tindakan kriminal yang melawan peraturan perundang-undangan yang berlaku di Indonesia.
 - f. Menjaga dan merawat peralatan produksi yang digunakan
 - g. Ikut serta dalam pelaksanaan serta pengumpulan dana dalam pembuatan karya
 - h. Setiap anggota kelompok berkewajiban untuk mengerjakan dan menyelesaikan tugas atau kewajiban masing-masing sesuai dengan ketentuan waktu yang sudah disepakati

PASAL 5
KEANGGOTAAN

1. Masuknya anggota baru di luar anggota yang menandatangai Perjanjian Kerja Sama ini adalah dengan cara:
 - a. Melalui proses seleksi yang dilakukan kelompok berdasarkan kebutuhan produksi
 - b. Persetujuan mayoritas dari anggota yang ada
2. Keluarnya anggota dalam kelompok ini adalah dengan cara:
 - a. Mengajukan permohonan tertulis kepada pimpinan kelompok
 - b. Mendapatkan persetujuan dari mayoritas anggota kelompok
 - c. Menyelesaikan semua kewajiban dan tanggung jawab yang belum terpenuhi
3. Dalam salah satu atau beberapa kondisi berikut, anggota diminta untuk mengundurkan diri dari kelompok:
 - a. Melakukan pelanggaran berat yang menyebabkan kerugian besar pada produksi
 - b. Melakukan tindak kekerasan dalam bentuk fisik secara sengaja yang menyebabkan adanya anggota dalam kelompok yang terluka

Apabila tidak mengajukan pengunduran diri dalam kurun waktu 3 hari maka kelompok akan melaporkan kepada dosen yang bersangkutan untuk ditindaklanjuti.

PASAL 6
PEMBAGIAN TUGAS KERJA

Pembagian tugas akan diatur dalam lampiran terpisah sesuai dengan karya yang akan dibuat.

PASAL 7

SANKSI

1. Hukuman akan diberikan kepada individu dalam kelompok yang tidak berkontribusi dalam bekerja. Hukuman yang diberikan dalam bentuk denda sebesar Rp.100.000
2. Hukuman akan diberikan kepada individu dalam kelompok yang telat atau tidak hadir selama 2 jam pertama tanpa memiliki alasan atau bukti yang jelas. Hukuman yang diberikan dalam bentuk denda sebesar Rp. 20.000/jam.
3. Hukuman akan diberikan kepada Individu dalam kelompok yang melakukan tindakan yang menyebabkan terjadinya gagal produksi. Hukuman yang diberikan dalam bentuk denda sebesar **SELURUH BIAYA PRODUKSI** yang ditetapkan atas karya yang dikerjakan sebelumnya.

PASAL 8

KEPEMILIKAN ATAS KARYA

1. Hak Cipta atas karya melekat pada setiap anggota yang melakukan proses penciptaan dalam pembuatan karya dalam Perjanjian Kerja Sama ini. Nama anggota akan tercantum dalam akreditas akhir (*credit title*) dan materi promosi yang dibuat secara proporsional.
2. Kelompok menunjuk *Producer* serta *Director* sebagai perwakilan kelompok dalam hal bernegosiasi dan membuat kesepakatan dengan pihak luar mengenai eksplorasi atas hak cipta karya yang dibuat oleh kelompok. Pembagian keuntungan yang didapat dari hasil eksplorasi atas hak cipta akan diatur dalam kesepakatan yang terpisah.
3. *Producer* serta *Director* yang ditunjuk oleh kelompok dalam hal bernegosiasi dan membuat kesepakatan dengan pihak luar mengenai eksplorasi atas hak cipta karya yang dibuat oleh kelompok, akan secara rutin melaporkan kepada kelompok hasil dan progress dari kerjasama yang dibuat.

PASAL 9

KEUANGAN

1. Dana yang diperoleh kelompok didapatkan dengan cara mengumpulkan uang kas sesuai dengan jumlah dan jangka waktu pembayaran yang telah disepakati. Dana juga didapatkan dengan cara sponsor yang berasal dari luar anggota kelompok melalui kesepakatan dan jumlah yang sudah ditetapkan untuk pengumpulan.
2. Penggunaan dana akan dikelola oleh *Producer*.
3. *Producer* sebagai pengelola dana melaporkan penggunaan dana kepada kelompok setiap bulan atau ketika diperlukannya pelaporan segera dana untuk kepentingan produksi.

PASAL 10

PEMBARUAN KESEPAKATAN

1. Detail pelaksanaan kesepakatan ini akan selalu dituangkan dalam notulensi (*minutes of meeting*) yang ditanda tangani oleh pihak yang hadir dalam kesepakatan tersebut.
2. Perubahan kesepakatan dari apa yang telah disepakati dalam Perjanjian Kerja Sama ini akan dituangkan dalam notulensi (*minutes of meeting*) yang ditanda tangani seluruh anggota kelompok.

PASAL 11

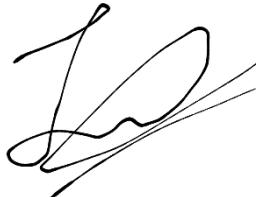
PENUTUP

Demikian Perjanjian Kerja Sama ini dibuat, disepakati, dan ditanda tangani oleh seluruh anggota kelompok.

Malibu Village, 16 Juli 2025 yang bertanda tangan dibawah Ini:



Vico Cornelius Halim



Samuel Ishak



Dominicus Savio Hernando



Michalisa Velika Kay



Hendy Kurniawan



Evelyn Valencia



Daffa Fadhilah



Julio Gayus Vidianto



Audrey Regina



Shih Zheng Ban



Iona Sastra Diva



Regina Immaculata

PEMBAGIAN TUGAS KELOMPOK 8CHO X Toadhouse

Judul Proyek : Gone
Klien/Mata kuliah : Coltrains / Hybrid Production
Periode kerja mulai : 18 Juni 2025
Periode kerja selesai : 14 Desember 2025

Nama	Pembagian tugas dalam kelompok	Paraf
Vico Cornelius Halim	<p>Producer</p> <ol style="list-style-type: none">1. Mengawasi seluruh proses produksi dari awal hingga akhir.2. Mengatur anggaran dan timeline produksi.3. Berkoordinasi dengan semua departemen untuk memastikan kelancaran produksi.	
Dominicus Savio	<p>Production Manager</p> <ol style="list-style-type: none">1. Mengelola logistik selama proses produksi.2. Memastikan semua aspek produksi berjalan sesuai rencana.3. Mengatur kebutuhan kru, lokasi, dan jadwal harian.	
Samuel Ishak	<p>Director</p> <ol style="list-style-type: none">1. Mengarahkan visi kreatif dari proyek.2. Mengarahkan aktor dan kru selama proses syuting.3. Bekerja sama dengan editor untuk memastikan cerita tersampaikan dengan baik.	

Michalisa Velika	<p>Director of Photography (DOP)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bertanggung jawab atas kualitas visual dan pencahayaan. 2. Mengatur komposisi shot, framing, serta pergerakan kamera. 3. Bekerja sama dengan director untuk menerjemahkan visi ke dalam gambar. 	
Julio Gayus	<p>Editor</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyusun hasil rekaman menjadi alur cerita yang padu. 2. Memotong, menyusun, dan menambahkan transisi atau efek visual dasar. 3. Bekerja sama dengan director untuk mencapai hasil akhir yang sesuai visi. 	
Daffa Fadhilah	<p>Production Assistant</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mendukung kebutuhan teknis dan operasional produksi. 2. Membantu koordinasi antar departemen di lapangan. 3. Menyediakan bantuan cepat untuk kebutuhan kru dan peralatan. 	
Hendy Kurniawan	<p>Art Director</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengarahkan konsep visual dan artistik sesuai kebutuhan cerita. 2. Memimpin tim art untuk mendesain set, properti, dan elemen visual. 3. Memastikan konsistensi estetika dalam keseluruhan produksi. 	

Evelyn Valencia	<p>Art Assistant</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membantu Art Director dalam menyiapkan properti, set, dan kebutuhan artistik. 2. Mengatur detail dekorasi sesuai arahan. 3. Memastikan kebutuhan departemen art terpenuhi dengan baik. 	
Audrey Regina	<p>Animation Producer</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengatur timeline produksi animasi. 2. Mengawasi proses kerja tim animasi dari awal hingga akhir. 3. Menjaga komunikasi antar departemen agar animasi sesuai target dan kualitas. 	
Shih Zheng Ban	<p>Animation Director / 3D Artist</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengarahkan kualitas dan gaya animasi 3D sesuai kebutuhan cerita. 2. Membuat model 3D, animasi karakter, atau environment. 3. Berkoordinasi dengan tim untuk menjaga konsistensi visual. 	
Iona Sastra Diva	<p>Storyboard Artist</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat storyboard sebagai panduan visual untuk produksi. 2. Menggambarkan alur adegan sesuai skenario. 3. Membantu director dan DOP memahami komposisi shot sebelum syuting. 	

Regina Immaculata	<p>2D VFX Artist</p> <ol style="list-style-type: none">1. Membuat efek visual 2D sesuai kebutuhan animasi atau live action.2. Menggabungkan elemen visual agar tampak realistik.3. Bekerja sama dengan tim animasi untuk hasil akhir yang maksimal.	
-------------------	--	---