VICTOR

AYMARD

RECHERCHE CDI - CDD UX - TECH - DATA



CONTACT



www.victor-aymard.com



+33 (0) 6 40 46 32 49



<u>victor.aymard@live.fr</u>

FORMATION

SUP DE PUB

Master UX Management 2021 - 2022

ECE PARIS

Master Objets Connectés Réseaux Et Services 2017 - 2021

MALMÖ UNIVERSITY

Computer Science 2018 - 2019

EPFL

Microtechnique 2015 - 2017

BACCALAUREAT

Mention très bien 2015

COMPETENCES

- o UI/UX Design
- Programmation web
- Programmation orientée objet
- Business inteligence
- Service cloud IoT
- O Design Thinking
- Photographie
- O Production vidéo
- o Autonomie
- Proactivité

PROFIL

Tout juste diplômé d'un double cursus ingénieur designer, je cherche à continuer de développer mes connaissances dans le milieu des nouvelles technologies, à l'interface de la technique et de l'UX.

Je serais disponible à temps plein à partir de septembre 2022

EXPERIENCE

• FREELANCE UX / DESIGN | DEPUIS 2021

TUTEUR A L'HEURE

Conception d'expériences utilisateur sur différents produits / Réalisation de plaquettes, flyers et affiches / Organisation d'atteliers design / Conseil en stratégie.

JEECE

Conception de l'expérience utilisateur d'une plateforme de cours en ligne, création d'une maquette basse fidélité interractive.

ECE PARIS

Dispance de 20h de cours d'UI à une promotion de 180 élèves de master 1

O CONSULTANT DATA / UX | 13 MOIS - 2021

K-CIOPE

Réalisation de plusieurs missions regroupant ux, développement informatique et data visualisation en définissant des indicateurs clés, permettant un meilleur pilotage.

AURA SCAN | 6 MOIS - 2020

PROJET DE FIN D'ETUDES

Réalisation d'un scanner de pellicules argentique moderne pour les laboratoires de photographie (hardware et software). En charge de la recherche utilisateur et du produit.

UI/UX DESIGNER | 5 MOIS - 2020

DASSAULT SYSTEMES

Mise en place d'outils de prototypage. Définition et validation d'une nouvelle UX orientée design industriel sur une app CATIA. Implémentation.

- Travail de recherche design graphique.
- Etude comparative de différents outils de prototypages.
- Implémentation en GLSL.

LANGUES

Français: natif | Anglais: TOEIC 820 | Espagnol: B1

CENTRES D'INTERET

Photographie argentique | Réalisation vidéo | Longboard dancing | Musique électronique | Nouvelles technologies | Design graphique