

6.7 - Criando a página resumo (parte 2)

00:00:00:00 - 00:00:01:31

Olá, pessoal. Na última aula a gente fez aqui, a gente colocou alguns gráficos e informações na nossa página resumo, só que a gente concordou que esteticamente não está legal. Então na aula de hoje, a gente vai trabalhar por cima dessa questão de tema e estética do nosso dashboard, beleza? Bom, a gente tem essa página e aí a gente vai mexer nisso aí, deixar uma coisa mais bonita, umas cores mais legais. Inicialmente, a gente vai aqui, olha, nessa barra superior de ferramentas, a gente vai nesses três pontinhos, nesse mais, e aí aqui tem uma opção muito legal chamada tema e layout. A gente clica nessa opção e aqui vai aparecer essa aba para o tema e um layout aí para o nosso dashboard. Nós temos aqui uma variedade desses temas diferentes, com diferentes cores para poder escolher. Porém, eu estava pensando aqui, seria legal se a gente usasse as cores da PrograMaria, né? Mas é difícil saber qual que é a cor exata que é da logo da PrograMaria e tal. Porém, no Looker tem uma opção aqui muito legal, que é essa de extrair tema da imagem. A gente pode passar ou a URL de uma imagem, ou fazer o upload dela, que ele automaticamente pega as cores para a gente. Bem, eu já deixei aí disponibilizado para vocês a imagem que eu vou usar aqui. Então, eu vou clicar nisso de distrair tema da imagem. Eu vou fazer o upload do computador, porque eu já tenho ela aqui. Está aqui em downloads. Essa logo PrograMaria roxo azul.

00:00:01:31 - 00:00:03:05

Já procurei a imagem, já encontrei, aí eu vou clicar nela e vou clicar em abrir. E aí vão aparecer aqui as opções de temas criados a partir da imagem que eu enviei. Eu vou escolher esse primeiro aqui, mas vocês podem aplicar o tema que vocês quiserem baseado também na imagem que vocês quiserem. Beleza. Bom, já extraí aqui da imagem, já escolhi meu tema, e aí vocês perceberam que automaticamente já mudou aqui. Esse gráfico de barras empilhado já mudou, já ficou na cor do tema da imagem que a gente colocou. Mas eu gostaria também de mudar esse mapa de calor. Eu acho que eu queria que essas cores aqui fossem combinando, então eu vou clicar no mapa, eu vou aqui na barra de estilo para ver que opções que a gente tem. Tem uma parte de cores que define as cores do mapa. Vermelho, quer ver? A gente pode ver aqui: vermelho para maior quantidade, amarelo para médio e verde para os valores mais dispersos. Eu vou escolher outras cores aqui para combinar com o meu tema, mas vocês podem ficar ali à vontade, tá? Então, deixa eu ver. Vamos pensar se um azul... Azul ficou muito claro, vamos pegar um roxo. Isso. E no lugar do verde eu vou colocar um azul. Será que ficou bom? Acho que ficou bom, hein? Mas vocês podem fazer do jeito que vocês quiserem. Meu gráfico ficou assim.

00:00:03:05 - 00:00:04:33

Bom, agora eu vou criar um título para a minha página, né? Porque lá na página resumo tem um título. Eu posso criar um retângulo, né, inicialmente. Deixa eu fechar um pouquinho dessas abas para a gente poder conseguir ver melhor e diminuir aqui o zoom. Inclusive, a gente consegue trabalhar essa questão do zoom, né, porque eu tenho que ficar arrastando aqui para o lado para ver tudo e tal. A gente pode vir aqui nessa lupinha de zoom e diminuir, sei lá, para 50%. Já consigo ver melhor. Então, já ficou bacana. A gente consegue também diminuir um pouquinho isso aqui para o lado. Ó, apertar isso aqui: ocultar painéis porque aí a gente consegue ver. Top, está assim.

progra{m}aria



Vamos colocar o título, né? O que eu vou fazer para poder colocar o título? Eu vou aqui nos três pontos e vou colocar uma forma, uma forma de retângulo. Aqui, ó. Aí depois que eu cliquei na forma de retângulo, eu consigo fazer isso aqui. Beleza, ficou. Assim que eu cliquei esse retângulo, já apareceu algumas opções aqui de propriedades de retângulo. Eu já não gostei dessa cor logo de cara, então já vou mudar a cor aqui para um roxo, para combinar ali, porque o fundo está um roxo claro e tal. Beleza. Bom, e aí a gente precisa escrever o nosso título. Vamos aqui nos três pontos, vamos clicar em texto, e aí a gente clica aqui dentro do retângulo para a gente adicionar o nosso título.

00:00:04:33 - 00:00:06:00

Vamos colocar aí, sei lá, Análise de Diversidade 2022, porque os nossos dados são de 2022, e Curso de Dados PrograMaria, que é do curso de dados da PrograMaria. Nossa, Carol, está muito pequeno, não estou enxergando. A gente seleciona aqui o que a gente escreveu, e aqui tem as propriedades do texto que a gente acabou de colocar. Aí está esse 14, que está muito pequeno, a gente aumenta, vamos colocar, sei lá, 30. Dá para aumentar um pouquinho mais, vamos ver. Aí já ficou bacana, já ficou um texto, acho que dá para aumentar mais. Ok, eu achei que esse tamanho ficou legal, só que o PrograMaria ficou mais para baixo. A gente pode aumentar essa caixa de texto, de um lado para o outro, até caber o PrograMaria. Legal. Mas o texto está preto e o nosso fundo é roxo. Vamos selecionar aqui de novo o texto, e aqui do lado a gente tem cor da fonte. Vamos clicar aqui, e aí tem essa cor primária aqui que é dentro das cores do nosso tema. Vou clicar nela. Ó, já ficou top. Eu acho que para ficar melhor ainda, a gente seleciona o texto todo e vamos colocar o texto em negrito. Vou aumentar um pouquinho mais aqui, um pouquinho mais aqui. Perfeito, hein? Agora ficou um negócio bacana.

00:00:06:00 - 00:00:07:01

A gente pode centralizar também a caixa de texto dentro aqui. Quando a gente move, aparecem umas linhas vermelhas bem suaves, assim, que é para mostrar se a gente está centralizado ou não. Enfim, centralizei, ficou bacana, tenho aí um título. Beleza. Bom, para cada itenzinho aqui de baixo, tipo quantidade de respostas, quantidade de gênero feminino, eu vou criar pequenos retângulos também. Retângulos roxos, para poder ficar um negócio bonitinho, ó, vamos lá. Três pontinhos, forma. Opa, três pontinhos, forma, retângulo, e vou colocar aqui. Agora vai. Isso, agora foi. Vou colocar aqui. Não ficou da cor que eu quero, vou trocar a cor para roxo dentro do meu tema. Bom, vocês viram que a gente criou o retângulo e ele tampou o número que estava aqui.

00:00:07:01 - 00:00:08:27

Aí a gente clica com o botão direito e vai em ordenar. Às vezes, enviando para trás uma vez só, ele já aparece o número, mas se não aparecer, a gente pode enviar ele para o fundo, que aí ele vai para trás e o número vai ficar na frente. Então, vamos lá: enviar para o fundo. Beleza, já ficou o número na frente. Bom, beleza, o retângulo ficou no fundo, o número veio para frente, mas a gente vê que esse quadrado do número está distoando da nossa cor, né? A gente quer tudo roxo aqui, bonitinho, sem esse quadrado aí branco e tal. Vamos tirar isso. Aí, a gente seleciona esse número aqui. Aí, ao invés da aba de configuração, é a aba de estilo. A gente vai aqui na aba de estilo, a gente desce um pouquinho, aí tem segundo plano e borda. A gente clica aqui e clica em transparente. Show!

progra{m}aria



Tirou esse fundo aí branco estranho. Carol, agora eu não vejo o número. Nem eu. Como que a gente vai colocar para aparecer o número? Aqui primeiro em rótulos, né, para aparecer o nosso título ali. Coloca cor primária. E aí, ó. Show! A gente já consegue ver. Está pequeno, né? A gente pode aumentar. Ao invés de 28, a gente coloca, sei lá, 36. 36 está bacana, mas eu acho que dá um... Nossa, pula de 36 para 48, vamos ver. Tá muito grande, vamos deixar 36 mesmo. Ok. Centralizar aqui mais ou menos. Ótimo.

00:00:08:27 - 00:00:09:25

Gente, eu vou fazer a mesma coisa para os outros itenzinhos aqui, e aí vocês fazem aí também, e a gente volta para a gente poder trabalhar aqui nos gráficos, beleza? Bom, pessoal, eu fiz aqui o de alguns, já organizei e tal, mas vim passar uma dica no final, né? Depois que vocês já fizeram vários, eu vim passar uma dica, que é: deixei aqui esse último do tamanho certinho do meu retângulo, então já está aqui. Aí eu clico no meu retângulo, dou um Ctrl+C pra copiar, né? Aqui, clico nele, Ctrl+C. Clico nesse outro aqui com o botão direito e vou em colar especial, colar apenas o estilo. Que aí vai copiar, vai colar apenas o estilo e já vai dar tudo certinho. Beleza? Ó, ficou mais ou menos fora do tamanho. E aí antes que a produção venha aqui reclamar negócio de design e tal, já vou colocar certo. Bom, então a gente já fez os quadradinhos aqui, a gente pode tentar aqui deixar esse meio igualzinho, né?

00:00:09:25 - 00:00:11:09

Pra não ficar muito diferente e tal. Mas aí vocês tentem, senão eu vou ficar um tempão aqui fazendo. Vamos para os gráficos. E aí, para os gráficos, eu vou ocultar esses painéis só para a gente poder conseguir ver a página e aí deixar os gráficos mais ou menos no mesmo tamanho, os dois. Então, eu vou colocar aqui e vou aumentar esse aqui do mapa. Então, aqui. E aí, produção, tá bom? Bom, ok. Vamos só mexer nessa questão aqui do título para poder ficar bacaninha, de acordo com o nosso tema. Então, vamos voltar com os painéis, mostrar os painéis aí nessa parte aqui de estilo. A gente vai aqui nessa cor do título, né, fonte do título. Vamos colocar um roxo e negrito e centralizado. Ok. E aqui no outro também a mesma coisa. Aqui. Um roxo, negrito, centralizado. Bom, pessoal, é isso. Vocês podem explorar, fazer mais coisas. Aqui, por exemplo, poderia colocar uns retângulos grandões, assim, atrás dos gráficos. Roxo também, aí coloca o título em branco, sabe? Para poder dar uns destaques. O mesmo estilo desses quadradinhos aqui. Bom, deixa eu ocultar aqui.

00:00:11:09 - 00:00:12:08

Olhando nossa página de resumo, conseguimos apresentar informações importantes sobre os dados. O título já diz o que a gente vai analisar. Logo abaixo do título, a gente tem alguns marcadores, como a quantidade de pessoas que responderam o formulário. Podemos ver logo ao lado a quantidade que a gente tem de pessoas do gênero feminino. E com essas duas informações, a gente consegue ver uma diferença muito grande. Depois também a gente tem uma quantidade de pessoas não brancas, que se comparando com o total de pessoas que responderam o formulário, também podemos ver que é menor em relação a pessoas brancas. Temos a quantidade de pessoas PCDs e a quantidade de pessoas que são de fora de SP.

progra{m}aria



Só com esses marcadores já podemos concluir que temos mais pessoas do gênero masculino e brancas que responderam ao questionário. Além disso, mais da metade mora fora de SP. Essa última constatação pode ser ressaltada se a gente olhar o gráfico que é do mapa de calor, né? A gente viu uma dispersão ali em alguns estados.

00:00:12:08 - 00:00:12:47

Bom, no gráfico de gênero por etnia, a gente consegue ver que o gênero masculino é a quantidade independente da etnia. Legal, né? Só nessa página nós já informamos bastante sobre os nossos dados. Se vocês acharem que devem ser colocados outros dados nessa página de resumo, é possível acrescentar. Vocês podem ficar à vontade de modificar tanto o estilo, que deve ser bem legal ficar um tempo aí modificando o estilo e aprendendo sobre o Looker, quanto testar outras informações que vocês acham que devem estar nessa parte de resumo. E é isso, pessoal, na próxima aula nós vamos fazer a próxima página do nosso dashboard, que já é uma página detalhada, ok? E é isso, a gente se vê lá.