Myanmar3 Unicode Font ကို အသုံးပြုပြီး မြန်မာစာရိုက်သွင်းပုံ

မူလစာမျက်နှာ

လက်ကွက်ဖေား

စာလုံးဆင့်ရိုက်ပုံ

ကွဲပြားစာလုံးများ

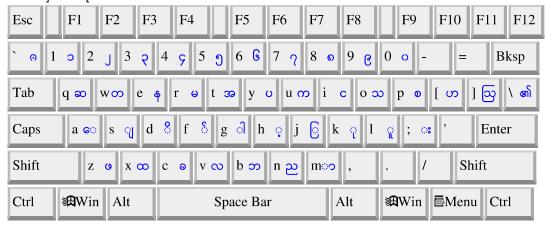
နမူနာရိက်နည်း

ဆက်သွယ်ရန်

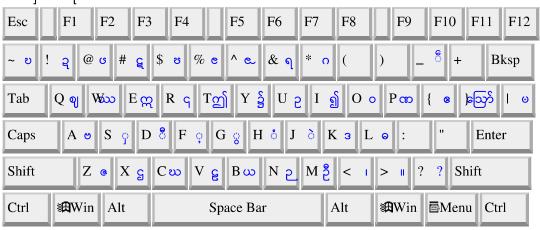
မြန်မာလက်ကွက် ဇယားသည် ဝင်းလက်ကွက် နှင့် အများအားဖြင့် ဆင်တူပါသည်။ မြန်မာယူနီကုဒ်သည် အက္ခရာတစ်ခုမှ ပုံသဏ္ဌာန် ကွဲပြား သော စာလုံးပုံ အမျိုးမျိုးကို ခလုတ်တခုတည်း (ကုဒ်တစ်ခုတည်း) ဖြင့်တည်ဆောက်ထားပါသည်။ ဆိုလိုသည်မှာ ရရစ် (အကြီး အသေး အပြတ်) အမျိုးမျိုး မရှိပါ။ ကီးဘုတ်ပေါ် တွင် ရရစ်တခုသာ တွေ့ရပါမည်။ ထို့အတူ တစ်ချောင်းငင် နှစ်ချောင်းငင် အရှည် ကိုလည်း တွေ့ရမည် မဟုတ်ပါ။ စာလုံးပေါင်း သတ်ပုံအတိုင်း ရိုက်နှိပ်သွားပါက လိုချင်သော စာလုံးပုံစံကို အလိုလျောက် ပြောင်းလဲ ပေးပါလိမ့်မည်။

၁။ လက်ကွက် ဧယား

Shift မနိုပ်ထားပုံ



Shift နိုပ်ထားပုံ



<u>^^အပေါ် သို့</u>

၂။ ပါဠ်ဆင့် (စာလုံးဆင့်)များ ရိုက်သွင်းနည်း

စာလုံးဆင့်များရိုက်နှိပ်လိုပါက အဆင့်ခလုတ် $shift+f\left(f\operatorname{as}\widetilde{m}\right)$ / $cap\ F$) ကိုရိုက်နှိပ်ပြီး ဆင့်လိုသော အက္ခရာကို ဆက်ရိုက်လိုက်ပါက စာလုံးဆင့် ဖြစ်သွားပါလိမ့်မည်။

| စာလုံးပုံ | စာလုံးပေါင်းပုံ | အင်္ဂလိပ်ကီးခလုတ် |
|-----------|-----------------|-------------------|
| G | ဋ+្+ភូ | # + F + X |
| ap | ဏ+္+ဌ | P + F + X |
| a | ဍ + ္ + ဎ | !+F+~ |
| œp | ဏ + ္ + ဍ | P+F+! |

<u>^^အပေါ် သို့</u>

၃။ မတူကွဲပြားသော အက္ခရာများ

- 1. သုည 'ဂ' နှင့် ဝလုံး 'ဝ' မတူပါ
- 2. စလုံးရပင့် 'စျ' နှင့် ဧမြင်ဆွဲ 'စျ'မတူပါ
- 3. ညလေး 'ဉ္ ' နှင့် အက္ခရာအု 'ဉ'မတူပါ
- 4. သရရစ် 'ဩ' နှင့် အက္ခရာအော 'ဩ'မတူပါ

$$0 + 2 + \delta = 0$$
ဉ်

<u>^^အပေါ်သို့</u>

၄။ နမူနာပြ စာရိုက်နည်း

စာလုံးအချို့ကို နမူနာအဖြစ် အောက်ပါမယားတွင် ရိုက်နှိပ်ပုံအဆင့်ဆင့်ကို ဖေါ်ပြအပ်ပါသည်။ ရရစ် အက္ခရာကို ဗျည်းနောက်မှ ရိုက်ရပါမည်။ ို ၊ ု ံ ၊ ံ ့ ကဲ့သိုသော အပေါ် အောက် စာလုံးများကို နှစ်သက်ရာ အရင်ရိုက်နိုင်ပါသည်။ ၎င်းအစီအစဉ်များကို တမျိုးတည်း ဖြစ်စေရန် အလို လျောက် ပြင်ဆင်ပေးပါလိမ့်မည်။

| စာလုံးပုံ | စာလုံးပေါင်းပုံ | အင်္ဂလိပ်ကီးခလုတ် |
|-----------|-------------------|---------------------------|
| വ്വി | က + ျ + ူ | u + s + 1 |
| ကိုူ | က + ျ + ိ +ု | u + s + d + k |
| ကျောင်း | ေ+က+ျ+ာ+င+ ်+ း | a + u + s + m + i + f + ; |
| ကျွမ်း | က+ျ+ွ+မ+်+း | u + s + G + r + f + ; |
| ကြီး | က+ြ +ီ +း | u + j + D + ; |
| ବି[| ခ+ြ + ု+ ံ | c + j + k + H |
| မြို့ | မ + ြ + ိ + ု + ့ | r + j + d + k + h |
| ကွေး | ေ + က + ြ + ွ + း | a + u + j + G + ; |

| စာလုံးပုံ | စာလုံးပေါင်းပုံ | အင်္ဂလိပ်ကီးခလုတ် |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| မြှင့် | မ +ြ +ှ +c +် +့ | r + j + S + i + f +h |
| င္ဘြိုး | င +ြ +ှ +ိ +ု +း | i+j+S+d+k+; |
| စတ္ကူ | စ + က + ္ + က + ူ | p+u+F+u+1 |
| လိမ္မော် | လ + ိ + မ + ္ + ေ + မ + ာ + ် (သို့) လ+ ိ + ေ + မ + ္ + မ + ာ + ် | v + d + r + F + a + r + m + f(or) v + d + a + r + F + r + m + f |
| အင်္ဂါ | အ + င + ် + ္ + ဂ + ါ | t+i+f+F+*+g |
| အက်ို | အ + c + ် + ္ + က + ျ + ီ | t+i+f+F+u+s+D |
| သင်္ဘော | သ + c + ် + ္ + ေ + ဘ + ာ | o + i + f + F + a + b + m |
| 2 ගිදි | ဉ +က +္ +က +ဋ +္ +ဌ | U+u+F+u+#+F+X |
| ဂုဏဝုနိ | ဂ + ု+ ဏ+ ၀ + ု+ ဍ + ့ + ဎ + ိ | * + k + P + O + k + ! + F + ~ + d |
| သဏ္ဌာန် | သ +ဏ +္ +ဌ + ာ +န +် | o + P + F + X + m + e + f |
| ဘဏ္ဍာ | ဘ +ဏ + ္ + ၃ + ာ | b+P+F+!+m |
| గ్లుత్మ | ဣ + န + ္ + ေ + 3 + ြ (သို့) ဣ + ေ + န + ္ + 3 + ြ | E + e + F + a + K + j (or) E + a + e + F + K + j |
| ခြင်္သေ့ | ခ + ြ + c + ် + ္ + ေ + သ + ့ | c+j+i+f+F+a+o+h |
| သိင်္ဂ | သ+ ⁸ +c+ ⁵ + ₂ +n+ ⁸ | o + d + i + f + F + * + D |
| သင်္ဂြိုဟ် | သ + c + ် + ့ + ဂ + ြ + ိ + ု + ဟ + ် | o+i+f+F+*+j+d+k+[+f |
| သံချိုင်း | သ + င + ် + ္ + ခ + ျ + ိ + င + ် + း | o + i + f + F + c + s + d + i + f; |
| ဓါတု (သို့) ဓာတု | ဓ + ါ + တ + ု (သို့) ဓ + ာ + တ + ု | L + g + w + k (or) $L + m + w + k$ |
| ပုဏ္ထေးမ | 0+ု + ကာ $+$ ္ + ေ + ကာ + း + မ (သို့) $0+$ ု + ေ + ကာ + ့ + ကာ + း + မ | y+k+P+F+a+P+;+r(or) y+k+a+P+F+P+;+r |

<u>^^အပေါ် သို့</u>