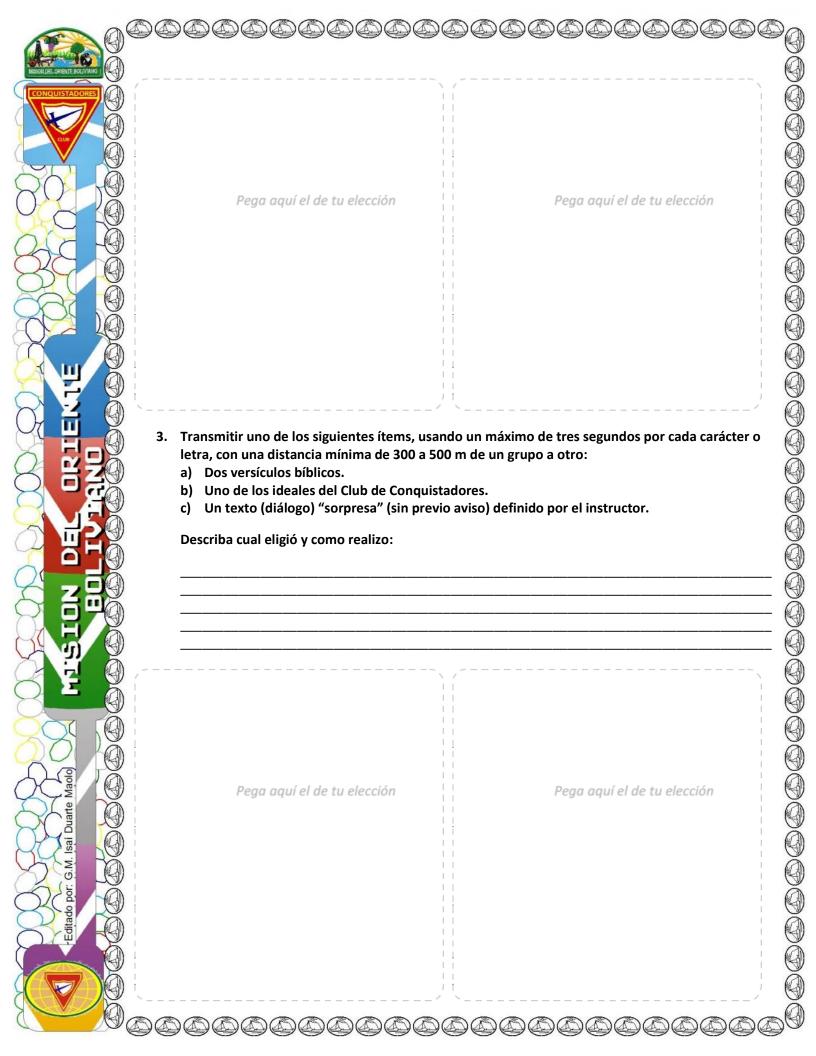
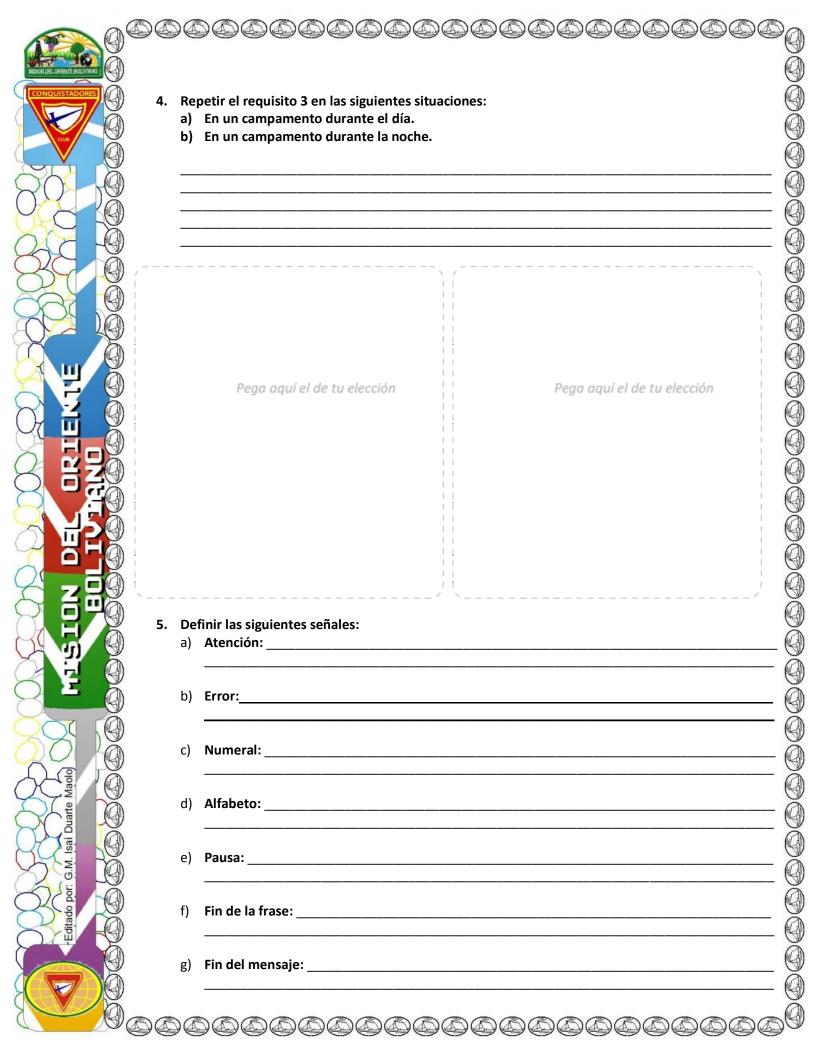
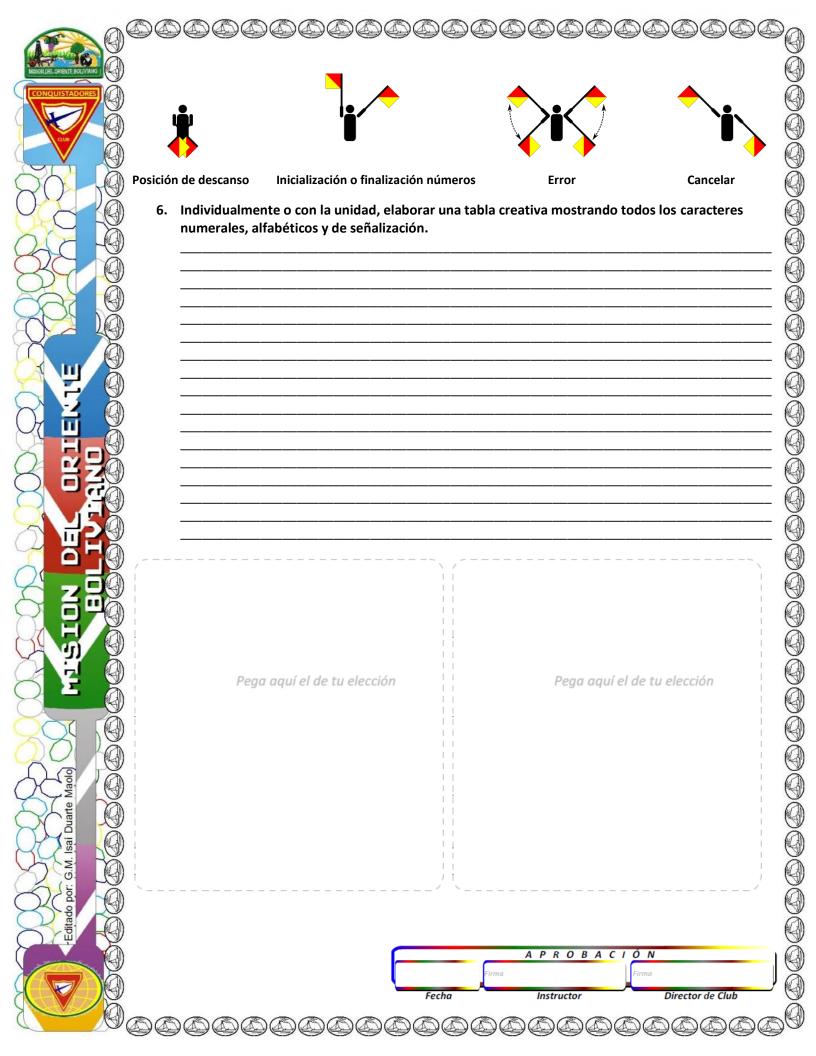
MSOILDE, OFFINITE BOLLYAMO	00			AP 046 -	CÓDIGO SEMÁFO	ORO	
	Club			Distrito		Pogión	B
						Región:	G
20 19	Conquis	stador(a):				Clase:	\mathbb{Q}
4	Instruct	tor(a):			Edad:	Unidad:	
825	1.				contar la historia con otros códigos	del Código Semafórico y menciona	r @ @
2316							- 0
							- Ø
X							- 8
〇 一 一							- 9
							_
							_ @
							- 4
							_
							- Q
							- 9
0.7							_
Z							- 9
							- 8
(1)							_ @
							- 4
9-9							_
							- 4
	2.				na de las siguient		Q
		a) Crear un par predominan		de tamaño es	tándar (45 cm x 4	5 cm) con dos colores	Ğ
Donarte Do		b) Fabricar un ¡	par de conos o				Ğ
		c) Crear un par	de señalizaci	ones con mat	eriales naturales.		Ğ
S. M. W.		Describa cual eli	gió y como re	alizo:			ä
Z E							_ @
Editado do de							- 0
							- 0
							_ 0
							_ Q









SECCIÓN BIBLIOTECA TEMÁTICA

@@@@@@@@@@

Se recomienda que el instructor anuncie el avance de la especialidad y se entregue el cuadernillo una semana antes, para que los Conquistadores puedan leer estas líneas o investigar en la web y responder algunas preguntas; de ésta forma el avance de la especialidad será dinámico ya que los Conquistadores tendrán el conocimiento básico y estarán listos para recibir la información investigada por el Instructor.

Semáforo (comunicación)

El semáforo (o alfabeto semáforo) es un sistema de comunicación en el que se utiliza la posición de los brazos para representar cada letra del alfabeto, incluido en el código internacional de señales de la OMI (Organización Marítima Internacional).1 Es un sistema para usar de día, ya que se utilizan banderas para identificar claramente la posición de los brazos (para comunicación nocturna es preferible emplear antorchas en vez de banderines o utilizar el código morse con una linterna u otra fuente de luz).

Originalmente se creó para representar el alfabeto inglés, por lo que no incluye caracteres no ingleses y hasta el día de hoy no existe consenso sobre cómo hacerlo, lo que ha dado pie a numerosas "soluciones" que no han sido aceptadas universalmente. En un principio su uso fue militar, pero actualmente forma parte del entrenamiento del Club de Conquistadores, así como de los scouts al ser incluido por Baden-Powell en Escultismo para muchachos.

Alfabeto

Una de las formas más sencillas de aprender el alfabeto semáforo es dividirlo en cuatro secciones (o "vueltas", en el entendido de que recuerdan las vueltas de las manecillas del reloj). A continuación, el alfabeto semáforo se presenta tal como lo ve el sujeto que recibe el mensaje, diferenciando cada "vuelta":

Emisión y recepción de mensajes

Cuando se transmite un mensaje debe tomarse la posición de descanso sólo cuando se finaliza una palabra. Dentro de una palabra se va de una letra a otra sin pasar por la posición de descanso, manteniendo la letra por 3 a 5 segundos. Para una comunicación más fluida entre el receptor y el emisor se recomienda que éstos sean equipos de dos personas: una con las banderillas (encargada de emitir el mensaje) y la otra con cuaderno y lápiz (para anotar el mensaje recibido). Al igual que en el código morse, existen convenciones para iniciar y terminar un mensaje:

SIGNO	USO Y SIGNIFICADO
VE VE	Atención (listo para iniciar mensaje)
К	Listo para recibir (respuesta a "atención" si se está listo para recibir)
Q	Esperar (respuesta a "atención" si no se está listo para recibir)
EEEEEEEE (8 Es)	Error (puede usarse en reemplazo de la señal incluida más arriba)
Α	Entendido (usada para contestar todas las señales si no se especifica lo contrario)
AR AR	Fin del mensaje
Α	Mensaje recibido (respuesta a "fin del mensaje")

)&&&&&&&&&&&&&