





MISSION DEL ORIENTE BOLIVIANO

Editado por: G.M. Isai Duarte Maolo



Pega aquí el de tu elección

Pega aquí el de tu elección

3. Transmitir uno de los siguientes ítems, usando un máximo de tres segundos por cada carácter o letra, con una distancia mínima de 300 a 500 m de un grupo a otro:
- a) Dos versículos bíblicos.
 - b) Uno de los ideales del Club de Conquistadores.
 - c) Un texto (diálogo) “sorpresa” (sin previo aviso) definido por el instructor.

Describe cual eligió y como realizo:

Pega aquí el de tu elección

Pega aquí el de tu elección



MISION DEL ORIENTE BOLIVIANO

Editado por: G.M. Isai Duarte Maolo



4. Repetir el requisito 3 en las siguientes situaciones:

- a) En un campamento durante el día.
- b) En un campamento durante la noche.

Pega aquí el de tu elección

Pega aquí el de tu elección

5. Definir las siguientes señales:

- a) Atención: _____
- b) Error: _____
- c) Numeral: _____
- d) Alfabeto: _____
- e) Pausa: _____
- f) Fin de la frase: _____
- g) Fin del mensaje: _____



A diagram of a butterfly stroke. A central black silhouette of a person is shown from the waist up. Two flags are attached to the arms, one on each side. Each flag is divided diagonally, with the top half being red and the bottom half being yellow. Dashed curved arrows indicate the path of the flags as they move in a circular motion around the person's head.

Cancelar

6. Individualmente o con la unidad, elaborar una tabla creativa mostrando todos los caracteres numerales, alfabéticos y de señalización.

[illegible]

Pega aquí el de tu elección

Pega aquí el de tu elección

Editado por: G.M. Isai Duarte Maolo



A P R O B A C I Ó N		
	Firma	Firma
Fecha	Instructor	Director de Club

Fecha

Instructor

Director de Club



SECCIÓN BIBLIOTECA TEMÁTICA

Se recomienda que el instructor anuncie el avance de la especialidad y se entregue el cuadernillo una semana antes, para que los Conquistadores puedan leer estas líneas o investigar en la web y responder algunas preguntas; de ésta forma el avance de la especialidad será dinámico ya que los Conquistadores tendrán el conocimiento básico y estarán listos para recibir la información investigada por el Instructor.

Semáforo (comunicación)

El semáforo (o alfabeto semáforo) es un sistema de comunicación en el que se utiliza la posición de los brazos para representar cada letra del alfabeto, incluido en el código internacional de señales de la OMI (Organización Marítima Internacional).¹ Es un sistema para usar de día, ya que se utilizan banderas para identificar claramente la posición de los brazos (para comunicación nocturna es preferible emplear antorchas en vez de banderines o utilizar el código morse con una linterna u otra fuente de luz).

Originalmente se creó para representar el alfabeto inglés, por lo que no incluye caracteres no ingleses y hasta el día de hoy no existe consenso sobre cómo hacerlo, lo que ha dado pie a numerosas "soluciones" que no han sido aceptadas universalmente. En un principio su uso fue militar, pero actualmente forma parte del entrenamiento del Club de Conquistadores, así como de los scouts al ser incluido por Baden-Powell en Escultismo para muchachos.

Alfabeto

Una de las formas más sencillas de aprender el alfabeto semáforo es dividirlo en cuatro secciones (o "vueltas", en el entendido de que recuerdan las vueltas de las manecillas del reloj). A continuación, el alfabeto semáforo se presenta tal como lo ve el sujeto que recibe el mensaje, diferenciando cada "vuelta":

Emisión y recepción de mensajes

Cuando se transmite un mensaje debe tomarse la posición de descanso sólo cuando se finaliza una palabra. Dentro de una palabra se va de una letra a otra sin pasar por la posición de descanso, manteniendo la letra por 3 a 5 segundos. Para una comunicación más fluida entre el receptor y el emisor se recomienda que éstos sean equipos de dos personas: una con las banderillas (encargada de emitir el mensaje) y la otra con cuaderno y lápiz (para anotar el mensaje recibido). Al igual que en el código morse, existen convenciones para iniciar y terminar un mensaje:

SIGNO	USO Y SIGNIFICADO
VE VE	Atención (listo para iniciar mensaje)
K	Listo para recibir (respuesta a "atención" si se está listo para recibir)
Q	Esperar (respuesta a "atención" si no se está listo para recibir)
EEEEEEEE (8 Es)	Error (puede usarse en reemplazo de la señal incluida más arriba)
A	Entendido (usada para contestar todas las señales si no se especifica lo contrario)
AR AR	Fin del mensaje
A	Mensaje recibido (respuesta a "fin del mensaje")



ORIENTE DEL ORIENTE BOLIVIANO

Editado por: G.M. Isai Duarte Maolo

