

## IV. DESARROLLO DE LA AMISTAD



Mencionar diez cualidades de un buen amigo y presentar cuatro situaciones diarias en las que usted practicó la regla de Oro de Mateo 7:12

1

\* Mateo 7:12

*"Así que, todas las cosas que queráis que los hombres hagan con vosotros, así también haced vosotros con ellos; porque esto es la ley y los profetas."*

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_



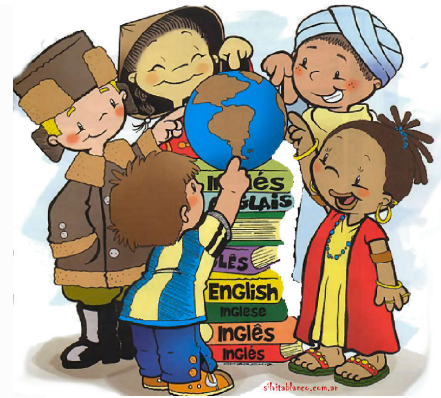
### SITUACIONES DIARIAS

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_



**Conversar con su consejero o unidad sobre cómo respetar a las personas de cultura diferente raza y sexo**

Escriba los conceptos sobresalientes aprendidos de la actividad.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. The paper has a slight shadow on the right side, suggesting it's resting on a surface.

REGISTRO \_\_\_\_/\_\_\_\_/20\_\_\_\_; \_\_\_\_\_



**1. Participar de un debate o representación sobre la presión de grupo e identificar la influencia que ésto ejerce sobre sus decisiones.**

*Anote las conclusiones a las que llegó, con la ayuda de su instructor o consejero.*

[illegible]

---

---

---

---

---

REGISTRO \_\_\_\_ / \_\_\_\_ /20 \_\_\_\_; \_\_\_\_\_



Participar de un debate y hacer una evaluación personal sobre sus actitudes en dos de los siguientes temas:



a. Autoestima



b. Amistad



c. Relacionamientos



d. Optimismo y pesimismo

Escriba los conceptos sobresalientes aprendidos de la actividad.

**Tema 1:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Tema 2:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

REGISTRO \_\_\_\_/\_\_\_\_/20\_\_\_\_; \_\_\_\_\_



En una conversación o evaluación personal, examinar tus actitudes en dos de los siguientes temas:



a) Auto-estima



b) Relacionamiento familiar



c) Finanzas personales



d) Presión de grupo

Escriba los conceptos sobresalientes aprendidos de la actividad.

**Tema 1:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Tema 2:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

REGISTRO \_\_\_\_/\_\_\_\_/20\_\_\_\_; \_\_\_\_\_



**1. Asistir a una conferencia o clase y examinar sus actitudes en relación a dos de los siguientes temas:**

- ☐ a) La importancia de escoger una profesión
- ☐ b) Relacionamiento con los padres.
- ☐ c) La elección de la persona cierta para enamorar.
- ☐ d) El plan de Dios para el sexo.

Escriba los conceptos sobresalientes aprendidos de la actividad.

# Tema 1

[illegible]

## Tema 2

[illegible]

REGISTRO \_\_\_\_/\_\_\_\_/20\_\_\_\_; \_\_\_\_\_



2

## Saber cantar el Himno Nacional de tu país y conocer su historia. Saber el nombre del autor de la letra y de la música del himno.

I

*Bolivianos el hado propicio  
coronó nuestros votos y anhelos,  
es ya libre, ya libre este suelo,  
ya cesó su servil condición.  
Al estruendo marcial que ayer fuera  
y al clamor de la guerra horroroso  
siguen hoy, en contraste armonioso,  
dulces himnos de paz y de unión.(BIS)*

Coro

*De la patria el alto nombre  
en glorioso esplendor conservemos  
y en sus aras de nuevo juremos  
¡Morir antes que esclavos vivir! (III)*

II

*Loor eterno a los bravos guerreros  
Cuyo heroico valor y firmeza  
Conquistaron las glorias que empieza  
Hoy Bolivia feliz a gozar*

*Que sus nombres el mármol y el bronce  
A remotas edades transmitan  
Y en sonoros cantares repitan:  
¡Libertad!, ¡Libertad!, ¡Libertad! (BIS)*

Coro.....

III

*Aquí alzó la justicia su trono  
Que la vil opresión desconoce  
Y en su timbre glorioso se goce  
¡Libertad!, ¡Libertad!, ¡Libertad!*

*Esta tierra inocente y hermosa  
Que ha debido a Bolívar su nombre  
Es la patria feliz donde el hombre  
Vive el bien de la dicha y la paz. (BIS)*

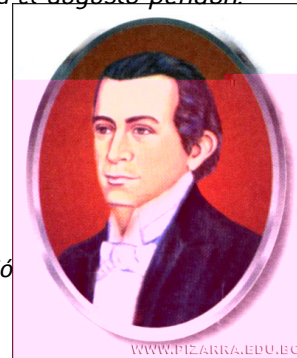
Coro.....

IV

*Si extranjero poder algún día,  
Sojuzgar a Bolivia intentare  
A destino fatal se prepare  
Que amenaza a soberbio invasor*

*Que los hijos del grande Bolívar  
Han ya mil y mil veces jurado  
Morir antes que ver humillado  
De la patria el augusto pendón.*

Coro.....



### Autores:

**Letra:** Dr. José Ignacio de Sanjinés, autor de la letra del Himno Nacional, jurisconsulto, legislador y poeta, nació en Chuquisaca en el año 1786 y murió en Sucre el 15 de agosto de 1864.

**Música:** Leopoldo Benedetto Vincenti, nació en Roma, cursó estudios en el conservatorio de París, fue contratado por el almirante Du Thus, para que los acompañara en su segundo viaje alrededor del mundo. Pasó por Chile y luego fue traído por el Presidente Ballivián a Bolivia donde se quedó viviendo en la ciudad de La Paz donde se casó con una dama boliviana. Años después regreso a su país donde murió.

En el gobierno del General Manuel Isidoro Belzu, en 1851 mediante Decreto Supremo se oficializó el Himno Nacional de Bolivia y se mandó a imprimir para que fuera distribuido en las escuelas, que desde entonces se ejecuta y entona en todos los actos oficiales escolares.

El 18 de noviembre de 1845 en oportunidad de celebrarse el cuarto aniversario de la Batalla de Ingavi, fue inaugurado el Teatro Municipal en la ciudad de La Paz con el estreno de la "Canción Patriótica", hoy Himno Nacional. El General José Ballivián advirtió la falta de una canción patriótica que representara la República de Bolivia, pues las pequeñas bandas del Ejército ejecutaban piezas populares o repetían las marchas de los ejércitos españoles, pero ninguna alcanzaba a conquistar el fervor popular.

Fue en esas circunstancias que Ballivián tuvo conocimiento de la visita a Chile del prestigioso maestro y compositor Leopoldo Benedetto Vincenti, a quién invitó para componer, bajo contrato, la música del Himno Nacional. Vincenti llegó a La Paz en septiembre de 1845 y encontró a las bandas musicales en un estado calamitoso, según se pudo establecer en sus cartas familiares. Su trabajo fue agotador, muchas veces se acostaba vestido para ir de madrugada a los cuarteles.



Los ensayos fueron largos y apremiantes. Vincentti rechazaba un texto y otro, fue entonces que el Dr. José Ignacio Sanjinéz, abogado y poeta, le presentó los inspirados versos del que hoy es el Himno Nacional de Bolivia, redactados originariamente en español.

La mañana del 18 de noviembre de ese mismo año se realizó un importante Te-Deum en la Catedral de la Plaza Murillo, frente Palacio de Gobierno a las 12:00 del día, la expectativa era general, las bandas militares de los Batallones 5to, 6to y 8vo hicieron escuchar, por primera vez, los vibrantes acordes de la Canción Patriótica.

Esa misma noche se estrenó el Himno Nacional en el flamante Teatro Municipal, en un interesante programa de carácter lírico-musical, al que asistieron: el Presidente de la República Gral. José Ballivián con su gabinete, autoridades prefecturales, municipales y público congregado.

El nuevo teatro estaba colmado, la canción se interpretó en su integridad, el coro emocionó a Vincenti y a sus ojos asomaron lágrimas. Los primeros versos para el maestro italiano son sublimes y tienen una belleza que eriza los cabellos y enciende fuego en las venas".

"Bolivianos el hado propicio coronó nuestros votos y anhelo. Es ya libre, ya libre este suelo ya cesó su servil condición"

La concurrencia se deshizo en aplausos". Las exclamaciones de júbilo premiaron la brillante actuación coral. Hubo lágrimas y una honda emoción se apoderó de todos. los personeros del gobierno, el mismo héroe de Ingavi, el presidente Ballivián felicitó efusivamente a los autores del Himno Nacional.

Esta es, en síntesis, la historia de uno de los símbolos cívicos más importantes de la República de Bolivia (Estado Plurinacional de Bolivia desde 2009).

REGISTRO \_\_\_\_/\_\_\_\_/20\_\_\_\_; \_\_\_\_\_



**Visitar un órgano público de tu ciudad y descubrir de qué maneras el club puede ser útil a su comunidad.**

Institución:

Anote las formas en que el club puede ayudar a la comunidad.

---

---

---

---

---

---

Pegue fotos de  
la actividad

Pegue fotos de  
la actividad

REGISTRO \_\_\_\_/\_\_\_\_/20\_\_\_\_; \_\_\_\_\_



Preparar una lista que contenga 5 sugerencias de actividades para ayudar a personas con necesidades específicas y colaborar en la organización de una actividad para esas personas.

Actividad 1:

Actividad 2:

Actividad 3:

Actividad 4:

Actividad 5:

*Pegue fotos de  
la actividad*

*Pegue fotos de  
la actividad*

REGISTRO \_\_\_\_/\_\_\_\_/20\_\_\_\_; \_\_\_\_\_