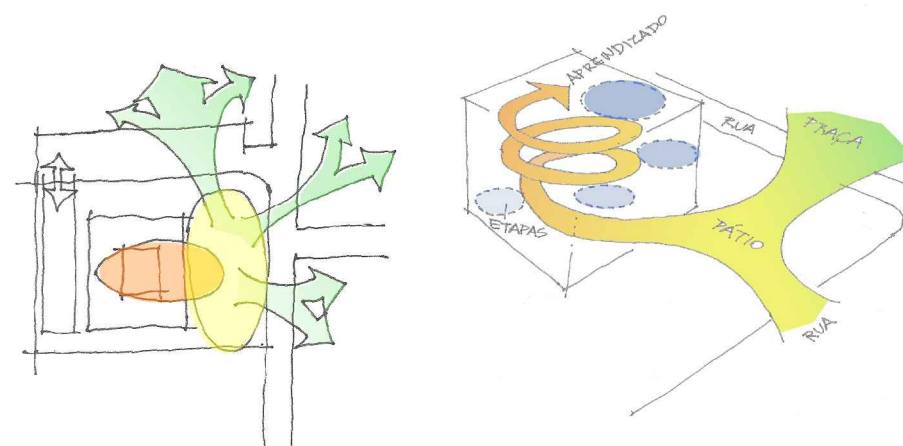




## MEMORIAL DESCRITIVO

A abordagem social foi entendida como elemento central da concepção da proposta. O objetivo é integrar a escola e a comunidade. O pátio descoberto foi entendido como elemento central do espaço semi-público do equipamento, aberto e convidativo, voltado para a comunidade e irradiado pelo sol nascente, privilegiado ao acesso, conectado física e visualmente à praça, vias e esquina. Ao pátio conecta-se um único bloco edificado ao centro, com o acesso principal orientado para leste. Desta maneira reservou-se a porção oeste para locação de estacionamento e pátio de serviços. A segurança resolve-se pela instalação de gradis em todo o perímetro e com a locação da guarita em ponto estratégico de visualização.

Espacialmente a proposta apresentada está fundamentada na relação entre os processos de ensino e aprendizagem e a concepção arquitetônica. Da mesma maneira que os processos pedagógicos se desenvolvem em etapas contínuas e ascendentes, em torno de um pensamento central de formação humana, a solução propõe os ambientes se desenvolvendo consecutivamente em volta de um espaço central de convivência, contornado por uma rampa suave ascendente, interligando os ambientes verticalmente e horizontalmente. Este recurso permite ainda acessibilidade total aos diferentes níveis sem a necessidade de utilização de elevadores, conferindo à edificação um caráter de universalidade.



Na porção central do edifício, onde foram locados o aceso principal e a escada principal se obtém a visão interna do edifício, fazendo seu entendimento possível desde o exterior. Em posição estratégica e ligado ao pátio descoberto e ao pátio coberto fica localizado o refeitório, próximo À horta, tornando possível sua utilização facilitada em eventuais reuniões comunitárias.

À arquitetura externa, elementos característicos geométricos conferem ao edifício seu pertencimento pela população e seu caráter de edificação escolar, tão necessários ao entendimento comunitário. A composição cromática prevista tem por objetivo aplicar um aspecto lúdico ao projeto, ligado aos desejos dos usuários.

O paisagismo foi projetado como elemento complementar e componente fundamental de percepção e enquadramento do projeto à paisagem, amenizando o caráter geométrico e fornecendo espaços sombreados de permanência e convivências.