

A rampa é o palco do ritual lúdico que propomos para o CEI. O arranjo estrutural do edifício, com pilares, vigas e Lajes articuladas entre si, como peças em um quebra cabeça tridimensional, é percebido plenamente pelas crianças quando estas tem a oportunidade de ver a sua escola de ângulos diferentes dos usuais quando vão realizar alguma atividade nas salas do segundo pavimento.

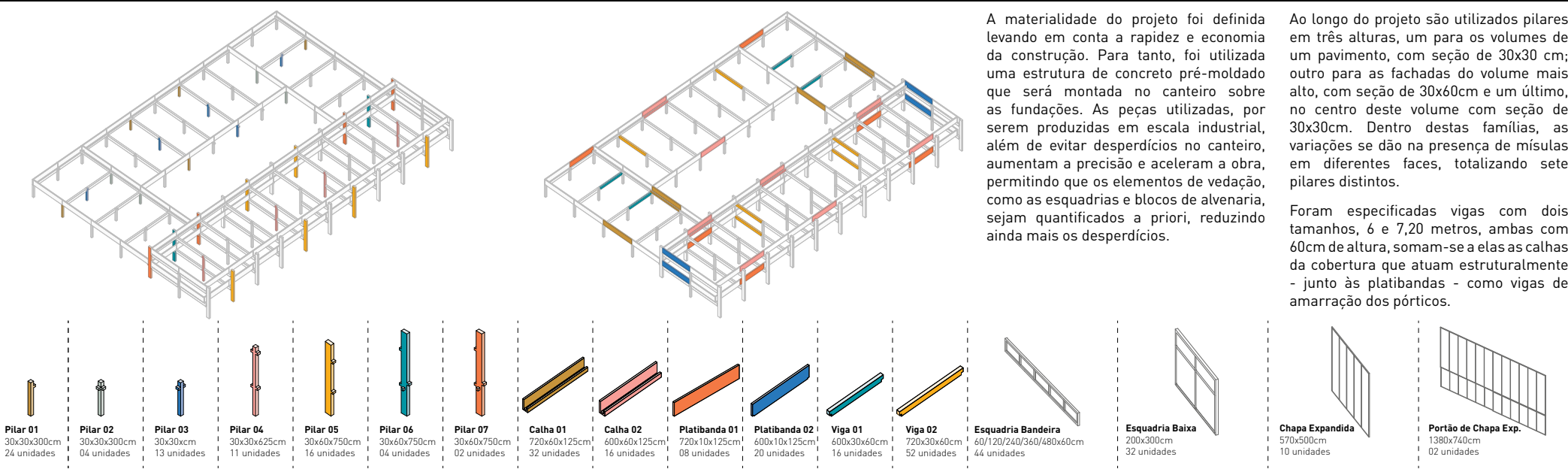


A escolha de materiais da escola instiga as crianças a explorar o espaço destinado a elas. Enquanto na parte exterior a paleta de materiais de tons sóbrios é quebrada apenas por um elemento horizontal vermelho que contorna todo o edifício, ora plenamente visível,

ora obstruído por um véu metálico. Já ao atravessar os portões, as crianças se deparam com uma combinação de elementos construtivos pintados de maneira a instigar a curiosidade e criatividade dos alunos de forma didática.



Materialidade e pré-fabricação



Sistema de montagem da edificação

