

# 50 0 51 55 52 0 53

# PLANTA DO 1º PAVIMENTO - ESC: 1:500

**30.** VESTIÁRIOS PROFISS. DA EDUCAÇÃO PCR

33. SALA DE CONVIVÊNCIA DOS PROFISS. DA EDUCAÇÃO

34. COZINHA

**36.** PRÉ-LAVAGEM

37. REFEITÓRIO

38. PRAÇA

35. DEPÓSITO DE GÊNEROS

- **40.** ESTACIONAMENTO DE CARGA E DESCARGA **31.** VESTIÁRIOS PROFISS. DA EDUCAÇÃO FEMININO **41.** ESTACIONAMENTO **32.** REFEITÓRIO/COPA ADMINISTRATIVO
  - 42. BICICLETÁRIO
    - 43. DEPÓSITO DE GÁS 44. SALA DE BOMBAS
    - **45.** SALA TÉCNICA
    - 46. DEPÓSITO GERAL 47. DEPÓSITO DE LIXO
- **48.** SALA DE MÚSICA
  - 49. BIBLIOTECA 50. DEPÓSITO DE LIMPEZA
- 53. SANITÁRIO ALUNOS PCR
- 51. SANITÁRIO ALUNOS MASCULINO 52. SANITÁRIO ALUNOS FEMININO
- **54.** SALA DE COORDENAÇÃO 55. SALA DOS PROFESSORES 56. SALA DA COORDENADORA **57.** DEPÓSITO PEDAGÓGICO
- APREND. 63. DEPÓSITO DE LIMPEZA 64. GRÊMIO

**58.** DEPÓSITO DE LIXO

**60.** SEAA

61. REPROGRAFIA

65. SANITÁRIO ADULTOS MASCULINO 66. SANITÁRIO ADULTOS FEMININO

62. SALA DE APOIO/RECURSO A

# **67.** SANITÁRIO ADULTOS PCR

**72.** SALA DE AULA (1º AO 3º ANO)

**73.** SALA DE AULA (4º AO 5º ANO)

71. SALA MULTIUSO

**74.** DEPÓSITO

- 75. SALA DE ARTES PLÁSTICAS **68.** SANITÁRIO ALUNOS PCR 76. SALA MULTIMÍDIA
- 69. SANITÁRIO ALUNOS MASCULINO 77. LABORATÓRIO DE CIÊNCIAS 70. SANITÁRIO ALUNOS FEMININO
  - 78. LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA **79.** DEPÓSITO LABORATÓRIOS

Memorial de projeto

colares básicos como as salas de aula, os ambientes administrativos e os serviços

funcionais, requisitos ambientais e técnicos desses espaços. Também é motivada

pela crescente e desejável prática de transformar a escola em um polo de cul-

Essa é também uma demanda pedagógica das políticas da educação integral, que contam com uma jornada de aula estendida e atividades variadas. A escola,

serviços não só aos estudantes, como também à toda comunidade de seu en-

torno, otimizando e potencializando o investimento público. Para trabalhar com

esses **dois grupos de usuários**, sem conflito, de maneira segura e organizada, as

circulações e acessos foram desenhadas permitindo combinações de abertura

e restrição, de modo que a escola possa ser aberta à comunidade nos fins de

semana. Mas também garantem a autonomia funcional do bloco 2 para que este ofereça suas dependências à comunidade, concomitantemente aos estudantes

durante a semana, caso a demanda encontre, na capacidade administrativa, a possibilidade de viabilizar esse ideal. A possibilidade de abertura do palco do

auditório para a praça de entrada da escola simboliza a vontade de conectar a

A democratização do equipamento tanto como um ideal mais abrangente,

como também no contexto específico do Parque do Riacho, foi pensada de modo

até mesmo contendo a expansão do conjunto arquitetônico dentro desse mes-

mo lote. Para responder a esse requisito, foram utilizadas técnicas construtivas

pré-fabricadas – estrutura metálica, steel deck, painéis de vedação em concreto

celular – que apresentam rapidez de execução e facilidade de adaptação para fu-

turas adições. No primeiro caso, os blocos e passarelas podem ser recombinados

a comportar dois cenários possíveis. No cenário 1 adotamos o coeficiente de

a abertura do portão para a entrada dos usuários, ambos se conectam criando

a atender à possibilidade de replicação desse modelo em outros terrenos, ou

escola com a comunidade do entorno.

- 80. SANITÁRIO ALUNOS MASCULINO 81. SANITÁRIO ALUNOS FEMININO
- 82. SANITÁRIO ALUNOS PCR 83. SALA DE ATENDIMENTO PEDAGÓGICO 84. SALA DE AULA (6º AO 9º ANO)

PLANTA DO 2º PAVIMENTO - ESC: 1:500

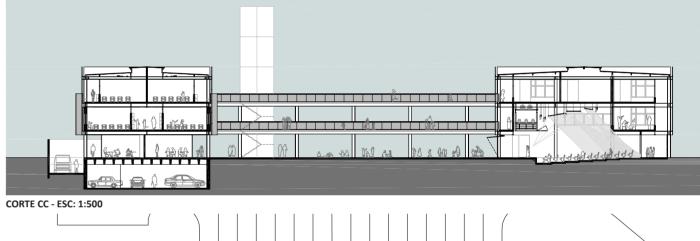
### espaço aberto central dá lugar a ampliação da escola. Isso, sem prejuízo dos espaços comuns e da qualidade ambiental geral do conjunto (ver diagramas 2 e 3), se utilizando de pilotis no bloco frontal e recuos entre os blocos, iluminando e permitindo a fruição na articulação entre as edificações. A adequação a cenários futuros fez com que se optasse por trabalhar com o estacionamento no subsolo, de modo que esse também possa ser proporcionalmente expandido nesse segundo momento.

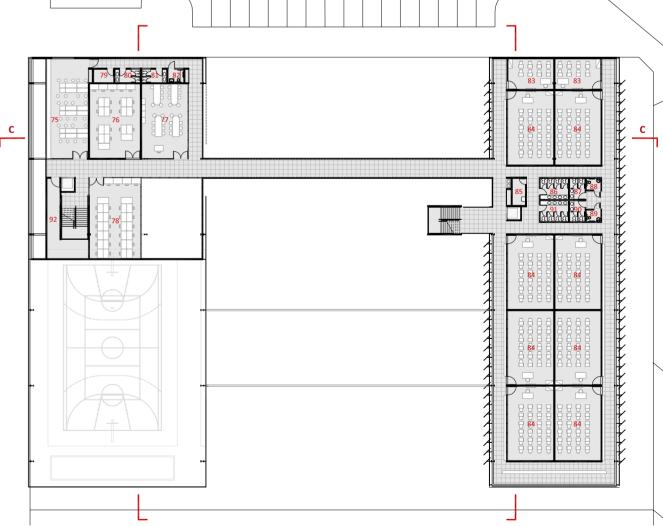
Sustentabilidade e conforto ambiental são consideradas partes inerentes ao pensamento arquitetônico contemporâneo: ventilação cruzada em todas as salas de aula, proteção à insolação das fachadas, eficiência energética através de iluminação natural e instalações inteligentes, captação de águas pluviais, são alguns

como um equipamento distribuído pela cidade, garantido pela obrigatoriedade Na generosidade de um equipamento que se organiza para ceder parte de seu constitucional, carrega em si a potencialidade de oferecer suas dependências e programa a um uso concomitante entre alunos e população, está a ideia de valorizar espaços públicos coletivos através da inserção destes no cotidiano de ambos os públicos. A sutil transição entre as áreas de acesso livre às de acesso restrito e as vistas generosas para a realidade circundante, permitem a contextualização dos estudantes na cidade em que habitam, aproximando a realidade **de** fora para dentro dos assuntos discutidos em sala de aula. Essa mesma permeabilidade visual acaba vertendo a vitalidade do ambiente escolar, de dentro para **fora**, compartilhando-a com seu entorno, garantindo mais segurança e qualidade de vida urbana a esse importante espaço público, que tem o potencial de se tornar ponto de referência em escala regional.

Ao refletir sobre o significado da criação de um novo lugar, fizemos um exercício de flexionar o mesmo sistema construtivo, padronizado, eficiente e com alto potencial de replicação (ver detalhes construtivos na folha 4) trabalhando-o no sentido inverso, buscando variedade e especificidade. Isto é, incorporando aos painéis fabricados um sistema de composição gráfica modular, que se manifesta na fachada, fazemos referência ao legado de Athos Bulcão, combinando-o às paletas de cores inspiradas nos estudos de Josef Albers. Buscamos, com isso, potencializar sutilezas e estabelecer identidades que se contraponham à massificação vinculada aos sistemas construtivos padronizados industriais. Cada escola, dentro desse sistema proposto, poderia ter sua paleta e seu sistema gráfico em outras implantações. No segundo caso, a implantação foi pensada de modo conferindo sua individualidade.

aproveitamento 1, com os dois blocos compartilhando um grande pátio interno A busca pela transparência, permeabilidade de fluxos e por uma expressão esque se conecta visualmente à praça pública de acesso e, aos fins de semana, com tética que se vale de cores e relevos, entendem o potencial de um marco arquitetônico local, não por sua monumentalidade, mas pela sua capacidade de uma grande praça **(ver diagrama 01)**. No **cenário 2**, criado para a necessidade estabelecer um delicado diálogo com a morfologia do entorno e com os anseios de atingir o máximo coeficiente de aproveitamento do terreno (1.5), parte do e referências da comunidade.





**85.** DEPÓSITO DE LIMPEZA

89. SANITÁRIO ALUNOS PCR

**92.** DEPÓSITO

**86.** SANITÁRIO ALUNOS MASCULINO

87. SANITÁRIO ADULTOS MASCULINO 88. SANITÁRIO ADULTOS PCR

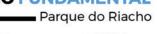
90. SANITÁRIO ADULTOS FEMININO

91. SANITÁRIO ALUNOS FEMININO

## PLANTA DO PAVIMENTO TÉRREO - ESC: 1:500

# 1. AUDITÓRIO

- LEGENDA 2. SANITÁRIO MASCULINO
- 3. SANITÁRIO FEMININO 4. SANITÁRIO PCR 5. SALA SENSÓRIO MOTORA SALA CÊNICA
- 7. QUADRA COBERTA
- 13. PÁTIO COBERTO 14. HORTA E JARDIM 15. PAROUE INFANTII
- 16. HALL DE ESPERA SEDRETARIA 8. VESTIÁRIO QUADRA MASCULINO 18. ARQUIVO 9. VESTIÁRIO PCR
- Concurso público nacional de projetos **CENTRO DE ENSINO FUNDAMENTAL**



11. VESTIÁRIO QUADRA FEMININO

12. PÁTIO DESCOBERTO

**10.** GUARDA DE MATERIAL ESPORTIVO **20.** ÁREA DE SERVIÇO COBERTA

21. DEPÓSITO ADMINISTRATIVO

24. SANITÁRIO SALA DE DIREÇÃO

26. SANITÁRIOS ALUNOS PCR

25. SANITÁRIOS ALUNOS MASCULINO

28. SANITÁRIOS ALUNOS FEMININO

22. SALA DE VICE DIREÇÃO

23. SALA DE DIREÇÃO

27. DEPÓSITO LIMPEZA



29. VESTIÁRIOS PROFISS. DA EDUCAÇÃO MASCULINO 39. ÁREA DE SERVIÇO EXTERNA





