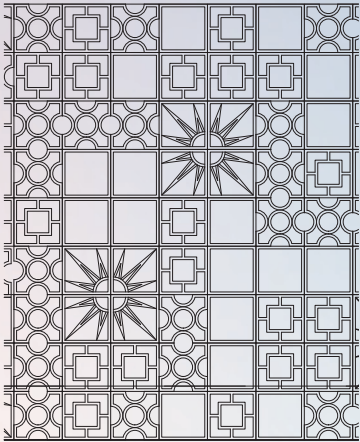


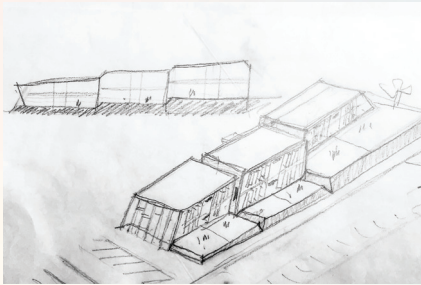
MATERIALIDADE / SUSTENTABILIDADE

Projetar um edifício com baixo consumo energético, refletido numa arquitetura sustentável para os trópicos, levou a indicação de alguns elementos arquitetônicos que contribuam com o seu controle solar e inercia térmica, o que garantirá a temperatura estável do edifício. Elementos como brises, cobogós, terraços e espelho d'água foram pensados para, além de enriquecer a volumetria da edificação, contribuir com o seu conforto térmico. O céu dos trópicos é cheio de luz, nos conduzindo a uma arquitetura que se apropria das características inerente a este clima, possibilitando a utilização da luz natural em todos os ambientes contribuindo com a sustentabilidade do edifício. A permeabilidade também foi garantida no projeto permitindo a ventilação natural nos diversos espaços propostos o que também beneficia o conforto térmico dos espaços, provocando uma sensação de conforto aos seus usuários.

Áreas verdes foram propostas através de um paisagismo elaborado respeitando a vegetação natural assim como propostas de espécies vegetais de acordo com a flora local. Essas áreas foram distribuídas no entorno da edificação como também no pátio interno, o que possibilitará um maior conforto ambiental e acústico. Os materiais com aspectos mais naturais darão uma sensação de mais calor humano e mais aconchego o que é recomendável para uma escola. Além disso todos os materiais utilizados no projeto, apresentados na especificação sumária de materiais, foram selecionados pensando os aspectos sustentáveis em sua cadeia de produção.



DETALHE COBOGÓ



CROQUI

ESPECIFICAÇÃO SUMÁRIA DE MATERIAIS

FACHADAS

- Paredes em alvenaria com tijolos ecológicos, isolante termo acústico, ecoprodução, acabamento sem reboco e pintura com tinta acrílica na cor branca.
- Estrutura metálica com acabamento em pintura eletrostática na cor azul.
- Conjunto de esquadria em PVC na cor branca com vidro incolor - ref. Lohn esquadrias
- Moldura de contorno esquadrias em EPS, com acabamento em pintura na cor cinza concreto.
- Brise vertical móvel metálico para proteção as esquadrias laterais (ref. Termobrise, Hunter Douglas), cores a definir.
- Painel frontal com tela expandida metálica em aluzink, (ref. Tela expandida, linha afrodite, Hunter Douglas), cores a definir.
- Cobogó em concreto em diversos modelos com acabamento em pintura branca

COBERTURAS

- Telhas termoecológicas acústicas - ref. Ecopak
- Placas de captação de energia solar.
- Telhado verde com captação das águas de chuva.
- Policarbonato alveolar

ACABAMENTOS DE PISO

- Ambientes Externos
- Circulações descobertas: Pavimento ecológico permeável em placas de concreto poroso.
 - Sistema viário: Piso intertravado com tijolo drenante de concreto, permitindo a micro-drenagem das águas pluviais.

Ambientes Internos Geral:

- Piso monolítico de alta resistência granilite, com paginação em cores.
- Berçário, fraldário, lactário: - piso vinílico em manta, com paginação em cores.
- Pontes e travessias - madeira plástica 100% ecológico e sustentável.

ACABAMENTOS DE PAREDE

- Ambientes Internos Geral:
- Parede com tijolos ecológicos, com isolamento termo acústico. (ref. Ecoprodução).
 - Acabamento sem reboco e pintura com tinta acrílica na cor branca.

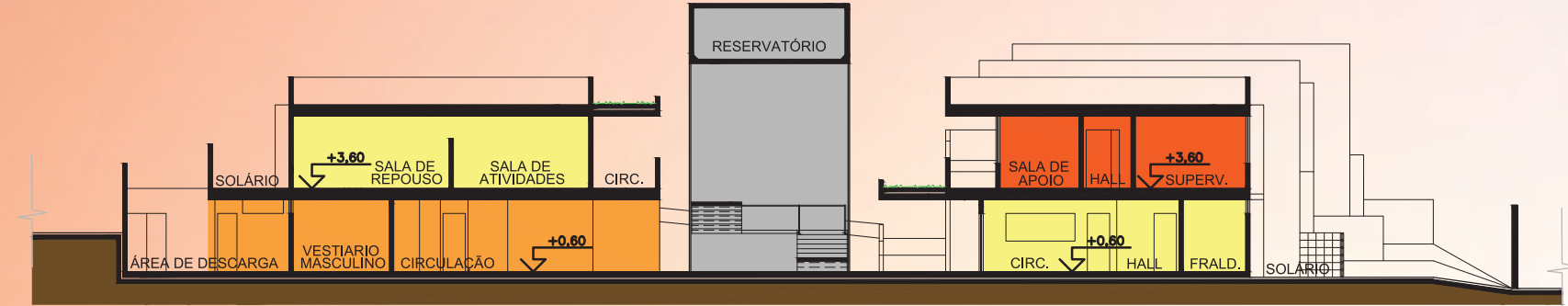
ACABAMENTOS DE TETO

- Ambientes Internos:
- Circulações e refeitório: Forro vertical aberto composto por painéis metálicos perfurados (ref. Linha baffle, hunter douglas).
 - Geral: Laje nervurada com acabamento em pintura com tinta acrílica na cor branca.

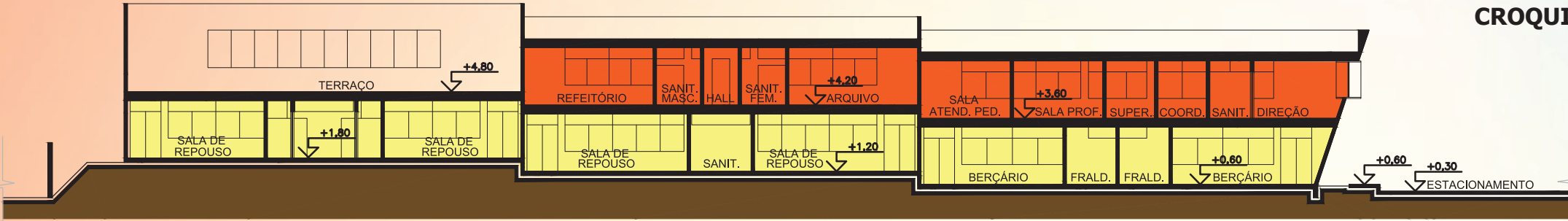


MAQUETE DE ESTUDO

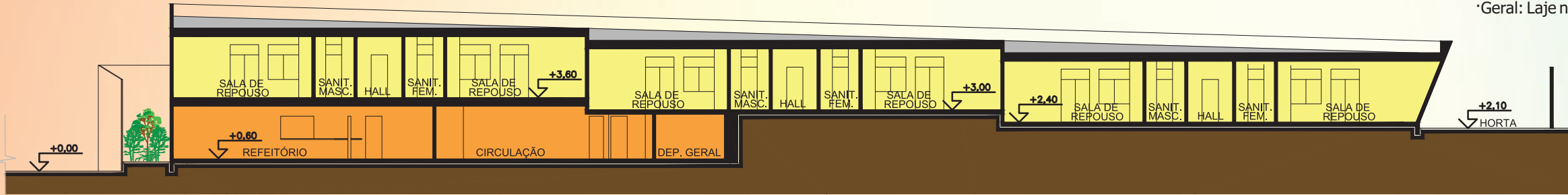
SEÇÃO 3:3



SEÇÃO 1:1



SEÇÃO 2:2



FACHADA NORDESTE



FACHADA SUDOESTE

