CENTRO DE ENSINO INFANTIL PARQUE DO RIACHO





Partido Arquitetônico: implantação e distribuição do programa, estrutura e relações dos espaço.

A implantação ortogonal e a distribuição do programa em dois pavimentos foi pensada de modo a favorecer a racionalização da construção e ao maior aproveitamento do terreno, liberando áreas para recreação e educação das crianças. O formato da edificação em "U" possibilitou a criação de um pátio central, para o qual todas as salas de aula estão voltadas. Este átrio central torna-se importante tanto para reunir as crianças, quanto para a ampla visualização dos mesmos. Buscou-se também a criação de alguns nichos e reentrâncias, como o espaço da horta e dos brinquedos, pois por possuírem uma escala menor, mais adequada a infância, favorecem a interação da criança com o meio circundante e seus diversos elementos. A composição volumétrica, o pátio central, os nichos e reentrâncias, junto aos planos de vedação, bastante permeáveis ao vento e luz natural, apresentam uma arquitetura aberta ao diálogo e à ocupação dos diversos ambientes, possibilitando a apropriação do espaço por seus usuários, favorecendo um sentimento de pertença. Buscou-se a criação de uma identidade visual com elementos arquitetônicos marcantes, com cores primarias e secundárias, que despertassem a curiosidade e que distinguisse a edificação. Uma grande marquise destaca a entrada principal da escola e busca abrigar e marcar o ponto de transição entre o espaço da cidade e o espaço da criança. O grande cudo que abriga os espaços de serviços, refeitório e salas de apoio pedagógico se destaca pela utilização de brises de cores vibrantes e por possuir um gabarito maior que os demais blocos, criando desta forma um marco visual para escola.









