Construções Didáticas

O projeto se contrõem a partir de três chaves projetuais: (a) Caráter estimulante, (b) Propulsor de Comunidade e (c) Economia de recursos.

Caráter Estimulante

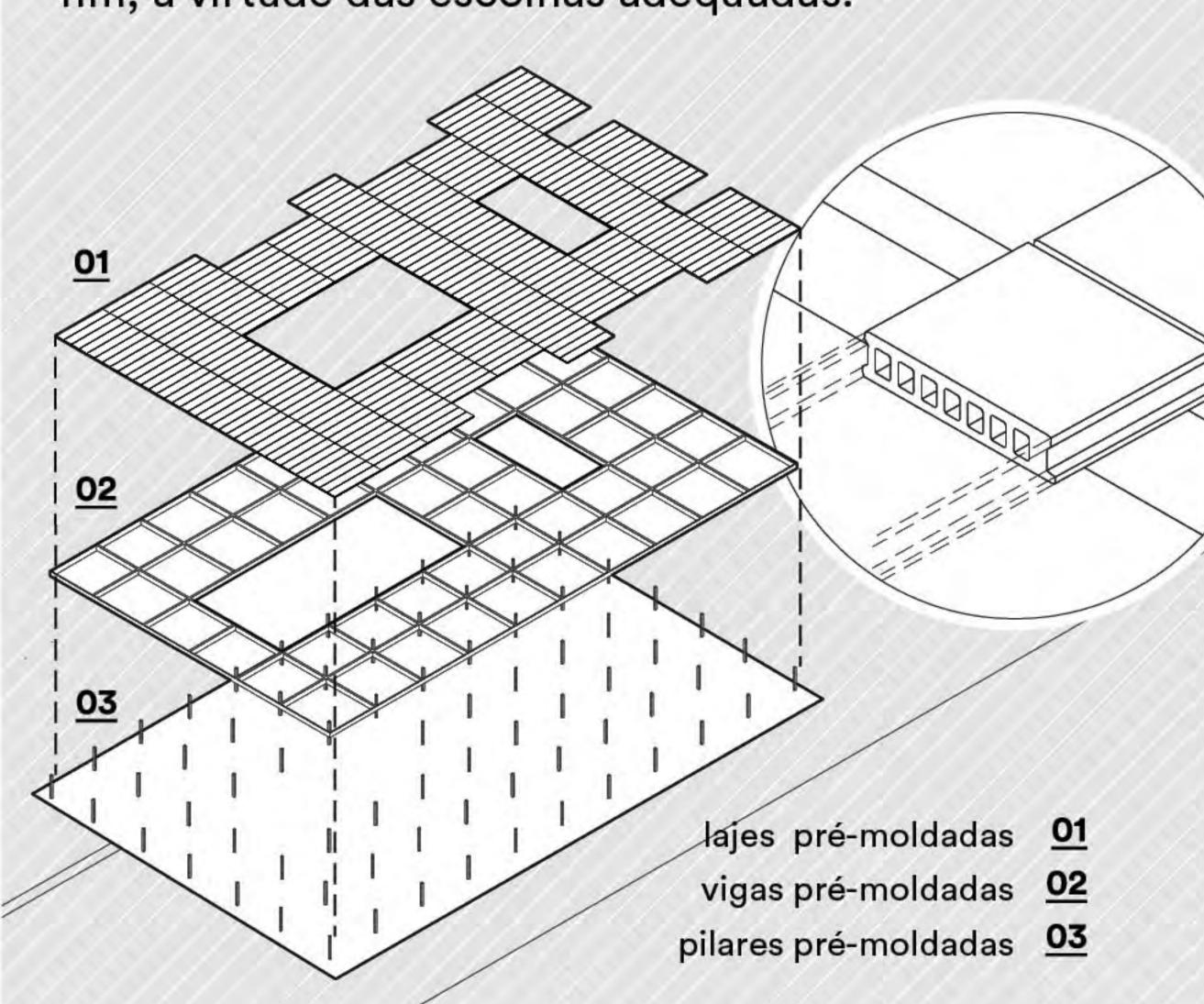
A infância se distingue por ações lúdicas e experimentais, por isso, devemos promover a surpresa como ferramenta congnitiva e de interação. O projeto incorpora o jogo como fator fundamental de aprendizagem através de elementos icônicos; um jogo-rampa, uma torre de cristal, muros de cores vivas e um pátio como espaço de conquista. Estímulos que contribuem na apropriação dos espaços.

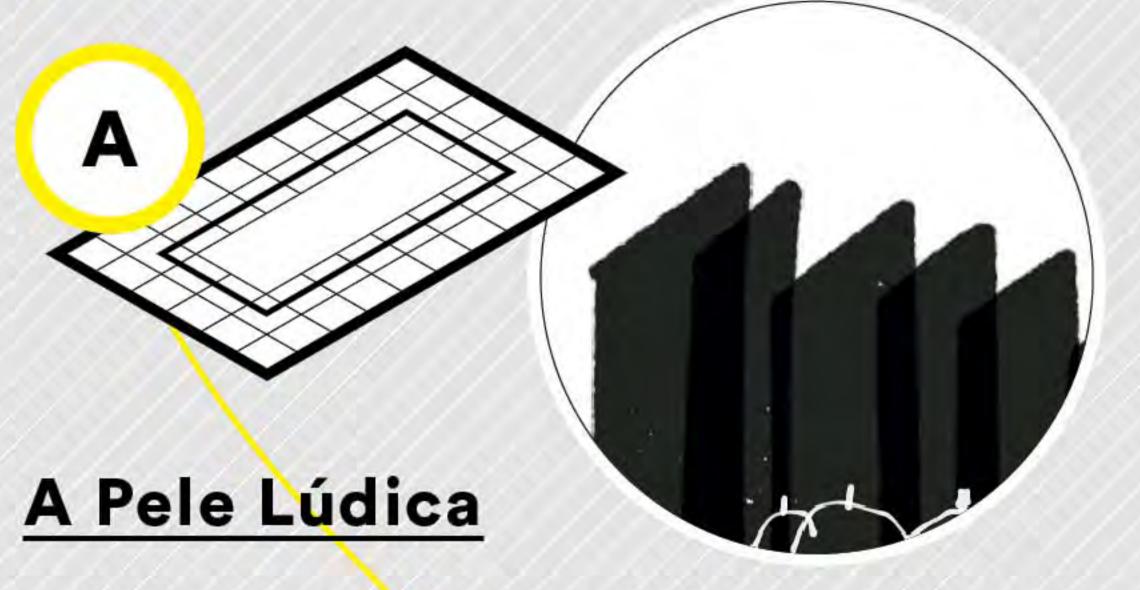
Propulsor de Comunidade

Os CEI tem como objetivo promeverem vínculos entre a criança, a família, a comunidade e a cidade. Assim, o projeto conjuga a dimensão do público tanto na escala representativa da comunidade, com dimensão doméstica que faz continuo trânsito da criança desde seu entorno imediato até a cidade do qual forma parte.

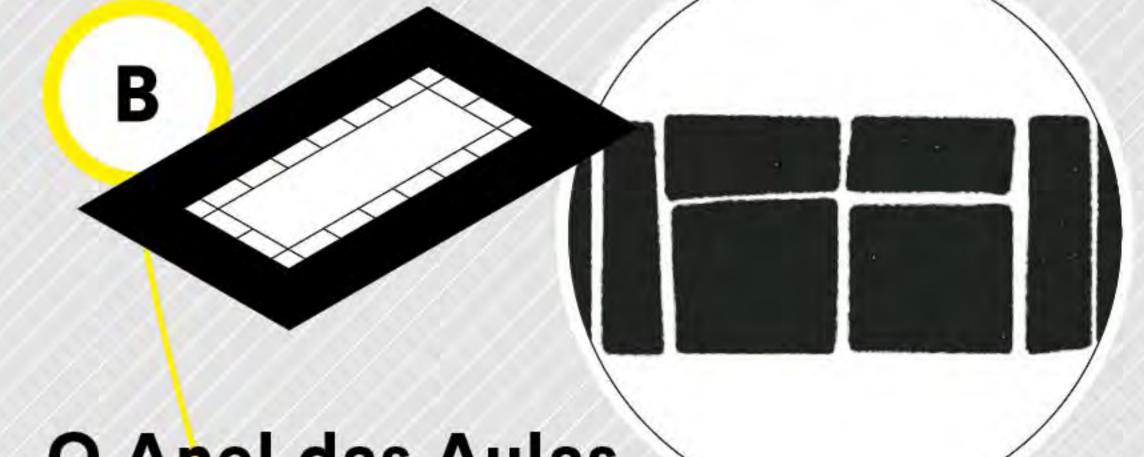
Economia de Recursos

Se recorre a máxima montar mais que construir: os materiais de catálogo como chave de economia de projeto. A modulação permite a repetição de elementos simples: peças de concreto pré-moldado standard, aberturas simpleds, brise-soleil modulados. Neste caso, o conceito de economia vai além de poupar - é, por fim, a virtude das escolhas adequadas.





Uma sucessão de lâminas verticais de concreto de diversas larguras materializam uma borda espessa, barreira física habitável. Espaço de uso indefinido – escala para as crianças: canto para se esconder, para descanso e contemplação exterior; a pele lúdica configura um lugar de jogo e desfrute que complementa a experiência de aprendizagem.



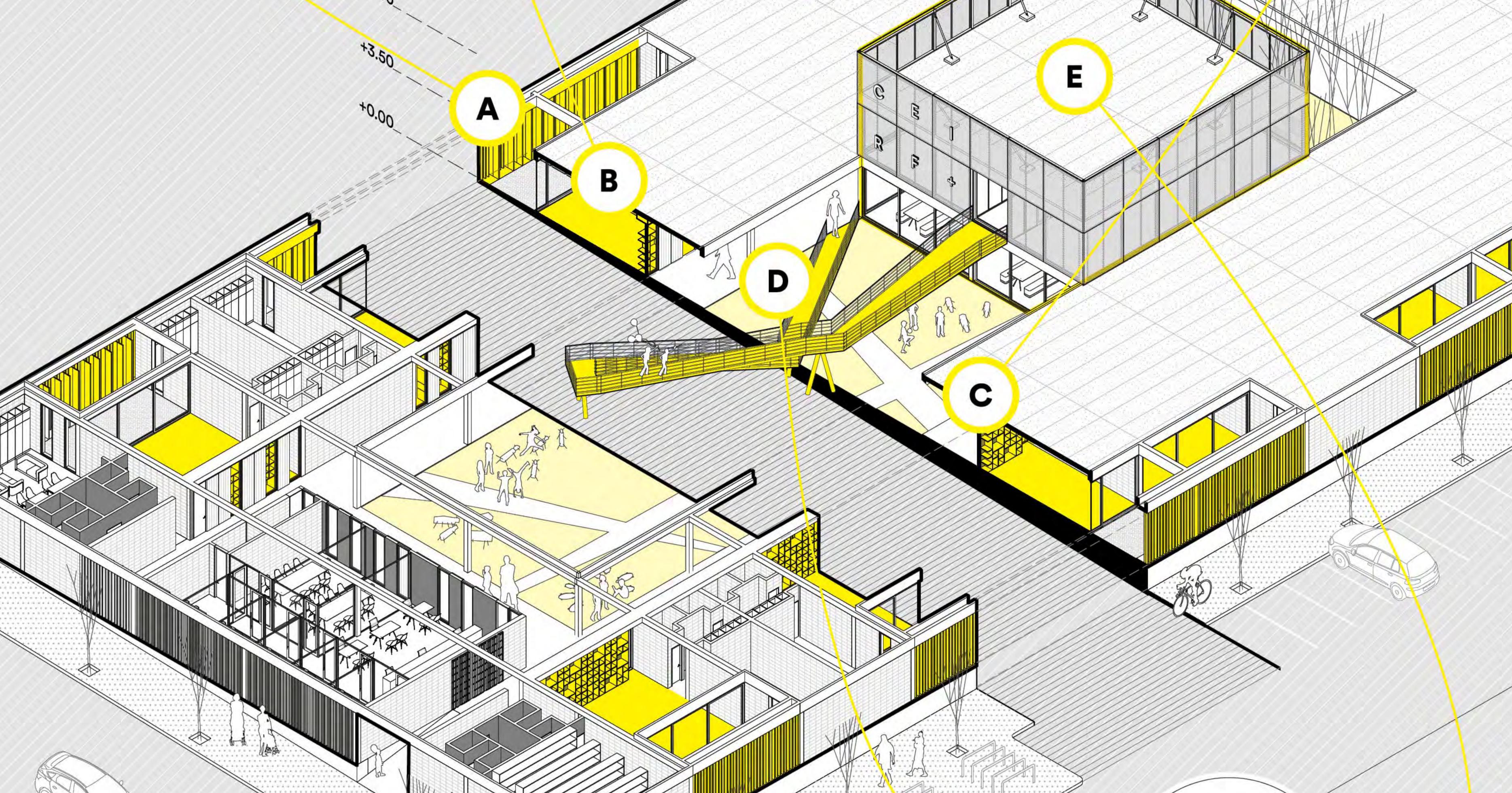
O Anel das Aulas

Uma série ordenada de salas de aulas, células básicas da escola, configuram anel educativo ao redor do pátio. Espaços genéricos de dimensões quadradas oferecem a flexibilidade de uso que t<mark>o</mark>do âmbito de ensino infantil necessita.



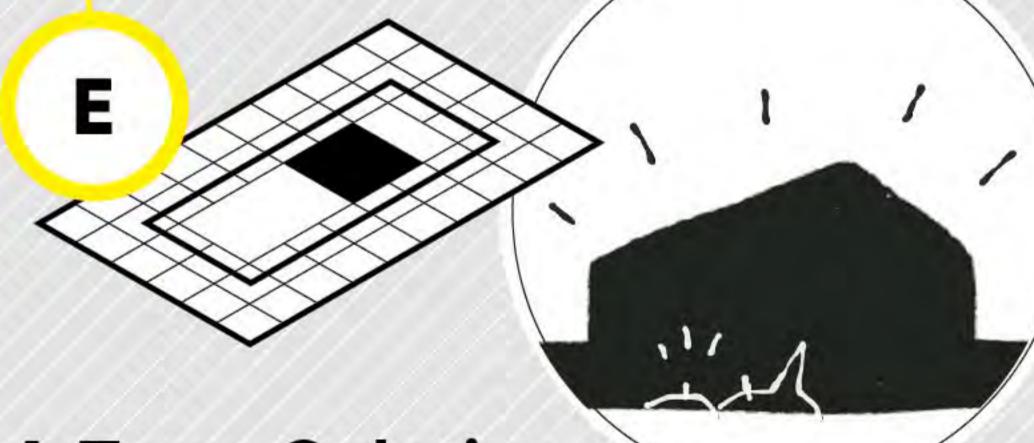
A Pele Didática

Lugar de interação entre mundos diversos, o limite entre o pátio e a aula é configurado em construção leve e adota diversas funções: muro, portal de acesso, janela e espaço de exposição dos trabalhos desenvolvidos na classe e de guarda dos objetos de aprendizagem e jogo.



As Paisagens Interiores

O pátio é o espaço de encontro por excelência. Paisagens interiores convidam a serem percorridos e experimentados pelas crianças. Uma rampa promenade-jogo metálica atravessa a paisagem gerando diversos âmbitos de confluência. Vegetação típica do cerrado brasileiro acompanhada de brinquedos que aludem à fauna nativa servem de pretexto para aprender e conscientizar os usuários.



A Torre Coletiva

O elemento vertical constitui um símbolo de identidade do bairro e um sinal na paisagem da rodovia. A torre coletiva, de fachadas translúcidas, reúne os programas de caráter comum ao grupo: refeitório na planta baixa e brinquedoteca, sala de leitura e sala sensório motora no pavimento superior.

Concurso público nacional de projetos









