

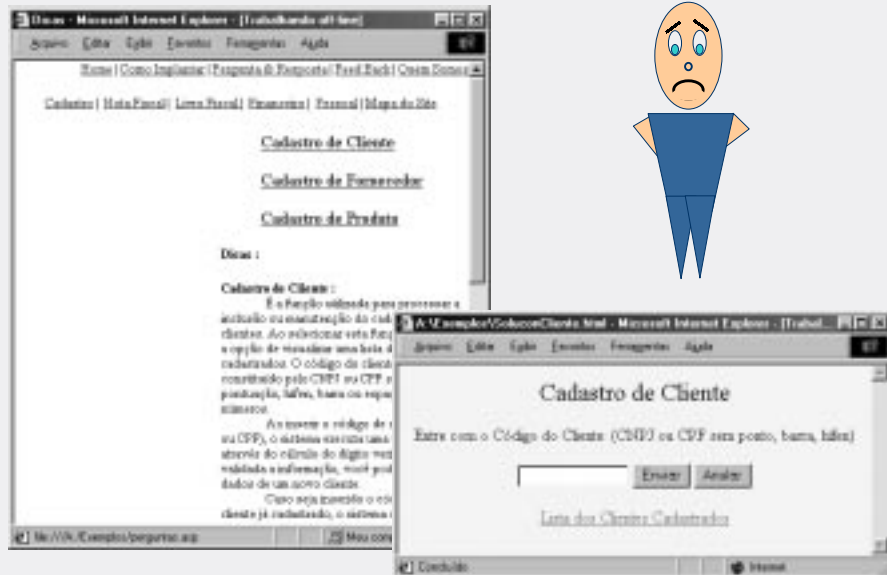
## Parte III

# Design: estrutura e estética

## Arte X Engenharia

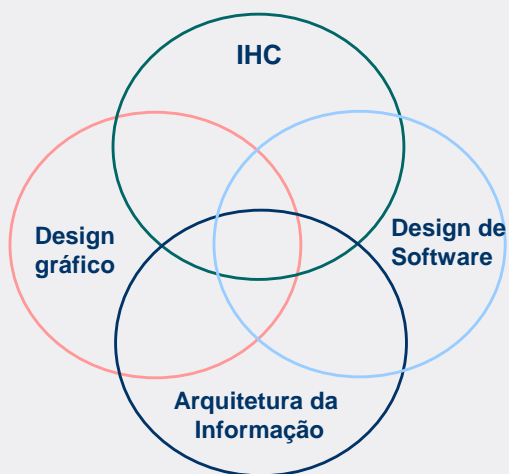
- Desenvolver Sistema Web é arte?
  - A Web oferece espaço para arte...
  - ... mas usuários também querem serviços de qualidade
  - ... e clientes querem prazos e orçamento cumpridos
- Desenvolver Sistema Web é engenharia?
  - Sim, eles são complexos e formados por vários componentes interconectados
  - ... São desenvolvidos por equipes de especialistas
  - ... que utilizam métodos, técnicas e ferramentas específicos
  - ... e devem cumprir prazos e custos estimados,
  - ... mas sem arte eles seriam muito chatos!

## Sistema sem arte



## Profissões associadas ao design para a Web

- Diversos profissionais devem atuar no desenvolvimento



## Estrutura e Estética

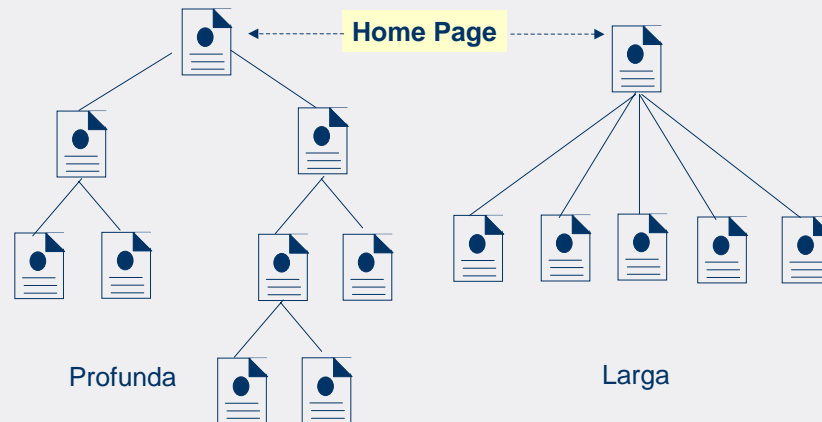
- Organização
- Navegação
- Layout
- Cores
- Tipografia
- Imagens

## Organização: Conceito

- Define a estrutura de organização das informações e elementos de interface
- Por que organizar?
  - Limitação cognitiva: Usuários precisam trabalhar por partes
  - Limitação computacional: precisam ser adequados ao meio
- Interfaces de usuário na Web são estruturadas de acordo com o modelo de hipertexto

## Organização hierárquica

- É a estrutura mais utilizada
- Usuário memoriza melhor e perde-se menos

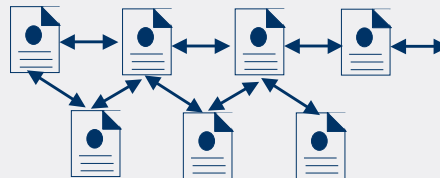


## Organização linear

- Usada para tarefas que requerem seqüência de atividades
- Livros, revistas e manuais normalmente são organizados de forma linear



Linear Pura



Linear com alternativas





## Organização: Usabilidade

- Analise a especificação e verifique se a organização está balanceada
- O usuário precisa navegar muito de uma página para outra numa mesma tarefa?
- Verifique se o usuário memoriza facilmente a organização do site

## Organização: Diretrizes

- Use o modelo conceitual do domínio como base para a organização
- Utilize as categorias do domínio para organizar as informações e serviços do sistema
- Evite que serviços muito utilizados fiquem em partes muito “profundas” de uma organização
- Use uma organização balanceada
- Coloque um mapa disponível em todos os pontos da organização. Use mapas mais abstratos

## Organização: Diretrizes para *Home Page*

- *Home page* é a página de entrada do site
- Deve refletir o propósito do site
- Deve indicar quais os objetivos, as informações e/ou serviços do site
- Deve indicar como interagir com o site para ter acesso aos recursos
- Deve conter elos para acesso aos recursos
- Deve indicar o responsável pelo site e como entrar em contato

## Navegação: Conceito

- Metáfora utilizada para indicar o carregamento dos diversos arquivos de um hipertexto
- O termo indica que o usuário percorreu um elo do hipertexto
- A navegação pode ser:
  - Para um outro trecho da mesma página
  - Para uma outra página do mesmo site
  - Para um outro site ou sistema





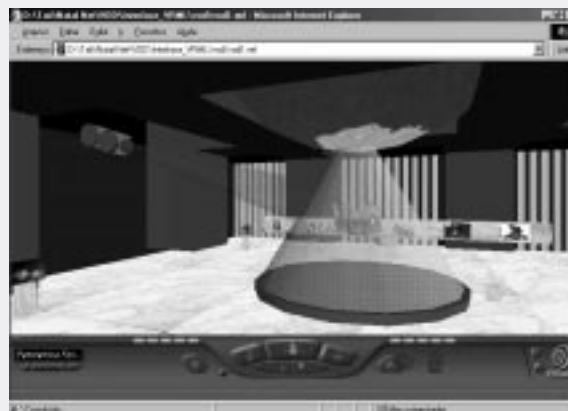
## Navegação: Comunicabilidade - 2

- Pode-se antecipar o conteúdo do destino
  - Texto *pop-up* sobre quando passa o mouse sobre o elo
  - *Preview* da página



## Navegação: Comunicabilidade - 3

- Metáforas podem facilitar a navegação



## Navegação: Comunicabilidade – 4

- Uma outra forma de implementar a navegação é utilizando botões ou menus pulldown
- Podem confundir o usuário:
  - Botões são usados preferencialmente para comandos
  - Menus são usados preferencialmente para escolha de informações



## Navegação: Usabilidade

- Quantas páginas são necessárias para se chegar a uma informação ou função?
- E para sair de uma função para outra?
- Existe possibilidade de voltar para a anterior?
- Existe possibilidade de voltar para o início?
- O usuário consegue identificar todos os elos?
- É fácil clicar em todos os elos?

## Navegação: Diretrizes

- A navegação deve refletir a organização
- Os elos devem indicar qual o conteúdo do destino
- Indique os diferentes tipos de elos
- O usuário deve identificar os elos facilmente
- O usuário não deve ficar perdido
- Atalhos facilitam a navegação
- É importante o acesso direto à home page a partir de qualquer ponto do site
- Permita que o usuário volte sempre para a página inicial

## Layout: Conceito

- Organização do texto e demais elementos na página
- Facilita a compreensão das informações e serviços
- É essencialmente um fator de comunicabilidade
- A área de design gráfico desenvolveu diversas técnicas que podem ser empregadas
  - Proximidade e Alinhamento
  - Simetria e Balanceamento
  - Escala e proporção

## Layout: Exemplo 1

- O Layout pode ser especificado em *esquemas*

Nome:

Sobrenome:

CPF:

Cartão:

## Layout: Exemplo 2

- Layout distingue categorias de informações e serviços
- Muitas informações, mas layout padrão deste site facilita a leitura. O usuário sabe onde achar a informação



## Layout: Tecnologia

- O Layout pode ser implementado usando-se:
  - Tabelas
  - Frames
  - Divisões (Internet Explorer) ou Camadas (Navigator) associadas a elementos de estilos CSS
- Tabelas
  - É a forma mais utilizada
  - Não é recomendada por questões de acessibilidade
- Frames
  - É muito utilizado e a mais polêmica
  - Designers detestam e programadores adoram!
  - Facilita a implementação e manutenção
  - Confunde a organização, atrapalha a navegação e dificulta a impressão e gravação da página
  - Dificulta a acessibilidade

## Layout: Usabilidade

- Quanto tempo o usuário leva para identificar um determinado elemento em diferentes layouts?
- O usuário segue a ordem de leitura ou de preenchimento pretendida pelo designer?

## Layout: Diretrizes

- Organize a página de acordo com informações e serviços
- Páginas com muita informação dificultam encontrar o que se procura
- Informações relacionadas devem estar agrupadas
- Um bom espaçamento atrai o leitor

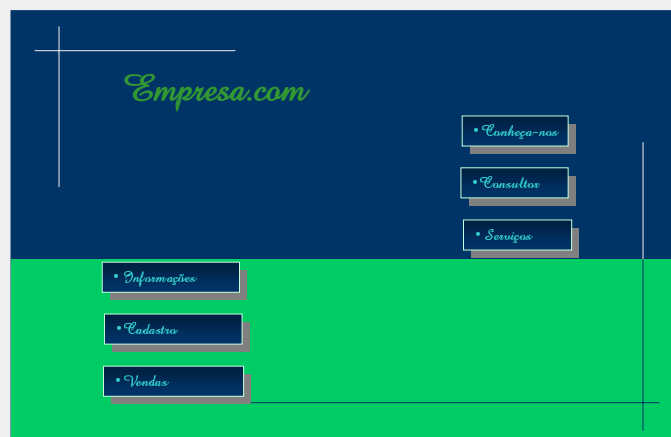
## Tipologia e cores: Conceito

- Cores e tipos podem ser usados para deixar o site mais atrativo
- Oferecem uma identidade ao sistema
- A legibilidade pode ser melhorada com cores e tipo adequados
- Consistência de cores e tipos facilitam a organização

## Tipologia e cores: Exemplo 1



## Tipologia e cores: Exemplo 2





## Tipologia e cores: Diretrizes

- Evite muita variedade de cores e tipos
- Use-os adequadamente para deixar o site agradável
- Use-os com precisão quando quiser comunicar categorias de informação ou serviço
- Seja consistente
- Coloque as cores e tipo adequadas ao tipo do monitor e tamanho da tela
- Não use as cores da empresa se elas afetarem a legibilidade

## Acessibilidade: Conceito e recomendações

- Conceito que indica que a interface pode ser utilizada por pessoas com deficiências
- O W3C apresenta recomendações para acessibilidade
- Use HTML apenas para estruturar o documento
- Use texto como alternativa a figuras
- Não use tabelas ou frames para estruturar a página
- Permita que as letras sejam aumentadas sem prejuízo do layout
- Não utilize âncoras de elos muito pequenas

## Ferramentas de design de interface para Web

- Design

- Macromedia DreamWeaver
- MS Frontpage
- Adobe GoLive

- Imagens

- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- Macromedia Freehand

- Texto

- MS Word
- QuarkXPress
- Adobe Acrobat

- Diagramação

- Adobe Pagemaker

- Animações

- Macromedia Flash