

Lời nói đầu

Thế giới đa să c màu, huyê n ảo, hấ p dẫn trong truyện kể luôn là lựa chọn lí tưởng cho các bạn nhỏ trước giờ đi ngủ. Không chỉ là món ăn tinh thâ n bổ dưỡng, là câ u nố i êm ái đưa các bé vào giấ c ngủ ngon, mỗi câu chuyện còn ẩn chứa những ý vị sâu xa vê cuộc số ng, vê tình người, nuôi dưỡng tâm hô n trẻ thơ.

365 truyện kể hã ng đêm là bộ truyện thiế u nhi được phân chia chủ đề theo các mùa trong năm: xuân, hạ, thu, đông. Ở mỗi tập truyện, các bạn nhỏ sẽ được chìm đấ m trong thế giới li kì của *Truyện kể xứ thâ n tiên*; thu nhận được nhiề u điề u bổ ích, lí thú trong phâ n *Truyện kể tri thức*; học được nhiề u điề u hay lẽ phải qua những *Câu chuyện về thói quen tố t và đức tính tố t*; mở mang tâ m hiểu biế t qua *Truyện kể danh nhân*; thả hô n bay bổng trong mỗi *Truyện kể dân gian*.

Lời lẽ mộc mạc, hình ảnh minh họa số ng động, **365 truyện kể hà ng đêm** sẽ là món ăn tinh thâ n bổ dưỡng, chấ p cánh cho mỗi giấ c mơ hà ng đêm của bé.

Hãy cùng mở ra và khám phá những câu chuyện kể ý nghĩa, để mỗi ngày vui của các bạn nhỏ được khép lại bă ng không gian đẹp đẽ của **365 truyện kể hà ng đêm**, để những ước mơ được bay cao, bay xa!

BAN BIÊN TẬP

VỊT CON XẤU XÍ

(Lược dịch)

Trong một khu rừng nọ, có một cô Vịt mẹ đang â p trứng, hô i hộp mong chờ để n ngày được gặp mặt những đứa con yêu quý của mình.



Cuố i cùng ngày đó cũng để n, từng quả trứng nở ra, những chú vịt con xinh xă n và đáng yêu là n lượt nhảy ra ngoài, kêu "Cạc cạc", Vịt mẹ vui lă m. Nhưng vẫn còn một quả trứng lớn nhấ t ở trong ổ vẫn chưa nở, thế là nó lại nă m xuố ng â p tiế p. Bác Vịt già đi ngang qua, hỏi Vịt mẹ: "Này, cô đang làm gì ở đấ y thế? Con của cô đã nở hế t chưa?" Vịt mẹ nói: "Vẫn còn một trứng chưa nở chị ạ."

Bác Vịt già bèn đi tới xem quả trứng và nói: "Quả trứng to thể này, chắ c chắ n không phải là trứng của cô đâu. Không chừng lại là trứng Gà tây đấ y!" Vịt mẹ nghe lời bác Vịt già nói thì đâm bán tin bán nghi. Bác



Vịt già lại nói: "Tố t nhấ t là cô cứ mặc kệ nó, mau đi dạy lũ con của mình bơi lội đi!" "Không! Tôi nhấ t định phải ở đây." Nói xong, Vịt mẹ lại nă m xuố ng cái ổ của mình.

Vài ngày trôi qua, quả trứng cuố i cùng cũng nở. "Con Vịt này vừa to vừa xấ u quá đi mấ t!" Vịt mẹ nhìn đứa con của mình rô ì thố t lên: "Chẳng lẽ nó đúng là con của chị Gà tây?" Vịt mẹ bấ t đâ u nghi ngờ.



Ngày hôm sau, Vịt mẹ dẫn các con của mình để n bờ ao. Vịt mẹ nhảy xuô ng ao trước rô i các chú Vịt con là n lượt theo sau, chú Vịt con xâ u xí cũng theo các anh chị nhảy xuô ng ao và bơi lội. Vịt mẹ nhìn thấ y thể,

nghĩ bụng: "Tố t quá rồ i, nó biế t bơi kìa, vậy là không phải con của chị Gà tây!"

Tuy nhiên, một việc không mong muố n lại xảy ra, đó là các anh chị thấ y Vịt con xấ u xí quá nên suố t ngày chế giễu nó, gọi nó là "Vịt con xấ u xí". Vịt con luôn bị anh chị bắ t nạt, cứ nhìn thấ y nó ở đâu là chúng lại đuổi đánh, mổ nó tới tấ p, ngay cả cô bé chủ nhà thường cho vịt ăn nhìn thấ y Vịt con xấ u xí cũng đá nó sang một bên chỉ vì nó xấ u xí quá. Chú Vịt con tội nghiệp chỉ còn cách trố n vào trong góc tường, khóc tấ m tức một mình. Một ngày nọ, nó quyế t định bỏ nhà ra đi. Trời tố i, nó đế n một đã m lâ y, dưới đã m có rấ t nhiề u Vịt trời đang bơi lội. Vịt con vừa đói vừa mệt, nă m xuố ng bãi cỏ ngủ thiế p đi.

Sáng hôm sau, các chú Vịt trời phát hiện ra Vịt con, chúng bay để n chào hỏi người bạn mới. Vịt con liê n kể cho chúng nghe câu chuyện của mình. Chú Vịt đâ u đàn tỏ vẻ thông cảm, nói: "Ban rấ t xấ u xí,



nhưng chúng tôi không quan tâm để n chuyện đó đầu, bạn có thể ở cùng với chúng tôi." Thể là Vịt con xấ u xí ở lại đầ m lầ y với đàn Vịt trời mấ y ngày. Một hôm, khi Vịt con xấ u xí đang bơi lội với các bạn Vịt trời thì có hai chú chim Nhạn bay ngang qua, bỗng nhiên, có

tiế ng "Pă ng pă ng" vang lên, hai chú Nhạn rơi xuố ng bụi lau sậy, hóa ra là chúng bị trúng đạn của thợ săn. Vịt con xấ u xí sợ quá, khóc òa lên, nó không dám ở lại đây nữa.

Thế là nó chào các bạn Vịt trời và lại bắ t đâ u quãng đường lưu lạc của mình. Chập tố i, nó nhìn thấ y một ngôi nhà nhỏ, trong nhà chỉ có một bà lão số ng cùng với một chú Mèo con và môt chi Gà mái.



"Bà ơi, cháu có thể ở lại nhà bà không ạ?" Vịt con xấ u xí mạnh dạn hỏi. Mấ t bà lão rấ t kém nên bà cứ tưởng đó là một con Gà mái béo, bà nghĩ bụng: "Trời ạ, cuố i cùng mình cũng có trứng để ăn rô ì." Vì vậy, bà lão vui mừng nói: "Tấ t nhiên là được!" Thế nhưng, ba tuâ n đã trôi qua mà nó vẫn chưa đẻ được quả trứng nào. Vịt con xấ u xí đành phải rời khỏi nhà bà lão.



Lâ n này, nó đi để n một hô nước. Khi mặt trời vừa mới ló rạng, có một bâ y
Thiên nga xinh đẹp từ khu rừng nhỏ gâ n đó bay để n.
Vịt con thố t lên: "Trời! Đây là chim gì thể nhỉ? Đẹp quá! Mình chưa bao giờ được nhìn thấ y loài chim nào đẹp để n thể ." Nó thâ m nghĩ: Nế u một ngày nào đó, mình cũng trở nên xinh đẹp như thể thì thật là

tuyệt biể t bao! Một lúc sau, bâ y Thiên nga bay đi mấ t.

Không bao lâu sau, mùa đông đã tới, nước trong hô lạnh cắ t da cắ t thịt, Vịt con chỉ còn cách bơi qua bơi lại liên tục để không bị lạnh cóng. Một hôm, nó tìm thấ y một đô ng cỏ khô và trô nở trong đó suô t cả mùa đông. Cuố i cùng, mùa xuân cũng tới, những tia nă ng â m áp chiế u rọi xuô ng mặt đâ t, những chú chim Sơn ca bắ t đâ u cấ t tiế ng hót líu lo chào mùa xuân.

Bâ y giờ, Vịt con xâ u xí lại nhìn thâ y có ba chú chim Thiên nga bay tới, nó mừng rõ dang đôi cánh và đập thật mạnh xuố ng đấ t, bỗng nhiên, nó cảm thấ y đôi cánh của mình khỏe hơn lúc trước rấ t nhiề u. Thế



nhưng những chú Thiên nga đã bay xa lắ m rô ì, nó không đuổi kịp được, chỉ biế t nhìn theo và thâ m nghĩ: "Nế u mình cũng xinh đẹp như họ thì thật là tố t biế t bao!" Nghĩ đế n đấ y, nó lại cúi đã ù ủ rũ và đi xuố ng hô , bỗng nhiên, nó nhìn thấ y trên mặt nước hiện lên hình ảnh một chú Thiên nga trắ ng vô cùng xinh đẹp. Đúng vậy! Đó chính là chú Thiên nga trắ ng mà nó hã ng ngưỡng mộ. Những cô cậu bé đứng chơi bên hô `đê `u chỉ vào nó và khen: "Nhìn kìa! Chú Thiên nga trắ ng mới đẹp làm sao!" Vịt con xấ u xí kinh ngạc thố t lên: "Trời! Thì ra mình không phải là một chú Vịt con xấ u xí mà chính là Thiên nga xinh đẹp!"



Trò chuyện cùng bé

Lúc đâ`u, Vịt con rấ´t xấ´u xí nên không ai yêu quý. Nhưng khi trưởng thành, chú Vịt con xấ´u xí lại biế´n thành một chú chim Thiên nga xinh đẹp. Khi đánh giá một con người, chúng ta không thể chỉ dựa vào vẻ bê` ngoài của người ấ´y, cũng không nên dựa vào những gì mình nhìn thấ´y trước mặ´t. Vì rấ´t có thể bây giờ họ chính là chú Vịt con xấ´u xí, nhưng sau này sẽ trở thành Thiên nga trắ´ng xinh đẹp.

NÀNG CÔNG CHÚA VÀ HẠT ĐÂU

(Luọc dịch)

Ngày xửa ngày xưa, có một chàng Hoàng tử ở một vương quố c nọ luôn ao ước lấ y được một nàng công chúa phải ra công chúa về làm vợ, nhưng chàng đã tìm kiế m rấ t lâu mà vẫn chưa gặp được nàng công chúa hoàn thiện hoàn mĩ đó. Rấ t nhiê u cô gái tự nhận mình là công chúa để n yế t kiế n Hoàng tử, nhưng chàng không có cách nào để phân biệt ai là công chúa thật, ai là công chúa giả. Vì thế mà Hoàng tử trở nên cau có, ủ ê, chàng mong muố n tìm được một nàng công chúa thật sự biế t bao nhiêu.



Một buổi tố i nọ, trời nổi cơn giống, sấ m chớp â m â m, mưa to như trút nước. Bỗng nhiên, có tiế ng gõ cửa vang lên, khi thị vệ ra mở cửa thì nhìn thấ y một cô gái đang đứng trên bậc thê m, nàng nói mình chính là một nàng công chúa thực sự. Thế nhưng, bộ quâ n áo rách rưới, ướt như chuột lột vì mưa của nàng làm cho nàng tiế u tụy quá thể. Nước mưa thấ m ướt mái tóc, quâ náo và cả đôi giày của nàng, những giọt nước không ngừng rỏ tí tách xuố ng mặt đấ t. Mọi người trong vương quố c không tin đó là một nàng công chúa thật sự.

Đúng lúc đó, Hoàng hậu nói: "Cứ cho cô gái â y vào, ta đã có cách để biể t cô â y là công chúa thật hay công chúa giả rô i."

Sau đó, Hoàng hậu đi vào phòng ngủ, sai người hâ`u dọn sạch giường, đặt một hạt đậu trên mặt giường và sai người hâ`u xê´p hai mươi tâ´m đệm lên giường, che lâ´p hạt đậu. Tiế´p theo, Hoàng hậu lại sai người trải hai mươi tâ´m ga trải giường bă`ng nhung lên trên những tâ´m đệm.

"Tổ i nay nàng hãy ngủ trên chiế c giường này nhé." Hoàng hậu nói.

Sáng hôm sau, Hoàng hậu hỏi cô gái ră `ng tố i qua nàng ngủ có ngon không. "A, không ngon một chút nào ạ!" Cô gái đáp, "Suố t đêm, con gâ `n như không thể chợp mặ t được. Hình như ở dưới giường của con có một vật gì đó rấ t cứng, khiế n toàn thân con đau nhức đế n nỗi không thể ngủ được!"

"Bây giờ mọi người đã thấ y cả rồ i nhé, đây mới đúng là một nàng công chúa thực thụ!" Hoàng hậu nói. "Vì cho dù đã nă m trên hai mươi tấ m nệm và hai mươi tấ m ga trải giường bă ng nhung, nàng vẫn thấ y đau vì một hạt đậu nhỏ ở dưới giường."



Hoàng tử nghe Hoàng hậu nói đây chính là một nàng công chúa thực sự thì vô cùng vui mừng, nhanh chóng cử hành hôn lễ với nàng và họ số ng hạnh phúc bên nhau mãi mãi.

Hans Christian Andersen

Trò chuyện cùng bé

Cô gái ăn vận rách rưới trong đêm mưa gió có phải là một nàng công chúa thực sự hay không? Trong rấ t nhiề `u trường hợp, chúng ta không thể phân biệt được thật giả và thường bị hình thức bên ngoài đánh lừa. Vậy thì chúng ta lại càng câ `n phải suy nghĩ, tìm ra một kế ´ sách thật là hay thì mới có thể tìm được câu trả lời đúng nhấ ´t!

XENA VÀ BINA

(Lược dịch)

Xena là một cô gái rấ t xinh đẹp và lương thiện, nàng có một người em gái cùng cha khác mẹ tên là Bina. Dì ghẻ và Bina thường xuyên ức hiế p Xena, nàng không thể chịu được sự ngược đãi của hai mẹ con dì ghẻ nên đã bỏ nhà ra đi.

Trên đường đi, nhìn thấ y một hố c cây rấ t to, nàng liê `n chui vào hố c cây đó và đế ´n được Vương quố c Mèo. Ở đó có rấ ´t nhiê `u loài mèo sinh số ´ng, lớn có, nhỏ cũng có, trong đó, có một con mèo lớn tuổi nhấ ´t thường được gọi là Ông Mèo già. Vì Xena là một cô gái rấ ´t hiê `n lành và tố ´t bụng nên tấ ´t cả cư dân ở Vương quố ´c mèo đề `u rấ ´t yêu quý nàng và mời nàng ở lại Vương quố ´c. Hàng ngày, nàng tận tình chăm sóc những chú mèo trong Vương quố ´c và còn hát cho chúng nghe. Thời gian cứ thế ´trôi qua, mọi người đề `u rấ ´t vui vẻ. Một hôm, Xena bỗng cảm thấ ´y trong lòng không vui, thì ra là nàng nhớ nhà. Tuy dì ghẻ và Bina đố ´i xử với nàng không tố ´t nhưng nàng vẫn muố ´n về `nhà thăm họ. Ông Mèo già đô `ng ý cho Xena về `nhà, lại còn chuẩn bị một gói quà cảm ơn nàng nữa.



Ông Mèo già có một cái chum nước thâ `n kì bă `ng vàng. Ông bảo Xena nhảy vào chum nước tắ m, kì lạ thay, khi tấ m xong, toàn thân nàng bỗng tỏa ra ánh sáng rực rỡ. Xena vê để n nhà, nghe thấ v tiế ng gà

trố ng gáy, nàng quay người lại nhìn, bỗng nhiên, trên đâ u nàng xuấ t hiện một ngôi sao vàng lấ p lánh.

Lúc đó, có một chàng Hoàng tử đi ngang qua, nhìn thấ y Xena xinh đẹp vô cùng nên đã ngỏ lời câ `u hôn nàng. Xena đô `ng ý và họ quyế ´t định vài ngày sau sẽ tổ chức hôn lễ. Cô em gái Bina nhìn thấ ´y chị mình may mặ ´n nên cũng muố ´n thử vận may của bản thân xem thế ´ nào. Cô ta cũng chui vào hố ´c cây nọ và đế ´n Vương quố ´c Mèo. Thế ´ nhưng, Bina xấ ´u tính và lười biế ´ng quá nên mọi người đề `u ghét cô ta.

Cuố i cùng, ông Mèo già tức giận quá, quẳng Bina vào một thùng dâ `u.
Bina đen đủi bị dâ `u dính vào người, đi một bước lại trượt một bước, mãi mới vê `đế n nhà. Trên đường đi, cô ta nghe thấ y tiế ng một con lừa kêu, quay người lại nhìn, bỗng nhiên trên đâ `u
Bina mọc ra một cái đuôi lừa, không sao gỡ ra được.



Ngày đón dâu đã tới, dì ghẻ ép Xena phải nhường áo cưới cho em mặc, sau đó, bà ta đội lên đâ`u Bina một tâ´m khăn bă`ng lụa đỏ, che cái đuôi lừa đi. Khi đoàn người rước dâu đi qua hô´c cây dẫn vào Vương quô´c Mèo, các chú mèo câ´t tiế´ng hát:

Meo meo meo, hu hu hu,

Mau kéo khăn lụa đỏ đội đâ`u,

Hoàng tử ơi, chàng đã bị lừa,

Người trong kiệu không phải cô dâu!

Hoàng tử nghe thấ y lũ mèo hát thế thì cảm thấ y vô cùng kì lạ, bèn kéo chiế c khăn đội đâ u của cô dâu ra, quả nhiên, đó chính là Bina với cái đuôi lừa trên đâ u. Hoàng tử tức giận quay trở vê nhà Xena, rút bảo kiế m yêu câ u mụ dì ghẻ giao Xena ra, mụ ta chỉ còn cách ngoạn ngoãn làm theo lời chàng.

Ngay sau đó, Hoàng tử và Xena tổ chức hôn lễ, ngôi sao trên đâ`u Xena sáng lấ´p lánh, khiế´n nàng lại càng trở nên xinh đẹp bội phâ`n. Ông Mèo già cũng dẫn theo con cháu của mình đế´n tham dự hôn lễ. Mọi người cùng thưởng thức bữa tiệc linh đình, chúc phúc cho Hoàng tử và Xena.

Truyện cổ Grim

Trò chuyện cùng bé

Tại sao các chú mèo lại rấ t yêu quý Xena mà không phải là Bina? Đó là vì Xena chăm chỉ, lương thiện và tố t bựng; ngược lại, Bina là một người xấ u tính, ích kỉ và lười biế ng nên mới bị mọi người ghét. Chính vì thế , chúng ta cũng phải rèn thói quen yêu lao động và lễ phép, chân thành với người khác, có như vậy thì mới được mọi người yêu quý.

KÍNH LÚP CỦA CÁO CON

Mấ y hôm nay Hổ bị ô m nên nhờ Cáo cai quản giúp những động vật trong khu rừng. Cáo hí hửng ra mặt, nó thường xuyên đeo một cái kính lúp trước ngực và nghênh ngang đi lại trong rừng. Các động vật khác không biế t kính lúp là cái gì nên cứ đi theo Cáo, đoán già đoán non mãi. Gà trố ng nói: "Tôi nghĩ đó chính là một sợi dây chuyê n, Cáo đeo nó để chứng tỏ sự giàu có của mình â y mà." Thỏ trấ ng lại nói: "Tôi lại nghĩ đó là một cái thẻ bài, chắ c là Cáo muố n ra oai đây mà."

Một hôm, Cáo ra ngoài thị sát tình hình khu rừng, nó lại đeo chiế c kính lúp vào cổ. Thâ `n dân trong Vương quố c rừng sâu đề `u muố ´n nhân cơ hội này tìm hiểu xem thứ ở trên cổ Cáo rố ´t cuộc là cái gì.

Thỏ trắ ng là người đâ u tiên bị Cáo gọi tới, nó dùng kính lúp soi một lượt khắ p người Thỏ trắ ng. Cuố i cùng, Cáo nói với Thỏ trắ ng: "Cứ tưởng cậu sạch sẽ lắ m, ai ngờ trên người lại có mấ y cọng lông rố i đây này. Thật đáng xấ u hỏ! Sao cậu không nhỏ mấ y sợi lông rố i ấ y đi cho



rô`i? Mau vê` nhà nhổ đi, sau đó viế´t báo cáo mang tới cho tôi xem!" Sau khi bị mặ´ng một trận nên thân, Thỏ trặ´ng mới biế´t vật ở trên cổ Cáo là một cái kính phóng đại, chuyên dùng để soi mói khuyế´t điểm của mọi người. Các loài vật khác biế´t chuyện xảy ra với

Thỏ trắ ng thì đề u cung kính tránh xa Cáo, không dám gây sự với nó.

Một hôm, Vịt con nhìn thấ y Cáo đang đi về phía mình, liề n quay người chạy trố n. Không may, Cáo đã nhìn thấ y nó và quát lên: "Đứng lại, mau qua đây!" Vịt con ngại ngùng bước để n gầ n Cáo. Cáo lại lấ y kính lúp ra soi một lượt từ đầ u để n chân Vịt con, bỗng nhiên nói: "Chẳng trách vì sao anh đi đường cứ lạch bà lạch bạch, nguyên nhân là do anh quá béo, từ nay về sau đừng có tham ăn nữa nhé!" Vịt con bị Cáo mắ ng cho một trận, tức giận ôm bụng bỏ đi.



Khỉ con đứng trên cây, nhìn thâ y Cáo mặ ng các bạn thì vô cùng tức giận. Nó chạy lại chỗ Cáo, nói: "Thưa người thay thế Đại vương tôn kính, tại sao ngài cứ dùng cái kính lúp đó để soi mọi người mà không soi lại chính mình vậy? Chẳng lẽ ngài không có một khuyế t điểm gì hay sao? Mời ngài hãy dùng cái kính này để soi

lại chính mình đi!" Cáo nghe thấ y Khỉ con nói thế, liê n tức giận nói: "Cậu dám hỗn láo với người thay mặt cho Đại vương sao? Ta sẽ dùng cái kính này soi cậu, mỗi ngày một trăm lâ n!" Khỉ con vố n dĩ chẳng sợ Cáo, nó liê n cướp lấ y cái kính trên cổ Cáo và ném mạnh xuố ng đấ t, cái kính vỡ tan, sau đó, Khỉ con nhún người, leo tót lên cành cây cao.

Cáo tức giận chạy quanh gố c cây mấ y vòng liê n nhưng không tài nào leo lên được, nó chỉ còn cách nhặt lại mấ y mảnh kính vỡ và lủi thủi bỏ về . Thỏ trắ ng, Vịt con và Gà trố ng đứng từ xa nhìn thấ y Cáo đã bị trừng trị thích đáng thì vui mừng vỗ tay hoan hô.

Trò chuyện cùng bé

Cáo dùng kính lúp để làm gì? Khi con đã làm gì Cáo? Câu chuyện này muố n nhă c nhở chúng ta một điể `u: Không nên chỉ nhìn vào những khuyế t điểm của người khác mà cũng nên nhận ra khuyế t điểm của chính mình nữa, các bé phải dũng cảm thừa nhận nế u mìn h có khuyế t điểm và có ý thức sửa chữa, như vậy thì mới được người khác tôn trọng bé nhé!

CHÓ SÓI BIẾT VẪY ĐUỘI

Một con Sói bị rơi xuố ng hố bẫy, hố sâu quá nên nó không sao thoát ra được. Đúng lúc đó, có một chú Dê đi tới, Sói vội nói với Dê: "Anh bạn thân mê nơi! Vì tình bạn giữa chúng ta, anh có thể giúp tôi không, hãy kéo tôi lên với!" Dê hỏi lại: "Anh là ai? Tại sao lại bị rơi xuố ng hố bẫy của thợ săn thế?" Sói làm bộ vừa thành thật vừa đáng thương, nói: "Tôi ư, anh không biế t tôi hả? Tôi là một chú Chó vừa trung thành vừa tố t bụng đây mà. Để cứu một chú Gà con bị rơi xuố ng hố, tôi đã không tiế c hi sinh thân mình nhảy xuố ng đây, bây giờ thì không sao leo lên được. Ôi! Thật là tội nghiệp cho tôi quá!"



Dê nhìn Sói một hô`i, bán tín bán nghi, nói: "Anh bạn thật sự là Chó sao? Tại sao trông anh lại giô ng Sói thế nhỉ?"

Sói vội vàng nhấ m mấ t lại và nói: "Tôi là Chó săn mà, nên trông có chút giố ng Sói thôi. Tuy nhiên, anh bạn cứ yên tâm đi, tôi đích thực là một chú Chó. Tôi rấ t hiệ n và còn biế t

vẫy đuôi nữa cơ mà. Không tin thì anh cứ nhìn đây này, tôi sẽ vẫy đuôi cho anh xem."

Để chứng minh lời mình nói, Sói gắ ng sức vẫy vẫy cái đuôi cứng đờ của mình, khiế n cho một mảng đấ t dưới hố rơi xuố ng.

Dê sợ hãi lùi lại mâ y bước và nói: "Anh có đúng là Chó săn không?" Sói ta nhẫn nhục nói: "Đúng vậy, đúng vậy, tôi xin thê `. Nhanh lên, nhanh lên! Vì tình bạn giữa chúng ta, anh chỉ câ `n giơ một chân xuố ng hố ` là tôi có thể leo lên rô `i. Khi ra khỏi đây



rô`i, nhâ´t định tôi sẽ trả ơn anh, tôi sẽ giúp anh bắ´t rận. Đúng vậy, tôi rấ´t thích Dê, rấ´t yêu quý loài Dê các anh." Dê vẫn có vẻ do dự, nó lùi lại mấ´y bước và nói: "Không được, tôi phải kiểm tra cái đã!"

Bâ y giờ, Sói đã không thể chịu đựng được nữa rô ì, nó tức giận há mô m, để lộ ra những chiế c răng nanh să c nhọn và gâ m gừ: "Đô ranh con này! Còn không mau lên hả, rố t cuộc thì mày muố n làm gì?"

Dê bình tĩnh nhìn Sói và nói dõng dạc: "Không làm gì cả, vì anh là Sói mà. Tôi đã nhìn thấ y răng của anh một lâ n rô i, vào mùa đông năm ngoái, anh đã că n tôi một phát, suýt nữa thì tôi mấ t mạng. Bây giờ lại còn vẫy vẫy đuôi để lừa tôi nữa hả, tạm biệt nhé!" Nói xong, Dê bỏ đi thẳng.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Sói đã lừa Dê như thế nào? Dê đã làm cách nào để phá vỡ mưu kế của Sói? Các bạn nhỏ, nế u gặp người lạ thì chúng ta đừng vội tin những lời nói ngon ngọt của người đó, nhấ t định phải đề phòng nhé. Khi đi ra ngoài chơi, hãy nhớ theo sát bố mẹ, đừng chạy nhảy lung tung kẻo lạc nhé!

CÔ BÉ LISA DŨNG CẨM

Lisa là một cô bé rấ t thông minh, khéo tay và xinh xă n như một con búp bê nhỏ. Cô bé số ng cùng với bố mẹ và bà nội trong một ngôi làng nhỏ dưới chân núi, cuộc số ng rấ t vui vẻ và êm â m.

Một hôm, bố của Lisa bị Quố c vương bắ t đi đánh trận, không may bị hi sinh ở chiế n trường, tấ t cả mọi người đề u rấ t đau lòng vì sự ra đi của ông. Từ đó, cô bé Lisa không muố n trưởng thành. Quả nhiên, kể từ ngày bố mấ t, cô bé Lisa không hệ lớn thêm một chút nào. Sau đó, vì quá thương nhớ chố ng và làm việc nặng nhọc mà mẹ của Lisa cũng lâm bệnh nặng, mọi gánh nặng cuộc số ng đổ lên một mình bà nội. "Lisa, cháu hãy lớn nhanh lên để giúp bà làm việc nhà, thế thì tố t biế t bao!" Bà nội thường thở dài và nói.



Nghe thấ y bà nội nói vậy, Lisa vội vàng xách một xô nước định tưới cây giúp bà, nhưng cô bé không sao nhấ c xô nước lên được. Lúc đó, Lisa bắ t đâ u ao ước mình cao lớn hơn để có thể giúp bà nội làm việc. Thật kì lạ, cô bé vừa nghĩ như vậy thì bỗng nhiên thấ y mình

cao lớn hơn một chút. Bây giờ Lisa có thể xách xô nước một cách dễ dàng rô ì. Không lâu sau, bà nội qua đời, tấ t cả công việc ở nhà đề ù do Lisa làm hế t. Ngày nào cô bé cũng bận rộn vô cùng, cô bé lại mong mình cao lớn hơn một chút nữa. Khi từ bệnh viện trở về ìnhà, nhìn thấ y con gái đã trở thành một thiế u nữ khỏe mạnh và xinh đẹp, mẹ của Lisa vô cùng phấ n khởi.

Một hôm, có một tên cướp tàn bạo tìm đế n ngôi làng của Lisa, không ai dám chố ng lại hắ n. Dân làng chỉ còn cách nộp tiê n vàng và đô đạc cho tên cướp, nhưng chỉ riêng Lisa không làm như thế . Cô bé đứng trước gương và nói: "Tôi muố n mình cao lớn hơn nữa, tôi muố n trở thành một người khổng lô !" Dứt lời, quả nhiên cô bé đã trở nên cao lớn vô cùng, đâ u của cô đã chạm đế n trâ n nhà. Thế nhưng Lisa vẫn chưa chịu dừng lại, cô bé bước ra sân và nói tiế p: "Tôi muố n cao bă ng ố ng khói kia." Lạ kì làm sao, cô bé đã lớn lên và cao bă ng cái ố ng khói trên nóc nhà. Lisa nói với mẹ: "Mẹ ơi, con phải đi trừng trị tên cướp đây." Tên cướp vừa nhìn thấ y người khổng lô đã vội vàng bỏ chạy. Nhưng Lisa chỉ câ n bước hai bước là đã có thể đuổi kịp và bắ t lấ y hã n. Cô bé liê n nhấ c hã n lên và trói vào tháp chuông đô ng hô .

Người dân trong làng đề u vỗ tay khen ngợi Lisa dũng cảm khiế n cô bé cảm thấ y rấ t vui. Nhưng một lúc sau, cô bé lại buô n bã nói: "Cháu trở nên cao lớn thể này rô i, biế t làm thể nào để trở lại bình thường bây giờ?" Đúng lúc đó, một điể u kì diệu



đã xảy ra. Mỗi khi Lisa bước thêm một bước, cơ thể của cô bé lại nhỏ đi một chút, cứ thế, chẳng mấ y chố c cô bé đã trở lại hình dáng trước đây. Lisa vui mừng lấ m. Từ đó về sau, cô bé luôn là người giữ gìn sự bình yên cho ngôi làng, mọi người đề u gọi cô bé là "Lisa dũng cảm."

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Lisa đã dùng cách nào để trừng trị tên cướp? Lisa đúng là một cô bé anh hùng, đúng không nào? Cô bé đã giúp bà nội làm việc nhà, giúp dân làng đuổi tên cướp và vì thế mà được mọi người yêu quý. Chúng ta hãy cùng học theo tấ m gương của cô bé Lisa! Luôn chăm chỉ, ngoạn ngoãn và dũng cảm bé nhé!

CHÚ SƯ TỬ TỐT BỤNG

Ngày xửa ngày xưa, trong khu rừng nọ có rấ t nhiề ù loài vật cùng nhau sinh số ng vui vẻ và hòa bình. Một hôm, có một con Sư tử để n khu rừng, trên đầ ù nó là những sợi tóc dài màu vàng ánh kim sáng lấ p lánh, trông thật là oai phong!

Sư tử rấ t muố n kế t bạn với các cư dân trong khu rừng. Một hôm, nó gặp một chú Nai con và nói với Nai: "Nai con ơi, chúng ta kế t bạn được không?" Nai con sợ quá, toàn thân run như câ `y sấ ´y, nói: "Tôi... tôi... không dám..." rô `i co cẳng chạy biế ´n. Sư tử rấ ´t thâ ´t vọng, nó nhìn thấ ´y một chú Khỉ con đang đu cây, liê `n hỏi: "Khỉ con ơi, bạn có thể làm bạn với tôi không?" Khỉ con gãi đâ `u nói: "Làm bạn với Sư tử thì khác gì tự tìm đế ´n chỗ chế ´t chứ?" Sư tử vội vàng nói: "Tôi là một chú Sư tử tố ´t bụng, tôi không làm hại các động vật nhỏ hơn mình đâu." Khỉ con lè lưỡi ra nói: "Tôi không tin lời của anh đâu!" Nói xong, nó biế ´n mấ ´t sau các tán lá. Tấ ´t cả các loài vật trong khu rừng đề `u không muố ´n kế ´t bạn với Sư tử, nó chỉ còn cách đi lững thững một mình trong rừng và cảm thấ ´y vô cùng cô đơn.

Một hôm, trong khu rừng vang vọng tiế ng kêu cứu: "Cứu tôi với, cháy, cháy!" Sư tử chạy tới xem, úi chà, hóa ra là nhà của Thỏ mẹ bị cháy, các động vật khác đang ra sức dập lửa, nhưng ngọn lửa vẫn cứ bố c lên ngùn ngụt, không sao dập tắ t được. Thỏ mẹ khóc nức nỏ, nói: "Con của tôi vẫn còn ở trong nhà!"

Sư tử nghe thấ y thế, liê n giội một chậu nước lên người mình và lao vào đám lửa cháy, khói đen nghi ngút, những lưỡi lửa liế m vào người và lông tóc của nó bỏng rát, nhưng Sư tử vẫn cấ n răng chịu nóng, xuyên qua làn khói dày đặc, ôm Thỏ con trong lòng và lao ra



cảm, tôi phải cảm ơn bạn â y mới được!" Nai con nói: "Chúng ta hãy làm một bộ tóc giả thật đẹp và tặng cho Sư tử đi." Tấ t cả đề u đô ng ý. Thể là chúng cấ n răng chịu đau, mỗi con nhổ một sơi lông dài và ngoài. Thỏ con đã được cứu, nhưng mái tóc vàng ánh kim của Sư tử đã bị cháy hế t cả, nó biế n thành một con Sư tử đâ u trọc, trông rấ t xấ u xí!

Các loài vật trong khu rừng đề u rấ t cảm động, Khỉ con nói: "Đúng là một chú Sư tử tố t bụng, chúng ta đã trách nhâ m bạn ấ y rồ i."

Thỏ mẹ cũng nói: "Sư tử thật dũng



đẹp nhấ t của mình ra rô i nhờ một bác thợ may làm một bộ tóc giả nhiê u màu tặng cho Sư tử.

Các loài vật mang tóc giả đế n nhà Sư tử, Sư tử cảm động và vui lắ m. Khỉ con nói: "Sư tử, xin lỗi nhé, bạn đúng là một chú Sư tử tố t bụng, đây là bộ tóc giả mà chúng tôi tặng bạn!" Sư tử vui vẻ đội bộ tóc giả lên đâ u, nhìn rấ t giố ng một bông hoa ngũ sắ c sặc sỡ, Sư tử trở nên đẹp hơn trước rấ t nhiệ u! Các bạn cùng vui vẻ nói: "Oa, Sư tử đẹp quá, oai phong quá, hoan nghênh bạn đế n với khu rừng này, hãy làm bạn với chúng tôi nhé!"

Sư tử gật đâ u, cười khúc khích.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Tại sao Sư tử có thể trở thành bạn của những động vật trong khu rừng? Câu chuyện này muố n nói với chúng ta một điể `u: Muố n có được lòng tin của người khác thì bắ t buộc phải dùng hành động thực tế để chứng minh thành ý của mình. Trong cuộc số ng hàng ngày, chúng ta cũng phải đố i xử với mọi người một cách chân thành thì mới có thể nhận được lòng tin và sự yêu quý của họ.

HOA NGŨ SẮC THẦN KÌ

Ngày xửa ngày xưa, có một cô bé tên là Trân Trân. Cô bé thường ngắ m nhìn chú mèo con nhà hàng xóm chơi đùa vui vẻ, nhưng thực ra cô bé lại chưa biế t niề m vui là gì. Một hôm, mẹ sai Trân Trân ra phố mua một ít bánh mì, Trân Trân vui vẻ nghe lời mẹ. Trên đường từ tiệm bánh về nhà, Trân Trân gặp phải một con chó săn hung dữ, nó cướp hế t cả bánh mì của cô bé. Trân Trân sợ về nhà sẽ bị mẹ mắ ng nên ngô i bệt xuố ng vệ đường và òa khóc nức nở.

Bỗng nhiên, một bà lão đi đế n trước mặt Trân Trân, tặng cho cô bé một bông hoa ngũ să c và nói: "Bông hoa ngũ să c thâ n kì này sẽ giúp cháu thực hiện năm điề u ước, cháu hãy sử dụng nó thật hợp lí nhé, khi đó cháu sẽ có được hạnh phúc và niề m vui." Cô bé cẩn thận đón nhận bông hoa. Trước tiên, Trân Trân ngặ t cánh hoa màu tím, tung lên cao và nói: "Cánh hoa tím, hãy mang bánh mì trả lại cho ta." Vừa dứt lời, quả nhiên túi bánh mì đã quay trở về nă m trong tay Trân Trân, cô bé vui mừng quay về nhà.



thấ y Vịt con đâu nữa.

Đang đi thì Trân Trân nghe thấ y có tiế ng khóc thút thít, thì ra là một chú Vịt con bị lạc đường. Vịt con nói: "Tôi không tìm thấ y đường về nhà, bạn có thể giúp tôi được không?" Trân Trân liê n ngắ t một cánh hoa và nói: "Cánh hoa đỏ, hãy đưa chú Vịt con đáng thương này về với mẹ của bạn â y." Trong nháy mắ t đã không

Trân Trân tiế p tục đi, cô bé nhìn thấ y một đám trẻ con đang tranh nhau một con búp bê vải, thế là cô bé lại ngặ t tiế p một cánh hoa và nói: "Cánh hoa vàng, hãy cho mỗi bạn nhỏ một thứ đô chơi thật đẹp." Chớp mặ t, trên mặt đấ t xuấ t hiện rấ t nhiề u đô chơi, nào là ô tô, nào là bộ ghép hình, búp bê hoạt hình... Nhìn thấ y dáng vẻ vui mừng của các bạn nhỏ, Trân Trân cũng cảm thấ y rấ t vui.

Mùa đông năm đó, trời đổ mưa tuyế t rấ t dày, cây hòe trong sân nhà bị tuyế t đè nặng cong cả cành lá, Trân Trân nhìn thấ y cảnh tượng đó thì vô cùng đau lòng. Cô bé liê `n ngắ t tiế p một cánh hoa và ước: "Cánh hoa xanh, hãy làm tuyế t trên cây hòe biế n mấ t để cứu lấ y cây." Trân Trân vừa dứt lời, lớp tuyế t phủ trên cây hòe bỗng nhiên tan thành nước và chảy xuố ng, cành cây dâ `n dâ `n vươn lên cao. Những cành cây lay động theo làn gió như muố n nói "Cảm ơn!" với Trân Trân.



Một hôm khác, Trân Trân lại nhìn thấ y một cậu bé chố ng nạng đi qua cửa nhà mình, cô bé thấ y rấ t thương bạn nhỏ đó. Cô bé ngặ t nố t cánh hoa cuố i cùng và nói: "Cánh hoa hồ ng, xin hãy chữa khỏi đôi chân cho cậu bé kia." Khác với những lầ n trước, cánh hoa tỏa sáng lấ p lánh trong tay Trân Trân, phát ra

năm màu khác nhau thật là đẹp! Trân Trân và cậu bé kia cùng reo lên thích thú, Trân Trân phát hiện chân của cậu bé đã hoàn toàn bình phục, cậu bé còn có thể nhảy cao hơn cả Trân Trân nữa. Trân Trân mừng rõ chạy để nôm lấ y cậu bé và nói: "Thì ra giúp đỡ người khác chính là niê m vui!"

Phóng tác từ truyện "Hoa bảy cánh thâ`n kì "của nhà văn Valentin Kataev

Trò chuyện cùng bé

Sau khi được tặng bông hoa ngũ sắ c, Trân Trân đã sử dựng nó như thế nào? Nế u các bé cũng có một bông hoa ngũ sắ c thì các bé sẽ làm gì? Giúp đỡ người khác chính là một đức tính tố t. Khi người khác gặp khó khăn, nế u chân thành giúp đỡ họ thì nhấ t định chúng ta sẽ cảm thấ y vô cùng hạnh phúc và vui vẻ.

NGƯỜI BẠN BÍ ẨN

Khi Thỏ con còn rấ t nhỏ, một năm nọ, vào mùa xuân, cây cố i tươi tố t, Thỏ mẹ dẫn Thỏ con để n sườn núi chơi, Thỏ mẹ còn tự tay gieo một hạt giố ng cây xuố ng đấ t.

"Mẹ ơi, tại sao mẹ lại gieo hạt cây này xuố ng đấ t?" Thỏ con hỏi.

"Khi lớn lên, cây có thể giúp chúng ta cản bớt gió bão và cát bụi, hút các loại khí thải độc hại, cây rấ t là tài giỏi con ạ!" Thỏ mẹ đáp.

"Cây giỏi quá, để con tưới nước cho cây, hãy mau lớn nhanh lên cây nhé!" Thỏ con cười híp mặ t và nói.

Không lâu sau, gia đình nhà Thỏ chuyển xuố ng sinh số ng dưới chân núi, Thỏ con ngày một lớn lên trong sự thương yêu, chăm sóc của Thỏ mẹ. Một buổi sáng nọ, Thỏ con nhảy chân sáo để n sườn núi chơi. Trời nă ng như thiêu như đố t, Thỏ con mệt quá, bèn ngô i xuố ng một tảng đá để nghỉ.

Đúng lúc đó, một cây to bên đường cấ t tiế ng nói: "Thỏ con, mau đế n đây ngô i đi, tôi sẽ che nă ng cho bạn!"

Thế rô i, Cây vươn tán lá ra, giố ng như một cái ô màu xanh lục, che ánh mặt trời chói chang. Thỏ con chạy tới, vui vẻ nói: "Cảm ơn ban!"

"Thật ra, chính tôi phải cảm ơn bạn mới đúng!" Cây vẫy những cành lá nhỏ, thì thâ `m vẻ bí mật, "Bạn thử đoán xem tôi là ai?"

Thỏ con nhảy quanh gố c cây, nhưng nó không sao biế t được đó là ai.

"Chúng ta đã gặp nhau chưa nhỉ?" Thỏ con hỏi.

"Tấ t nhiên là gặp rô i, khi bạn còn rấ t nhỏ ấ y." Cây cười khúc khích.

"Tôi chính là hạt giố ng mà mẹ của bạn đã gieo xuố ng đấ t đấ y!" Cuố i cùng cây cũng chịu nói ra đáp án, "Tôi luôn muố n nói lời cảm ơn hai me con ban!"





"Ái chà, bạn lớn nhanh thật đấ y!" Thỏ con mùng rỡ, vòng hai tay ôm lấ y thân cây.

"Buô n quá, buô n quá." Cây vươn những cành lá nhỏ ra, cù vào người Thỏ con, Thỏ con cười ngặt nghẽo. Tiế ng cười của nó vang vọng cả khu rừng, chưa bao giờ nó được cười thoải mái thế này!

Cây nói với Thỏ con: "Bây giờ tôi đã lớn rô ì, các bạn của tôi cũng đã lớn. Chúng tôi không chỉ có thể che nă ng che mưa cho mọi người, mà còn có thể chấ n được bão cát nữa đấ y!"

"Chẳng trách dạo này không khí trong khu rừng càng ngày càng trong lành và dễ chịu, thì ra đó chính là công lao của các bạn!" Thỏ con vui vẻ nói.

Nó vỗ tay hoan hô và khen Cây: "Các bạn giỏi quá!"

Một lát sau, Cây và Thỏ con còn cùng nhau chơi trò trố n tìm. Mãi để n khi trời tố i, Thỏ con mới bịn rịn chia tay bạn để về nhà.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Hai mẹ con bạn Thỏ trồ `ng một hạt cây xuố ´ng đấ ´t, không lâu sau, hạt cây đã lớn thành một cây to, có thể che nă ´ng cho Thỏ con, lại có thể chơi trồ ´n tìm với nó nữa. Thỏ con không chỉ là trô `ng một cái cây mà chính là "trô `ng" một người bạn cho mình nữa. Các bé có muố ´n có một người bạn giố ´ng như thế ´ không? Vậy thì chúng ta hãy mau trô `ng một cái cây nhé!

ỐC SÊN GIÀNH "GIẢI ĐẶC BIỆT"

Cứ ba năm một lâ n, trong khu rừng lại tổ chức một cuộc thi chạy, cuộc thi năm nay đã là lâ n thứ bảy rô i đâ y. Các động vật trong khu rừng đề u tham gia thi chạy nên không khí cạnh tranh rấ t sôi nổi. Trọng tài Gấ u chó đứng ở vạch đích, hướng mặ t ra xa ngóng chờ thí sinh dẫn đâ u - Báo Phi Châu. Bỗng nhiên, có một tiế ng nói yế u ớt vang lên dưới chân Gấ u chó: "Ngài trọng tài, ngài trọng tài, tôi vê rô i! Tôi vê để n đích rô i!"

Gấ u chó nhìn xuố ng, hóa ra là một chú Ô c sên, Gấ u chó ngạc nhiên nói: "Ô , sao lại có thể như vậy nhỉ? Ô c sên mà lại vê đích trước Báo hay sao! Anh... anh không gian lận đấ y chứ?" "Tôi không gian lận!" Ô c sên ấ m ức nói, "Tôi luôn ở trên đường đua mà!"



Trọng tài chính Đà điểu nghe thấ y tiế ng ô n ào, liê n chạy lên xem xét tình hình. Nó nhìn Ô c sên và nói: "Anh là một chú Ô c sên đã có tuổi, chặ c sẽ không nói dố i. Tôi hỏi anh, có đúng là anh đã chạy từ vạch xuấ t phát để n đích không?" "Đúng như vây!" Ô c

sên trả lời, "Lúc bắ t đâ u chạy, tôi và Rùa bị tụt lại phía sau, Rùa tức giận rủ tôi đi vê nhà cho xong, nhưng tôi nghĩ dù thể nào cũng phải chạy tới đích mới được, thể là không quản ngại nă ng mưa bão tố, bao nhiều gian khổ..."

"Đợi đã, đợi đã!" Đà điểu càng nghe lại càng thấ y khó hiểu, "Anh đã chạy bao nhiều lâu rô i?" "Tính thời gian là việc của trọng tài chứ.

Tôi chỉ nhớ khi bă t đâ u chạy, tôi vẫn còn trẻ lă m, tôi đã trải qua ba mùa hè và ba mùa đông trên đường đua rô i."

"Trời ạ!" Trọng tài Đà điểu thố t lên kinh ngạc, "Nói như vậy nghĩa là anh đã chạy suố t ba năm rồ i cơ à! Lâ n anh tham gia là cuộc thi chạy lâ n thứ sáu đúng không?" "Chẳng lẽ đây không phải là cuộc thi chạy marathon lâ n thứ sáu hay sao?" "Không, đây là lâ n thứ bảy rồ i!" Gấ u chó nói, "Cuộc thi lâ n thứ sáu đã kế t thúc từ ba năm trước rồ i. Rấ t tiế c, chúng tôi không thể tính thành tích cho anh được." "Không, đây là một trường hợp rấ t đặc biệt!" Trọng tài chính Đà điểu nói, "Theo tôi, anh chàng Ô c sên này chính là thí sinh xuấ t sắ c nhấ t trong lịch sử các cuộc thi của chúng ta từ trước tới nay. Có ai có thể kiên trì chạy tới đích như anh ta hay không? Huố ng hồ , bản thân việc Ô c sên có thể chạy đế n cuố i đường đua cũng là một kì tích rồ i! Tôi đề nghị trao cho Ô c sên giải đặc biệt."

Khi Ô´c sên nhận giải thưởng, Gâ´u chó thì thâ`m nói với nó: "Anh phải chịu thiệt thòi rô`i. Để giành được giải thưởng lâ`n này, anh đã phải tiêu tô´n gâ`n hê´t thời gian của cả đời mình." "Không, cuộc đời của



tôi rấ t hạnh phúc và trọn vẹn!" Ô c Sên tự hào nói, "Vì tôi đã chiế n thă ng tấ t cả khó khăn và gian khổ. Mỗi khi khă c phục được một khó khăn là tôi lại cảm thấ y vô cùng hạnh phúc. Còn việc nhận giải thưởng thì chỉ là thứ yế u mà thôi."

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Ô´c sên đã mâ´t tới ba năm để có thể hoàn thành đường đua của mình. Tinh thâ`n kiên trì bê`n bỉ của Ô´c sên râ´t đáng để chúng ta học tập! Các bé hãy học tập Ô´c sên nhé, luôn kiên trì làm việc, không bỏ dở giữa chùng.

CHÚ ỐC SÊN THÍCH ĐI DU LỊCH

Dưới gố c cây ở một khu rừng nọ, có một chú Ô c sên sinh số ng. Từ trước tới nay, Ô c sên chưa bao giờ đi xa cả nên nó không hê biế t thế giới bên ngoài rộng lớn tới mức nào.

Một hôm, Chuột chũi đi ngang qua nhà Ô´c sên, Ô´c sên liê`n hỏi: "Này anh bạn Chuột chũi, anh chạy nhanh thê´ thì nhâ´t định phải biê´t râ´t nhiê`u chuyện xảy ra ngoài kia nhỉ."



Chuột chũi kêu "chít chít", nói: "Thế giới bên ngoài rộng lớn lă m! Bạn đã bao giờ nghe nói để n núi Thái Sơn chưa? Núi Thái Sơn cao hơn năm nghìn thước, cây cố i um tùm, khí hậu mát mẻ, có rấ t nhiề `u điề `u thú vị, còn có..." Chuột chũi thao thao bấ t tuyệt kể cho Ô ´c sên nghe về `núi Thái Sơn. Thực ra, nó cũng chưa hề `để ´n đó bao giờ, chỉ nghe người khác kể lại thế thôi. Ô ´c sên thấ y Chuột chũi kể thể ´thì trong lòng rấ t háo hức. Nó không biế ´t nên đi nơi nào trước, liề `n để ´n hỏi Ruô `i - vô ´n là người đi nhiề `u hiểu rộng.

"Nghe nói ở phía Đông có núi Thái Sơn, phong cảnh hữu tình, lại còn có thể ngă m cảnh mặt trời mọc nữa." Ô c sên nói, "Anh Ruô i này, tôi định thực hiện một chuyế n du lịch dài ngày, anh thấ y có được không?"

"Được, rấ t tố t!" Ruô i trả lời, "Tuy nhiên, từ đây tới chân núi Thái Sơn, dựa vào tố c độ bò của anh bây giờ thì cũng phải mấ t ít



nhấ t là hơn hai nghìn năm, không biế t anh có quyế t tâm để n đó không?"

"Hả?" Ô´c sên kinh ngạc thô´t lên, nó không ngờ núi Thái Sơn lại ở xa thê´, cứ tưởng đi đê´n đó nhiê`u nhâ´t cũng chỉ mâ´t hai, ba ngày thôi.

"Vậy

tôi không muố n đi nữa đâu, tôi muố n để n cao nguyên một chuyế n, ở đó đấ t đai màu mỡ, động thực vật phong phú, nhấ t định là rấ t đẹp."



"Thê´ cũng tô´t," Ruô`i lại nói,
"Tuy nhiên, đường từ đây đê´n cao

nguyên không dễ đi đâu, anh phải lội qua mấ y con sông lớn. Với tố c độ di chuyển của anh bây giờ thì ít nhấ t cũng phải mấ t ba nghìn năm!" Ô c sên nghe nói thế , rụt cả cổ vào. Nó nghĩ bụng: Từ thời tổ tiên đế n bố mình, làm gì có ai số ng được lâu như thế cơ chứ? "Anh bạn, anh còn muố n đi nữa hay không?" Ruô ì nhiệt tình hỏi. "Không đi nữa, không đi nữa!" Ô c sên buô n bã nói, "Nế u phải mấ t nhiề u thời gian như thế thì tôi không thèm đi đâu cả. Haizz!" Sau khi Ruô ì bay đi, Ô c sên lười biế ng nă m lăn ra bãi cỏ. Mấ y chú Kiế n đi ngang qua, cười khúc khích, chế nhạo Ô c sên là cả thèm chóng chán.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Nê ´u các bé là Ô ´c sên thì có cả thèm chóng chán giô ´ng nó không? Trước khi làm bấ ´t kì việc gì, chúng ta đề `u phải tự tin vào bản thân. Huố ´ng hô `, những chuyện chưa thử làm thì sao biế ´t được là có thành công hay không? Chỉ câ `n cố gắ ´ng làm thử thì nhâ ´t định sẽ có được thành quả các bé nhé!

CÂU CHUYỆN CÁI MŨ



Khu rừng nọ bị cháy, lại đang lúc gió to nên ngọn lửa bùng lên rấ t lớn, nhuộm đỏ rực cả một góc trời. Các loài động vật trong khu rừng hố t hoảng, lập tức chạy đi dập lửa. Người thì xách xô, người thì xách chậu, người múc nước, người tạt lửa, cuố i cùng đám cháy cũng được dập tắ t.

Thế nhưng, trong lúc dập lửa, đâ`u của Gấ´u con bị bặ´t lửa, cháy mấ´t mảng lông màu vàng nhạt trên đỉnh đâ`u, chỉ còn trơ lại những cọng lông ngặ´n ngủn và cứng ngặ´c.

"Làm sao bây giờ, sao con dám đi gặp các thâ y cô và bạn bè đây?" Gấ u con buô n bã, khóc thút thít. Gấ u mẹ bèn làm cho nó một cái mũ rơm và an ủi: "Con đừng buô n, đội cái mũ này lên sẽ không thấ y xấ u nữa. Vài ngày nữa, lớp lông mới mọc lên, sẽ lại đẹp ngay thôi."

Vì đâ`u bị thương nên Gâ´u con xin nghỉ học hai ngày. Trước khi nó đi học lại, thâ`y chủ nhiệm Hươu cao cổ đứng trước lớp trịnh trọng nói: "Từ ngày hôm nay, các con có thể đội những chiế´c mũ rơm mà mình yêu thích đi học, hình dáng càng độc đáo càng tố´t!"

Ngày hôm sau, Gấ u con đội mũ rơm đế n trường, đế n cổng trường, nó hơi do dự, chấ n chừ không muố n vào lớp. Nhưng khi

nhìn qua cửa sổ lớp học thì Gâ´u con thâ´y các bạn đề`u đội mũ rơm đề´n lớp. Đặc biệt nhâ´t là Khỉ con, bạn â´y đang đội một cái mũ nhọn, chă´c hẳn phải dài tới nửa mét, buô`n cười quá đi mâ´t. Gâ´u con không nhịn được, phì cười.

Thời gian trôi qua, trên đâ`u Gâ´u con đã mọc ra một lớp lông mới, nó không câ`n phải đội mũ rom để che đi cái đâ`u trọc lô´c của mình nữa rô`i. Kì lạ thay,



ngày Gấ u con để mũ rơm ở nhà cũng chính là ngày các bạn thôi không đội mũ nữa.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Các bé có biể t vì sao khi Gâ 'u con phải đội mũ rơm đi học thì các bạn ở lớp cũng đội mũ không? Đó chính là sự quan tâm của các bạn dành cho Gâ 'u con. Chúng ta phải học cách quan tâm tới người khác, khi người khác nhận được sự quan tâm của chúng ta thì cũng sẽ cảm thâ 'y râ 't hạnh phúc đâ 'y.

TUYỆT CHIỀU CỦA CHUỘT

Mèo Hoa bắ t chuột rấ t giỏi, ngày nào nó cũng bắ t được một vài con chuột. Nhìn thấ y cư dân của mình sắ p bị mèo bắ t ăn thịt hế t, Quố c vương Chuột cảm thấ y rấ t lo lắ ng. Nó gọi những con chuột còn lại trong bâ y để n và mở một cuộc họp khẩn cấ p. Quố c vương Chuột nói: "Ai có cách gì hay để trừng trị tên Mèo Hoa - kẻ thù của chúng ta không? Nế u có, ta sẽ trọng thưởng người đó." Một chú Chuột nhấ t đứng lên nói: "Thâ n có cách ạ, bảo đảm sau này Mèo Hoa không thể bắ t được chúng ta nữa."

"Mau nói ta nghe!" Quố c vương Chuột mừng rõ, vội vàng đi xuố ng chỗ Chuột nhắ t. Chuột nhắ t nói: "Nhưng mà câ n phải có tiê n ạ." "Mấ t tiê n cũng được, mau nói đi!" "Chúng ta hãy tặng cho Mèo Hoa một cái tivi." Diệu kế của Chuột nhắ t khiế n Quố c vương Chuột và cả đàn Chuột ngây người ra, không hiểu gì cả. "Tặng Mèo Hoa một cái tivi ư? Tại sao?" "Mèo Hoa là kẻ thù không đội trời chung với chúng ta, sao phải mấ t tiê n mua quà cho nó?" Cả đàn chuột xôn xao bàn tán. "Quố c vương, hãy nghe thâ n nói ạ, chuyện là thế này..." Chuột nhấ t thâ m thì điê u gì đó vào tai Quố c vương, Quố c vương nghe xong liê n gật đâ u đô ng ý.



Ngày hôm sau, Mèo Hoa nhận được một món quà rấ t lớn, nó mở hộp quà ra, thì ra là một cái tivi màu, còn kèm theo một quyển sách hướng dẫn sử dụng nữa.

Trong sách có viế t: Một, ban ngày không xem, tố i mới được xem; hai, hãy xem cho thật thoải

mái, xem càng nhiê`u càng tô´t; ba, khi xem tivi, ngô`i càng gâ`n tivi càng tô´t.

Nhận được món quà giá trị thế này, Mèo Hoa rấ t vui. Sách hướng dẫn viế t thế nào, nó bèn làm y như thế. Các tiế t mục trên tivi thật là đặc sắ c và đa dạng, Mèo Hoa xem để n mê mắn cả người, mấ y ngày liê n không nghỉ. Khi mệt, nó nă m lăn ra ngủ giữa ban ngày, đói thì lại lục cá trong tủ lạnh ăn vụng.

Một thời gian sau, chủ nhà bực tức nói: "Mèo Hoa ơi là Mèo Hoa, tại sao mày lại biế n thành một con mèo lười như thế này nhỉ? Không chịu bắ t chuột, lại còn ăn vụng cá của ta nữa. Mấ y hôm nay, chuột đã ăn gâ n hế t trứng gà trong nhà, còn cấ n thủng cả áo khoác của ta, lại còn tè cả vào giày của ta nữa." Mèo Hoa nghe thấ y ông chủ nói thế , trong lòng cũng có chút áy náy, nó quyế t định không xem tivi nữa. Nhưng chưa được nửa ngày, nó đã thấ y hố i hận về quyế t định của mình, nó tự nhủ, mỗi ngày chỉ xem một chút thôi, thời gian còn lại sẽ dành để bắ t chuột, được con nào hay con đấ y, như thế thì chúng sẽ không dám phá phách nữa.



Đế n tố i, Mèo Hoa nhìn thấ y một con chuột chạy ngang qua mặt mình nhưng nó lại không nhìn rõ là con chuột đó chạy đi đâu. "Ô i! Mă t của mình tại sao lại mò thế này nhi?" Bấ y giờ, Chuột nhã t mới lên tiế ng: "Con mèo ngô c ơi, ngươi bị lừa rô ì! Để xem ngươi còn có thể bắ t

được bọn ta hay không?" Mèo Hoa tức giận lao về phía có tiế ng chuột kêu, không ngờ con chuột nhất có thể dễ dàng chạy trố n mất. Vì không nhìn rõ nên mấy lầ n Mèo Hoa đề u vô trượt.

Từ đó về sau, Mèo Hoa không thể bắ t chuột được nữa. Ngay cả con chuột nhát gan nhấ t cũng nhơn nhơn chế giễu Mèo Hoa. Mèo Hoa vô cùng hố i hận!

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Các bạn nhỏ có biế t lũ chuột tặng cho Mèo Hoa món quà gì không? Tại sao Mèo Hoa lại không bắ t được chuột nhí? Thì ra là vì Mèo Hoa đã bị cận thị rồ i, và nguyên nhân chính là do cái tivi đó. Các bé nhấ t định phải biế t bảo vệ đôi mắ t của mình, không được vì mải mê xem tivi mà quên cho mắ t nghỉ ngơi nhé!

MÈO VÀNG VÀO THÀNH PHỐ

Trong vương quố c động vật, Sư tử Haker là Quố c vương. Một hôm, Quố c vương mở một cuộc họp khẩn cấ p, nó nói với các thâ n dân của mình ră ng: "Số lượng ô tô trong vương quố c chúng ta quá nhiê u, khiê n cho giao thông hỗn loạn hế t cả, ý thức tham gia giao thông cũng rấ t kém dẫn để n tai nạn nhiệ u. Nghe nói tình hình trật tự giao thông trong thành phố của con người rấ t tố t, ta muố n phái một người tới đó học tập cách làm của con người xem sao." Nghe thấ y thông báo của Quố c vương, tấ t cả muông thú đề u tranh nhau ứng cử. Chỉ có mỗi chú Mèo vàng Phiri là đang nă m sưởi nă ng và ngủ thiế p đi. "Ta thấ y Mèo vàng Phiri lười biế ng quá, không chịu làm gì cả, hay là cử cậu ta vào thành phố để rèn luyện một phen." Thông tấ n xã Chuột nhấ t gọi Mèo vàng dậy và nói: "Lâ`n này anh được vào thành phố mở rộng tâ`m mặ t rô`i nhé." Nghe thấ v thế, Phiri lấ v làm kiệu hãnh lắ m. Hôm sau, Phiri sắ p xê p hành lí và lên đường. Nó nói với moi người: "Nhấ t định tôi sẽ chăm chỉ học tập!"



Phiri lén nhảy lên một chiế c xe buýt, chiế c xe lắ c lư, lắ c lư, để n cuố i ngày thì vào để n thành phố . Mèo vàng nhìn thấ y trên đường có một cột đèn màu xanh, khi đèn bật, các phương tiện nổ i đuôi nhau đi rấ t trật tự, sau

đó, đèn màu xanh lại chuyển thành màu đỏ, tấ t cả xe cộ liê n dừng lại. Nó châ m chậm tiế n lại gâ n cây đèn và nói: "Ủa? Đây là cái gì thế nhỉ? Lợi hại quá!"

Mèo vàng quay người lai, bỗng nhiên nhìn thấ y phía xa dường như có một chú Ngựa vă n đang nă m trên đường. Nó vội vàng hét lên: "Ngựa vă `n, mau đi đi, nguy hiểm lă m!" nhưng Ngựa vă `n không thèm chú ý để n nó. Phiri chạy lại xem, thở phào nhẹ nhõm, hóa ra chỉ là những vach kẻ trên đường mà thôi. Moi người nói với Mèo vàng ră ng, chỉ câ n đi qua đường trên vach kẻ này thì sẽ không bị tai nạn, thật là kì diệu. Nó muố n nói cho Quố c vương nghe tấ t cả những gì mình biế t, bèn vội vàng nhảy lên một chiế c ô tô để quay lại khu rừng. Các động vật nhìn thấ y Mèo vàng trở về đề u háo hức hỏi: "Trong thành phố chặ c là náo nhiệt lặ m nhỉ, xe cộ trong thành phố nhiệ u như thế, hẳn là giao thông phải rất hỗn loan?" "Các ban không biế t đâu, giao thông trong thành phố rất trật tự." Mèo vàng hùng hô`n nói. Đúng lúc đó, Quố´c vương Sư tử bước tới chỗ Mèo vàng và hỏi: "Ngươi đã học được những gì vậy?" Phiri nghĩ ngợi một lúc rô i nói: "Thâ n đã có một cách rấ t hay để cải tao lai trật tư giao thông trong vương quố c chúng ta." Quố c vương Sư tử vuố t râu và nghiệm nghi nói: "Vây ngươi hãy manh dan làm đi."

Hôm sau, Phiri đế n chỗ có nhiê `u động vật và xe cộ qua lại nhâ ´t, bă ´t đâ `u điê `u khiển giao thông. Nó bảo Hươu cao cổ đứng bên vệ đường, bảo Khỉ con trèo lên đâ `u Hươu cao cổ, xế ´p chim Vàng anh và



Vẹt xanh đứng dưới Khỉ con. Mọi người lái xe đi qua đây, nhìn thấ y cái mông đỏ của Khỉ con sẽ phải dừng lại, nhìn thấ y bộ lông Xanh của Vẹt là sẽ được đi, nế u nhìn thấ y Vàng anh thì phải đi chậm lại. Cách này quả nhiên là rấ t hiệu quả, giao thông trong khu rừng không còn hỗn loạn như trước nữa mà ai nấ y đề u tuân thủ quy tắ c, đi trên làn đường dành cho mình, không lấ n sang làn khác.

Mèo vàng đã giúp cả vương quố c giải quyế t được một vấ n đề khó nên mọi người đề u yêu quý nó.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Các bạn nhỏ có biế t "ba con mắ t" trên đường là gì không? Đó chính là đèn báo giao thông đấ y! Khi đi trên đường, chúng ta phải tuân thủ luật giao thông nhé! Đèn đỏ phải dùng lại, đèn xanh được đi, người đi bộ phải qua đường trên vạch kẻ. Các bé đã nhớ chưa nào?

CHUYỆN LẠ TRONG RÙNG

Tố i hôm qua, trong khu rừng bỗng nhiên xảy ra rấ t nhiê `u chuyện kì lạ: Cái đuôi sặc số của chim Công bỗng nhiên không còn; Cú mèo thì có một bộ mặt giố ng hệt như Chuột đô `ng; bộ lông mê `m mượt của Khỉ vàng bỗng nhiên trở nên đen đúa và cứng như lông Nhím, khiế n cho Khỉ mẹ không nhận ra con mình. Khỉ con không có mẹ, không được bú sữa nên đói quá, khóc hu hu, tiế ng khóc của nó thu hút tấ t cả các động vật trong khu rừng. Mọi người thấ y chuyện kì lạ xảy ra, liê `n túm năm tụm ba lại bàn tán: "Công bị mấ t đuôi, đang ngô `i khóc kia kìa!" "Nghe nói đêm qua, Cú mèo còn đi ăn trộm thóc đấ y." "Nhìn kìa, Khỉ con khóc trông tội nghiệp quá!"



Vậy rố t cuộc thì cái đuôi của Công ở đâu? Đâ u của Cú mèo và đuôi của Khỉ con là do ai tráo đổi? Mọi người nhìn nhau, không ai biế t câu trả lời là gì.

Lúc đó, Gâ´u trúc mẹ nói: "Hay là đi hỏi bác Voi đi, bác â´y vô´n là người

hiểu biế t." Vậy là các loài vật bèn đi tìm bác Voi, nhưng tìm mãi không thấ y đâu cả. Chim Vàng anh bay tới, nói: "Đừng tìm nữa, đừng tìm nữa, cái vòi của bác Voi cũng bị mấ t rô i, bác ấ y đang bận đi tìm vòi." "Chuyện gì thế nhỉ?" Các loài vật lại càng lo lă ng hơn. Cáo nói: "Hay là chúng ta đi nhờ trinh thám viên Chó săn vậy!"

Chó săn chạy tới, dùng cái mũi thính nhạy đánh hơi, dùng cặp mã 't tinh tường tìm kiế 'm khấ 'p nơi, cuố 'i cùng, nó nói tấ 't cả những việc này là do một cậu bé làm. Chó săn đi xe máy, lâ `n theo dấ 'u vế 't, cuố 'i cùng, nó dừng lại trước một khu nhà nọ, ngửi thấ 'y một mùi gì đó rấ 't quen thuộc. Nó nhìn qua cửa sổ của từng ngôi nhà, bỗng nhiên, dừng lại trước cửa một ngôi nhà nọ. Nó nhìn thấ 'y trong nhà có một cậu bé đang nă `m trên sàn, bên cạnh cậu bé có rấ 't nhiê `u sách vở bị vứt lung tung, có quyển còn bị xé nham nhỏ, Chó săn cảm thấ 'y đau lòng thay cho những quyển sách đó. Cậu bé đó đang dán các trang giấ 'y với nhau một cách lộn xộn. Ô `, đó chẳng phải là đuôi của Công hay sao, tại sao nó lại mọc trên người Thỏ nhỉ? Không xong rồ `i, cậu ta định dán mũi của Voi lên đã `u Khỉ con kìa.



"Không được dán lung tung, mau dừng tay!" Chó săn hét lên, nhảy từ cửa sổ vào nhà cậu bé. Cậu bé sợ quá, giật nảy mình. "Cậu dùng sách thế này đây hả? Thì ra những chuyện kì quái xảy ra trong rừng đề u là do cậu làm cả. Đi! Vào rừng với tôi!" Cậu bé khóc òa lên và hứa

là sẽ dán lại sách như cũ.

Sau đó, cậu bé kia đã dán lại những quyển sách như cũ. Các động vật trong khu rừng đã trở lại hình dáng ban đâ `u của mình, chỉ có điê `u, trên người chúng đê `u có những vê ´t că ´t nhỏ chứ không còn phẳng phiu và đẹp đẽ như trước nữa. Tấ ´t cả đề `u hi vọng sau này sẽ không bao giờ xảy ra những chuyện kì lạ như thể ´ này nữa.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Trong rừng đã xảy ra những chuyện kì lạ nào nhí? Chuyện gì đã xảy ra với cơ thể của các loài vật? Các động vật trong rừng đề ù không mong chuyện này sẽ tái diễn một là n nữa. Các bạn nhỏ có thể giúp chúng không nhí? Đúng rô ì, thực ra chỉ câ n chúng ta giữ gìn sách vở thật sạch sẽ và nguyên vẹn thì chuyện này sẽ không bao giờ xảy ra nữa đâu.

BÓ HOA ĐẶC BIỆT

Vào mùa đông lạnh giá, bà nội của Chuột chũi bị ô´m, phải nă`m nghỉ trên giường. Bà nội nhìn ra bãi cỏ khô héo phía ngoài cửa sổ và nói: "Bà nhớ những bông hoa tươi trên bãi cỏ ngày nào quá!"

Ba chú Chuột chũi con rấ t yêu quý bà, nghe thấ y bà nội nói vậy, chúng hăm hở đi tìm hoa tươi cho bà nội. Nhưng bây giờ đang là giữa mùa đông, biế t đi đâu để tìm hoa tươi đây? Chuột chũi con nghĩ mãi không ra.



Chúng chụm đâ ù bàn bạc: "Phải làm gì bây giờ? Nế u không tìm được hoa tươi về cho bà thì bệnh của bà sẽ không khỏi được đâu!" Chú Chuột chũi lớn nhấ t giậm chân xuố ng đấ t nói.

Chuột chũi út là người tham ăn nhấ t, đứng bên cạnh lò sưởi, nó vừa nghe ngóng hai anh nói chuyện, vừa thò tay ăn vụng ngô. Sơ ý, một hạt ngô rơi vào lò sưởi. "Đùng" một tiế ng, ba chú Chuột chũi con giật nảy mình.

Bỗng nhiên, Chuột chũi út chỉ vào lò sưởi và kinh ngạc reo lên: "Ha ha! Các anh nhìn kìa! Hoa! Em tìm thấ y hoa rô `i!"

Ba anh em cùng hướng mặ t về phía lò sưởi. A! Hạt ngô vừa nãy đã nở thành một bông hoa bỏng to ơi là to, lại còn có mùi thơm phức rấ t hấ p dẫn nữa chứ! Ba chú Chuột chũi phấ n khởi lặ m.

Sáng hôm sau, khi vừa mới thức dậy, bà nội đã ngửi thấ y một mùi thơm lan tỏa trong phòng, thì ra là trên đâ u giường của bà có một "bó hoa" rấ t to và rấ t đẹp! Ngày hôm đó, bà nội đã khỏi hẳn bênh.



Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Bà nội của Chuột chũi có được nhìn thấ y hoa khi bà ô m không? Bà đã nhìn thấ y hoa gì? Các chú Chuột chũi thật hiế u thảo và biế t nghe lời, đúng không nào? Các bé cũng phải học tập các bạn â y nhé! Khi trong nhà có người thân bị ô m, chúng ta hãy chăm sóc cho họ thật là chu đáo nhé!

GÀ TRỐNG CHOAI THÔNG MINH



Một hôm, Gà Trố ng choai và Chó mực cùng nhau đi chơi ở ngoại ô. Cả hai vừa đi vừa chơi đùa thật là vui vẻ, không biế t trời đã tố i từ lúc nào rô ì.

Trố ng choai nói với Chó mực: "Anh Chó này, chúng ta mau tìm một chỗ nào đó để ngủ qua đêm đi, nế u gặp phải thú dữ ngoài này thì phiê `n phức lặ m." Chó mực nói: "Yên tâm đi Trố ng choai, tôi sẽ tìm

được một nơi an toàn cho chúng ta."

Hai người đi đế n một gố c cây to, Chó mực bảo Trố ng choai nhảy lên cành cây ngủ, còn mình thì nă m dưới hố c cây. Đêm hôm đó không có chuyện gì xảy ra, trời sáng, Trố ng choai thức dậy sớm hơn, gáy lên một tràng rộn rã. Tiế ng gáy của nó vang vọng trong khu rừng yên tĩnh.



Một con Cáo nghe thấ y tiế ng gáy của Gà Trố ng choai thì vô cùng hí hửng, nghĩ bung: Bữa trưa đưa để n tận miệng rô i! Nhấ t định mình phải bặ t được con gà này.



Cáo chạy để n chỗ gố c cây và ngọt ngào nói với Trố ng choai: "Để có thể thưởng thức tiế ng hát của bạn, tôi đã phải chạy từ một nơi rấ t xa tới đây, bạn có thể xuố ng đây hát thêm một bài cho tôi nghe không?" Trố ng choai thấ y Cáo không có ý tố t bèn nói: "Tấ t nhiên là có thể rồ i, nhưng mà tôi phải gọi bạn đô ng hành của mình

dậy đã, chúng tôi cùng hát cho anh nghe nhé."

Gà trố ng liê nhướng xuố ng hố c cây, hét toáng lên: "Này, mau dậy đi, mau hát đi!" Lúc đó, Chó mực đang ngủ đột ngột bị đánh thức dậy, nhảy ra sủa inh ỏi. Cáo thấ y tình hình có vẻ bấ t lợi bèn quay người bỏ chạy, không thấ y tăm hơi đâu nữa.

(Phỏng dịch theo truyện ngụ ngôn Êdô p)

Trò chuyện cùng bé

Gà Trố ng choai biế t Cáo vô cùng sợ Chó mực nên rấ t bình tĩnh, vì thế đã đưa ra cách xử lí tình huố ng rấ t thông minh để thoát khỏi nguy hiểm.

ÉCH ME MAY QUẦN ÁO

Ê´ch mẹ ngô`i bên bờ ao khóc thút thít, thì ra là những đứa con nhỏ của nó đã bị dòng nước cuố n đi mâ´t rô`i. Cóc mẹ nhìn thâ´y thê´ mới nói: "Cô Ê´ch à, đừng khóc nữa, phải giữ gìn sức khỏe của mình nữa đâ´y." Nói xong, Cóc mẹ bỗng chỉ ra phía xa và nói: "Nhìn kìa, mau nhìn kìa!" Ê´ch mẹ nhìn theo hướng ngón tay của Cóc mẹ. A! Nó nhìn thâ´y còn một chú Nòng nọc may mă´n vẫn chưa bị nước cuố n đi, đang bơi ở cạnh một cành cây nhỏ. Ê´ch mẹ vô cùng mừng rỡ, liê`n nhảy xuố ng nước, ôm lâ´y đứa con bé bỏng của mình. Kể từ hôm đó, Nòng nọc trở thành động lực số´ng của Ê´ch mẹ, nó được mẹ yêu quý vô cùng.



Thời tiế t đâ u mùa xuân vẫn còn hơi lạnh, Ê ch mẹ sợ con mình bị ô m nên quyế t định may cho Nòng nọc một bộ quâ n áo. Ngày hôm đó, Ê ch mẹ đế n tiệm vải chọn một miế ng vải màu xanh lá cây nhạt, trở về nhà, nó đo cơ thể của Nòng nọc một cách cẩn thận và tự mình cấ t vải, may quâ n áo cho con.

Ê´ch mẹ phải mấ´t nửa tháng mới may xong bộ quâ`n áo đó. Nó vui vẻ gọi con đế´n và bảo Nòng nọc ướm thử quâ`n áo lên người. Nhưng Nòng nọc không sao chui vào được bộ quâ`n áo đó, nó lo lă´ng nói với mẹ: "Mẹ ơi, hai cái chân của con biế´t xỏ vào đâu bây giờ?" Ê´ch mẹ nhìn lại, trời, bộ

quâ náo mới bị thiế u mấ t hai ố ng quâ n. Thì ra, nửa tháng trước, khi Ê ch mẹ đo quâ náo cho con, Nòng nọc mới chỉ có cái đâ u tròn và cái đuôi dài, còn bây giờ, nó đã mọc thêm hai cái chân rô i.

Ê´ch mẹ an ủi con: "Con à, đừng số t ruột, mẹ sẽ may cho con một cái quâ `n thật vừa vặn." Thế ´rô `i Ê´ch mẹ lại để ´n tiệm vải, mua thêm một miê ´ng vải nữa, đo lại người và đặc biệt là chú ý đôi chân của Nòng nọc. Sau đó, nó bắ ´t đâ `u may quâ `n cho con, nửa tháng sau, quâ `n của Nòng nọc đã may xong. Ê´ch mẹ



mãn nguyện nghĩ: Lâ`n này thì chắ c chắ n con mình sẽ mặc vừa. Thể nhưng Nòng nọc lại không biế t xỏ hai chân trước vào đâu cả. Thì ra, lâ`n trước khi đo áo, hai chân trước của Nòng nọc vẫn chưa mọc. Ê´ch mẹ cười nói: "Con à, xem ra con cũng không câ`n đế´n quâ`n áo mẹ may nữa rô`i, chẳng phải con đã có một bộ quâ`n áo xanh râ´t đẹp rô`i sao?"

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Tại sao quâ `n áo mà Ê ´ch mẹ may cho Nòng nọc lại không vừa? Đó là vì cứ khoảng hai tuâ `n, cơ thể của Nòng nọc lại có sự thay đổi, lâ `n thứ nhâ ´t là mọc thêm hai chân sau, lâ `n thứ hai là mọc thêm hai chân trước và rụng đuôi. Mà mỗi lâ `n đo quâ `n áo, Ê ´ch mẹ lại chỉ đo theo hình

dáng tạm thời của Nòng nọc nên tấ t nhiên là không vừa rô `i!

CÁO VÀ CÒ

Một hôm, Cáo gửi cho Cò một tấ m thiệp và mời Cò đế n nhà mình ăn cơm. Tố i hôm đó, Cò vui vẻ đế n nhà Cáo. "A! Anh Cò, hoan nghênh, hoan nghênh! Xin mời vào!" Cáo đon đả mời Cò vào nhà.

Sau đó, Cáo vào trong bế p, bưng thức ăn lên, thì ra đó là món súp được đựng trong một chiế c đĩa rấ t nông. "Tôi thích nhấ t là ăn súp đấ y! Cảm ơn anh nhé!" Cò vui vẻ đón lấ y đĩa súp. Thế nhưng, vì mỏ của Cò quá dài và nhọn nên cho dù có cố gặ ng đế n mấ y, nó cũng chỉ ngửi thấ y mùi thơm của món súp chứ không ăn được một chút súp nào trên đĩa. Thế mà Cáo chỉ liế m vài cái đã hế t sạch cả đĩa súp đâ y. Cáo cười cười, hỏi Cò: "Sao thế anh Cò, anh thấ y món súp này thế nào?"



"Được lắ m, anh Cáo, thì ra là anh cố tình chơi khăm tôi." Cò tức giận bỏ vê .

Không lâu sau, Cò gửi cho Cáo một tấ m thiệp và dặn nó: "Tổ i nay tôi mời anh ăn cơm, anh nhấ t định phải tới đấ y nhé!" Cáo rấ t tham ăn, nghe thấ y hai chữ "mời cơm" thì hí hửng nhận

lời ngay. "Không biế t Cò định chuẩn bị món gì để đãi mình nhỉ?" Cáo tự hỏi. Nó không hề nhớ chuyện xảy ra khi nó mời Cò đế n ăn cơm là n trước. Tổ i hôm đó, Cáo vui vẻ để n nhà Cò.

"Anh Cáo đấ y à, hoan nghênh, hoan nghênh! Đừng khách sáo, cứ tự nhiên nhé!"

Các bé có biế t Cò đã chuẩn bị món ăn gì không? Thì ra chính là món súp được đựng trong hai chiế c bình cao cổ.

"Cảm ơn!" Cáo thò miệng xuố ng cái bình, nhưng nó không sao ăn được món súp trong bình mà chỉ có thể ngửi



mùi thơm tỏa ra từ trong đó. Còn Cò thì ung dung cho mỏ vào bình và ăn súp một cách ngon lành.

Cáo rấ t đói bụng, nhưng nó lại không thể ăn được gì cả.

(Phỏng dịch theo truyện ngụ ngôn Êdô ´p)

Trò chuyện cùng bé

Câu chuyện này muố n nhắ c nhở chúng ta, đố i với bạn bè phải chân thành. Nế u ta không tố t với bạn, bạn cũng sẽ đố i với ta y như vậy.

HÀNG XÓM CỦA GẤU CON

Đă ng sau nhà của Gấ u con có một cái cây rấ t to, không biế t từ lúc nào đã có một chú Chim bay để n làm tổ trên cái cây này. Gấ u con nhìn thấ y Chim, liê n nghĩ bụng: "Mình có hàng xóm rô i, đúng là một việc đáng mừng!" Hôm sau, Gấ u con đi tìm người bạn mới này thì thấ y hàng xóm mới đang đậu trên cây, ngủ say sưa. Gấ u con nghĩ: "Chắ c là đêm qua bạn ấ y không được ngủ, thôi cứ để cho bạn ấ y ngủ vậy, ngày mai mình lại đế n rủ bạn ấ y đi chơi". Hôm sau nữa, Gấ u con lại vòng ra sau nhà và tìm người hàng xóm mới của mình, nhưng lâ n này nó cũng thấ y bạn đang ngủ. Gấ u con nghĩ: "Hàng xóm mới của mình đúng là rấ t thích ngủ".



Mâ y ngày liê n, người hàng xóm mới này đê u ngủ cả ngày. "Chà, đúng là một kẻ lười biế ng!" Gấ u con không rủ hàng xóm mới đi chơi nữa mà đế n ruộng ngô cạnh nhà để nhổ cỏ, bón phân. Gấ u con rấ t thích ăn ngô nên năm nào cũng trô ng một ruộng ngô rấ t lớn.

Mùa thu tới, ruộng ngô của Gấ u con cho rấ t nhiề u bắ p, ánh nă ng chiế u vào từng hạt

ngô sáng lấ p lánh, thật là đẹp biế t bao!

Một hôm, Gấ u con bỗng phát hiện ra bị mấ t mấ y bắ p ngô trong ruộng. "Không biế t ai đã lấ y trộm ngô của mình nhỉ?" Gấ u con tức giận nói. Bỗng, nó nhìn thấ y mấ y dấ u chân nhỏ li ti trên

nê `n đấ ´t. "Ha, chặ ´c chặ ´n là bọn Chuột xấ ´u xa đã lấ ´y trộm ngô của mình rô `i." Vào mùa thu, bọn Chuột rấ ´t hay để ´n ruộng của mọi người để hái trộm lương thực. Lúa của Ngựa con, rau cải của Dê con và cả đậu của Nghé con đề `u bị bọn Chuột lấ ´y trộm mấ ´t. Mèo con rấ ´t hay bắ ´t Chuột giúp mọi người, nhưng chỉ có mình Mèo con thì không đủ sức ngặn chặn lũ chuột vì chúng rấ ´t đông.

"Lại phải nhờ Mèo con để n bấ t Chuột giúp mình vậy, lâ n nào cũng phải làm phiê n bạn ấ y, thật là ngại quá." Gấ u con gọi điện cho Mèo con, Mèo con đang bấ t Chuột hộ Dê con, nói rã ng ngày mai sẽ để n ruộng giúp Gấ u con bắ t Chuột. Mùa thu nào Mèo con cũng bận tố i tăm mặt mũi như thể đấ y.

Đêm hôm đó, những tiế ng "chít chít" phát ra từ ruộng ngô khiế n Gâ u con thức giâ c. "Nhâ t định là bọn Chuột lại để n bẻ trộm ngô rô i, mình phải dạy cho chúng một bài học mới được!" Gâ u con tức giận mở cửa ra. Nó nhìn thâ y bọn chuột đang nổ i đuôi nhau khiêng những bă p ngô to ơi là to ra khỏi ruộng.



Gấ u con định xông ra thì nhìn thấ y một vật gì đó lao từ trên không trung xuố ng nhanh như một mũi tên, chỉ trong nháy mấ t, mũi tên đó đã bắ t được thủ lĩnh của bọn Chuột. Những tên còn lại vội vàng vứt cả ngô đi, chạy bán số ng bán chế t. "Ai đã giúp mình bắ t Chuột thể nhỉ?" Gấ u con cảm thấ y rấ t kì lạ.



Hôm sau, Mèo con tới, Gâ´u con kể lại câu chuyện đêm hôm trước cho Mèo con nghe. Mèo con đi vòng quanh ruộng ngô của Gâ´u con, ngẳng lên thâ´y chú chim hôm trước vẫn đậu trên cành cây ngủ, liê`n hét vọng lên: "Xin chào anh Cú

mèo!" Gấ u con nói: "Bạn đừng gọi nữa, ngày nào cậu ta cũng ngủ nướng hế t cả ngày, không để ý đế n ai cả đâu." "Ban ngày anh ấ y phải ngủ để ban đêm còn có sức đi bắ t Chuột chứ." Mèo con cười nói, "Người giúp bạn bắ t Chuột đêm qua chính là anh Cú mèo đấ y."

Ô`, bây giờ Gâ´u con mới hiểu: Thì ra người hàng xóm mới của mình không hê` lười biế´ng chút nào, ban ngày Cú mèo câ`n phải ngủ thì ban đêm mới có thể tỉnh táo để bắ´t Chuột. Có một người hàng xóm như vậy thật là tố´t biế´t mâ´y!

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Mỗi một loài động vật lại có một thói quen sinh hoạt và nghỉ ngơi khác nhau. Ví dụ: Mèo con, Cú mèo và Chuột đề `u là những động vật hoạt động về `đêm đấ ´y. Các bé có biể ´t con vật nào khác hoạt động vào ban đêm không? Hãy kể cho mọi người cùng nghe nhé.

NHỮNG ĐỰA TRỂ LƯỜI BIẾNG



Mùa đông lạnh giá đã đế n, phải ở nhà một mình, Thỏ con cảm thấ y rấ t buô n chán. "Đúng rô i, mình phải đi tìm bạn mới được." Thế là Thỏ tră ng ra khỏi nhà và đi tìm bạn chơi cùng. Nó đế n nhà Gấ u con - người bạn thân nhấ t. Nhìn thấ y Gấ u con đang ngủ, Thỏ con nghĩ bụng: "Gấ u con lười thế nhỉ,

mình đi tìm Ră n con chơi thôi." Nói xong, nó lai chay để n nhà của Ră n thì thâ y Ră n cũng đang ngủ. Thỏ con lại đế n nhà của Ê ch con và thấ y Ê ch con cũng đang ngủ. Thế là, Thỏ con chỉ còn cách lủi thủi đi vê nhà và nói với mẹ: "Con không bao giờ muố n chơi với các bạn â y nữa." Thỏ mẹ hỏi: "Tại sao vậy?" "Vì họ đề u là những đứa trẻ lười biế ng, tới giờ này mà vẫn còn ngủ nướng." Thỏ mẹ xoa đâ u của Thỏ con, nói: "Con trai ngô c nghệ ch của mẹ, không phải các ban lười biế ng đâu, mà là các ban đang ngủ đông đấ y. Khi ngủ đông, các ban â v giảm mức đô hoat đông xuố ng tố i thiểu, thâm chí là có thể nhịn ăn đấ y. Các bạn ấ y đã tích trữ năng lượng trong cơ thể mình và từ từ sử dụng nó cho đế n mùa xuân sang năm mới thức dậy và hoạt động trở lại." Thỏ con chọt hiểu ra, nói: "Thì ra là vậy! Nhưng nế u vậy thì sẽ không còn ai chơi với con nữa rô i." Thỏ mẹ nói: "Con có thể đi tìm Sơn dương và Ngựa con để chơi mà, các bạn â y giô ng chúng ta, không ngủ đông đâu." Thỏ con đã hiểu ra và háo hức chạy đi tìm các bạn, chúng chơi với nhau thật vui vẻ!

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Gấ u con, Rặ n con và Ê ch con có phải là những đứa trẻ lười biế ng không? Không phải, chúng chỉ đang ngủ đông mà thôi. Rấ t nhiề u loài động vật có thói quen ngủ đông. Đó là vì thời tiế t mùa đông rấ t lạnh giá, thức ăn lại khan hiế m, nên trước khi mùa đông để n, những loài động vật đó phải ăn thật no, sau đó trố n dưới đấ t hoặc trong hố c cây, không hoạt động gì cả, như vậy thì năng lượng tiêu hao sẽ được giảm xuố ng mức thấ p nhấ t, cho dù cả một mùa đông không ăn gì thì cũng không lo bị chế t đói.

LÁ RUNG

Sóc Ngân và Sóc Khôi là hai chú Sóc con sinh đôi. Chúng được sinh ra vào mùa xuân, trải qua mùa hè nóng nực, bây giờ chúng đang háo hức mong chờ mùa thu tới. Sóc con nghe mẹ nói ră ng, khi nào lá cây rụng xuố ng tức là mùa thu đã tới. Sóc Ngân và Sóc Khôi hi vọng mùa thu sẽ tới thật là nhanh.



Một buổi chiế ù nọ, hai chú Sóc đang chơi trên một cây bạch dương thì một chiế c lá bạch dương rụng xuố ng, rơi trúng vào đâ ù của Sóc Ngân, khiế n nó giật nảy cả mình. Sóc Khôi vui mừng vỗ tay và hát: "Lá cây rơi rơi, lá cây rơi rơi, mùa thu tới rồ i..." Chúng lập tức báo cho mẹ biế t. Sóc mẹ cười, nói: "Mùa thu còn lâu mới tới, chiế c lá này tự rụng xuố ng đấ y, chặ c là do một chú chim nào đó đã đụng vào thôi."

Một thời gian dài trôi qua, một hôm, Sóc Ngân và Sóc Khôi đi thăm chú Đuôi to của mình. Chú Đuôi to số ng ở một cây lê chua gâ `n đó. Chú Đuôi to đang buông cái đuôi xù của mình ra và chăm chú cấ ´t những quả thông khô vào trong hố ´c cây. Sóc Ngân và Sóc Khôi nói: "Chú ơi, chú đang làm gì đấ ´y ạ?"

"Mùa thu đã tới rô`i, chú phải dự trữ thức ăn cho mùa đông!"

"Mùa thu đã tới rô`i sao? Tại sao bọn cháu không biê´t nhỉ?" Hai chú Sóc con kinh ngạc thô´t lên.

"Hai cháu không thấ y hay sao? Gió mùa thu thổi suố t đêm qua, lá trên cây cũng rụng nhiệ `u thế cơ mà." Chú Đuôi to chỉ vào cây lê chua và nói.

Quả nhiên, lá của cây lê chua đã bị rụng mấ t gấ n một nửa rô i. Dưới gố c cây có rấ t nhiê u lá rụng, khi Thỏ con đi qua thảm lá đó, dưới chân phát ra tiế ng kêu "xào xạc" rấ t vui tai. "Nhưng sao cây của chúng cháu lại không rụng một cái lá nào nhỉ!" "Nhà các cháu ở cây nào?" "Cây thông ạ." Sóc Ngân và Sóc Khôi trả lời.

"Đúng rô`i, thông là loài cây lá kim, cho dù là vào mùa thu hay mùa đông, nó đê`u không rụng lá. Còn bạch dương, lê chua là cây lá rộng, đa số những loại cây lá rộng đê`u bị rụng lá vào mùa thu."



Sóc Ngân và Sóc Khôi nhảy chân sáo vê `nhà, trên đường đi, chúng nhìn thấ y rấ t nhiê `u lá cây khô bay xuố 'ng đấ t. Sóc Ngân và Sóc Khôi vui mừng cấ t tiế 'ng hát: "Lá cây bay bay, lá cây bay bay, mùa hè qua rô `i mùa thu lại tới, chúng ta dự trữ rấ t nhiê `u thức ăn, mùa đông sắ p tới gõ cửa rô `i!" Vậy là đã đế 'n lúc hai chú Sóc con phải giúp mẹ tích trữ thức ăn cho mùa đông rô `i.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Không phải tấ t cả các loài cây đề u bị rựng lá vào mùa thu. Căn cứ theo hình dạng của lá cây, chúng ta có thể phân thành cây lá kim và cây lá rộng (hay còn gọi là lá phiề n). Đa số các loài cây lá kim đề u có lá cây màu xanh và không bị rựng vào mùa thu, chỉ có một số ít là bị rựng lá. Những loại cây như thông, vạn tuế mà chúng ta thường gặp vẫn giữ được màu xanh tươi, ngay cả trong mùa đông giá rét, đúng không nào?

SÂU XANH CHƠI TRỐN TÌM

Trên đô ng cỏ, có một chú Sâu xanh với đôi mặ t to tròn, những cái chân nhỏ nhặ n, những sợi lông lưa thưa và cái bụng tròn căng, béo múp míp, trông mới đáng yêu làm sao. Khỉ con và Nhím con rấ t thích Sâu xanh, thường xuyên mang lá cây non để n cho Sâu xanh ăn.



Sâu xanh rấ t thích chơi cùng với Khỉ con và Nhím con. Có lúc, chú Sâu xanh nghịch ngợm còn bò lên cả người của Khỉ con, dùng những chiế c chân nhỏ của mình cù vào bụng nó, khiế n cho Khỉ con cười ngặt nghẽo. Sâu xanh cũng rấ t thích chơi với Nhím con, nhìn thấ y bóng dáng những chú chim săn mô i bay để n là Sâu xanh liê n trố n xuố ng dưới bụng của Nhím. Các bé đừng thấ y Nhím con mặc chiế c áo toàn gai nhọn mà sợ nhé, thực ra, dưới bụng của nó rấ t mê m mại nhằn nhụi, Sâu xanh trố n ở dưới đó vừa an toàn lại vừa ấ m áp. Có khi, nó còn ngủ một giấ c rấ t say sưa ấ y chứ.

Hôm nay, Khỉ con đi hái đào, còn Nhím con đi hái táo, chỉ còn Sâu xanh chơi một mình trên bãi cỏ. Đúng lúc đó, có một chú Gà con vừa đi dạo trên đô ng cỏ vừa hát. Gà con rấ t thích bắ t sâu để ăn, Sâu xanh nhìn thấ y Gà con bèn lập tức trố n đi, nhưng nó đã bị Gà con phát hiện rô i. Gà con hí hửng reo lên: "Chú Sâu non đáng yêu

quá, xinh xắ n quá, mình không nỡ ăn thịt nó tí nào cả, mình sẽ nuôi nó trong một cái hộp để chơi với nó."



Thế là Gà con liê n bắ t Sâu xanh và cắn thận mang nó về nhà. Về tới nhà, Gà con tìm được một cái hộp rấ t to và cho Sâu xanh vào trong hộp.

Dưới đáy hộp vừa tố i vừa thiế u không khí, Sâu xanh sợ hãi lă m, nó vừa khóc vừa

gọi: "Khỉ con ơi, Nhím con ơi, mau để n cứu tôi với!" Nhưng tiế ng gọi của Sâu xanh nhỏ quá, làm sao Khỉ con và Nhím con có thể nghe thấ y được. Sâu xanh khóc mãi, khóc mãi, cho để n khi mệt quá, nă m xuố ng đáy hộp ngủ thiế p đi. Sâu xanh nă m mơ thấ y dưới bụng mình có những sợi tơ rấ t đẹp và mê m mại. Sâu xanh liê n quâ n những sợi tơ đó xung quanh người mình, vừa làm, nó vừa vui vẻ tự nhủ: "Mình muố n chơi trò trố n tìm với Khỉ con và Nhím con."

Bỗng nhiên, Sâu xanh phát hiện ra mình đã mọc một đôi cánh rấ t to và đẹp, nó muố n bay lên, nhưng nă p hộp đã bị đóng chặt, liê n lấ y hế t sức đập cánh vào nă p hộp giấ y. Gà con nghe thấ y tiế ng động trong hộp thì cho ră ng Sâu xanh đói rô i, liê n mở hộp ra và nhét một lá rau vào, bỗng nhiên, nó thấ y một chú Bướm xinh đẹp bay ra từ trong hộp. Gà con kinh



ngạc nhìn chú Bướm đang bay lượn trên đâ`u mình và nghĩ: "Thì ra Sâu xanh có thể biế n thành một chú Bướm xinh đẹp như vậy". Ngày mai, mình phải đi bắ t thêm thật nhiê u sâu nữa, để chúng biế n thành Bướm mới được.

Lại nói về Khỉ con và Nhím con, sau khi đi hái quả, Khỉ con mang theo đào, Nhím con mang theo táo và rấ t nhiề u lá táo, lá đào non cho Sâu xanh. "Sâu xanh ơi! Sâu xanh ơi!" Khỉ con và Nhím con cùng cấ t tiế ng gọi, thể nhưng không thấ y Sâu xanh trả lời.



Sâu xanh đã đi đâu vậy nhỉ? Khỉ con và Nhím con lo lă ng tìm kiế m khắ p nơi. Đúng lúc đó, chúng nhìn thấ y một chú Bướm vô cùng xinh đẹp không ngừng bay lượn xung quanh mình. Có lúc, Bướm đậu lên đâ u của Khỉ con, dùng đôi cánh của mình vuố t ve bộ lông tơ của nó. Có lúc, chú Bướm lại nhẹ nhàng đậu lên chiế c áo đâ y gai

nhọn của Nhím con. Gà con nghe thấ y tiế ng gọi của Khỉ con và Nhím con thì cũng lật đật chạy tới. Khỉ con nói: "Gà con, có phải bạn ăn thịt Sâu xanh rô i không?" Nhím con cũng vội vàng hỏi: "Sâu xanh đáng yêu là thế , vậy mà bạn lại nỡ ăn thịt nó sao?"

Gà con kêu "chiế p chiế p" mấ y tiế ng và nói: "Sâu xanh biế n thành Bướm rô ì, bạn ấ y đang chơi trò trố n tìm với hai bạn đấ y!"

Bấ y giờ, Khỉ con và Nhím con mới chú ý để n chú Bướm. "Ha ha, Bươm bướm mới đáng yêu làm sao, trò trố n tìm này mới vui làm sao!" Khỉ con và Nhím con nhìn chú Bướm đang bay lượn khắ p nơi trên bãi cỏ, vui mùng thố t lên.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Tại sao Gà con nhố t Sâu xanh ở trong hộp mà khi mở ra, đó lại là một chú Bướm vậy? Thì ra, sau một thời gian phát triển, Sâu xanh sẽ nhả tơ, quấ n xung quanh người mình, tạo thành một cái kén. Một thời gian ngắ n sau đó, khi Sâu xanh tỉnh dậy, nó đã trở thành một chú Bươm bướm, nó sẽ đục một cái lỗ trên cái kén nhỏ bé của mình và chui ra ngoài đấ y.

HAI NGƯỜI BẠN TỐT

Một hôm, Cá Chình đang bơi lội một mình dưới đáy biển thì bỗng nhiên nhìn thấ y một bông hoa rấ t đẹp ở trên một hòn đá phía xa, bông hoa đó có màu tím, màu xanh và cả màu vàng nữa, thật là đặc biệt. Thế là Cá Chình liê n bơi đế n chỗ bông hoa đó.

"Chà, không ngờ dưới đáy biển mà cũng có hoa cúc này!" Nói xong, Cá Chình liê `n lại gâ `n bông hoa và hít hà. Nhưng khi Cá Chình vừa chạm môi vào cánh hoa thì bỗng cảm thấ y đau nhói. "Ui da, hoa cúc có độc!" Nó kêu lên và vội vàng rụt đâ `u lại. "Đô `ngô ´c, bạn nghĩ tôi là hoa à?" Bông hoa cúc cười nghiêng ngả. "Không phải là hoa cúc sao?" Cá Chình cảm thấ y bố ´i rô ´i, "Vậy rô ´t cuộc thì bạn là ai?" "Tôi là Hải Quỳ, cũng là một động vật số ´ng ở dưới biển." "Bạn là động vật sao?" "Đúng là buô `n cười, chẳng lẽ dưới biển chỉ có mỗi mình bạn là động vật hay sao?" Hải Quỳ nói.

"Từ trước tới nay, chưa bao giờ tôi được nhìn thâ y một động vật biển nào giố ng như bạn cả." Cá Chình nói, "Tôi có thể bơi đâ y, còn bạn thì sao?"



"Ai bảo là tôi không biế t

bơi?" Cá Chình ngạc nhiên khi nhìn thấ y Hải Quỳ rời khỏi vách đá và bò xuố ng biển. Cá Chình ngây người ra nhìn, hóa ra Hải Quỳ không số ng trên vách đá mà trên vỏ của một con Ố c biển. Một chú Cua biển số ng trong chiế c vỏ đó, chỉ thò một nửa người ra khỏi vỏ và chính nó là người đã cõng Hải Quỳ trèo lên và leo xuố ng vách núi đấ y.



Cá Chình vẫy đuôi, bơi về phía Cua biển và hỏi: "Bạn là ai vậy?" Cua biển mặc áo đỏ vui vẻ nói: "Tôi là bạn thân của Hải Quỳ." "Đúng vậy, cậu â y là bạn của tôi đâ y." "Hải Quỳ nói chen vào, "Để tôi giới thiệu nhé, tên của bạn â y là Ô c mượn hô n."

"Cái tên này hay quá." Cá Chình nói, "Nhưng tại sao bạn â y lại chui vào vỏ Ô c thê ?"

"Điề ù này có gì lạ lùng cơ chứ?" Hải Quỳ nhanh nhảu giải thích, "Vì lưng bạn â y không có lớp vỏ dày và cứng như những loài Cua khác nên để đi lại được thuận tiện hơn, bạn â y phải cõng trên lưng nhà của mình đấ y." Hải Quỳ nhìn Cá Chình và nói thêm: "Tôi quên chưa nói cho bạn biế t, nhà của Ô c mượn hô n không câ n dùng tiê n để mua đâu, thể nên người ta mới đặt cho bạn â y một biệt danh là "nhà ở miễn phí" đấ y." Nói xong, cả ba cùng phá lên cười.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Dưới đáy biển có rấ t nhiệ `u loài sinh vật kì lạ, có những loài hình dáng giố 'ng với thực vật, nhưng thực ra lại là động vật đấ 'y. Thế ' giới dưới đáy biển sâu đúng là rấ 't kì diệu, các bé hãy khám phá và tìm hiểu nhé, chắ 'c chắ 'n sẽ có rấ 't nhiệ `u phát hiện mới thú vị đấ 'y.

HẠT MẦM THẦN KÌ

Hôm nay là ngày cuố i tuấ `n, nhưng cả bố ` và mẹ đề `u phải đi làm nên An Đông phải ở nhà một mình. Trước khi đi, bố ` mẹ dặn: "Con ở nhà chơi ngoạn nhé, đừng nghịch đô ` đạc linh tinh, không cẩn thận là sẽ gặp nguy hiểm đấ ´y." Cậu bé An Đông tinh nghịch chờ bố ` mẹ đi rô `i, liê `n lấ ´y chiế ´c kính viễn vọng thấ `n kì ra để ngặ ´ m nhìn Trái đấ ´t xinh đẹp. Cậu bé muố ´n đi thặm thú một vòng Trái đấ ´t quá, thế ´ là liê `n ngô `i lên Phi thuyê `n Chuố ´i tiêu mà bố ´ mẹ hay dùng để đi công tác.

An Đông lái Phi thuyê `n Chuố i tiêu để ´n Trái đấ ´t, vì bấ ´m nhâ `m nút nên Phi thuyê `n đỗ ngay xuố ´ng nóc nhà của cô bé Mỹ Tư. Lúc đó, Mỹ Tư đang ngô `i vẽ cây táo, bỗng nhiên thấ ´y ngôi nhà của mình khẽ rung chuyển. Cô bé chạy ra sân xem, hóa ra trên nóc nhà có một quả "chuố i tiêu khổng lô `", một cậu bé tí hon chỉ cao bă `ng nửa người của Mỹ Tư bước ra từ



Phi thuyê `n Chuô ´i tiêu. Cô bé giật nảy người, nói: "Ô `? Cậu là ai vậy?" An Đông thân thiện nói: "Tôi tên là An Đông, đế ´n từ hành tinh khác. Bạn đừng sợ, tôi cũng là trẻ con như bạn thôi, tôi có thể vào nhà bạn chơi một lúc không?" Mỹ Tư ngây người một lúc, thấ ´y An Đông có vẻ hiệ `n lành và thân thiện nên đô `ng ý. An Đông vào nhà Mỹ Tư, nhìn thấ ´y bức tranh cây táo do cô bé vẽ thì ngạc nhiên hỏi: "Tại sao cây táo của bạn vẽ chỉ có quả táo thôi vậy?" Mỹ Tư chỉ vào cây táo ngoài sân và trả lời: "Cây táo thì tấ ´t nhiên là chỉ có quả táo thôi chứ, còn có thể cho quả gì khác được sao?" An Đông ngạc nhiên nói: "Cây táo nhà tôi có thể cho ra tấ ´t cả các loại quả, muố ´n

ăn quả gì thì cây sẽ cho quả đó. Cây cố i ở Trái đấ t thật kì lạ, chỉ có mỗi một loại quả thôi sao."

"Tôi dẫn bạn ra ngoài thăm thú nhé, thật ra, những loại cây mà bạn nói trên Trái đấ t cũng có. Hiện nay, nhờ vào khoa học kĩ thuật phát triển, rấ t nhiề u loại rau củ và hoa quả có thể mọc trái mùa. Nhờ vậy mà chúng tôi thích ăn thứ gì là sẽ có ngay thứ đó." Mỹ Tư dẫn An Đông ra vườn cây bên ngoài ngôi nhà. Suố t từ lúc đó, hai bạn nhỏ mải mê nói chuyện về những điểm khác nhau giữa cây cố i ở Trái đấ t và cây cố i ở hành tinh khác.



Chập tố i, An Đông và Mỹ Tư ngô ì trên bãi cỏ nói chuyện, bỗng nhiên, Mỹ Tư kêu lên: "Phi thuyê `n của bạn đâu mấ t rô ì?" "Phi thuyê `n đáp xuố ng trái đấ t sau ba phút sẽ tự động biế n mấ t." An Đông trả lời. "Vậy bạn sẽ về `nhà bă `ng cách nào?" Mỹ Tư lo lă ´ng hỏi. An Đông cười nói:

"Đế n mười hai giờ đêm, bố mẹ của tôi sẽ về nhà, họ không thấ y tôi ở nhà nhấ t định sẽ đi tìm." Vừa dứt lời, một phi thuyề n có tên gọi là Phi thuyề n Củ cải đáp xuố ng mặt đấ t, thì ra bố mẹ An Đông để n đón bạn ấ y rồ i. An Đông lấ y ra năm hạt giố ng đưa cho Mỹ Tư và nói: "Đây là hạt giố ng cây và rau củ ở hành tinh của chúng tôi, tặng cho bạn đấ y, hi vọng bạn cũng có thể hái được tấ t cả các loại rau quả mà mình thích trên một cây, giố ng như chúng tôi vậy." Nói xong, An Đông cùng bố mẹ về nhà, Mỹ Tư trồ ng hạt giố ng cây xuố ng đấ t, nửa năm sau, quả nhiên, cô bé đã có thể hái tấ t cả các loại trái cây mà mình thích trên một cây, nào là táo, chuố i, lê, dâu tây và cả quả cherry nữa...

Một năm sau, khả p nơi trên Trái đấ t đề u trô ng loại cây một thân nhiệ u quả và một gố c nhiệ u rau như thể này.

Trò chuyện cùng bé

Các bạn nhỏ ơi, hạt giố ng mà An Đông tặng cho Mỹ Tư thật kì diệu đúng không nào? Hiện nay, các nhà khoa học đang nghiên cứu và vận dụng khoa học kĩ thuật tiên tiế n vào sản xuấ t hoa quả và rau củ. Rấ t có thể khi lớn lên và trở thành nhà khoa học, các bạn có thể tạo ra loại hạt giố ng thấ n kì giố ng như trong câu chuyện này đấ y!

LON CON GIẢM BÉO

Lợn con béo nhấ t trong số các con vật ở nông trại, chính vì thế mà nó hay bị các bạn trêu chọc nhấ t. Một hôm, Lợn con quyế t định giảm béo bă ng cách ăn kiêng. Đế n bữa ăn, thấ y Lợn con chỉ ngô i nhìn mà không ăn, Lừa con lo lắ ng hỏi: "Lợn con, sao bạn không ăn đi?" "Tớ muố n giảm béo." Lợn con cố kìm nén cơn đói, trả lời.

Tấ t cả các loài vật trong nông trại khi nghe tin Lợn con giảm béo đề u bật cười và chế giễu nó. Từ ngày hôm đó, Lợn con thật sự không ăn bấ t kì thức ăn gì, mỗi ngày chỉ uố ng một chút nước lọc.



"Các bạn cứ chờ mà xem, nhâ t định mình sẽ giảm được cân nặng." Ngày nào Lọn con cũng soi gương và tự nhủ như vậy. "Nê u có thể nhanh chóng trở nên thon thả thì tố t quá." Lọn con tự nhủ. Cho để n một hôm, Lọn con không còn sức để đi nữa, mới đi được có vài bước, nó đã ngã nhào

xuố ng đấ t. "Nế u cứ tiế p tục như vậy thì Lợn con sẽ chế t mấ t." Các loài vật trong nông trại lo lă ng thì thâ m với nhau. Mèo con không muố n tình hình này tiế p diễn nữa, nó đã nghĩ ra một cách: "Bọn mình hãy đổi chiế c gương mà Lợn con vẫn thường soi thành một chiế c gương câ u lô ì." Tấ t cả đề u đô ng ý ră ng đó là cách hay nhấ t. Chỉ có Lợn con là không biế t chiế c gương của mình đã bị các bạn tráo đổi thành một chiế c gương câ u lô ì. Hôm sau, Lợn con soi gương và tròn mắ t thố t lên: "A, mình gâ y thật rô ì!" Nó

mừng rỡ nhảy cẫng lên: "Mình phải gâ `y hơn nữa mới được!" Thế là nó lại tiế p tục chế độ ăn kiếng của mình, càng ngày nó càng trở nên gâ `y gò hơn.

Một hôm, bác nông dân nhìn thấ y Lợn con, liề n nói: "Con lợn gâ y thế này chẳng có ích gì cả, ngày mai mình mang bán quách đi cho xong." Nghe thấ y bác nông dân nói vậy, Lợn con rấ t lo lắ ng, không ăn kiêng nữa, nhìn thấ y cái gì là nó liề năn ngay cái đó.

"Kì lạ quá, sao mình ăn nhiệ `u thế mà trông vẫn gâ `y thế này nhi?" Lợn con đứng trước chiế c gương câ `u lô `i, chố c chố c lại thở dài.

Một buổi tố i nọ, nhân lúc Lợn con không chú ý, các bạn trong nông trại lại lén đổi chiế c gương cầ u lô i thành chiế c gương cũ. Sáng hôm sau, chưa mở mắ t, Lợn con đã vội vàng chạy để n chiế c gương, bụng nghĩ: "Lâ n này chắ c là mình bi bán đi rô i". Thế nhưng, Lơn



con kinh ngạc thố t lên: "Oa, mình béo ra nhiề u quá!" Nó không biế t là chiế c gương đã được tráo đổi nên vui vẻ nhảy cẫng lên.

Mâ y hôm sau, bác nông dân lại để n nhà Lợn con, nhìn thấ y nó đã béo lên, liê n gật đâ u cười và nói: "Con lợn này béo tố t quá, thôi không bán nữa vậy."

Từ đó về sau, mỗi ngày, Lợn con đề u chén sạch suấ t ăn của mình và không bao giờ nghĩ để n chuyện giảm béo nữa.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Các bạn đã bao giờ soi thử chiế c gương "ma thuật" chưa? Đó chính là chiế c gương khiế n chúng mình trở nên cao và gâ 'y đấ 'y, còn có loại thì biế n chúng ta trở nên béo và lùn, có loại lại khiế n chúng ta trở nên cong queo, gấ p khúc nữa. Hiện tượng này dựa trên nguyên lí khúc xạ ánh sáng của gương. Các bé hãy nhờ bố ' mẹ dẫn đi xem những chiế c gương ma thuật nhé.

ÉCH XANH TÌM BÁC SĨ

Ê´ch mẹ tìm thâ´y một thung lũng có phong cảnh râ´t đẹp, liê`n đẻ trứng xuô´ng con suô´i nhỏ trong thung lũng, chờ đế´n khi những quả trứng nở thành Nòng nọc, nó mới rời khỏi nơi đó.

Cạnh dòng suố i nơi những chú Nòng nọc đang sinh số ng, không biế t từ lúc nào bỗng mọc lên một dãy nhà, từ trong những ngôi nhà đó thường phát ra những âm thanh rấ t kì quái, lại còn thải nước đen xuố ng dòng suố i trong vă t nữa. Nước thải bản khiế n cho các chú Nòng nọc rấ t tức giận. Chúng muố n mình lớn thật nhanh, trở thành những chú Ê ch con khỏe mạnh và nhảy ra khỏi dòng suố i bị ô nhiễm đó. Vào một buổi tố i mùa xuân â m áp, những chú Nòng nọc đen đã trải qua sự biế n đổi thâ n kì để thành những chú Ê ch xanh đáng yêu. "Ôp oạp, vui quá, chúng ta có thể nhảy ra khỏi con suố i này rồ ì!" Tấ t cả Ê ch con đề u rấ t vui mừng, chỉ có một chú không nhảy múa, cũng không ca hát mà ngô ì bệt trên hòn đá giữa dòng nước. "Em làm sao thế ? Sao lại buô n bã vậy?" Các chú Ê ch con ngừng nhảy múa và hỏi chú Ê ch con kia, nhưng không thấ y chú ta nói gì cả.

Cho để n khi trời să p sáng, những tia nă ng vàng đã lâ p ló phía chân trời, các chú Ê ch con mới phát hiện, thì ra chú Ê ch nhỏ ngô i buô n một mình có tới năm cái chân.

Chẳng phải Ê´ch chỉ có bố´n chân thôi hay sao! Các

anh chị em đề `u rấ ´t thương chú Ê ´ch kém may mặ ´n này và khuyên



nó đi tìm một bác sĩ thật tài giỏi, nhờ bác sĩ chữa trị giúp để trở nên có bố n chân giố ng như các anh các chị. Chú Ê ch năm chân nghe lời các anh chị và lên đường tìm bác sĩ.

Ê´ch con đe´n một bãi cỏ, nhìn thâ´y những bụi Cỏ Bướm đang nhảy múa, nó lie`n hỏi: "Các chị xinh đẹp ơi, các chị có thể nói cho em bie´t phải đi đâu để tìm một bác sĩ giỏi không?"

Cỏ Bướm dừng khiêu vũ, chỉnh lại nhụy hoa vừa bị gió cuố n tung lên và nói: "Các loài hoa cỏ chúng tôi khi bị bệnh thường để n tìm anh Bọ rùa, anh ta là một bác sĩ rấ t giỏi đấ y."

Ê´ch con cảm ơn các chị Cỏ Bướm và vội vã chạy đi tìm bác sĩ Bọ rùa. Đế´n tận tố´i hôm đó, nó mới tìm thấ´y Bọ rùa đang làm việc trên một bông hoa Cúc chi. Bọ rùa nói với Ê´ch con rã`ng, nó chỉ có thể chữa bệnh cho các loại hoa cỏ, bấ´t sâu hại trên thân cây thôi, còn bệnh của Ê´ch con thì Bọ rùa không chữa được.



Vậy là Ê´ch con lại tiế´p tục đi tìm bác sĩ khác. "Anh Ké đâ`u ngựa ơi, anh có thể chỉ cho tôi chỗ nào có bác sĩ giỏi không?" Ê´ch con nhìn thấ´y hai anh Ké đâ`u ngựa khă´p người mọc đâ`y gai dài, liê`n hỏi. Ké đâ`u ngựa vừa mới có một chuyế´n du

lịch trên người của Thỏ con, chúng nghe Thỏ con nói trong rừng có một bác sĩ rấ t giỏi tên là Chim Gõ kiế n, bèn nhiệt tình mách cho Ê ch con. Thế là, chú Ê ch con năm chân lại tiế p tục đi vào rừng.

Rừng rộng quá, Ê´ch con phải mâ´t mâ´y ngày mới tìm thâ´y cô Chim Gỗ kiê´n số ng trên một cây du cổ thụ. "Cô Chim Gỗ kiế nơi, chào cô! Cô có thể chữa bệnh cho cháu được không ạ?" Ê´ch con nhảy lên nhảy xuố ng dưới gố c cây, lòng tràn đâ y hi vọng. Chim Gỗ kiế n cúi xuố ng nhìn Ê´ch con và nói: "Đáng thương quá, nhưng cô chỉ biế t trị bệnh cho cây thôi." Nói xong, Chim Gỗ kiế n đục thân cây và bắ t được một con sâu béo ú.



Ê´ch con thâ´t vọng, chỉ còn cách tiế´p tục lên đường, nó đã đi qua rấ´t nhiê`u nơi mà vẫn không tìm được một bác sĩ giỏi.

Vừa mệt, vừa buô`n, Ê´ch con ngô`i bệt xuô´ng gố´c một cái cây nhỏ. "Ô´i, tại sao lại có một chú ê´ch năm chân thê´ này nhỉ?" Một

chàng thanh niên đeo kính phát hiện ra Ê´ch con.

Hóa ra, chàng thanh niên đeo kính đó chính là một nhà sinh vật học, chú mang Ê´ch con vê` phòng thí nghiệm của mình và làm phẫu thuật tách chân cho nó. Phẫu thuật thành công, chú Ê´ch con có năm chân giờ chỉ còn bố´n chân thôi! Ê´ch con rấ´t vui mừng, nó vội vã nhảy chân sáo đi tìm các anh chị của mình.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Thế giới tự nhiên thật kì diệu, có rấ t nhiề u bác sĩ giới nhưng có bác sĩ chỉ có thể chữa bệnh cho các loài hoa, có bác sĩ chỉ có thể chữa bệnh cho các loài cây mà thôi. Chỉ có bác sĩ con người là tài giới nhấ t, ngoài chữa bệnh cho

người, bác sĩ còn có thể chữa khỏi bệnh cho các loài động thực vật nữa, đúng không nào?

KHỈ CON TINH KHÔN ĐẤU TRÍ VỚI SƯ TỬ

Sư tử là chúa tể trị vì trong khu rừng nọ. Nó nổi tiế ng là có tính khí hung tợn, dữ dă n và thường đưa ra những yêu câ u rấ t kì quái cho những động vật khác, nế u ai không đáp ứng được thì nó sẽ nổi giận. Chính vì thế, các động vật nhỏ trong khu rừng đề u khiế p sợ Sư tử.

Còn mấ y ngày nữa là để n sinh nhật của Sư tử, nó muố n gây khó dễ cho các động vật khác, nế u ai không đáp ứng được yêu cầ u của nó thì nó sẽ ăn thịt kẻ đó. Sư tử thông báo khắ p nơi rã ng, để n ngày sinh nhật của nó, mỗi động vật trong khu rừng đề u phải tặng cho nó một món quà.

Một hôm, Sư tử gọi Cáo để n và nói: "Cáo này, ngươi là kẻ có nhiề `u ý tưởng hay và cũng là kẻ tinh ranh nhấ t khu rừng này, ngươi hãy giúp ta nghĩ một kể để tấ t cả các động vật trong khu rừng đề `u phải tặng quà sinh nhật cho ta, được không?" Cáo được Sư tử tâng bố ´c lên tận mây



xanh thì hí hửng ra mặt. Vê `để n nhà, Cáo vấ t óc suy nghĩ cách gây khó dễ cho các động vật khác. Bỗng nhiên, nó đảo mấ t, hào hứng vì đã nghĩ ra được một kế . Nó liê `n tới bẩm báo ngay với Sư tử, Sư tử đã ´c chí cười ha ha và nói: "Quả nhiên ta không nhìn nhà `m người, ta biế ´t là ngươi có rấ ´t nhiê `u ý tưởng hay mà!"

Cuố i cùng, ngày sinh nhật của Đại vương Sư tử cũng đã đế n, tấ t cả các động vật trong khu rừng đề u phải tới tham dự. Sư tử phát biểu: "Món quà sinh nhật mà ta muố n chính là các ngươi phải đựng nước vào một cái giỏ tre và mang để n đây." Các động vật trong rừng nghĩ: "Cái này thì có gì khó chứ?" Thế là chúng tranh nhau mang giỏ tre ra bờ sông múc nước, ai cũng muố n là người mang quà về nhanh nhấ t, chỉ có Khỉ con thông minh là không đi mà ngô i thừ người ra.

Một lát sau, các động vật khác đề `u đã về `và nói với Sư tử: "Đại vương, chúng tôi đã mang nước về `cho ngài rô `i đây ạ!" Sư tử nhìn vào giỏ tre, nước đi đâu mấ t rô `i, nó liề `n tức giận đòi ăn thịt chúng. Các con vật trong



rừng đề u cảm thấ y rấ t kì lạ, rõ ràng lúc nãy đã múc đã y nước vào giỏ, sao bây giờ lại không còn chút nước nào nhỉ?

Khỉ con thông minh nói với Sư tử: "Đại vương, tôi có thể mang nước về cho ngài." Tấ t cả các loài vật đề u thấ y tò mò. Một lát sau, quả nhiên Khỉ con đã mang nước về . Cáo nói: "Đây có phải là nước đâu? Rõ ràng là đá mà!" Khỉ con thông minh nói: "Nế u dùng giỏ tre để đựng nước thì nước sẽ chảy qua những khe hở trên giỏ, không còn chút nào cả. Tôi cho đá cục vào đây, một lúc nữa, những viên đá này tan chảy thành nước thì chẳng phải là chúng ta sẽ có nước hay sao." Bấ y giờ, mọi người mới hiểu và khen ngợi Khỉ con thông minh hơn người. Sư tử tẽn tò không nói gì được nữa.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Sư tử muố n mượn có tặng quà để ăn thịt các động vật khác trong khu rừng, thế nhưng Khỉ con thông minh đã phá vỡ kế hoạch của nó. Vì Khỉ con biế t rã ng: Khi nước gặp nhiệt độ thấ p thì sẽ đông thành đá, còn gặp nhiệt độ cao thì sẽ bố c hơi. Chính vì thế, nó đã lợi dụng đặc tính này của nước để vừa hoàn thành nhiệm vụ vừa cứu được các bạn đấ y.

BỘ RIA CỦA MÈO MƯỚP

Nhà Nhật Minh có nuôi một chú Mèo mướp. Một hôm, Nhật Minh vừa đi học về , vội vã chạy ra sân chơi đùa với Mèo mướp. Cậu bé nhìn thấ y bộ râu của Mèo mướp thật là lộn xộn, sợi thì ngă n quá, sợi thì dài quá, bèn nghĩ bụng: "Mình phải că t tỉa lại bộ râu của Mèo mướp cho thật đẹp mới được!"



Nhật Minh liê `n bế ´ Mèo mướp lên ghế ´ và nói: "Mèo mướp, không được chạy, chò chút tao quay lại ngay nhé!" Nói xong, Nhật Minh chạy vào phòng của mẹ, mở ngăn kéo đâ `u giường để tìm kéo. Mãi một lúc sau cậu bé mới tìm thấ ´y chiế ´c kéo. Đúng lúc đó thì mẹ đi vào phòng, hỏi Nhật Minh: "Con đang làm gì thế ´?" "Con tìm kéo." "Con tìm kéo làm gì?" "Con că ´t râu cho Mèo mướp ạ."

Mẹ nghe Nhật Minh nói thế , liê n cười và nói: "Ái chà, con nghịch quá! Không được că t râu của Mèo mướp đâu con." "Sao lại không được că t ạ, râu của nó mọc lung tung, phải că t cho bă ng nhau thì mới đẹp chứ ạ!" Mẹ nhẹ nhàng giải thích: "Bộ râu của loài mèo rấ t là hữu ích, không được că t đâu con ạ!" "Ô , râu thì có ích gì vậy hả mẹ? Chẳng phải khi râu của bố mọc dài quá thì cũng phải ra tiệm că t tóc để cạo đấ y thôi?" Mẹ cười và nói: "Râu của mèo không giố ng với râu của con người, độ dài của râu mèo phụ thuộc vào kích thước cơ thể của nó, con mèo nào càng to thì râu của nó càng dài."

"Vậy thì có ích gì ạ?"

"Ô`, rấ´t có ích là đă`ng khác. Trước khi con mèo chui vào một cái hang nào đó, nó sẽ chui đâ`u vào trước, nế´u râu mèo bị va vào thành hang thì nó sẽ biế´t là mình không thể chui vừa vào đó; còn nế´u râu của mèo không chạm vào thành hang thì nó có thể chui vào trong. Con xem, râu mèo có tác dụng rấ´t lớn đúng không nào!"



"Ô`," Nhật Minh đã hiểu rô`i, "Thì ra bộ râu của mèo có tác dụng lớn như vậy!" Thế là Nhật Minh chạy lại vuô t bộ râu của Mèo mướp và nói: "Từ nay vê` sau tao sẽ không kéo râu của mày nữa đâu!"

Mèo mướp kêu lên mấ y tiế ng "Meo meo meo", hình

như nó cũng hiểu những gì Nhật Minh nói. Bỗng nhiên, một con chuột cố ng chạy ngang qua, Mèo mướp nhảy phắ t một cái về phía con chuột, nhưng con chuột đã chui vào hang mấ t rồ i. Mèo mướp liề n chạy để n cái hang chuột, chui đâ u vào đó, may quá, cái hang không lớn quá cũng không nhỏ quá, râu của Mèo mướp không bị chạm vào thành hang. Các bé thử đoán xem Mèo mướp có thể bắ t được con chuột đó không nhé!

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Các bé không ngờ bộ râu của Mèo mướp có tác dụng lớn để n thể , đúng không nào! Từ nay về sau, khi chơi với mèo, các bé không được nhổ hay kéo râu mèo đâu nhé.

NHÍM CON VÀ NGÔI NHÀ BÍ ĐỔ

Sau cơn mưa, Nhím con phát hiện trên bãi cỏ có một quả bí đỏ to ơi là to. Nó đi vòng quanh quả bí và sung sướng cười phá lên, "Cuố i cùng mình cũng có nhà mới rô ì!" Thế rô ì Nhím con đẩy quả bí đỏ để n dưới một gố c cây, khoét bỏ hế t ruột và hạt của nó, sau đó còn trổ một cái cửa ra vào và cửa sổ nữa. Nó làm bậc thang, trải thảm dưới sàn và đặt mấ y chậu hoa nhỏ trên bậu cửa sổ, nhìn quả bí đỏ bây giờ đã ra dáng một ngôi nhà lă m rô ìi.

Hôm sau, Nhím con đi mua một tấ m rèm màu xanh, định treo lên cửa sổ. Đúng lúc đó, Cáo đỏ xách hai thùng son đế n nhà Nhím con và nói: "Bạn Nhím này, nhà của bạn đẹp thật đấ y, nế u sơn thêm hai thùng sơn này lên thì chắ c chắ n còn đẹp hơn nữa kìa!" Hóa ra Cáo đỏ có một cửa tiệm chuyên bán đô trang trí nội thấ t, nó thường vào rừng tìm kiế m khách hàng như thế này. Nhím con mở thùng sơn ra, nhìn thấ y sơn màu xanh, màu đỏ bèn nghĩ bụng: "Nế u sơn lên tường thì chắ c là đẹp lắ m." Thế là Nhím con đô ng ý mua hai thùng sơn của Cáo đỏ và sơn lên tường nhà mình. Nó sơn hế t một lượt trong nhà, quả nhiên, ngôi nhà trở nên đẹp lung linh. Tuy nhiên, trong nhà lại bố c lên một mùi gì đó rấ t khó chịu. Thế nhưng khi ấ y Nhím con mừng quá, không chú ý để n cái mùi kì lạ đó mà lập tức dọn vào nhà mới.

Một tuâ `n sau, Nhím con bă ´t đâ `u bị ho và đau họng. Nó nghĩ bụng: "Chă ´c là mình bị cảm lạnh rô `i." Thế là nó đóng cửa im im suố t mấ y ngày liê `n vì sợ gió lạnh lùa vào nhà.



Một tuầ n nữa lại trôi qua, bệnh tình của Nhím con ngày càng nặng, vừa đau đâ u, chóng mặt, vừa buô n nôn. Nó buộc phải đế n bệnh viện khám.

Để n bệnh viện, bác sĩ Sơn dương cũng biế t Nhím con vừa chuyển sang nhà mới, liê `n áp ô ´ng nghe vào người nó và nói: "Bạn bị nhiễm độc chấ ´t Phooc-man-đê-hít (Formaldehyde) rô `i. Nhà mới sửa xong, không được chuyển vào ở ngay mà phải chờ một thời gian, mở hế ´t cửa ra cho thoáng khí, nế ´u không sẽ bị bệnh đấ ´y." "Phooc-man-đê-hít sao, thưa bác sĩ? Đó là cái gì thế ´?" Nhím con ngạc nhiên hỏi. "Đó là một chấ ´t khí độc tiế `m tàng trong sơn." Nói xong, bác sĩ Sơn dương khuyên Nhím con: "Bạn cứ uố ng thuố ´c trước đã, chuyển ra khỏi nhà một thời gian sau đó mời chuyên gia Ngựa vă `n đế ´n nhà kiểm tra nô `ng độ Phooc-man-đê-hít nhé."



Ra khỏi bệnh viện, Nhím con lập tức gọi điện cho Ngựa vă n. Ngựa vă n mang một loại máy đặc biệt để n nhà Nhím con và đo được nô ng độ Phooc-man-đê-hít cao gấ p ba lâ n mức cho phép. "Bạn mua phải sơn rởm rô i, đáng lẽ phải dùng loại sơn bảo vệ môi trường mới đúng chứ!" Ngựa vă n nói.

Nhím con nghe thấ y thế, dựng hế t cả gai nhọn lên, nói: "Thế bây giờ phải làm sao?" "Mau đi mua một ít than hoạt tính về , than hoạt tính có thể hút bớt chấ t độc trong nhà. Ngoài ra, bạn nên mở cửa số ra để thoáng khí, ba tháng sau hằng dọn vào nhà mới nhé. Bạn còn có thể đặt một vài loại cây có khả năng hút chấ t độc trong nhà, ví dụ như cây lục thảo trổ hoặc cây trấ `u bà..."

"Tôi hiểu rô ì, cảm ơn anh Ngựa vă n." Nhím con gật đâ ù, làm theo lời Ngựa vă n. Sau đó, Nhím con kể lại câu chuyện của mình cho các loài vật khác cùng biế t, nhấ c mọi người sau này sửa nhà phải đặc biệt chú ý để n điể ù này. Các động vật khác kể từ khi biế t được

sự nguy hiểm khi không khí trong nhà bị ô nhiễm thì đê `u không dám coi thường nữa. Từ đó, ai câ `n sửa nhà cũng ra chợ mua sơn thân thiện với môi trường, chứ không đế ´n tiệm sơn của Cáo đỏ nữa.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Các bạn nhỏ có biế t ai sắ p sửa chuyển để n nhà mới không? Các bé luôn nhớ nhé, sơn không đạt tiêu chuẩn có nô ng độ Phooc-man-đê-hít vượt mức cho phép, Phooc-man-đê-hít là một chấ t độc, nế u thường xuyên tiế p xúc với nó thì sẽ bị bệnh đấ y. Chính vì thế, nế u các bé chuyển sang nhà mới thì đừng quên nhắ c bố mẹ sử dựng sơn thân thiện với môi trường đấ y nhé.

DÂU TÂY NHỏ



Một quả dâu tây nhỏ mặc chiế c váy màu đỏ tươi, đội một cái mũ xanh đang chạy nhảy tung tăng trên bãi cỏ. Dế mèn nhìn thấ y Dâu tây liê n nói: "Dâu tây mới xinh đẹp làm sao, tôi hát một bài cho bạn nghe nhé!" Thế rô i, Dế mèn

gảy đàn ghi-ta, hát một bài rấ t hay. Dâu tây nhảy múa theo tiế ng đàn của Dế mèn một cách vui vẻ.

Đom đóm nhìn thấ y Dâu tây, liệ n nói: "Dâu Tây mới xinh đẹp làm sao, múa mới đẹp làm sao, tôi xin tặng bạn một chiế c đèn lô ng." Thế rô i Đom đóm tặng cho Dâu tây một cái đèn lô ng sáng lấ p lánh, lấ p lánh, đẹp hơn cả những ngôi sao trên trời.

Có chiế c đèn lô ng Đom đóm tặng, Dâu tây không còn sợ đi ngoài đường vào buổi tố i nữa. Trời đã tố i, chị Mặt trăng trên cao nói vọng xuố ng: "Dâu tây ơi, Dâu tây, mau ra đây chơi đi!" Nghe thấ y tiế ng gọi của Mặt trăng, Dâu tây liê n nhẹ



nhàng đi ra ngoài, nó không muố n đánh thức bố mẹ. Bố mẹ nó đã làm việc mệt nhọc cả ngày, bây giờ rấ t câ n được nghỉ ngơi.

"Dâu tây mới đáng yêu và xinh đẹp làm sao!" Mặt trăng tặng cho Dâu tây một chiế c váy bă ng sa-tanh mỏng mịn, mặc vào rấ t thoải mái. Dâu tây chơi đùa vui vẻ với các ngôi sao nhỏ - con của chị Mặt trăng.

Chẳng mâ y chố c, chị Mặt Trăng đã thấ y thấ m mệt và các con của chị cũng thấ y buô n ngủ rô i, chúng phải vê đi ngủ thôi. Dâu tây bèn chào tạm biệt chị Mặt trăng và xách đèn lô ng vê nhà, nế u bố mẹ thức dậy mà không thấ y Dâu tây đầu thì nhấ t định sẽ cảm thấ y rấ t lo lă ng.

Bỗng nhiên, một quả Dưa hấ u nhìn thấ y Dâu tây xinh đẹp, trong lòng cực kì ganh tị, nó liê `n chạy để n cản đường Dâu tây. Dâu tây lễ phép nói: "Chị Dưa hấ u, xin chị nhường đường được không ạ?" Dưa hấ u chớp chớp mặ t, nói: "Dâu tây, trời tố i rô `i, bạn câ `m đèn lô `ng đưa tôi vê `nhà được không?" "Được!" Dâu tây xách đèn lô `ng soi đường cho Dưa hấ u. Thật ra, Dưa hấ u muố n dẫn Dâu tây để n hang của lão Chuột để lão ta ăn thịt Dâu tây.

Dâu tây và Dưa hấ u đi mãi, bỗng nhiên gặp một con Nhím trên bãi cỏ. Nhím rấ t thích ăn dưa hấ u, nó thường dùng những chiế c gai nhọn trên người mình đâm Dưa hấ u đế n khi chúng thủng lỗ chỗ, sau đó ăn hế t ruột dưa và vỏ dưa.



"Ái chà, thôi tôi phải trô n trước đây!" Dưa hấ u vừa nhìn thấ y Nhím đã vội vàng quay người chạy biế n đi. Nhưng đường đi gập ghê `nh toàn đá, lại tố i tăm nên Dưa hấ u bị ngã mấ y lâ `n liê `n.



"Đừng sợ, chị Dưa hấ u, em tặng chị cây đèn lô ng này đấ y." Dâu tây liê n đưa đèn lô ng cho Dưa hấ u, Dưa hấ u chạy thẳng một mạch.

Dâu tây không có đèn lô`ng, không thâ´y đường đi, liê`n trô´n vào một bụi cỏ ven đường. Các bạn Cỏ sợ Nhím phát hiện ra Dâu

tây, liê`n ôm nó vào lòng thật chặt và hát ru cho nó nghe, Dâu tây ngủ thiê´p đi từ lúc nào không biê´t.

Trời tờ mờ sáng, ông Mặt trời từ từ ló rạng, trên người Dâu tây toàn là những hạt sương sớm long lanh. Trông nó mới xinh đẹp làm sao, những chấ m đen trên người trông như những bông hoa đang hé nở. Mặt trời chiế u những tia nă ng â m áp lên người Dâu tây và khế gọi: "Dâu tây, Dâu tây, mau dậy đi."

Dâu tây mở mắ t, ô , một ngày mới đã bắ t đâ u rô i! Dâu tây vui vẻ nhảy chân sáo vê nhà mình.



Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Các bé thích nhấ t nhân vật nào trong câu chuyện?
Chắ c hẳn là Dâu tây đúng không? Dâu tây thật đáng
yêu, không chỉ có dáng vẻ bên ngoài xinh đẹp mà còn có
tấ m lòng lương thiện, nhiệt tình giúp đỡ người khác,
chính vì thế mới ngày càng trở nên xinh đẹp và đáng
yêu. Hơn nữa, khi Dâu tây gặp khó khăn, mọi người đề `u
tình nguyện giúp đỡ bạn ấ y. Các bé hãy là những đứa trẻ
được mọi người yêu quý giố ng Dâu tây nhé!

QUẠ CON YÊU MỆ



Ở một khu rừng nọ, có những chú Quạ con rấ t đáng yêu số ng cùng với mẹ. Hàng ngày Quạ mẹ bay đi bay lại rấ t vấ t vả. Ông Rùa già nói: "Quạ mẹ này, sao ngày nào chị cũng bận rộn

thế ? Ngô i xuố ng nghỉ một lát đi, chúng ta nói chuyện nhé!" "Không được, không được!" Quạ mẹ không muố n nghỉ ngơi, ngày nào nó cũng bận rộn với công việc của mình. Thì ra, Quạ mẹ đang đi kiế m mô i cho Quạ con để chúng được ăn no. Dưới sự chăm sóc của mẹ, những chú Quạ con ngày càng trưởng thành hơn và cũng đã học được một chút bản lĩnh của mẹ.

Không biế t từ hôm nào, ông Rùa già đã không thấ y bóng dáng của Quạ mẹ đầu nữa, chỉ nhìn thấ y Quạ con bay đi bay lại rấ t bận rộn. Cháu của ông Rùa già là Rùa con bèn hỏi: "Quạ con ơi, sao ngày nào bạn cũng bận rộn thế , mau xuố ng đây chơi với tớ một lúc đi." Quạ con vừa bay vừa nói: "Không được, không được!" Cô Chim sẻ bay tới, kêu lích ra lích rích và nói: "Quạ con đúng là một đứa trẻ hiế u thảo, ngày nào nó cũng đi bắ t sâu về cho mẹ đấ y!" Lúc đó, trên tổ Quạ, Quạ con đang mớm từng con giun cho mẹ, giố ng như trước đây mẹ đã mớm mô i cho nó vậy.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Tại sao cả Quạ mẹ và Quạ con đề `u bận rộn đề ´n mức không có thời gian nghỉ ngơi? Chúng ta nên học theo tâ ´m

gương của Quạ con, ngay từ nhỏ phải chăm chỉ học hành để lớn lên là người có ích và có thể báo hiế ´u bố ´ mẹ nhé!

SƯ TỬ VÀ MUỐI



Có một con Muỗi nọ dám cả gan thách thức Sư tử. Sư tử là chúa tể muôn loài, nó không coi Muỗi ra gì cả. Các động vật khác cùng kéo để n xem, chúng không tin là Muỗi có thể đánh thắ ng được Sư tử. Cuộc tỉ thí đã bắ t đầ u, Muỗi bay qua bay

lại trên đâ`u Sư tử và nói: "Ta că´n mũi của ngươi! Chọc tai của ngươi này! Đô´t mă´t của ngươi này!..." Sư tử tức quá, lấ´y móng vuô´t cào lên đâ`u mình, chọc vào tai mình, đập vào mặ´t mình, nhưng vẫn không sao bặ´t được Muỗi. Cuô´i cùng, Sư tử mệt quá, nặ`m lặn ra đâ´t thở hỗn hền. Muỗi dương dương tự đặ´c đậu trên định đâ`u Sư tử nói: "Đã phục chưa hà?" "Phục rô`i! Phục rô`i!" Sư tử rô´i rít nói. Thê´ là Muỗi lại càng đặ´c ý: "Từ nay vê` sau, ta chính là vua của các loài vật, có đúng không?" "Đúng! Đúng vậy!" Sư tử ngoạn ngoãn đâ`u hàng. Muỗi vênh váo bay đi, vừa bay vừa hát: "Vo ve vo ve, Sư tử vô´n chẳng có gì giỏi giang, vo ve vo ve, Muỗi ta được làm đại vương..." "Ui da!" Muỗi kêu lên. Thì ra nó bị vướng vào một cái mạng nhện. Nó liê`n tức giận quát: "Con nhện hỗn láo kia, mau thả ta ra, ta chính là vua của muôn loài đâ´y!" Nhện không thèm để ý đê´n lời của Muỗi, châ`m chậm bò tới chỗ Muỗi và ăn thịt nó.

(Phỏng dịch theo truyện ngụ ngôn Êdô ´p)

Trò chuyện cùng bé

Tại sao con muỗi trong câu chuyện phải bỏ mạng? Vì nó quá kiểu căng ngạo mạn, không chịu nhìn cho rõ phía

trước có lưới nhện, nên mới bị mấ t mạng. Chúng ta không nên kiêu căng ngạo mạn giố ng như Muỗi mà phải biế t khiêm tố n, thành thật. Sự kiêu ngạo đôi khi sẽ mang để n cho chúng ta những phiê `n toái không mong muố n.

DÚI CON NÓI SAI RỒI

Mùa xuân đã để n với khu rừng nhỏ, các loài động vật trong rừng đề ù đang bận rộn trang hoàng lại nhà cửa. Dúi con cũng tấ t tả đi mua gỗ lát sàn nhà, mua gạch men để làm đẹp cho ngôi nhà của mình.

Trước hế t, Dúi con sửa chữa lại ngôi nhà. Sau đó, nó trang trí lại các căn phòng thật đẹp, dán giấ y dán tường thật xinh, lát sàn gỗ, lại còn treo cả một cây đèn thủy tinh lấ p lánh nữa!

Dúi con nhìn ngôi nhà xinh đẹp và sạch sẽ của mình, nghĩ bụng: "Mình nên mời các bạn để n chơi để chúc mừng nhà mới". Thế là, nó mời Vẹt xanh, Sơn dương, Sóc con và Thỏ trắ ng đế n nhà mình chơi.



Nhưng thật không may, các bạn khác đề u đang có việc bận, chỉ có mình Thỏ trắ ng để n chơi với Dúi con. Dúi con rấ t thấ t vọng, nó không thèm để ý để n sự có mặt của Thỏ trắ ng mà chỉ chăm chăm nhìn ra cửa sổ xem có ai tới nữa không. Nó cứ để Thỏ trắ ng ngô i buô n một mình trong nhà.

Đợi mãi chẳng thấ y ai để n, Dúi con bực bội nói: "Hừ, người nên tới mãi vẫn chưa chiu tới!"

Thỏ trắ ng nghe thấ y vậy liê `n tức giận nghĩ: "Thì ra người mà Dúi con mong chờ không phải là mình! Mình nên vê `thôi!" Dúi thấ y Thỏ trắ ng bỏ vê `liê `n vội vàng nói: "Kìa, bạn Thỏ trắ ng, đừng vê `!" Nhưng Thỏ trắ ng không thèm để ý để n lời nó.

Đúng lúc đó, Sơn dương, Vẹt xanh và Sóc con cũng đế n nhà Dúi con. Dúi con không giữ được Thỏ trắ ng ở lại nên cảm thấ y rấ t buô n bã, nó nhăn nhó giơ hai tay lên nói: "Ôi, người không nên đi lai đi mấ t rô i!"



A! Nghe thấ y lời của Dúi con, Sơn Dương, Sóc con và Vẹt xanh đề `u kinh ngạc ngây người ra, chúng nhìn nhau, nghĩ thấ `m: "Thì ra chúng ta đề `u là những người nên về `!" Thế ´ là chúng lặng lẽ rời khỏi nhà Dúi con, không thèm chào một câu.

Vậy là chỉ còn lại một mình Dúi con ở trong nhà. Thức ăn bày trên bàn đã nguội hế t cả rô i, món nào cũng còn nguyên xi, không ai buô n động đũa, thật là tội nghiệp cho Dúi con!

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Tại sao các bạn của Dúi con đề `u tức giận bỏ về `? Thực ra, Dúi con có lòng tố 't nhưng chính cách nói của bạn â 'y đã khiế 'n cho mọi người hiểu là `m và tức giận bỏ đi. Các bạn nhỏ đã bao giờ nói sai chưa? Hãy nhớ là trước khi nói điề `u gì đó, chúng ta phải suy nghĩ thật kĩ, đừng để những chuyện đáng tiế 'c xảy ra nhé!

CHIẾC BÀN KÌ DIỆU

Trong một khu rừng nọ, có rấ t nhiề u loài động vật và thực vật đáng yêu cùng nhau sinh số ng. Một hôm, trời vừa tạnh mưa, Thỏ trắ ng liê n tung tăng chạy vào rừng để hái hoa. A, nó phát hiện một cây nấ m rấ t to mọc dưới gố c cây dương cổ thụ, giố ng hệt một cái bàn tròn xinh đẹp, đáng yêu làm sao!



"Hái hoa xong, mình sẽ ngô ìi ở cái bàn này ăn cơm trưa." Thỏ trắ ng vừa hái hoa vừa nghĩ thâ m. Thỏ trắ ng vừa đi khỏi thì Sóc con cũng để n đó. Nó cũng nhìn thấ y cây nấ m to như cái bàn tròn. "Hi hi!" Sóc con mừng thâ m, "Ngô ìi ăn cơm ở cái bàn nấ m này chắ c chấ n là rấ t thú vị!" Sóc con vừa nghĩ vừa chạy đi hái hoa.

Sau đó, Cáo con, Khỉ con và Nhím con cũng phát hiện ra cây nâ m này, chúng cũng muố n ngô ì ở đó ăn. Đế n trưa, cả năm con vật cùng đế n chỗ cây nấ m, ai cũng nói mình là người nhìn thấ y cây nấ m trước tiên, không ai chịu nhường ai cả.

"Này, tớ là người nhìn thấ y đâ `u tiên, các bạn dám đế n đây tranh giành sao!" Thỏ tră ng nói rô `i ngô `i bệt xuô ng trước cây nấ m. Tiế p đó, Sóc con, Cáo con và Khỉ con cũng xô đế n chỗ cây nấ m và tức tố i ngô `i xuô ng.

Nhím con thấ y các bạn ngô i chen chúc bên cây nấ m, không còn chỗ cho mình chen vào nữa, bèn nhảy "bịch" một cái lên trên đâ u cây nấ m, nó không ngừng nhảy lên nhảy xuố ng khiế n cho cây nấ m bị vỡ bung ra.

Bây giờ thì chẳng ai thèm ngô `i ở đâ ´y ăn trưa nữa.

"Các cháu đúng là những đứa bé hư!" Ô`, ai đang nói thể nhỉ? Năm bạn nhỏ ngẳng đâ`u lên nhìn, hóa ra là ông Cây. Thỏ trắ ng biế t ră ng ông Cây đang phê bình chúng.



"Thật ra, chúng mình chỉ câ`n ngô`i sát vào với nhau

thì vẫn còn chỗ cho Nhím con mà." Thỏ trắ ng ngượng đỏ cả mặt, nghĩ: "Đê `u là lỗi của tớ cả, tớ không nên làm hỏng cây nấ m này." Nhím con xấ u hổ nói, "Hôm nay tớ nóng nảy quá." "Chúng tớ cũng có lỗi mà!" Sóc con và Khỉ con cùng lên tiế ng.

Sau đó, một điể `u kì diệu đã xảy ra! Cây nấ 'm bị đổ ban nãy đã dâ `n dâ `n vươn lên và trở thành một cây nấ 'm vừa to vừa tròn, giố 'ng hệt một cái bàn ăn. Các bạn nhỏ vui mừng vỗ tay.

"Cây nâ m này đẹp quá!" Khỉ con nói.

"Tớ nghĩ, nế u chúng ta trang trí cho nó thì chấ c chấ n sẽ rấ t đẹp đấ y." Cáo con nói xong, liệ n đi hái những bông hoa đẹp nhấ t bày trên bàn nấ m. A, đẹp quá! Các bạn khác cũng học theo Cáo con, đi hái những bông hoa tươi trang trí cho cái bàn. Sau đó, chúng

nhường nhau ngô i xung quanh cây nấ m thấ n kì và cùng thưởng thức bữa trưa một cách vui vẻ.

"Các cháu là những đứa trẻ ngoan, biế t sửa chữa lỗi sai của mình!" Ông Cây cười nói. Lâ n này, ông Cây đã khen ngợi tấ t cả mọi người đấ y.



Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Cuố i cùng, ai là người có thể ngô ì cạnh cây nấ m để ăn trưa? Nế u nhà các bé có nhiệ ù khách để n chơi, không đủ chỗ trên bàn ăn thì các bé có nhường cho khách không? Nế u bé và mẹ cùng ăn táo nhưng có một quả táo to còn một quả nhỏ hơn thì bé sẽ chọn quả nào? Cách ứng xử trong những tình huố ng nhỏ ấ y có thể thấ y chúng ta có phải là những đứa trẻ khiệm tố n và biế t nhường nhịn mọi người hay không đấ y!

SƯ TỬ VÀ LỢN CON

Sư tử Ryan và Lợn con Picky là hàng xóm của nhau, hàng ngày, chúng đề u rủ nhau cùng đi học. Ryan nói rấ t nhiề u nên được mọi người đặt cho biệt danh là "Biế t tuố t". Còn Picky thì ít nói, nhưng rấ t lễ phép và được mọi người đặt cho biệt danh là "Mít đặc" (1).

Đường đi học vui lắ m nhé, đi qua tiệm bán dâu tây này, còn đi qua cả hô Thiên Nga nữa. Một hôm, trên đường đi học, Sư tử và Lợn con gặp một người đàn ông râu ria xô m xoàm. Ông ta nói với Sư tử Ryan: "Này cháu bé, cháu tên là gì?" Ryan "Biế t tuố t" liê n trả lời ngay: "Cháu tên là Ryan, chín tuổi ạ." Nó còn nói với ông ta ră ng: "Bố của cháu là Vua Sư tử đấ y, bây giờ đang số ng ở Châu Phi. Ông có biế t Châu Phi không? Bố cháu còn gửi cho cháu một cây giáo Châu Phi làm bă ng gỗ mun, bên trên có khắ c họa tiế t rấ t đẹp nữa đấ y."



Người đàn ông quay sang hỏi Picky: "Cháu bé, cháu tên là gì?" Lợn con vố n tính chậm chạp, mãi lâu sau mới nói: "Xin lỗi ông, bố của cháu vẫn chưa đặt tên cho cháu a."

Người đàn ông liê n lâ y

ra hai thanh kẹo socola đưa cho hai bạn nhỏ. Ryan lập tức bóc kẹo ra ăn ngay, ngon ơi là ngon! Picky đưa thanh kẹo lên mũi ngửi ngửi và nói: "Xin lỗi ông, cháu sợ bị sâu răng ạ."

Bỗng nhiên, Ryan lăn quay ra ngủ. Hóa ra thanh kẹo đã bị tẩm thuố c mê, nó bị ngấ m thuố c mê nên không biế t chuyện gì đang

xảy ra nữa. Khi nó ngã ngấ t xuố ng, người đàn ông cúi xuố ng bế nó lên. Picky cố gặ ng níu lại, miệng hét lên gọi người để n cứu. May làm sao, bác Voi đang tặ m ở dòng suố i gâ n đó, nghe tiế ng kêu cứu vội chạy để n, giơ vòi phun nước vào thẳng người đàn ông nọ. Ông ta sợ quá chạy mấ t hút. Ryan được cứu, từ đó trở đi, nó không bao giờ dám ăn đô của người lạ cho nữa.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Tại sao Sư tử Ryan lại suýt bị bắ 't cóc? Đó là vì nó không chịu suy nghĩ mà đã ăn kẹo của người lạ cho. Các bạn nhỏ, nê 'u chúng ta chỉ có một mình ở bên ngoài, nhâ 't định phải đê `phòng khi trò chuyện với người lạ, cũng không được ăn những thức ăn mà họ cho. Chúng ta câ `n phải có ý thức tự bảo vệ mình và có thói quen nói "không" với người lạ nhé.

CÁI MIỆNG CỦA ẾCH CON

Có một chú Ê´ch con số ng trong một cái ao nọ. Chú ta có một cái miệng rấ t rộng và bắ t mô i cũng rấ t giỏi. Ê´ch con và Én con là bạn thân của nhau. Một bạn thì biế t bay và có thể bắ t côn trùng trên cao; còn một bạn biế t nhảy cao và có thể bắ t những côn trùng biế t nhảy.

Một hôm, Thỏ trắ ng tung tăng chạy để n bờ ao, nói với Ê ch con: "Bạn và Én con đề u bă t côn trùng giỏi như nhau, nhưng mà Én con xinh đẹp hơn bạn nhiề u đâ y." "Bạn chỉ nói lung tung!" "Không tin thì bạn tự nhìn lại mình đi, miệng của bạn rộng ơi là rộng, xâ u quá đi mâ t!" Ê ch con nhảy ra bờ ao, soi bóng mình xuố ng nước, nó thấ y cái miệng của mình đúng là quá rộng.



Đúng lúc đó, Én con bay tới, hỏi: "Ê´ch con, bạn làm sao thê´?" "Tôi..." Ê´ch con không nói gì, nhảy ùm xuô´ng ao.

Mặt nước ao trong vấ t in bóng của Én con: Những chiế c lông mê m mại và một cái miệng nhỏ chúm chím... đúng là bạn ấ y rấ t xinh đẹp!

Ê´ch con đi tìm bác sĩ Bọ ngựa và nhờ bác sĩ khâu bớt cái miệng của nó lại. Sau khi khâu xong, Ê´ch con râ´t hài lòng, từ bây giờ, nó

đã có một cái miệng nhỏ xinh xă n rô ì.



Thế nhưng sau đó, khi đi bắ t mô i, côn trùng nhảy qua nhảy lại trước mặt mà Ê ch con không sao bắ t được chúng. Nó nghĩ bụng: "Không bắ t được mô i cũng không sao, chỉ câ n miệng của mình nhỏ xinh thế này là được rô i." Nhưng các bạn nhỏ khác đề u không muố n chơi với Ê ch con nữa vì trước đây, nó thường kêu "Ôp oạp", bây giờ lại kêu là "cục cục", không ai hiểu nó đang nói cái gì cả.

Ê´ch con đói quá nhưng chỉ có thể uố ng nước mà thôi. Một hôm, Ê´ch con nhảy lên bờ ao và gặp chú Hươu cao cổ. "Chú Hươu cao cổ ơi, cổ chú dài thê´ kia mà không thâ´y xâ´u sao ạ?"

Chú Hươu cao cổ cười ha ha, vươn cái cổ dài ngặ t những chiế c lá non trên cao và nói: "Ê ch con này, cháu nhìn cái cổ dài của chú mà xem, rấ t hữu dụng đấ y chứ!"

Một hôm, Ê´ch con lại nhìn thấ y cô Cò trắ ng. "Cô Cò trắ ng ơi, cổ của cô vừa gâ y vừa dài, cái mỏ cũng vừa dài vừa nhọn, xấ u quá đi mã t!" Cô Cò trắ ng cười hi hi và vươn cái cổ gâ y nhẳng ra, bắ t một chú cá dưới ao và nói: "Ê´ch con này, cháu nhìn cái cổ dài, cái mỏ nhọn của cô mà xem, rấ t hữu dụng đấ y chứ!" Bỗng nhiên, Ê´ch con đã hiểu ra ră ng, có những thứ tuy không đẹp nhưng lại rấ t hữu dụng. Cái miệng rộng của nó cũng vậy. "Ê´ch con, hóa ra là bạn ở đây à!" Cuố i cùng thì Én con cũng đã tìm thấ y Ê´ch con, "Sao bạn lại khâu miệng lại thế´?" Ê´ch con trả lời: "Thỏ trắ ng nói, miệng rộng không đẹp." Én con liê n nói: "Miệng rộng thì mới có thể bắ t được sâu hại chứ, không có nó thì bạn không số ng nổi đâu, mau tháo chỉ ra đi!"

Thế là Ê ch con lại đi tìm bác sĩ Bọ ngựa, Bọ ngựa vui vẻ tháo chỉ cho nó, cái miệng của Ê ch con lại rộng như cũ rô i! Ê ch con há cái miệng rộng của mình ra, bắ t một con muỗi, ăn no rô ì, nó còn liế m mép và cười vui vẻ nữa. Ê ch con cảm thấ y có một cái miệng rộng cũng rấ t



tố t, hơn nữa lại còn rấ t đẹp đấ y chứ...

Én con bay trên trời bă t côn trùng biế t bay, còn Ê ch con ở dưới mặt đấ t bắ t sâu hại. Chúng lại trở thành đôi bạn thân đáng ngưỡng mộ.



Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Tấ t cả các loài động vật đề `u có những đặc điểm cơ thể khác nhau và những đặc điểm đó có những tác dụng

khác nhau. Ví dụ, da của loài thă `n là `n có thể thay đổi màu sắ c để giúp chúng ngụy trang và tránh khỏi nguy hiểm. Chính vì thế , chúng ta đừng nên bắ t chước theo những đặc điểm của người khác mà không phù hợp với mình nhé!

KHỈ CON VÀ NHÍM CON

Trong số tấ t cả bạn bè của mình, người mà Khỉ con coi thường nhấ t chính là Nhím con. "Nhìn xem cậu ta xấ u xí không kìa: Khắ p người toàn kim là kim, cái đâ u thì vừa nhọn vừa nhỏ. Mỗi khi gặp nguy hiểm chỉ biế t cuộn mình lại, giấ u mặt dưới bụng, đúng là đô nhát gan." Khỉ con thâ m nghĩ.

Một hôm, các bạn nhỏ cùng nhau chơi trố n tìm, Nhím con cũng muố n tham gia, nhưng Khỉ con bực tức nói: "Đi đi, bạn để n đây làm gì hả?" Hươu con và Sóc con thấ y Nhím con đáng thương quá, bèn nói: "Cho Nhím con cùng chơi đi, Khỉ con!" "Hả, để bạn ấ y chơi cùng á? Chậm chạp ngố c nghế ch thế thì làm được gì, chỉ vướng tay vướng chân thôi!" Khỉ con lẩm bẩm.



"Đúng là quá đáng!" Thỏ con nhảy tới, bấ t bình nói, "Nhím con không hê ngô c nghê ch, đêm nào bạn â y cũng bă t được rấ t nhiê u chuột nhé." "Bắ t chuột thì có gì ghê gớm chứ?" Khỉ con lên giọng: "Bạn â y có thể chạy nhanh bă ng tớ không? Có biế t trèo cây giố ng tớ

không?" Các bạn không biế t nói gì với Khỉ con nữa, Nhím con đành buô n bã đứng tránh sang một bên.

Trò chơi trố n tìm bắ t đâ u. Thỏ con chân dài nhảy phặ t đế n trố n sau một bụi cỏ, bộ lông trắ ng của nó bị màu xanh của cỏ che khuấ t. Bỗng nhiên, Thỏ trắ ng hố t hoảng hét lên: "Rắ n! Rắ n!"

Các bạn vội vàng chạy để nhỏi: "Ră nở đâu thế?" Không đợi Thỏ con trả lời, một tiế ng "Xì... xì...xì" vang lên, một con Ră n to să p bò để n chỗ các bạn nhỏ đứng rô i, người nó vừa dài vừa thô ráp, cái lưỡi thè ra nhọn hoặ t, trông thật là đáng sợ.



Khỉ con hét lên: "Chạy mau!" Nó là người bỏ chạy trước tiên. Sau đó, Thỏ con, Sóc con và Hươu con vội vã chạy theo. Con Ră n đuổi theo, trườn qua chỗ Nhím con đang đứng. Nhím con liê n că n một nhát vào đuôi Ră n, sau đó, giấ u đâ u của mình xuố ng dưới bụng. Ră n ngóc đâ u lên, định mổ Nhím con.

Nhím con vẫn că n chặt lấ y đuôi của ră n, không chịu nhả ra, nó cong lưng lên, những chiế c gai nhọn trên người đô ng loạt dựng đứng lên và chĩa về phía Ră n. Ră n bị hàng chục chiế c kim nhọn đâm vào người hế t lâ n này để n lâ n khác, cuố i cùng, nó lăn ra đấ t, bấ t động.

Lúc đó, các bạn mới dám quay lại. Nhìn thấ y Nhím con đã dũng cảm dùng gai hạ gục Rắ n độc, các bạn liề n khen ngợi nó: "May mà có bạn cứu chúng tớ!", "Nhím con không những biế t bắ t chuột, lại còn biế t đánh nhau với rắ n nữa, giỏi quá, giỏi



quá!" Khỉ con ngượng đỏ cả mặt, cúi đâ u nói: "Nhím con, bạn thật là dũng cảm, trước đây tớ đã đánh giá sai vê bạn, hãy tha lỗi cho tớ nhé!"

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Nhím con không phải là một con vật xinh đẹp, những cái gai trên người cũng không hê dáng yêu chút nào, nhưng nó lại có một công dựng đặc biệt. Mỗi loài động vật đề u có một khả năng riêng cũng như mỗi con người đề u có những ưu điểm riêng, các bé không nên coi thường người khác giố ng như Khỉ con nhé!

BÉ XÀ BÔNG ĐI MẤT RỒI



Khỉ con ngày nào cũng leo trèo nghịch ngợm, hế t sờ chỗ này lại mó chỗ kia nên mặt mũi tay chân đề u lấ m lem hế t cả. Một hôm, Khỉ mẹ tặng cho Khỉ con một cục xà bông trong suố t rấ t đáng yêu. Khỉ con rấ t thích và gọi đó là Bé xà bông. Từ ngày đó, lúc nào Bé xà bông cũng nhã c nhỏ Khỉ

con: "Mặt của bạn bị bẩn rô i kìa, giố ng y như Mèo mướp ý, mau đi rửa mặt đi!" "Tay của bạn dính đâ y đấ t kia kìa, giố ng như búp bê đấ t sét, mau rửa tay đi!" Bé xà bông đã trở thành một người ban thân của Khỉ con! Một buổi sáng nọ, Khỉ con đang rửa tay bă ng xà bông thì bỗng nhiên nghe thấ y tiế ng gọi của Sóc con: "Mau lên, mau lên, Khỉ con, chúng mình cùng tham gia Đội viên rừng xanh đi!" Khỉ con nghe thấ y thế liê n buông xà bông ra và nhảy phặ t ra ngoài cửa sổ. Khỉ con và các ban đã có một ngày chơi đùa rấ t vui vẻ. Nhưng nó đầu có biế t, lúc này, Bé xà bông bị nó vứt trong châu nước đang khóc nhè: "Đừng để tôi ngâm mình trong nước thế này!" Nhưng làm sao mà Khỉ con nghe thấ y được? Bé xà bông nhỏ dâ n, nhỏ dâ n và cuố i cùng thì biế n mất. "Bé xà bông, mau ra đây nào!", vê dê n nhà, Khi con đã chạy khă p nơi gọi bạn. Thê nhưng, nó không thấ v bóng dáng Bé xà bông đâu cả. Khỉ con nhìn châu nước nổi đâ y bong bóng xà phòng thì hiểu ra mọi chuyện, nó vô cùng buô n bã.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Các bạn nhỏ có biế t Bé xà bông đi đâu không? Rấ t nhiệ `u đô ` vật sẽ từ từ tan biế `n khi bị cho vào nước. Chính vì thế `, chúng ta không được vứt đô ` đạc lung tung, sau khi dùng xong phải để lại vào chỗ cũ, nế `u không, là `n sau câ `n dùng sẽ không tìm thấ `y đâu!

SÓC CON THÍCH ĐI DU LỊCH



Trong rừng rậm, có một chú Sóc rấ t thích đi du lịch, nó đã từng để n rấ t nhiề u nơi: Núi cao này, thảo nguyên này và cả biển nữa. Một hôm, Sóc con để n một thị trấ n nhỏ, nơi con người sinh số ng, nó tò mò nghĩ: "Thị trấ n của con người trông thể nào nhỉ? Mình phải đi tham quan một chuyể n mới được."

Thị trấ n rấ t sạch sẽ và ngăn nă p, đường phố thì rộng rãi, rấ t nhiệ u người

đeo túi xách, mặc những bộ quâ`n áo kiểu dáng khác nhau với đủ màu să´c đi lại trên phô´. Sóc con đứng trên một cành cây cao, thích thú tự nhủ: "Ở đây đẹp quá!"

"Ở đây chán chế t đi được!" Bỗng nhiên, có tiế ng nói vang lên đâu đó. Sóc con dáo dác tìm xung quanh, thì phát hiện ra đó là lời nói của một cái cây to. Sóc con chào hỏi Cây một cách thân thiện và hỏi nó vì sao lại buô `n thế ´. "Trong thị trấ ´n có vài đứa trẻ ham chơi, chúng không biế ´t bảo vệ cây cố ´i, toàn lấ ´y bút sáp và phấ ´n màu vẽ lung tung trên người chúng tôi, bạn nhìn mà xem..." Sóc con cúi xuố ´ng nhìn, quả nhiên trên cành cây chi chít những vế ´t bút màu ngoặ `n ngoèo, màu xanh có, màu đỏ có, bẩn quá đi thôi.

"Ngay cả những cây non, bọn chúng cũng không tha, không biế t đã bao nhiều là `n cây non phải bật khóc tức tưởi rô `i." Càng nói, Cây càng tức giận. "Lâ `n đâ `u tiên tôi nghe nói đế ´n chuyện này đâ ´y," bỗng nhiên, Sóc con cảm thấ y loài người thật là tàn nhẫn, "Trong rừng không có những chuyện như thế ´ này đâu, cây cố ´i cũng giố ´ng như ngôi nhà của các loài động vật nên chúng tôi rấ t chú ý bảo vệ họ." Đang nói chuyện, bỗng nhiên, một tràng cười nói vọng đế n.

"Hỏng rô`i, hỏng rô`i, bọn chúng lại tới rô`i!" Cây chán nản nhìn vê` phía trước. Cách đó không xa, có ba cậu bé đang câ`m bút màu chạy tới. Các bé vừa mới in dâ´u bàn tay lên bức tường tră´ng xong, giờ lại muô´n vẽ bậy lên thân cây nữa.

"Không được bắ t nạt Cây!"
Sóc con nhảy xuố ng, giậm chân, dựng cái đuôi xù của mình lên.
"Chúng tớ thích chơi thể đâ y!"
một cậu bé bĩu môi nói. "Ngày
nào Cây cũng đứng trên phố để che nă ng, chă n gió cho mọi
người, các bạn không cảm ơn thì
thôi, lại còn làm bắn người bạn
ấ y, có biế t Cây đau lòng lă m



không hả!" Ba cậu bé cúi đâ`u xuô´ng, không nói gì. "Nê´u các bạn thích vẽ tranh thì tôi tặng các bạn vật này!" Sóc con liê`n lâ´y ra một cái bảng đen. Đó chính là "Nhật kí" của Sóc con đâ´y, nó đã ghi chép râ´t nhiê`u lộ trình trên tâ´m bảng, nê´u viê´t sai thì lại lâ´y đuôi lau một cái là sạch. Các cậu bé nhìn thâ´y tâ´m bảng đê`u tỏ ra râ´t thích thú. Chúng hào hứng nhận tâ´m bảng và hứa: "Từ nay vê` sau, chúng tớ sẽ không vẽ bậy lên thân cây nữa đâu." Cây nghe thâ´y thê´thì mừng rỡ, đung đưa cành lá cảm ơn những người bạn nhỏ.

Sau khi ba cậu bé đi khỏi, Sóc con vẫy tay chào tạm biệt Cây: "Tạm biệt, tôi phải tiế p tục lên đường du lịch đây!" Tiế p theo, Sóc con muố n để n sa mạc tham quan một chuyể n. Nghe nói, cây Xương rô ng ở sa mạc có rấ t nhiệ u gai, còn cái bướu trên lưng lạc đà lại chứa rấ t nhiệ u chấ t dinh dưỡng...

Trò chuyện cùng bé

Tại sao Cây lại tỏ ra sợ hãi khi thấ y các bạn nhỏ chạy để n? Các bé không được học theo các bạn nhỏ trong câu chuyện này, dùng bút sáp và phấ n màu vẽ bậy lên cây nhé. Vì cây làm cho môi trường của chúng ta trong lành hơn. Nế u các bé thích vẽ tranh thì có thể chuẩn bị một cái bảng đen giố ng như Sóc con và vẽ lên đó mà!

HÀNG XÓM CỦA CÔ DÚI

Cô Dúi có ba người hàng xóm, đó là Ê´ch xanh, chị Ră´n và chú Giun. Ê´ch xanh số ng ở tâ`ng dưới, là một ca sĩ nhạc Rock rấ´t có cá tính. Buổi tố i, Ê´ch thường khua chiêng đánh trố ng và hát rấ´t to. Chị Ră´n số ng ở tâ`ng trên là một cô giáo mâ`m non. Buổi tố i, chị Ră´n thường đọc thơ với một giọng điệu chậm rãi và biểu cảm hế´t mức có thể. Còn chú Giun thì số ng ngay bên cạnh nhà cô Dúi, làm nghê` đâ`u bế´p. Trong nhà chú Giun có một căn phòng rấ´t to chuyên dùng để cấ´t giữ thực phẩm, bên trong toàn là lá cây đang mục rữa, đâ´t và những hòn đá dăm. Mỗi khi nấ´u cơm, chú Giun lại lẩm nhẩm bài hát mà mình thích nhấ´t: "Lá cây và đấ´t, ta yêu các người nhấ´t, là lá la..."

Â`m ĩ, ô`n ào, tiế ng đọc thơ, tiế ng hát lanh lảnh vang lên suố t ngày! Ái chà, cô Dúi không thể chịu đựng hơn được nữa. Cứ để n buổi tố i, cô Dúi lại cau mày, bịt hai tai lại và than thở: "Lại nữa rô i!" Ba người hàng xóm của cô Dúi đề u không biế t để n nỗi khổ của cô.



Sự ô`n ào càng ngày càng tăng lên, cho để n một hôm, cô Dúi quyế t định: Lập tức chuyển nhà ngay! Râ`m! Râ`m! Nào là tủ lạnh, nào là bàn ghế , tủ quâ`n áo, cô Dúi đề ù chuyển ra ngoài hế t. Ba người hàng xóm cùng thò đã ù ra hỏi: "Cô Dúi, cô đang làm gì thế ?" "Tôi â y à, chuyển nhà đế n chỗ khác ở chứ sao nữa!" Cô Dúi xua tay và trả lời. "Hả, cô đừng đi!" Ê ch xanh đứng trước cửa nhà, ngoác miệng hát một bài hát thật trữ tình để níu giữ cô Dúi ở lại.



"Đừng chuyển đi! Đừng chuyển đi!" chị Ră´n nước mă´t ngă´n nước mă´t dài đọc một bài thơ lưu luyề´n. "Cô hãy ở lại đây đi!" Chú Giun bê một hộp khoai tây đặt trước mặt cô Dúi. "Việc này..." bỗng nhiên cô Dúi thâ´y cảm động, buông va-li xuô´ng. Nghĩ kĩ thì tuy ba người hàng xóm này có ô`n ào một chút nhưng đó cũng không phải là

việc gì xấ u lă m. Tuy nhiên, làm thế nào để cho họ biế t được sự khó chịu của mình đây nhỉ? Ái chà, cô Dúi ngẫm nghĩ một lát rô i nhún người, cấ t tiế ng hát lanh lảnh: "Thật ra tôi không muố n đi đâu, tôi vẫn muố n ở lại, cùng với các bạn trải qua những mùa đông dài rét mướt; nhưng trái tim của tôi, sao có thể chịu được những âm thanh chát chúa..." cô Dúi xoa tay lên ngực, thể hiện sự đau đớn tột cùng. Ba người hàng xóm của cô đã hiểu ra sự tình, cùng đô ng thanh nói: "Xin lỗi cô nhé!" Từ đó về sau, mỗi buổi tố i lại trở về với sự yên bình vố n có, cuố i cùng thì cô Dúi cũng đã có thể yên tâm ngủ ngon rồ ì. Có điể ù, cô vẫn còn chút áy náy.

Một hôm, cô Dúi chuẩn bị rấ t nhiề ù món ăn ngon, mời ba người hàng xóm để n nhà để cảm ơn họ. Không ngờ, cả ba đề ù nói: "Có gì mà phải cảm ơn chứ?" Sau đó ba người là n lượt dẫn cô về nhà của mình, cô Dúi ngạc nhiên, đứng ngây ra: Ba ngôi nhà đề ù được trang bị cửa sổ cách âm, cửa ra vào cách âm và tường cách âm, ngoài ra còn một số thiế t bị giảm tiế ng ô n nữa, tấ t cả đề ù rấ t hiện đại! Hi hi, thực ra tiế ng ô n thì vẫn còn đó, chỉ là nó không truyề n để n được tai của cô Dúi mà thôi!

Sưu tâ `m

Hiện nay, nhà ở của chúng ta phâ `n lớn là chung cư hoặc là khu tập thể, trên tâ `ng, dưới tâ `ng và xung quanh đề `u có rấ 't nhiề `u hàng xóm. Sẽ không tố 't nề ´u chúng ta chỉ quan tâm đề ´n sở thích của mình mà gây ra nhiề `u tiế ´ng ô `n ảnh hưởng đề ´n việc nghỉ ngơi của người khác. Chính vì thể ´, chúng ta câ `n hạn chế ´ làm ô `n nhé.

BÀN TAY THƠM



Kem ngon quá, vừa ngọt vừa thơm. Gấ u con đã ăn hế t cả chiế c kem rô i mà vẫn còn liế m láp quanh miệng mình. Trên miệng hế t vị ngọt rô i, nhưng ở bàn tay thì vẫn còn. Lúc nãy ăn kem, có rấ t nhiê u sữa chảy xuố ng tay của Gấ u con. Nó không nỡ rửa tay, vừa ngửi thấ y mùi thơm tỏa ra từ tay mình, Gấ u con đã vội vàng liế m lấ y liế m để.

Sau đó, Gâ´u con và Sói con đi chơi, chúng nghịch đâ´t đá khiế´n bụi bẩn bám đâ`y vào tay, tuy tay bị bẩn rô`i, không thể liế´m được nữa, nhưng mùi thơm của kem thì vẫn còn, thế´ là Gâ´u con lại không nỡ rửa tay.

Gấ u con nhóm bế p giúp mẹ, nó cấ m một cục than bỏ vào lò. A, bàn tay bị dính bụi than đen sì rô i! Gấ u con đưa tay lên mũi ngửi, mùi thơm của sữa vẫn còn phảng phấ t, thế là nó lại không rửa tay nữa.

Gấ u con quệt tay lên bức tường trắ ng, trên tường liê n xuấ thiện một bàn tay nhỏ đen sì nhem nhuố c; Gấ u con chố ng tay xuố ng ghế sô-pha, sô-pha cũng bị bẩn luôn; Gấ u con ôm búp bê, mặt của búp bê liê n xuấ t hiện một "bông hoa" xấ u xí!

Búp bê soi gương, nhìn thấ y mặt mình bị bẩn thì buô n bã khóc nức nở. Gấ u con biế t lỗi, vội vàng nói: "Đừng khóc, đừng khóc! Tôi rửa mặt cho bạn nhé!"



Gấ u con vặn vòi nước, thò bàn tay bẩn vào. "Rào

rào rào..." trước hế t là rửa qua bă ng nước, sau đó là rửa bă ng xà phòng. "Rào rào rào..." bàn tay nhỏ của Gấ u con đã trở nên sạch sẽ rô i kìa. Hít một cái, mùi thơm của xà phòng mới tuyệt làm sao!

Gấ u con ôm búp bê lên, dùng một cái khăn bông nhẹ nhàng lau sạch vế t bàn tay trên mặt búp bê.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Gâ u con đáng yêu quá phải không các bé! Để có thể ngửi mùi thơm của kem sữa, cho dù bàn tay đã bị bẩn thì Gâ u con cũng không chịu rửa. Nhưng làm như vậy là sai rô i. Nhìn xem! Bức tường, chiế c ghế sôpha và cả khuôn mặt xinh xă n của búp bê đề u bị Gâ u con làm bẩn, búp bê còn khóc nhè nữa. Các bé nhớ nhé, phải rửa tay thường xuyên để giữ gìn đôi bàn tay thất sạch.

LULU KHÔNG CHỊU DẬY



Ngày mai là một ngày rấ t quan trọng, ảo thuật gia nổi tiế ng nhấ t thị trấ n Xoài sẽ tặng cho mỗi bạn nhỏ trong thị trấ n một món quà rấ t thú vị. Nhưng, ảo thuật gia cũng nói ră ng, chỉ bạn nào để n sân nhà hát trước bảy giờ thì mới được nhận món quà đó mà thôi.

"Lulu, hôm nay con đi ngủ sớm đi, để ngày mai còn dậy sớm, đừng bỏ lỡ cơ hội nhận quà của ảo thuật gia đấ y!" Tổ i hôm đó, Lợn mẹ dặn Lợn con Lulu.

"Vâng a, con thích nhấ t là chiế c máy bay điể u khiển từ xa màu xanh da trời! Ngày mai con sẽ không ngủ nướng đầu!" Lulu nhờ mẹ đặt đô ng hô báo thức lúc sáu giờ để dậy sớm.

Thế nhưng Lulu vẫn chưa muố n ngủ. Nó nhẹ nhàng chui ra khỏi giường và chơi bắ n súng, lại còn ăn vụng mấ y cái bánh quy trong hộp nữa.

Vẫn chưa buô `n ngủ, Lulu liê `n ra phòng khách, bật tivi lên xem. Trên tivi đang chiế u chương trình múa rố i, thế là Lulu cứ ngô `i dán mặ t vào tivi.

Khi đêm đã khuya, Lợn con Lulu mới vào giường ngủ. "Phì phò, phì phò..." Lợn con đánh một giấ c say sưa.

Sáu giờ sáng hôm sau, đô `ng hô ` báo thức đổ chuông rộn ràng, vậy mà Lulu không hê ` nghe thâ ´ y. Lợn mẹ để ´n bên giường nó, kéo tai của Lulu, mở mặ ´ t nó ra, lại còn cù vào chân nó nữa. Thê ´ mà Lulu vẫn không có phản ứng gì. "Phì



phò, phì phò..." Lulu vẫn còn ngủ say lặ m.

"Chà! Chú Lợn con Lulu thích ngủ nướng này chặ c chặ n là không nhận được máy bay điệ u khiển từ xa màu xanh da trời rô i." Lợn mẹ thở dài nói.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Lợn con Lulu muố n có một cái máy bay điể `u khiển từ xa màu xanh da trời biế 't bao! Vậy mà chỉ vì buổi tố 'i không chịu đi ngủ sớm, nên buổi sáng không dậy được sớm mà bạn â 'y đã bị lỡ mâ 't cơ hội nhận máy bay đâ 'y! Các bé có ngủ muộn, dậy muộn giố 'ng Lulu không? Hãy mau sửa đổi thói quen không tố 't đó nhé.

CHIẾC XE ĐẦY CỦA CHUỘT ĐỒNG



Mùa thu đã tới, lúa mạch đã thơm, lúa mì đã vàng, củ cải đã đỏ. Chuột đô ng đẩy chiế c xe cút kít mà bố vừa mới làm cho nó để n ruộng.

"Hò dô ta, hò dô ta!" một đàn Kiế n nhỏ đang khiêng một bông lúa mạch bước đi lặc lè trên ruộng.

"Nào, các bạn Kiế´n, hãy ngô`i lên xe của tôi, tôi sẽ đưa các bạn về` nhà." Chuột đô`ng vừa nói vừa giúp Kiế´n chuyển lúa mì lên xe.

"Hò dô ta, hò dô ta!" Thỏ mẹ đang vác một bao tải củ cải nặng nhọc bước đi.

"Nào, Thỏ mẹ, hãy ngô i lên xe của tôi, tôi sẽ đưa chị về nhà." Chuột đô ng vừa nói vừa giúp Thỏ mẹ vác bao củ cải đặt lên xe.

"Hò dô ta, hò dô ta!" Chuột bố và Chuột mẹ đang khiêng một bố lúa mì, vừa đi vừa thở phì phò.



"Nào, Chuột bố và Chuột mẹ, mau ngô i lên xe của tôi, tôi sẽ đưa hai bạn về nhà." Vừa nói, Chuột đô ng vừa nhanh nhẹn vác bô lúa mì của hai vợ chô ng nhà Chuột lên xe của mình.

Chiế c xe nhỏ chật ních người và lương thực, tấ t cả cùng vui vẻ cấ t tiế ng hát: "Là lá la, là lá la la..."

Kiế n, Thỏ mẹ, Chuột bố và Chuột mẹ đề u rấ t vui, còn Chuột đô ng thì khỏi phải nói, nó còn vui hơn mọi người nữa! Các bé nghe kìa, chúng đang hát đấ y: "Đô ng ruộng tươi đẹp làm sao! Lúa mạch thơm, lúa mì đã vàng, củ cải đã để n mùa thu hoạch..."

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Chiế c xe đẩy nhỏ bé của Chuột đô ng đúng là rấ t có ích! Tuy phải đẩy xe vấ t vả nhưng Chuột đô ng không thấ y mệt chút nào, ngược lại còn rấ t vui nữa! Tại sao vậy? Vì trên xe có rấ t nhiề u người đang vui vẻ ca hát đấ y. Giúp đỡ người khác cũng chính là một niề m vui đấ y các bé ạ!

CHIẾC THUYỀN GIẤY LANG THANG

Trên một khúc sông nọ, có một chiế c thuyê n giấ y màu trắ ng đang trôi theo chiế u gió, càng ngày càng xa. Thuyê n giấ y đi đâu vậy nhỉ? Ngay cả nó cũng không biế t nữa. Lúc đó, nó chỉ muố n nhanh chóng rời khỏi nhà cậu bé Nhật Anh mà thôi.

Trời đã tố i, ánh trắ ng chiế u lên người Thuyê n giấ y, nó dựa vào một tảng đá ngâ m và dừng lại nghỉ.



Đúng lúc đó, một chú cá nổi lên, thổi bong bóng phập phô `ng và chào Thuyê `n giâ ´y: "Chào bạn Thuyê `n giâ ´y!" "Chào bạn Cá nhỏ." Thuyê `n giâ ´y lùi lại phía sau, nó có vẻ sợ bị Cá ăn mã ´t. "Bạn từ đâu tới vậy?" Cá hỏi. "Tôi đã từng ở rấ ´t nhiê `u nơi, ví du như rừng

rậm, nhà máy sản xuấ t giấ y này, tàu hỏa, tiệm sách và cả nhà của bé Nhật Anh nữa." Thuyê `n giấ y nhó lại những nơi mình đã đi qua và tỏ ra buô `n bã. "Vậy tại sao bạn lại bỏ để ´n đây?" Cá nhỏ ngạc nhiên hỏi. "Là giấ y thì phải kế ´t bạn với chữ, để mọi người viế ´t đã `y chữ lên người thì mới gọi là vinh quang." Thuyê `n giấ ´y nói tiế ´p: "Thế ´ mà bé Nhật Anh lại không biế ´t việc này, mỗi trang giấ ´y cậu ấ ´y chỉ viế ´t có vài chữ là đã vứt vào thùng rác rô `i."

"So với các bạn của tôi thì tôi còn may mặ n đấ y. Bé Nhật Anh dùng tôi để gấ p thuyề n giấ y, ném ra ngoài cửa sổ, tôi bay theo

chiê `u gió và lưu lạc để ´n con sông này đấ ´y." Thuyê `n giấ ´y buô `n râ `u nói, "Đi đâu cũng được, chỉ câ `n không quay lại nhà bé Nhật Anh nữa là được." "Thật là đáng thương!" Cá thông cảm nói, mặc dù nó không hiểu thể ´nào là "vinh quang", đố ´i với nó, đây là một từ vô cùng "ră ´c rô ´i". Đúng lúc đó, Cá nhớ để ´n một cô bé thường ngô `i trên bãi cỏ bên bờ sông, câ `m một cái bảng và bút màu để vẽ tranh, mỗi tờ giấ ´y qua tay cô bé đề `u trở nên vô cùng đẹp đẽ. Thế ´ là nó bảo Thuyê `n giấ ´y ở lại khúc sông này mấ ´y hôm để gặp cô bé kia và sau đó hãy quyế ´t định có theo cô bé về `nhà hay không.

Ba ngày sau, cô bé câ m bảng vẽ để n bờ sông. Nụ cười của cô bé đẹp như hoa vậy. Cô bé cẩn thận lấ y ra một tờ giấ y, nhẹ nhàng kẹp nó vào bảng. Tờ giấ y phẳng phiu và sạch đẹp, không có lấ y một nế p gấ p. Cô bé bắ t đâ u vẽ tranh, mỗi một bức tranh đề u được vẽ kín mặt giấ y, mùi bút màu thơm lừng lan tỏa trong không trung. Thuyê n giấ y



núp ở bờ sông nhìn lên, trong lòng thâ m ngưỡng mộ những tờ giấ y trong tay cô bé. "Để n đây nào, anh bạn!" tờ giấ y bên cạnh cô bé nhìn thấ y Thuyê n giấ y, bèn vui vẻ gọi nó tới, gió thổi vào những tờ giấ y kêu "xoạt xoạt".

"Tôi, tôi cũng muố n để n lắ m. Nhưng mà..." Thuyê `n giấ y cúi đâ `u, lí nhí nói. Nó nghĩ lại mấ y về t mực nguệch ngoạc mà bé Nhật Anh vẽ lên người nó, làm sao mà cô bé có thể chấ p nhận nó được chứ? Đang miên man nghĩ, bỗng nhiên, một bàn tay nhỏ nhấ n đỡ

thuyê `n giâ ´y lên, "Để chị xem nào." Cô bé nhẹ nhàng lau những vế t bẩn trên mặt giấ ´y, sau đó cẩn thận giở nó ra và phơi dưới ánh mặt trời.

Sau đó, cô bé vẽ một bức tranh lên mặt giấ y, bức tranh có bâ u trời xanh, thảm cỏ xanh và con sông nhỏ, còn có cả bạn Cá nữa. Những nế p gấ p trên giấ y chính là những con sóng, nă m im trong bức tranh một cách thầ n kì. Cá ở dưới



nước thổi bong bóng, chào tạm biệt người bạn của mình và chúc mừng nó. Bây giờ, tờ giấ y đó đang nă m rấ t yên bình trên giá sách, ngày ngày nói chuyện vui vẻ với các bạn. Có những lúc nó không có ai để nói chuyện, tuy cảm thấ y cô đơn nhưng nó vẫn rấ t vui vì cuố i cùng, nó đã có được sự vinh quang, đã phát huy được tác dụng của một tờ giấ y, trên người nó đã có một bức tranh đẹp ơi là đẹp.

"Tôi hạnh phúc quá!" Tờ giấ y thường nói với chính mình như thế , "Tôi đã có một hô `i ức tươi đẹp rô `i."

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Tại sao lúc đâ `u thuyê `n giâ ´y lại thâ ´y buô `n? Sau khi cô bé vẽ một bức tranh lên mặt giâ ´y thì nó còn cảm thâ ´y buô `n không? Mỗi một trang giâ ´y đề `u vô cùng đáng quý, chúng ta câ `n phải tận dụng từng tờ giâ ´y một cách có ích nhâ ´t, không được viê ´t vẽ lung tung một chút

đã vírt đi bạn nhé. Các bạn nhỏ có làm được điệ `u đó không?

ĐƯỜNG DẦN BÁI SƯ HỌC NGHỀ



Đường Dâ n, tự Bá Hổ, từ nhỏ đã tỏ ra thông minh lanh lợi, tài học hơn người. Đường Dâ n đã từng bái ông tổ trường phái hội họa Ngô Môn là Thẩm Châu làm thâ y, một năm sau, cậu bé Đường Dâ n đã thể hiện được tài năng hội hoa xuất chúng, hơn hẳn các ban đô ng môn. Tuy nhiên, Đường Dâ n lại tỏ ra kiệu căng ngạo mạn, tự cho ră ng mình đã có thể làm thâ y người khác rô i. Thâ y Thẩm Châu biế t tâm ý của Đường Dâ n, cũng không muố n ép cậu ở lại, chỉ bảo cậu để n nhà uố ng một chén rượu tiễn biệt. Trong nhà thâ y Thẩm Châu có một cái cửa sổ, phong cảnh bên ngoài cửa sổ rấ t đẹp, hai thâ y trò uố ng rượu đã lâu, thấ y nóng nực, thâ y Thẩm Châu bèn bảo Đường Dâ n mở cửa sổ ra cho mát. Đường Dâ n bèn đế n bên cửa sổ nhưng không tài nào mở cửa ra được. Cậu liê nhỏi thâ y có phải cửa bị khóa rô i hay không. Thâ y Thẩm Châu trả lời: "Con thử nhìn kĩ xem!" Đường Dâ n nhìn kĩ mới phát hiện ra đó không phải là một cái cửa sổ mà là một bức tranh vẽ trên tường. Bức tranh vẽ y như thật, khiế n một người thông minh như Đường Dâ n cũng bị

mă´c lừa. Đường Dâ`n biế´t được dụng ý của thâ`y, liê`n ngượng ngùng nói: "Xin thâ`y hãy tha thứ cho học trò nông cạn, Đường Dâ`n nguyện theo thâ`y học thêm ba năm nữa!" Từ đó vê` sau, Đường Dâ`n học tập rấ´t nghiêm túc và chăm chỉ dưới sự chỉ bảo của thâ`y Thẩm Châu, sau này đã trở thành một họa sĩ cừ khôi.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Đường Dâ n đã tưởng bức tranh của thâ y giáo vẽ là cái cửa sổ thật. Vậy thì chắ c hẳn, bức tranh này quả thực rấ t giố ng thật, rấ t sinh động, đúng không nào! Khi nhìn thấ y bức tranh này, Đường Dâ n đã hiểu ra bản thân mình còn rấ t nhiề u khiế m khuyế t. Biển học mênh mông, không có tận cùng, chúng ta phải khiêm tố n, chăm chỉ học hành, có như vậy thì mới có thể thành tài. Các bế hãy luôn ghi nhớ điể u này nhé.

VẪN CHƯA NGỦ DẬY

Dumas là nhà văn nổi tiế ng người Pháp. Một buổi tố i nọ, Dumas và một người bạn là nhà biên kịch đế n nhà hát lớn để xem kịch. Đúng hôm đó, nhà hát lại diễn một vở bi kịch do chính người bạn này biên soạn. Dumas nhìn một lượt khắ p các hàng ghế khán giả, thấ y một người đang ngủ rấ t say, ngáy khò khò. Dumas liê n kéo tay áo của người bạn và nói: "Nhìn kìa, anh bạn, đó chính là hiệu quả mà vở kịch của anh mang lại đấ y!"

Tố i hôm sau, hai người lại rủ nhau để n nhà hát, lâ n này, nhà hát sẽ diễn một vở kịch của Dumas. Người bạn vẫn để bụng chuyện tố i hôm qua Dumas chế giễu mình, bèn đưa mắ t tìm kiế m trong hàng



ghế khán giả. Cuố i cùng, ông ta cũng nhìn thấ y một khán giả đang ngủ. Ông ta hí hửng vỗ vai Dumas, đấ c ý nói: "Nhìn kìa, anh bạn Dumas thân yêu của tôi, hóa ra kịch của anh cũng có thể ru ngủ cho khán giả cơ đấ y!"

Dumas giả vò chăm chú quan sát vị khán giả đang say sưa ngủ và nói với bạn mình: "Ô`, đúng rô`i, đây chính là vị khán giả chúng ta thâ´y tô´i hôm qua, thì ra anh ta ngủ đê´n bây giờ vẫn chưa buô`n dậy!"

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Dumas đã dùng một câu chuyện hài hước để chế giễu người bạn thù dai của mình, đúng là rấ t thông minh phải không bé? Khi chúng ta gặp phải một vấ n đề khó khăn nào đó, hãy thử nhìn nhận nó theo một hướng lạc quan, tích cực và hài hước, nó sẽ mang lại hiệu quả không ngờ đấ y!

CHAPLIN ĐẤU TRÍ VỚI TÊN CƯỚP

Chaplin là một diễn viên hài nổi tiế ng người Anh, ngoài đời thực, ông cũng rấ t hài hước và vô cùng thông minh. Một hôm, Chaplin có việc phải ra ngoài và mang theo một khoản tiế n lớn. Bỗng nhiên, có một tên cướp bịt mặt nhảy từ bên đường ra trước mặt ông. Tên cướp uy hiế p Chaplin và bắ t ông phải nộp tiê n



cho hă´n, Chaplin đô`ng ý. Ông bỏ mũ xuố ng, câ`m trên tay và nói với tên cướp: "Nhưng trước hế t, xin anh hãy bắ n hai phát vào mũ của tôi có được không? Để tôi còn dễ ăn nói với ông chủ tôi ră`ng tôi đã bị cướp!" Hai tiế ng "pă`ng pă`ng" vang lên, tên cướp đã bắ n hai phát vào mũ của Chaplin. "Xin hãy bắ n tiế p hai phát vào vạt áo của tôi!" Chaplin tiế p tục cởi áo khoác, nói với tên cướp. "Pă`ng pă`ng", hai tiế ng súng vang lên, tên cướp lại bắ n thêm hai phát vào áo của Chaplin.

"Cuố i cùng, xin hãy bắ n hai phát lên ố ng quâ n của tôi, tôi câ u xin anh đấ y!" Chaplin cởi nố t quâ n dài và nói. Tên cướp nghe thấ y thế, số t ruột bắ n nố t hai phát vào ố ng quâ n của Chaplin. Chaplin biế t súng của tên cướp không còn đạn nữa, bèn đạp hắ n ngã xuố ng, rồ i nhân cơ hội đó chạy thoát.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Chaplin gặp phải tên cướp nhưng không hề sợ hãi, cũng không chố ng cự mà đã dùng trí thông minh của mình để đánh bại hắ n, nhân cơ hội đó thoát khỏi nguy hiểm. Khi gặp khó khăn, chúng ta cũng nên học tập theo Chaplin, không sợ hãi mà phải bình tĩnh để tìm cách, có như vậy thì mới có thể giải quyế t được vấ n đề bé nhé.

AI NGHÈO HƠN?



Cách đây rấ t lâu, thành phố Philadelphia của nước Mỹ thường xuyên xảy ra nạn cướp bóc. Khi ra đường, mọi người thường mang theo một ít tiế n, để nế u có gặp cướp thì sẽ đưa cho chúng, nhă m bảo toàn tính mạng của mình.

Một hôm, nhà tâm lí học nổi tiế ng người Mỹ tên là Thompson đang trên đường về nhà thì bỗng nhiên phát hiện phía sau có một người đàn ông cao to lực lưỡng đang theo dõi mình, người đó luôn giữ khoảng cách với Thompson. Nhìn thấ y trước mặt mình là một khu nhà hoang tàn đổ nát, là địa điểm thích hợp mà bọn cướp thường xuyên ra tay, trong lòng Thompson cảm thấ y rấ t lo lắ ng, buộc phải nghĩ cách để thoát thân. Bỗng nhiên, Thompson dừng bước, quay người lại, tên cướp đã ng sau ngạc nhiên, Thompson tiế n về phía hấ n ta, dùng giọng câ u khẩn đáng thương nói: "Thưa ông, xin ông hãy rủ lòng từ bi, cho tôi vài xu tiế n lẻ có được không a, tôi sắ p chế t đói rồ i." Tên cướp nhìn bộ quâ n áo sờn rách và thân hình gâ y gò ố m yế u của Thompson, lẩm bẩm: "Rõ là đen đủi, tôi còn tưởng trên người anh có mấ y trăm đô-la ấ y chứ!" Nói xong, tên cướp lấ y từ trong túi ra hai xu tiế n lẻ, đưa cho Thompson rồ i bỏ đi.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Thompson gặp phải cướp mà không sợ hãi, ngược lại, ông bình tĩnh suy nghĩ, cuố i cùng đã nghĩ ra một diệu kế để thoát khỏi tay bọn cướp. Khi chúng ta gặp nguy hiểm hoặc bọn người xấ u, nên tìm cách thông báo cho người khác biế t và dùng trí thông minh của mình để thoát khỏi nguy hiểm nhé.

ĐỂ TA XUỐNG

Lâ n đâ u tiên Ngụy Vương gặp Tôn Tẫn, rấ t muố n thử tài của ông. Sau khi đã yên vị trên ghế, Ngụy Vương nói với quâ n thâ n: "Hôm nay, ta ngô i trên điện để xem trong các khanh, ai có thể làm ta phải đi xuố ng." Một vị quan hố t hoảng chạy đế n trước mặt Ngụy Vương, nói: "Rắ n, rắ n, đã ng sau Đại Vương có một con rắ n độc, Đại Vương mau chạy đi!" Ngụy Vương không đổi sắ c mặt, vuố t râu nói: "Một mưu kế đơn giản thế mà mong có thể làm bổn vương sợ được hay sao?" Vị đại thâ n kia chỉ còn cách lui xuố ng dưới.

Tiế p theo, lại có một vị quan văn bước lên, vò như có một việc gì đó rấ t gấ p muố n bẩm báo Đại Vương: "Bẩm Đại Vương, cây cổ thụ trước điện bỗng nhiên nở đâ y hoa bă ng vàng ròng, sáng lấ p lánh, mời Đại



Vương để n xem ạ!" Ngụy Vương cười nhạt, không buô n động đậy. Vị quan văn đó đành lui xuố ng. Các đại thâ n đề u muố n thử xem sao, nhưng đã giở biế t bao mưu mẹo mà Ngụy Vương vẫn không mặ c mưu. Đúng lúc đó, có một vị quan tên là Long Quyên bước lên trước và nói: "Thâ n có một kế, nhất định có thể khiế n Đại Vương xuố ng điện, chỉ có điể u không dám làm."

Ngụy Vương nói: "Khanh cứ thử nói xem." Long Quyên nói: "Thâ`n ra sau điện đô´t lửa, chặ´c chặ´n Đại Vương phải xuô´ng điện." Ngụy Vương nghe xong, mỉm cười nói: "Phóng hỏa? Kế´ hay đấ´y!" sau đó nghiêm mặt nói: "Hỗn xược!" Long Quyên sợ quá, vội lui sang một bên.



Ngụy Vương thấ y Tôn
Tẫn từ đâ ù đế n cuố i
không có động tĩnh gì thì
nói: "Nghe nói khanh là cao
đô của Quỷ Cố c Tử tiên
sinh, chắ c là phải có diệu
kế gì chứ." Tôn Tẫn liê n
tiế n đế n trước mặt Ngụy
Vương và nói: "Hôm nay Đại

Vương đã quyế t chí không xuố ng điện rồ ì, thì ngay cả thâ n tiên cũng không có cách gì cả!" Ngụy Vương thấ y lời nói có vẻ tâng bố c mình thì đấ c ý ra mặt. Tôn Tẫn nói tiế p: "Có điể ù, nế u thay đổi một chút thì sự việc có thể sẽ khác. Nế u Đại Vương đang đứng dưới điện thì thấ n có thể nghĩ cách khiế n Đại Vương lên điện." Ngụy Vương xua tay nói: "Thế thì có khác gì chứ? Tuy nhiên, nế u khanh đã nói thể thì ta phải xem khanh có cách nào bắ t ta lên điện được."

Nói xong, Ngụy Vương rời khỏi điện, đi xuố ng dưới, nói: "Khanh dùng cách nào để bắ ta lên điện, mau nói đi!" Tôn Tẫn nói: "Đại Vương, chẳng phải là thâ n đã khiế n Đại Vương phải xuố ng điện rô i hay sao ạ." Bấ y giờ, Ngụy Vương mới sực tỉnh, bật cười và liên tục khen ngợi Tôn Tẫn là thông minh.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Đố các bé, Tôn Tẫn đã dùng cách gì để khiế n Ngụy Vương tự xuố ng điện? Nhờ có cách nhìn nhận độc đáo, không giố ng những người khác, cuố i cùng Tôn Tẫn đã đạt được mục đích của mình. Khi gặp phải vấ n đề khó, chúng ta cũng nên học theo Tôn Tẫn, vận dụng trí thông minh để nghĩ ra cách giải quyế ´t tố ´t nhấ ´t nhé.

IN CHỮ RỜI

Ngày xưa, những bản in đâ`u tiên được tạo ra bă`ng cách khắ´c chữ lên trên một tâ´m gỗ rô`i mới in ra giâ´y. Tương truyê`n, Tâ´t Thăng là người đâ`u tiên phát minh ra kĩ thuật in chữ rời, giúp cho hiệu quả in â´n được nâng lên gâ´p mâ´y chục lâ`n, tiê´ng lành đô`n xa, râ´t nhiê`u người đê´n xin Tâ´t Thăng truyê`n lại kinh nghiệm.



Tấ t Thăng vừa làm mẫu, vừa giảng giải, không hê che giấ u phát minh của mình với các sư đệ. Trước hế t, ông nặn đấ t sét thành những miế ng nhỏ hình vuông, sau đó khắ c những chữ ngược lô i lên hẳn so với mặt đấ t sét, nung chín miế ng đấ t sét. Tiế p theo,

Tấ t Thăng lại bôi chấ t kế t dính (nhựa thông, sáp) lên một tấ m bảng sắ t, sắ p xế p từng chữ một theo thứ tự của câu, sau đó, dùng dây thép buộc chặt bố n phía, nung nóng lên. Đợi chấ t kế t dính nguội đi là có thể mang in rồ i. Sau khi in xong, lại mang tấ m bảng thép đó đi nung nóng cho chấ t kế t dính mề m ra, rồ i bóc từng chữ ra và cấ t đi để lâ n sau dùng tiế p.

Các sư đệ nghe xong đề `u vỗ tay khen ngợi. Một người nói: "Sách Đại Tàng Kinh có hơn năm nghìn quyển, nế u dùng bản khắ c thì phải khắ c tới một trăm ba mươi nghìn bản, cả căn phòng lớn cũng không chứa hế t, đã thế lại còn mấ t đế n vài năm mới làm xong, nế u dùng cách của sư huynh thì chỉ vài tháng đã in xong rồ `i. Sư huynh, sao huynh lại nghĩ được một cách hay đế n vậy?" "Chính hai

đứa con của ta đã dạy ta đấ 'y!" Tấ 't Thăng nói. "Con của huynh? Sao có thể như thế 'được? Lũ trẻ chỉ biế 't chơi đô `hàng thì dạy được gì chứ?" "Đệ nói đúng! Chính trò chơi đô `hàng đó đã gợi ý cho ta." Tấ 't Thăng cười nói, "Trước lễ Thanh Minh năm ngoái, ta dẫn vợ con về `quê cúng tổ tiên.



Một hôm, ta nhìn thấ y hai đứa con của mình ngô ì chơi với nhau, chúng dùng đấ t sét nặn thành hình nô ì, bát, bàn, ghế , con lợn, con người, bày la liệt trên mặt đấ t. Bỗng nhiên, một ý tưởng lóe lên trong đấ ù ta, ta nghĩ, hay là mình cũng chơi trò giố ng như bọn trẻ: Dùng đấ t sét nặn thành những chữ đơn, chẳng phải có thể sắ p xế p những chữ ấ y theo ý của mình và thành bấ t kì một bài văn nào hay sao? Như vậy, chẳng phải là chính bọn trẻ đã dạy ta hay sao? Các sư đệ nghe xong, cùng bật cười vui vẻ. Vị sư đệ lúc nãy lại hỏi: "Nhưng mà trò chơi đô hàng này, trẻ con nhà nào cũng chơi, các huynh đệ ắ t hẳn đã nhìn thấ y nhiề ù, sao chỉ có mỗi sư huynh Tấ t Thăng là nghĩ ra được kĩ thuật in chữ rời nhỉ?" Một lúc sau, sư phụ mới nói: "Vì trong số huynh đệ các con, Tấ t Thăng là người ham học hỏi nhấ t. Từ lâu, Tấ t Thăng đã nung nấ u ý định tìm ra cách nâng cao hiệu quả in ấ n rồ ì mà! Có công mài sắ t, ắ t có ngày nên kim!"

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Nhờ đâu mà Tấ t Thăng có thể phát minh ra kĩ thuật in chữ rời? Đó là vì Tấ t Thăng chịu khó quan sát tấ t cả sự

việc xảy ra trong cuộc số ng của mình. Chúng ta cũng nên học tập theo ông, làm một người ham tìm tòi và không ngại thử sức nhé!

CHÀNG TRAI CHĂN TRÂU CHU NGUYÊN CHƯƠNG

Chuyện kể ră `ng, để kế ´t giao với anh hùng hào kiệt khă ´p thiên hạ và thu thập lực lượng khởi nghĩa, Chu Nguyên Chương đã đóng giả thành một chàng trai chăn trâu đế ´n Phúc Kiế ´n. Một hôm, Chu Nguyên Chương lùa đàn trâu đế ´n núi Linh Tú thì gặp một đám mục đô `ng cũng đang chăn trâu ở đây. Nhìn bọn trẻ đứa nào đứa nấ ´y quâ `n áo rách nát, gâ `y như que củi, núp dưới một tảng đá, khóc thút thít, Chu Nguyên Chương liê `n hỏi bọn trẻ vì sao chúng khóc. Bọn trẻ tranh nhau nói, thì ra là vì hạn hán mà cỏ ở vùng này đã bị chế ´t khô cả, tr âu bò không có gì ăn, vê `nhà chắ ´c chặ ´n chúng sẽ bị nhà chủ đánh cho một trận, lại còn bị phạt không được ăn cơm nữa. Chúng đã phải nhịn đói hai bữa rô `i, đứa nào cũng đói lả cả người.



Chu Nguyên Chương rấ t thương lũ trẻ, liê `n nói: "Nế u hặ n không cho các em ăn cơm thì chúng ta giế t trâu của hặ n mà ăn thịt đi!" Nói xong, chàng rút kiế m, chém chế t một con trâu, róc thịt trâu, bảo bọn trẻ đi lấ y củi khô, nhóm lửa, nướng thịt trâu ăn. Thịt trâu nướng vừa thơm vừa ngon, bọn trẻ ăn no căng bụng. Thế nhưng, một đứa trẻ nói: "Chúng ta giế t trâu của ông chủ rô `i, vê `

nhà biế t ăn nói thể nào bây giờ?" Những đứa khác nghe thấ y thế, ngô i thừ người ra không nói gì.

Chu Nguyên Chương liê `n gọi bọn trẻ tới, dạy cho chúng một kế này. Chàng thì thâ `m vào tai lũ trẻ, sau đó, một đứa chạy về `nhà nói với ông chủ: "Ông chủ, không xong rô `i! Con trâu đen to nhấ t đàn chạy tới một vách núi và chẳng may bị trượt chân rơi xuố 'ng vực. Bọn con túm được cái đuôi của nó, nhưng không sao kéo nó lên được, ông chủ mau đi xem đi a."

Lão chủ vừa nghe thấ y
thế liê n vội vàng chạy lên
núi. Lên để n nơi, hặ n
không thấ y con trâu đâu
cả, chỉ thấ y mỗi cái đuôi
trâu còn sót lại. Bọn trẻ nói
với lão chủ rặ ng, hai chân
trước của con trâu đã bị
trượt xuố ng vực, bọn chúng
túm được cái đuôi trâu, định
kéo lên. Không ngờ cái đuôi
trâu bị đứt, con trâu rơi luôn
xuố ng vực. Lão chủ liê n
chạy để n bờ vực xem: Dưới



vực quả nhiên có một cái đâ `u trâu, xương trâu và da trâu. Nhìn thâ ´y con trâu bị ngã xuố ´ng núi tan xương nát thịt, lão chủ mắ ´ng mỏ lũ trẻ một trận rô `i tức tố ´i bỏ vê `. Thật ra, Chu Nguyên Chương đã bảo bọn trẻ vứt cái đâ `u trâu, xương trâu và da trâu xuố ´ng vực để lừa lão chủ đấ ´y.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Chu Nguyên Chương đã làm cách nào để cho bọn trẻ được ăn no mà lại không bị lão chủ trách phạt? Trí thông minh và tấ m lòng lương thiện của Chu Nguyên Chương rấ t đáng trận trọng, đúng không nào?

BẢN SONATE ÁNH TRĂNG

Beethoven là nhạc sĩ thiên tài người Đức, ông đã sáng tác ra rấ t nhiê `u bản nhạc bấ t hủ. Trong số đó, có một bản sonate dành cho đàn piano vô cùng nổi tiế ng tên là *Bản sonate Ánh Trăng*. Tương truyê `n, bản nhạc này được sáng tác trong bố i cảnh như sau:



Một mùa thu nọ, trong một chuyế n lưu diễn qua nhiê `u thành phố ,
Beethoven có đi ngang qua một thị trấ n nhỏ bên bờ sông Rhine. Một buổi tố i, khi ông đang đi dạo trên con đường yên tĩnh thì bỗng nghe thấ y tiế ng đàn piano êm ái phát ra từ một ngôi nhà lá nhỏ, bản nhạc đó

chính là một trong những sáng tác của ông. Beethoven liê `n đi vê `phía căn nhà lá nhỏ, tiế ´ng đàn piano bỗng nhiên dừng lại, trong nhà vọng ra tiế ´ng nói chuyện. Một cô gái cấ ´t tiế ´ng nói: "Bản nhạc này mới hay làm sao! Em chỉ câ `n nghe người khác chơi vài lâ `n là đã nhớ hế ´t rô `i. Nế ´u được nghe chính ngài Beethoven chơi bản nhạc này, dù chỉ một lâ `n thôi thì tuyệt biế ´t mấ ´y!" Giọng một người đàn ông cấ ´t lên: "Đúng vậy, nhưng mà vé đi xem biểu diễn hòa nhạc đặ ´t quá, trong khi nhà ta lại quá nghèo..." Cô gái nói: "Anh đừng buô `n, em chỉ thuận miệng nói thế ´thôi." Nghe đế ´n đây, Beethoven mạnh dạn đẩy cửa, nhẹ nhàng bước vào nhà. Trong nhà chỉ có một cây nế ´n nhỏ. Dưới ánh nế ´n leo lét, một người đàn ông đang ngô `i khâu giày. Bên cạnh cửa sổ có một cây đàn dương câ `m cũ kĩ, một cô gái khoảng chừng mười sáu, mười bảy tuổi đang ngô `i trước phím đàn, khuôn

mặt cô thật thanh tú, chỉ có điể ù đôi mặ t lại bị mù. Người đàn ông đang khâu giày nhìn thấ y người lạ bước vào, liê n đứng lên hỏi: "Thưa ngài, ngài là ai vậy? Ngài tìm nhà m nhà chăng?" Beethoven trả lời: "Không, tôi để n đây để chơi đàn cho cô gái này nghe." Cô gái liê n đứng dậy, nhường chỗ cho ông. Beethoven ngô i xuố ng, chơi bản nhạc mà cô gái mù vừa chơi xong.

Cô gái mù chăm chú lă ng nghe, hế t bản nhạc, cô cảm động nói: "Ngài chơi đàn mới giỏi làm sao! Cảm xúc thật sâu lă ng! Ngài, ngài chính là Beethoven có phải không?" Beethoven không trả lời, chỉ hỏi lại cô gái: "Cô có thích không? Ta sẽ đàn cho cô nghe một bản nhạc nữa nhé."



Bỗng nhiên, một con gió thổi tắ t ngọn nế n, ánh trăng ùa vào căn phòng nhỏ, căn nhà lá dường như được phủ một lớp màn màu bạc, thật là thanh tịnh và đẹp đẽ vô cùng. Beethoven nhìn hai anh em cô gái mù đứng bên cạnh mình, nhìn ánh trăng thanh khiế t và bắ t đâ ù chơi đàn. Người thợ khâu giảy yên lặng đứng nghe, hình như anh ta nhìn thấ y biển cả, mặt trăng đang nhô lên từ phía chân trời. Trên những con sóng trong vă t chố c lát tràn ngập ánh trăng bạc. Trăng càng ngày càng lên cao, xuyên qua từng đám mây bố ng bê nh. Bỗng nhiên, mặt biển nổi gió to, sóng cuộn dữ dội, những bọt sóng được ánh trăng chiế u sáng giố ng hệt những bông hoa tuyế t, từng bông, từng bông xô vào bờ cát... Người thợ khâu giày nhìn em gái mình, ánh trăng đang chiế u vào khuôn mặt điệ m tĩnh của cô, vào đôi mắ t đang mở to của cô. Hình như cô cũng đang nhìn thấ y

khung cảnh mà mình chưa bao giờ được thấ y, biển cả dậy sóng dưới ánh trăng bạc. Hai anh em bị tiế ng đàn làm cho mê mẩn. Đế n khi định thấ n lại thì Beethoven đã rời khỏi đó từ lúc nào. Sau đó, Beethoven ghi lại bản nhạc mà ông đã chơi trong ngôi nhà lá và đặt tên cho nó là *Bản sonate Ánh Trăng*.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Beethoven là một nhạc sĩ thiên tài, Bản sonate Ánh Trăng chính là tác phẩm nổi tiế ng nhấ t của ông. Các bạn nhỏ đã bao giờ nghe bản nhạc này chưa? Hôm nay, chúng mình hãy mở máy nghe nhạc và cùng thưởng thức bản sonate này nhé.

CÂY ĐÈN BỊ ĐỔ

Jean Baptiste Jolly sinh ra trong một gia đình nghèo ở thủ đô Paris (Pháp). Ngay từ khi mới 13 tuổi, cậu bé Jolly đã phải tìm việc làm để phụ giúp cha mẹ. Vì tuổi còn nhỏ nên không ai muố n thuê cậu bé làm cả. Sau vài năm lang thang khắ p nơi trong thành phố, cuố i cùng, Baptiste Jolly cũng được một gia đình giàu có nọ nhận vào làm chân sai vặt trong bế p. Công việc hàng ngày của cậu là thịt gà, làm cá, lau sàn nhà, dọn dẹp bế p và rấ t nhiê u công việc nặng nhọc khác. Mỗi ngày cậu phải làm việc ít nhấ t là mười hai tiế ng đô ng hô, vậy mà tiế n công chỉ vẻn vẹn có vài đô ng, không đủ để mua một con gà, thế nhưng Jolly vẫn rấ t vui vẻ làm công việc của mình. Cậu bé thường nhịn ăn nhịn tiêu để tích cóp từng đô ng lương ít ởi, gửi về giúp đỡ bố mẹ.



Một đêm, có tiế ng gố cửa gấ p gáp đánh thức cậu bé Jolly. Thì ra là sáng hôm sau, bà chủ của Jolly phải tham dự một buổi tiệc nên bà sai Jolly là quâ n áo cho mình. Vì quá buô n ngủ nên cậu bé Jolly đã bấ t cắn làm đổ cây đèn dâ u trên bàn, khiế n dâ u loang ra quâ n áo của bà chủ.

Cậu bé Jolly vô cùng sợ hãi, tiê `n công cả năm trời của cậu có lẽ cũng không đủ để đề `n chiế c áo đó. Còn bà chủ thì nhấ t nhấ t đòi cậu bé phải bô `i thường. Jolly vô cùng buô `n bã, cậu bé đành chấ p

nhận làm không công cho bà chủ một năm và nhận chiế c áo bẩn về nhà.

Thực ra, chiế c áo đó chỉ bị dính một ít dâ u thôi,
Jolly treo cái áo lên trên giường để tự nhặ c nhở sau này không phạm lỗi tương tự nữa. Bỗng một hôm, cậu phát hiện ra chỗ bị dâ u hỏa dính vào không những không bản mà còn trở nên sạch sẽ, lành lặn như cũ.
Điề u này khiế n cho câu bé



Jolly vô cùng thích thú, sau nhiệ `u lâ `n thử nghiệm trộn chung dâ `u hỏa với những chấ ´t hóa học khác nhau, cuố ´i cùng Jolly cũng đã sáng tạo ra phương pháp giặt khô.

Một năm sau, Jolly rời khỏi ngôi nhà mà cậu đang làm thuê để mở một hiệu giặt là nhỏ. Đó cũng chính là tiệm giặt khô đâ`u tiên trên thê´ giới đâ´y.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Râ t nhiê `u phát minh được ra đời trong những tình huố ng bâ t ngờ, cũng giố ng như trường hợp cậu bé Baptiste Jolly làm đổ dâ `u hỏa ra áo nhưng lại có thể tạo ra phương pháp giặt khô vậy. Nế 'u chúng ta biế 't vận dụng những kiế n thức phát hiện trong cuộc số 'ng một cách hợp lí thì có thể mang đế n thành công rấ t lớn.

Chính vì thế , chúng ta câ `n không ngừng tìm tòi và học hỏi nhé.

TÊN CƯỚP THẬT, TÊN CƯỚP GIẢ

Vào thời Tấ n, có một vị quan huyện tên là Phù Dung, tư chấ t thông minh, tài trí hơn người khiế nai cũng trâ m trô, thán phục. Một buổi chiế u nọ, có một bà lão đang trên đường về nhà thì gặp một tên cướp. Tên cướp bặ t bà lão phải giao hệ t tiê n bạc trên người cho hặ n, bà lão liê n hét lên kêu cứu, tên cướp sợ quá liê n bỏ chạy. Những người qua đường đê `u dừng lại hỏi bà lão có chuyện gì xảy ra, nhưng tên cướp đã cao chạy xa bay từ lúc nào mấ t rô i, mọi người chỉ còn cách an ủi bà lão cho qua chuyện. Đúng lúc đó, có hai thanh niên trẻ tuổi đang lôi kéo nhau đi để n đám đông. Một người trong số đó trả lại tiệ n cho bà lão và chỉ người còn lại, nói: "Hặ n chính là tên cướp lúc nãy, chính tôi đã bắ t được hặ n." Thế nhưng, người thanh niên còn lại tức giận nói: "Chính tôi mới là người đuổi theo ha´n, tiê`n cướp được đê`u ở trên người ha´n, vậy mà ha´n lại vu ngược cho tôi là kẻ cướp. Tôi phải kiện hắ n lên Quan phủ!" Hai người tranh cãi mãi, không ai chiu nhân mình là kẻ cướp. Moi người đứng ra can ngăn và mòi bà lão nọ nhận mặt xem ai mới thật là kẻ cướp. Bà lão lắ c đâ u nói: "Lúc nãy ta hoảng sợ quá, mà trời lại tô i nên chỉ nhìn thấ y một cái bóng đen, không nhìn rõ mặt mũi của tên cướp như thể nào cả."



Mọi người đề `u cảm thấ y bố i rố i, nhưng chặ c chặ n kẻ cướp chỉ là một trong số hai người này, hay là cứ giải cả hai lên công đường để Quan huyện xử lí thì hơn. Thế là mọi người đưa cả hai chàng thanh niên lên công đường. Sau khi hỏi rõ sự tình, Phù Dung cười và nói: "Bây giờ hai người hãy chạy thi, người nào chạy để n Phụng Dương môn trước thì là người tố t, kẻ còn lại chính là tên cướp." Hiệu lệnh vang lên, hai người cùng chạy. Một lúc sau, nha dịch liề `n bắ t người chạy để n Phụng Dương Môn sau về `công đường, đó chính là người đã nói rã `ng mình đuổi theo và bắ t được tên cướp. Phù Dung tức giận quát: "Ngươi chính là tên cướp đã lấ y tiề `n của bà lão, có đúng không?" Người đó vội cãi: "Tại sao ngài nói tôi là tên cướp?" Phù Dung trả lời: "Nế u người kia thực sự là cướp thì ngươi làm sao mà đuổi kịp hặ n được cơ chứ?" Người đó đành cúi đầ `u nhân tôi.



Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Tướng quân Phù Dung đã dùng cách nào để bắ t được tên cướp vậy? Các bé có nghĩ ra được cách nào hay hơn không? Các bé hãy thử nói xem nào!

CẬU BÉ FULTON THÍCH SUY NGHĨ

Robert Fulton (1765 - 1815) là một kĩ sư và nhà phát minh nổi tiế ng người Mỹ, chính ông là người đã phát minh ra tàu thủy.

Thuở nhỏ, cậu bé Fulton học hành không chăm chỉ, nhưng lại rấ t giỏi hội họa. Thâ `y giáo đã từng nói với Fulton ră `ng: "Em rấ t thông minh, vẽ tranh cũng rấ t đẹp, chỉ có điề `u các môn học khác quá kém. Từ bây giờ, em phải chuyên tâm học hành để có thể học giỏi tấ t cả các môn. Như vậy thì để ´n khi lớn lên em mới có thể vận dụng kiế ´n thức của tấ ´t cả các môn học và có được thành công." Thế ´nhưng, Fulton lại không hề `ghi nhớ lời của thâ `y giáo, ngày ngày nế ´u không vẽ tranh thì cậu sẽ đi chơi. Có điề `u, ngay cả trong lúc chơi đùa, Fulton cũng rấ ´t thích động não suy nghĩ, gặp phải vấ ´n đề `gì khó, cậu đề `u nghiên cứu tìm tòi cho để ´n khi tìm ra đáp án mới thôi.

Một buổi sáng nọ, Fulton chèo thuyê `n ra sông câu cá.
Mới chèo được một lát thì gặp phải một trận gió to, cậu bé Fulton lại chèo thuyê `n ngược chiê `u gió nên râ ´t mệt mỏi.
Fulton nghĩ bụng: "Làm cách nào để có thể chèo thuyê `n mà không tố ´n sức nhỉ? Có cách



nào chèo thuyê `n khi ngược chiê `u gió không nhi?"

Ngày hôm sau, cậu bé Fulton lại ra sông chơi. Lâ`n này, cậu chỉ đi người không chứ không mang theo đô` câu cá. Ngô`i trên chiế´ c

thuyê n trô ng, Fulton trăn trở suy nghĩ chuyên ngày hôm qua. Câu thò hai chân xuố ng nước và đạp qua đạp lại. Không ngờ, con thuyê n nhỏ đã bơi ra giữa sông từ lúc nào không hay. "Thật là kì lạ!" Fulton nghĩ, "Chẳng lẽ chỉ cho hai chân xuố ng nước, đẩy qua đẩy lại mà có thể khiế n con thuyê n di chuyển sao?" Câu bé lai tư hỏi: "Không biế t có thể dùng máy móc thay thế cho hai chân được không nhỉ? Điề u này nhấ t định là có thể!" Thế rô i, cậu gặ n vào đuôi thuyê n hai mái chèo có hình dáng giố ng như cái cố i xay gió, sau đó nổ i mái chèo với mộtơ để chúng chuyển động không ngừng, giố ng như lúc cậu lấ y hai chân đạp nước vậy, để xem có thể giúp thuyê n tiế n vê phía trước không. Tuy Fulton vẽ rấ t giỏi, có thể vẽ ra hai bánh xe đạp nước giố ng chiế c cố i xay gió một cách dễ dàng, nhưng chỉ dựa vào việc đó thôi thì chưa đủ, cậu còn câ n phải biế t rấ t nhiệ u, rấ t nhiệ u khiế n thức khoa học khác nữa. Đế n lúc đó Fulton mới hố i hận vì đã không nghe lời thâ v giáo, không chăm chỉ học những môn học còn lại.

Kể từ đó, mỗi khi đi học, dù bấ t kì là môn học nào, Fulton đề ù rấ t chăm chú tập trung nghe giảng. Khi rảnh rỗi, cậu còn nghiên cứu kiế n thức đóng tàu thuyê n và không còn ham chơi như trước. Sau đó, vào năm 1807, Fulton đã chế tạo ra chiế c tàu thủy đâ ù tiên trên thế giới.



Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Các bạn nhỏ thủ nói xem, Fulton phải vận dụng những tri thức nào thì mới có thể tạo ra tàu thủy? Khi lớn lên, các bé muố 'n trở thành người như thê ' nào? Nê 'u muố 'n vậy thì chúng ta câ `n phải có những kiê 'n thức trên lĩnh vực nào? Các bé đã chuẩn bị những kiê 'n thức â 'y chưa?

BÍ QUYẾT CỦA BALZAC

Balzac là nhà văn nổi tiế ng của nước Pháp số ng ở thế kỉ XIX. Những tác phẩm của ông khắ c họa một cách chân thực cuộc số ng của từ tâ ng lớp vương công quý tộc để n những người dân thường nghèo khổ, từ đó nhận được sự yêu mế n của đông đảo bạn đọc. Sở dĩ Balzac có thể thành công như vậy là nhờ những tác phẩm của ông có thể đi vào cuộc số ng của tấ t cả mọi người và chạm để n tâm hồ n của ho.

Một đêm nọ, Balzac đang đi tản bộ và suy ngẫm trên các con phố của khu
Palestine thuộc thủ đô Paris.
Khoảng 11 giờ, nhà hát duy
nhâ t ở khu Palestine đã
kê t thúc buổi diễn và các
khán giả bă t đâ u đổ ra
đường. Trong số những
người đi xem kịch có một
cặp vợ chô ng trẻ, hình như
họ là công nhân, dẫn theo
hai đứa con nhỏ đi ngang



qua chỗ Balzac. Balzac đi ngay sau cặp vợ chỗ `ng trẻ đó và nghe họ nói chuyện. Người chỗ `ng nói: "Công xưởng đóng cửa rỗ `i, từ ngày mai, hai vợ chỗ `ng mình lại bị thấ 't nghiệp rỗ `i." Vừa nhắ c để n tiề `n, người vợ liề `n thở dài và nói: "Hôm qua, giá khoai tây lại tăng, tiề `n mua chịu bánh mì cũng chưa trả, than cũng sắ p dùng hế 't rỗ `i..." Balzac cứ đi theo họ trong đêm giá lạnh như thế ', lắ 'ng nghe hai người nói chuyện với nhau một cách chăm chú và ghi nhớ vào bộ não của mình. Cho để 'n khi gia đình họ vào nhà thì Balzac mới quay

về `. Các bạn nhỏ đã hiểu vì sao Balzac trở thành một trong những nhà văn nổi tiế ´ng nhâ ´t mọi thời đại rô `i chứ?

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Tại sao Balzac lại có thể cho ra đời nhiề u cuố n tiểu thuyế t hay để n vậy nhi? Đó là vì những nhân vật trong tiểu thuyế t của ông mang lại cho người đọc một cảm giác thân quen, chân thực. Sau khi đọc xong câu chuyện này, các bé đã biế t được bí quyế t thành công của Balzac là gì chưa? Đó là ông luôn lắ ng nghe và thông cảm với nỗi khổ của những người số ng quanh mình.

BÁ NHA HỌC ĐÀN



Vào thời Xuân Thu, có một người tên là Du Bá Nha theo Thành Liên tiên sinh học đàn. Chỉ một thời gian ngắ n, Bá Nha đã thành thục các ngón đàn, nhưng thâ y giáo của ông vẫn cho rã ng Bá Nha biểu diễn chưa đủ cảm động lòng người mà chỉ là đánh lên những âm thanh theo một giai điệu nhấ t định mà thôi. Tiế ng đàn của Bá Nha thiế u đi một thứ gọi là "thâ n vận" nên chưa thể khiế n người nghe đô ng cảm. Một hôm, Thành Liên tiên sinh nói với Bá Nha: "Sư phụ của ta tên là Phương Tử Xuân, số ng ở biển Đông. Ông ấ y biế t cách bô i dưỡng cảm xúc của con người, ta sẽ dẫn con đế n gặp ông ấ y để học hỏi, nhờ đó, con có thể nâng cao khả năng của mình rấ t nhiê u." Thế rô i hai thâ y trò chuẩn bị lương thực, thuê một con thuyê n nhỏ và cùng nhau ra biển. Khi đế n núi Bô ng Lai trên biển Đông, Thành Liên tiên sinh nói với Bá Nha: "Con hãy ở đây luyện đàn, để ta đi tìm sư phụ." Nói xong, ông chèo thuyê n ra xa.

Mười ngày sau, Thành Liên tiên sinh vẫn chưa quay lại. Bá Nha chờ một mình trên đảo, cảm thấ y vô cùng số t ruột, hàng ngày, ngoài luyện đàn ra thì chỉ đứng ngóng về phía xa. Trước mặt là biển xanh mênh mông, tiế ng sóng vỗ â m â m; quay người lại nhìn là rừng cây xanh mướt, tiế ng chim hót líu lo vang lên không ngừng.

Những âm thanh số ng động và trong trẻo của tự nhiên khiế n Bá Nha cảm thấ y tinh thấ n sảng khoái, bay bổng hẳn lên. Bỗng nhiên, Bá Nha có cảm hứng muố n gảy đàn, dố n hế t tâm tư vào bản nhạc, trong một thời gian ngắ n đã sáng tác được khúc *Cao sơn lưu thủy* nổi tiế ng.



Không lâu sau, Thành Liên tiên sinh chèo thuyê n tới đảo. Nghe thấ y tiế ng đàn đâ y cảm xúc của Bá Nha, ông vô cùng sung sướng nói: "Bây giờ con đã trở thành người chơi đàn giỏi nhấ t thiên hạ rô i đấ y, con hãy đi đi!" Bá Nha vô cùng kinh ngạc, thì ra tiế ng sóng vỗ và những chú

chim chính là người thâ `y giỏi nhấ t của mình. Sau đó, Bá Nha không ngừng tích lũy kinh nghiệm số ´ng và những trải nghiệm cảm xúc của mình để trở thành nghệ sĩ cổ câ `m nổi tiế ´ng nhấ ´t Trung Quố ´c.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Điể ù gì đã giúp Bá Nha chơi đàn hay để n vậy? Đó chính là do Bá Nha đã gửi cảm xúc vào trong tiế ng đàn. Chỉ có chơi đàn bă ng cả trái tim thì mới có thể làm cho người nghe cảm động. Thật ra, chơi đàn hay làm bấ t kì việc gì khác cũng vậy, quan trọng nhấ t là phải có tấ m lòng, có sự tận tâm thì mới có thể làm tố t được!

ABRAHAM LINCOLN

Abraham Lincoln sinh ra trong một gia đình nông dân. Khi Lincoln còn nhỏ, gia đình cậu rấ t nghèo. Không có tiể n đi học, ngày ngày Lincoln phải theo cha đi khai khẩn đấ t hoang và trô ng trọt. Mỗi khi đi làm, Lincoln thường mang một cuố n sách theo bên mình. Khi ngô i nghỉ, cậu thường vừa ăn bánh mì, vừa đọc sách rấ t chăm chú. Buổi tố i, cậu thường ngô i đọc sách thâu đêm suố t sáng dưới ánh đèn leo lét.



Khi lớn hơn một chút, cậu thiế u niên Lincoln quyế t định rời khỏi nhà và một mình mưu sinh ở bên ngoài. Cậu không nề hà bấ t kì công việc gì, khi thì làm thủy thủ, nhân viên bán hàng; khi thì làm người đưa thư, giao bưu phẩm, đo đạc đấ t đại;

nhiê `u lúc còn phải làm cả những công việc nặng nhọc như đố n củi, bổ củi nữa. Cho dù làm bấ t kì công việc gì, Lincoln cũng rấ t có trách nhiệm, trung thực và giữ chữ tín. Hơn mười tuổi, cậu làm nhân viên bán hàng trong một cửa tiệm tạp hóa. Một hôm, một người khách hàng trả cậu tiê `n chẵn. Để có tiê `n trả lại cho khách, cậu đã phải chạy mười mấ y dặm đường mới đổi được tiê `n. Một lâ `n khác, cậu bé Lincoln phát hiện mình cân thiế u cho khách hai lạng trà, vậy là cậu liê `n chạy bộ mấ y dặm đế ´n tận nhà khách hàng và trao tận tay họ số ´ trà còn thiế ´u. Chính vì sự trung thực, chặm chỉ và khiêm tố ´n đó mà đi đế ´n đâu, cậu bé Lincoln cũng được mọi người yêu quý.



Năm 1834, khi mới 25 tuổi, Lincoln đã được bâ u làm Nghị viên của bang Illinois, và đó cũng là bước khởi đâ u cho sự nghiệp chính trị của chàng trai trẻ. Năm 1835, Lincoln đã vượt qua kì kiểm tra trở thành luật sư. Để trở thành một luật sư giỏi, Lincoln mua rấ t nhiề u sách luật vê nghiê n ngẫm và tự học. Nhờ sự thông hiểu luật pháp và tài hùng biện của mình mà Lincoln đã trở nên rấ t nổi tiế ng, rấ t nhiê u người đã nhờ cậu bào chữa. Tuy nhiên, Lincoln có một quy tă c làm việc riêng, đó là chỉ bào chữa cho những người chính nghĩa mà thôi. Có khi thân chủ của Lincoln là những người dân nghèo, không đủ tiê n thuê luật sư nhưng chỉ câ n họ làm đúng thì Lincoln vẫn đứng vê phía họ. Một là n, có một người nhà giàu mời Lincoln biện hộ cho mình, sau khi nói chuyện với người đó, Lincoln phát hiện ra anh ta chỉ giả vờ làm người tố t mà thôi, thế là Lincoln nói với vị khách hàng: "Rấ t xin lỗi, nhưng tôi không thể giúp ngài bào chữa vụ này được, vì hành vi của ngài xét cho cùng rấ t xấ u." Người kia nói: "Ngài Lincoln, tôi muố n ngài giúp tôi trong vụ kiện này, chỉ câ n ngài giúp tôi thă ng kiện thì muố n bao nhiều thù lao tôi cũng trả cho ngài." Lincoln nghiêm túc nói: "Chỉ câ n dùng một chút khả năng biện hộ trước tòa là ngài có thể thă ng kiện, nhưng bản thân vụ kiện này đã không công bă ng, giả sử tôi nhận lời biện hộ cho ngài thì khi tôi đứng trước tòa, tôi sẽ tư nói với mình rặ ng: "Lincoln, ngươi đang nói đố i đấ y!" Chỉ khi con người ta đánh mấ t lương tâm thì mới có thể nói ra những lời đố i trá mà thôi. Tôi không thể đánh mâ t lương tâm của mình, cũng không thể nói đô i được. Chính vì

thế, xin ngài hãy mời vị luật sư khác giỏi hơn, còn tôi không có năng lực để giúp ngài đâu." Nghe những lời nói của Lincoln, người khách hàng giàu có không nói gì, lắng lặng rời khỏi văn phòng.

Lincoln không chỉ là một người chính nghĩa, mà còn rấ t có khiế u hài hước nữa. Khi còn nhỏ, trong một kì thi, thâ y giáo hỏi cậu: "Em muố n trả lời một câu hỏi khó, hay là hai câu hỏi dễ?" Lincoln tư tin nói: "Em chon môt câu



hỏi khó ạ." "Vậy thâ y hỏi em, trứng gà ở đâu mà ra?" "Gà đẻ ra trứng ạ." Thâ y giáo lại hỏi tiế p: "Vậy gà ở đâu mà ra?" "Thưa thâ y, đây là câu hỏi thứ hai rô i ạ." Lincoln cười, trả lời. Thâ y giáo cũng không thể bă t bẻ được cậu nữa.

Khi còn làm luật sư, trong một lâ n tranh luận trước tòa, luật sư của đổ i phương cứ lặp đi lặp lại một luận cứ hàng tiế ng đô ng hồ , khiế n người nghe không khỏi chán nản và bực bội. Mãi một lúc lâu sau mới để n lượt Lincoln biện hộ cho bị cáo. Anh bước lên trước tòa, cởi áo khoác ra, để lên bàn, sau đó câ m cố c nước, đưa lên miệng uố ng. Sau đó, Lincoln mặc áo khoác vào, lại cởi ra, để lên bàn, lại câ m cố c nước lên uố ng, sau đó lại mặc áo vào... Cứ thế lặp đi lặp lại tới năm, sáu lâ n. Những người có mặt ở tòa hôm đó cười nghiêng ngả, chỉ mình Lincoln là không nói gì. Khi những tràng cười đã dứt, Lincoln mới bắ t đâ u lời biện hộ của mình.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Lincoln là Tổng thố ng thứ 16 của nước Mỹ, đô ng thời cũng là một chính trị gia kiệt xuấ t. Ông là một vị Tổng thố ng chính trực, thông minh và hài hước.

KHÓ VÀ DỄ

Sau khi Columbus tìm ra châu Mỹ, mọi người tổ chức một bữa tiệc để chúc mừng ông. Có một quý tộc nọ cho ră `ng phát hiện ra một châu lục là chuyện dễ dàng, ai cũng có thể làm được, không có gì là ghê góm cả. Columbus không tranh luận với người đó mà lấ ´y ra một quả trứng gà, hỏi mọi người xem ai có thể làm cho quả trứng đứng yên trên bàn được. Tấ ´t cả những người tham dự buổi tiệc ấ ´y đề `u không làm được. Cuố ´i cùng, một người nói: "Làm trứng gà đứng được trên mặt bàn tron trượt là một việc không thể thực hiện được!"



Bâ y giờ Columbus mới câ m lấ y quả trứng gà, đập nhẹ một đâ u của nó khiế n cho quả trứng có thể đứng vững trên chiế c bàn. Lúc đó, có người thì vỗ tay, có người lại dè bỉu, vị quý tộc lúc nãy thì tức giận nói: "Anh đã đập vỡ vỏ trứng, ai làm mà chẳng được cơ chứ?" Columbus trả lời: "Lúc trước tôi không hê nói là không được đập vỡ trứng, với lại quả trứng này vẫn còn nguyên vẹn chứ có bị vỡ tung ra đâu!" Một người tỏ vẻ khinh thường nói với Columbus: "Nói thế thì ai mà chẳng làm được!" Columbus mim cười nói: "Đúng vậy, trên đời này có rấ t nhiề u việc dễ dàng, nhưng mà có nhiề u người chỉ khi

nhìn người khác làm rô i mới biế t việc đó là dễ dàng mà thôi." Các quý tộc nhìn nhau, cứng họng không nói được gì nữa.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Columbus là nhà hàng hải vĩ đại người Ý, trong suố t cuộc đời của mình, ông đã bố n là n giặng buô m ra khơi và thực hiện những chuyế n hải trình dài ngày. Columbus chính là người tìm ra châu Mỹ, thông suố t con đường hàng hải từ Đại Tây Dương để n châu Mỹ và cũng chứng minh được tính chính xác của thuyế t "Trái Đấ t hình câ `u". Hàng hải là một ngành nghê `rấ t vấ t vả và đâ `y rẫy hiểm nguy, chỉ có người dũng cảm, thông minh và không ngại gian khổ mới có thể làm được công việc đó mà thôi!

MAI LAN PHƯƠNG LUYỆN NHÃN LỰC

Mai Lan Phương là diễn viên kinh kịch nổi tiế ng Trung Quố c. Thuở nhỏ, Mai Lan Phương rấ t yế u ớt, ông còn bị cận thị nhẹ, hai mí mã t sụp xuố ng, hễ ra gió là chảy nước mã t, nhìn hai mã t ông rấ t dại, chứ không được tinh nhanh như những đứa trẻ khác. Nế u không có một đôi mã t linh hoạt, có hồ n thì cho dù có hát kinh kịch hay để n mấ y đi chăng nữa cũng không thể truyề n tải hế t cái thầ n của vai diễn, lại càng không thể trở thành diễn viên kinh kịch xuấ t sắ c được. Chính vì thể mà cậu bé Mai Lan Phương luôn cảm thấ y buô n bã, chán nản. Sau đó, không biế t nghe ai nói ră ng nuôi chim bố câu có thể luyện tập cho mắ t, chàng thanh niên mười bảy tuổi Mai Lan Phương cũng muố n thử và bắ t đầ u nuôi chim bố câu.

Lúc đâ ù, cậu chỉ nuôi có vài con nhưng sau đó, số lượng chim bố câu đã tăng lên thành mười mấ y con. Mai Lan Phương nói ră ng: "Nuôi chim bố câu cũng giố ng như huấ n luyện một đội không quân vậy, nế u không có năng lực tổ chức thì



không thể nuôi được chúng. Khi bô câu bay đi thì câ n có sự chỉ huy." Mai Lan Phương dùng một cây gậy tre, trên đâ u gậy có gắ n một lá cờ màu đỏ. Khi cậu vẫy lá cờ này thì đàn bô câu sẽ bay lên. Đổi lại lá cờ đỏ bă ng lá cờ xanh, đàn chim sẽ đậu xuố ng. Sau khi đã huấ n luyện một đàn chim bô câu có thể bay cao, bay xa và đáp xuố ng theo hiệu lệnh của mình, Mai Lan Phương lại bổ sung thêm

một, hai con chim mới vào đàn. Hàng ngày, Mai Lan Phương dậy từ sớm, cho chim bô câu ăn, uố ng nước, sau đó bắ t đâ u huấ n luyện chúng.



Đâ`u tiên, Mai Lan Phương sẽ thả vài chú chim có khả năng bay tố t ra trước, sau đó là nhóm thứ hai, thứ ba... Mỗi khi chim bô` câu bay gâ`n, bay xa, cậu đê`u nhìn theo chúng, vậy là đôi mă t có thể được mở to hơn, hai con ngươi chuyển động linh hoạt hơn, hơn nữa lại có thể nhìn xa hơn nhiê`u. Một thời gian dài kiên trì luyện tập, căn bệnh sụp mí mă t của Mai Lan Phương đã khỏi, khi ra gió

không còn chảy nước mặ t nữa và hai con ngươi cũng trở nên sinh động, có hô n hơn.

Khi biểu diễn, mọi người đề `u nhận xét là đôi mặ t của Mai Lan Phương rấ t có thầ `n, ngay cả những người ngô `i ở hàng ghế ´ sau cùng cũng có thể nhận thấ ´y ánh mặ t của Mai Lan Phương đang nhìn về `phía họ. Việc nuôi chim bô ` câu không những có thể giúp cậu luyện mặ t mà còn giúp cậu rèn luyện thể lực nữa. Ngày nào cũng vẫy cờ khiế ´n hai cánh tay, lưng và chân của Mai Lan Phương trở nên mề `m mại, uyển chuyển hơn.

Chính nhờ những lợi thế đó mà Mai Lan Phương mới dễ dàng thực hiện bài múa kiế m trong vở *Bá Vương biệt Cơ* và màn múa lụa đỏ trong vở *Thiên nữ tản hoa*. Ngày nào cũng thức dậy sớm, hít thở không khí trong lành khiế n cho phổi của Mai Lan Phương hoạt động tố t hơn. Nhờ những lợi thế đó mà Mai Lan Phương đã đặt được nề n móng cho trường phái nghệ thuật Mai Phái nổi tiế ng sau này.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Mai Lan Phương không có một thể trạng tố t ngay từ khi sinh ra, nhưng vẫn trở thành diễn viên kinh kịch nổi tiế ng một thời của Trung Quố c. Đó đề `u là kế t quả sau một thời gian dài khổ luyện. Chỉ câ `n chúng ta học tập Mai Lan Phương, kiến trì học tập thì chắ c chắ [']n có thể đạt được thành tích tố 't, đúng không nào?

ANH EM HỒ LÔ

Ngày xửa ngày xưa, trên núi Hô Lô có một con Bọ Cạp Tinh và một con Xà Tinh. Một hôm, có một con Tê Tê không cẩn thận làm vỡ cửa động trên núi, thể là Bọ Cạp Tinh và Xà Tinh chạy ra khỏi hang. Từ đó, người dân số ng ở dưới chân núi gặp phải biế t bao tai ương, chính Bọ Cạp Tinh và Xà Tinh là kẻ đã quấ y nhiễu cuộc số ng bình yên của dân chúng.

Dưới chân núi có một ông lão sinh số ng. Ông rấ t giỏi trô ng bâ `u Hô ` Lô. Nhìn thấ 'y yêu tinh quấ 'y nhiễu dân lành, con Tê Tê nọ liê `n đế n nhờ ông lão trừ hại giúp dân. Nó đưa cho ông lão một nă m hạt giố 'ng và nói: "Chỉ có trô `ng được loại Hô ` Lô bảy să ´c thì mới có thể tiêu diệt được hai con yêu tinh đó." Ông lão liê `n trô `ng hạt Hô ` Lô trước cửa nhà mình, không bao lâu sau, hạt Hô ` Lô đã nảy mâ `m, những sợi dây leo đâ `y trong sân nhà ông lão. Ông lão đế ´m: Đỏ, cam, vàng, xanh, lam, chàm, tím, đúng bảy quả Hô ` Lô mang bảy màu khác nhau. Ông lão nhìn thấ 'y Hô ` Lô ngày một lớn thì không giấ 'u được niê `m vui sướng trong lòng.

Trong tay hai con yêu tinh kia cũng có một món bảo bố i rấ t lợi hại, đó là ngọc Như Ý. Ngọc Như Ý có thể giúp chúng thực hiện rấ t nhiê u điê u ước. Một hôm, nhìn vào ngọc Như Ý và phát hiện bảy quả Hô Lô trước sân nhà ông lão, biế t được tai họa đã sắ p ập đế n với mình thì cả hai trở nên rấ t lo



lă´ng. Ngay tô´i hôm đó, hai con yêu tinh nhân lúc ông lão không để ý, lén phá hỏng bảy quả Hô` Lô. Nhưng bọn chúng còn chưa tới gâ`n,

bảy quả Hô` Lô bỗng phát ra ánh sáng rực rỡ, khiế n cho bọn chúng không sao mở mắ t ra được. Không còn cách nào khác, bọn chúng đành phải bắ t ông lão và Tê Tê vê` hang động trên núi.

Sáng sóm ngày hôm sau, khi bọn yêu tinh còn chưa thức dậy thì đã nghe thấ y có tiế ng người gõ cửa động, người đó vừa gõ cửa vừa nói: "Mau thả ông của ta ra!" Thì ra là quả Hô Lô lớn nhấ t đã chín và nở ra một cậu bé mặc áo đỏ. Hô Lô Đỏ là một đại lực sĩ, cậu đẩy đổ cột đá ngoài cửa động khiế n hai con yêu tinh sợ quá, bỏ chạy thục mạng. Tuy nhiên, Hô Lô Đỏ vẫn bị trúng kế của Xà Tinh. Xà Tinh giả bộ đâ u hàng và dẫn Hô Lô Đỏ đi giải cứu ông nội, nhưng thực ra nó đã dẫn cậu vào bẫy giế ng cạn và bắ t được cậu.

Hai con yêu tinh mở tiệc linh đình để mừng thă ng lợi, đúng lúc tiệc tùng thì nghe thấ y tiế ng đập cửa râ m rã m, thì ra, hai quả Hô Lô màu cam và màu vàng đã chín và nở ra hai anh em Hô Lô Cam và Hô Lô Vàng. Hai cậu bé cùng tìm đế n động yêu tinh. Hô Lô Cam được mệnh danh là Thiên Lí Nhãn và Thuận Phong Nhĩ, có thể nhìn



thấ y vạn vật và nghe thấ y âm thanh cách xa hàng nghìn dặm. Hồ Lô Vàng có cái đã `u cứng như đá, bấ t kì là vật gì, chỉ câ `n cậu dùng đã `u húc mạnh thì vật đó sẽ bị tan nát thành nghìn mảnh, vì vậy được gọi là Thiế t Đâ `u. Thiế t Đâ `u đi theo Thiên Lí Nhãn lên núi, bấ t kì thứ gì cản đường đề `u bị cậu dùng đã `u húc đổ. Hai anh em định cứu ông lão thì Xà Tinh hiện ra nói: "Anh bạn nhỏ, nế u ngươi có thể đập vỡ tảng đá này thì ta sẽ thả ông của ngươi ra." Thiế t Đâ `u nghĩ không có thứ gì mà mình không đập vỡ được, nhưng không ngờ đó là một cục nam châm lớn, nam châm hút chặt lấ y đâ `u của cậu, khiế `n

Thiế t Đâ u không thể nhúc nhích được. Vậy là Hô Lô Cam và Hô Lô Vàng cũng bị hai con yêu tinh bắ t được.



Sau đó, bố n quả Hồ Lô còn lại cũng là n lượt chín và nở ra bố n cậu bé. Hồ Lô Xanh bơi lội rấ t giỏi nên muố n đột nhập vào hang động thông qua con sông ngâ m dưới chân núi để cứu ông và các anh, không ngờ lại bị bọn yêu tinh ru ngủ bă ng giọng

hát ma mị. Hô Lô Lam rấ t giỏi hỏa công, muố n đố t sơn động, thiêu chế t bọn yêu tinh để cứu ông và các anh thì lại bị yêu tinh dùng gió lạnh làm cho đông cứng. Người em thứ sáu là Hô Lô Chàm muố n đánh cấ p ngọc Như Ý của bọn yêu tinh nhưng đã bị chúng phát hiện và nhố t vào tháp đá. Người em út là Hô Lô Tím có một cái bình Hô Lô thầ n kì, muố n hút thứ gì là hút được thứ đó, đó cũng chính là người có tài phép nhấ t trong số bảy anh em. Hô Lô Tím muố n hút bọn yêu tinh vào trong bình nhưng cuố i cùng lại bị chúng bắ t số ng. Hai con yêu tinh cho cả bảy anh em Hô Lô vào trong lò luyện đan để luyện Thấ t Tâm Đan vì nghe nói ai ăn được Thấ t Tâm Đan sẽ được trường sinh bấ t lão.

Trong khi luyện đan, bảy anh em gă ng chịu sức nóng của lửa để luyện công. Sau bảy bảy bố n mươi chín ngày, sức mạnh của họ đã tăng lên vượt bậc.

Bảy người đô ng tâm hiệp lực, cuố i cùng cũng đánh bại được hai con yêu tinh và hút chúng vào Hô Lô thâ n. Từ đó về sau, người dân ở dưới chân núi lai được số ng những ngày bình yên và no â m.



Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Bảy anh em Hồ Lô đề u có tài nghệ của riêng mình, nhưng khi chiế n đấ u đơn độc thì lại không thể thă ng được bọn yêu tinh. Chí khi cả bảy anh em cùng phát huy bản lĩnh của mình, đô ng tâm hiệp lực với nhau thì mới có thể chiế n thă ng được bọn yêu tinh. Câu chuyện này muố n răn dạy chúng ta ră ng, đoàn kế t chính là sức mạnh, mọi người phải đô ng tâm hiệp lực làm việc thì mới có thể thành công được!

AVANTI THÔNG MINH



Avanti nổi tiế ng là một người thông minh, giỏi đố i đáp. Một hôm, Avanti mở một xưởng nhuộm, Bayi muố n chơi khăm Avanti, liê n đế n xưởng nhuộm và nói với ông: "Avanti này, nghe nói tay nghê của ông rấ t giỏi, ông có thể giúp tôi nhuộm mảnh vải này không?" Avanti nói: "Đương nhiên là được, nhưng mà ông muố n nhuộm màu gì?" "Ô , tôi chỉ

nhuôm màu bình thường thôi. Không phải màu đỏ, không phải màu đen, không phải màu xanh, không phải màu vàng, cũng không phải màu xanh lá cây hay màu xám, lại càng không phải..." "Vậy thì là màu tră ng hả?" "Không, không! Không phải là màu tră ng. Ông có hiểu không?" Nói xong, Bayi đảo mặ t một cách gian xảo, nhìn chặm chăm vào mặt Avanti. Avanti hiểu ngay ra vấ n đê, liê n mim cười và đỡ lấ y tấ m vải, đặt lên giá và nói: "Được, tôi nhấ t định sẽ nhuộm một màu khiế n cho ông ưng ý!" "Cái gì? Ông có thể nhuộm được hay sao? Được, thể bao giờ thì tôi có thể đế n lấ y vải?" Avanti vuố t râu và trịnh trọng nói: "Đế n ngày này thì ông tới lấ y nhé!" "Ngày nào?" "Không phải thứ hai, không phải thứ ba, không phải thứ tư, cũng không phải thứ năm, thứ sáu, lại càng không phải là thứ bảy." "Vậy là chủ nhật hả?" "Không, không! Không phải là chủ nhật. Nói tóm lại là để n ngày hôm đấ y, ông cứ để n lấ y vải nhé!" Bayi ngây người ra, không những không thể làm khó Avanti mà lại còn mâ t luôn cả tâ m vải.

Một hôm khác, Avanti để n nhà hàng ăn cơm. Món thịt ông gọi vẫn chưa nướng xong mà Avanti đã thấ y đói meo cả bụng. Ông chủ nhà hàng đoán được tâm tư đó của Avanti liê n nói: "Nế u vị nào

không chờ được để n
 lúc thức ăn nấ u xong thì có thể ăn trước những thức ăn có sẵn ở đây."

Thế là Avanti đứng dậy và ăn khá nhiê u lương khô. Sau khi đã ăn no, ông ngô i xuố ng bên bế p lửa và xoay xiên nướng thịt. Thịt chín và được dọn lên bàn, ông chủ nhà hàng và các vị khách mời Avanti ngô i vào bàn thưởng thức, nhưng Avanti trả lời ră ng: "Lúc



nướng thịt, tôi ngửi mùi thơm cũng đã no rô `i." Nói xong, ông nă `m xuô ´ng chiế ´c giường bên bế ´p lửa và ngủ một giấ ´c. Sau khi các vị khách ăn xong, ông chủ mang khay để ´n bảo Avanti thánh toán tiế `n thịt. Avanti không trả tiế `n và nói: "Tôi có ăn thịt đâu, tại sao lại bă ´t tôi trả tiế `n cơ chứ?" Ông chủ nhà hàng nói: "Định quỵt tiế `n hả! Ông nói là ông ngửi mùi thịt nướng đế ´n no rô `i, vậy thì ông cũng phải trả tiế `n, giố ´ng như những vị khách ngô `i ở bàn ăn vậy."

Thế là, Avanti lấ y túi tiế n của mình ra, giơ lên bên tai của ông chủ nhà hàng và rung rung vài cái, tiế n trong túi kêu leng keng, leng keng. Sau đó, Avanti nói: "Ông có nghe thấ y tiế ng tiế n kêu không?" Ông chủ nhà hàng cười hi hi nói: "Tấ t nhiên là có rô ì." Avanti lập tức cấ t túi tiế n đi và nói: "Tiế ng tiế n kêu cũng đủ để trả tiế n tôi ngửi mùi thịt nướng rô ì nhé."

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Avanti là một người rấ t thông minh và giới đố i đáp, đúng không nào? Nế u các bé đề u thích nhân vật này thì chúng ta hãy cùng học theo Avanti, trở thành một người luôn quan sát các sự vật hiện tượng xung quanh và ứng phó thông minh trước các tình huố ng khó nhé!

NÀNG TIÊN HOA CÚC

Ngày xửa ngày xưa, có một chàng trai tên là A Ngưu sinh số ng bên bờ sông Vận Hà. Nhà A Ngưu rấ t nghèo, năm bảy tuổi, cậu bé mô côi cha, hai mẹ con cậu bé số ng lay lắ t qua ngày nhờ những đô ng tiê n dệt vải của mẹ. Cuộc số ng vô cùng khổ cực. Mẹ của A Ngưu tủi thân khóc để n mức lòa cả hai mặ t. Năm A Ngưu được mười ba tuổi, một hôm, cậu bé nói với mẹ ră ng: "Mẹ ơi, mặ t của mẹ không được tố t, từ nay về sau mẹ đừng dệt vải nữa. Con đã lớn rô i, con có thể kiế m tiê n nuôi mẹ!" Thế là A Ngưu đế n làm thuê cho một phú hộ giàu có, tuy nhiên, cuộc số ng của hai mẹ con vẫn không khá hơn trước là mấ y. Hai năm sau, bệnh tình của mẹ A Ngưu ngày càng nặng hơn. A Ngưu thâ m nghĩ: "Mặ t của mẹ bị mù lòa là do mình, mình nhấ t định phải nghĩ cách để chữa khỏi đôi mặ t cho mẹ mới được." Từ đó, A Ngưu vừa đi làm công cho nhà phú hộ, vừa võ đấ t khai hoang và trô ng rau, tấ t cả tiế n kiế m được để u dùng để mua thuố c cho mẹ uố ng. Không biế t đã uố ng hế t bao nhiêu thuố c nhưng bệnh tình của mẹ A Ngưu vẫn không hê chuyển biế n.



Một đêm nọ, A Ngưu nă m mơ thấ y có một cô gái xinh đẹp để n giúp chàng trô ng rau và nói với chàng ră ng: "Hãy men theo bờ sông Vận Hà đi về phía Tây khoảng mười dặm, chàng sẽ thấ y một cái hô , trong hô có rấ t nhiề u hoa, trong số đó có một bông hoa cúc màu trắ ng có thể chữa

được bệnh mù lòa cho mẹ chàng. Bông hoa này chỉ nở vào ngày Tế t Trùng Dương mùng 9 tháng 9 âm lịch, khi đó, chàng hãy hái bông hoa và nấ u thành canh cho mẹ ăn, mặ t của bà sẽ được chữa khỏi." Thế là, ngày Tế t Trùng Dương năm đó, A Ngưu chuẩn bị thực và để nhô tìm hoa cúc trắ ng. Chàng tìm đi tìm lại rấ t lâu nhưng chỉ nhìn thấ y hoa cúc vàng chứ không thấ y cúc trắ ng, để n chiế u, chàng mới nhìn thấ y một cây hoa cúc dại màu trắ ng mọc cạnh bãi cỏ trên gò đấ t giữa hô .

Cây hoa cúc mà A Ngưu tìm thấ y rấ t đặc biệt, một thân mà có chín cành, có tấ t cả là chín bông hoa. Bấ y giờ, mới chỉ có một bông hoa đang nở, tám bông còn lại đề `u chỉ mới đang e ấ p



nụ. A Ngưu bèn đào cây hoa cúc lên và mang vê `nhà mình trô `ng. Hàng ngày, chàng đê `u tưới nước, chăm sóc cây hoa rấ t chu đáo, tám bông hoa cúc còn lại cũng dâ `n dâ `n bung nở, trông rấ t đẹp. Mỗi ngày, A Ngưu hái một bông hoa cúc và nấ 'u thành canh cho mẹ uố 'ng. Uố 'ng hế 't bảy bát canh hoa cúc, mặ 't của mẹ A Ngưu đã sáng khỏe như cũ.

Tin hoa cúc trắ ng có thể chữa bệnh mù lòa lan đi nhanh chóng, mọi người trong làng lũ lượt kéo để n xem cây hoa cúc thâ n kì này. Tin này cũng đã để n tai lão phú hộ họ Trương, là chủ của A Ngưu. Lão ta bèn gọi A Ngưu để n và bắ t chàng phải mang hoa cúc để n trô ng trong vườn nhà hắ n. A Ngưu không chịu, vậy là lão phú hộ liê n sai gia nhân để n nhà chàng cướp hoa cúc đem về . Trong khi tranh giành, cây hoa cúc bị giật đứt, bọn gia nhân của lão phú hộ đành phải ra về tay không.

A Ngưu nhìn thấ y cây hoa cúc thấ n kì đã giúp chữa khỏi mặ t cho mẹ bị giập nát thì vô cùng đau xót, chàng ngô i thụp xuố ng đấ t và khóc để n tận khi trời tố i. Đêm đã khuya mà chàng vẫn không chịu đứng lên. Nửa đêm, bỗng nhiên, một luô ng sáng xuấ t hiện trước mặt A Ngưu, cô gái xinh đẹp mà chàng đã gặp trong giấ c mơ hiện ra, để n bên cạnh chàng và nói: "A Ngưu, tấ m lòng hiế u thuận

của chàng tấ t sẽ được đề n đáp, chàng đừng buô n nữa, cứ yên tâm về ngủ đi!" A Ngưu buô n bã đáp: "Cây hoa cúc này đã cứu mẹ của tôi, bây giờ nó đã bị giật đứt, sao tôi có thể yên tâm đi ngủ được chứ?"

Cô gái lại nói: "Cành hoa cúc tuy đã bị gãy nhưng gố c của nó thì vẫn còn, nó chưa chế t. Nế u chàng đào nó lên và chuyển đế n trô ng ở một nơi khác thì nó vẫn sẽ mọc lên một cây hoa cúc khác." A Ngưu liê nhỏi: "Cô nương, nàng là ai vậy? Tôi phải cảm ơn nàng." Cô nương trả lời: "Ta chính là tiên nữ Hoa Cúc trên Thiên đình, ta để n đây là để giúp chàng, chàng không phải cảm ơn ta. Chàng chỉ câ n trô ng hoa theo bài thơ này thì chặ c chặ n hoa cúc sẽ số ng lại." Sau đó, tiên nữ liê n đọc một bài thơ: "Tam phân tứ bình đâ u, ngũ nguyệt thủy lâm đâ u, lục nguyệt sủy liệu đâ u, thấ t bát ủ đôn đâ u, cửu nguyệt cổn tú câ u." Đọc xong, nàng tiên cũng biế n mấ t. A Ngưu vào nhà, suy nghĩ mãi vê bài thơ "Trô ng hoa cúc" của nàng tiên, cuố i cùng chàng đã ngộ ra ý nghĩa của bài thơ: Muố n trô ng hoa cúc, tháng ba phải nhổ cây cũ lên, tháng tư giâm cành mới, tháng năm chăm tưới nước, tháng sáu bón phân gio, tháng bảy tháng tám vun lại gố c cây, để n tháng chín, hoa cúc sẽ nở to và tròn giố ng quả tú câ u vây.



A Ngưu làm theo lời của tiên nữ, quả nhiên, từ gố c cây hoa cũ nảy thêm rấ t nhiê `u cành mới. Sau đó, chàng ngắ t những cành hoa mới đó xuố ng và trô `ng xuố ng đấ t, chăm sóc, tưới nước, bón phân đúng theo bài thơ. Tế t Trùng Dương năm sau, những đóa hoa cúc trắ ng thơm

ngát đã nở khắ p vườn.

Sau đó, A Ngưu dạy người dân trong làng cách trô ng hoa cúc trắ ng, số người trô ng hoa ngày càng tăng lên. Mọi người quyế t định lấ y ngày mùng 9 tháng 9 hàng năm là ngày Tế t Hoa Cúc. Từ

đó, phong tục ngắ m hoa cúc, uố ng trà hoa cúc và uố ng rượu hoa cúc cũng bắ t đâ u phổ biế n trong dân gian.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Trong truyện, chúng ta thấ y rằ ng hoa cúc trắ ng không chỉ rấ t đẹp mà còn có thể chữa khỏi mắ t cho mẹ của A Ngưu. Vậy hoa cúc trắ ng thật sự có thể chữa được bệnh hay không? Thực tế cho thấ y, hoa cúc trắ ng dại có một số công dụng chữa bệnh nhấ t định. Ngửi mùi thơm của nó có thể giúp tinh thấ n sảng khoái và tỉnh táo, uố ng trà hoa cúc có thể giải nhiệt, tiêu độc, kháng viêm, hoa cúc trắ ng còn có tác dụng thông mạch máu ngoại biên, giảm huyế t áp và giảm lượng mỡ máu nữa đấ y.

CÂU CHUYỆN VỀ NÀNG A THI MÃ

Ngày xửa ngày xưa, ở một thảo nguyên rộng lớn tên là A Chiêu Đế´, gia đình nghèo khổ Cách Lộ Nhật Minh sinh được một cô con gái rấ´t xinh đẹp. Bố´ mẹ đặt tên nàng là A Thi Mã. Nàng A Thi Mã lớn dâ`n và trở nên xinh đẹp như một đóa hoa sơn trà đang nở rộ. A



Thi Mã ca hát và nhảy múa rấ t giỏi, tiế ng hát trong trẻo và cao vút của nàng thường khiế n những người qua đường phải dừng chân lắ ng nghe. Năm đó, vào đêm hội lửa trại, A Thi Mã đã thổ lộ tình cảm với một chàng trai tên là A Hắ c, nàng đã thê là sẽ không lấ y ai ngoài chàng.

A Hặ c là một chàng trai trẻ người dân tộc Tát Ni, rấ t tài trí và dũng cảm. Năm A Hặ c mười hai tuổi, cha của chàng bị Thổ Ti áp bức và dô n vào chỗ chế t. Bản thân A Hặ c cũng bị phú hộ Nhiệt Bố Ba Lạp bặ t đi làm khổ sai. Một hôm, A Hặ c lên núi hái trái cây rừng cho chủ nhân thì bị lạc đường, chàng đã phải chịu đói chịu rét trong rừng suố t ba ngày ba đêm, sợ bị chủ nhân trách phạt nên không dám về nhà. Sau đó, A Hặ c gặp cô gái chặn cừu tên là A Thi Mã, nàng dẫn A Hặ c về nhà. Bố mẹ của A Thi Mã nhận A Hặ c làm con nuôi. Cứ thế, hai người lớn lên bên nhau và ngày càng thân thiế t.

A Hắ c rấ t chăm chỉ và rấ t giỏi trô ng trọt. Từ nhỏ, chàng đã thích cưỡi ngựa và không câ n yên cương vì cưỡi ngựa như thế

giố ng như bay trong không trung, vô cùng tự do, không hề bị gò bó. Tài bắ n cung của A Hắ c cũng trăm phát trăm trúng. Cha nuôi của chàng là Cách Lộ Nhật Minh tặng cho chàng mũi tên thấ n, khiế n chàng như hổ thêm cánh. Hắ c rấ t thích hát và tiế ng hát của chàng cũng rấ t âm vang, chàng cũng rấ t thích thổi sáo và đánh đàn tam huyê n, tiế ng sáo của chàng rấ t truyê n cảm, tiế ng đàn tam huyê n của chàng cũng khiế n người khác vô cùng cảm động. Trong đêm hội lửa trại năm nay, A Thi Mã và A Hắ c đã thổ lộ tình cảm với nhau và quyế t định sẽ lấ y nhau.

Một hôm, A Thi Mã đi chợ, A Chi - con trai của phú hộ Nhiệt Bố Ba Lạp vừa nhìn thấ y đã say mê sắ c đẹp của nàng và muố n lấ y nàng làm vợ. A Chi về nhà và câ u xin cha của hặ n mời người mai mố i để lấ y A Thi Mã về làm vợ. Nhiệt Bố Ba Lạp đã biế t tiế ng nàng A Thi Mã xinh đẹp từ lâu nên lập tức đô ng ý lời thỉnh câ u của con trai và tìm người mai mố i nổi tiế ng nhấ t vùng đó để n nhà A Thi Mã câ u thân.

Chớp mặ t, mùa thu đã tới, trên thảo nguyên A Chiêu Đế, nước đã lạnh và cỏ cây đã khô héo, dê cừu đề u không có cỏ để ăn, A Hặ c phải lùa đàn cừu đế n tận vùng Điề n Nam mới có cỏ ăn. Trước khi đi, A Hặ c chào tạm biệt A Thi Mã, hai người lưu luyế n không nỡ xa nhau. Sau khi A Hặ c đi, tên Nhiệt Bố Ba Lạp giở thủ đoạn xấ u xa, sai



côn đô` và gia đinh đế´n nhà bắ´t A Thi Mã về`. A Thi Mã một lòng chung tình với A Hắ´c, khi bị bắ´t về` nhà Nhiệt Bố´ Ba Lạp, trước sự đe dọa, dụ dỗ của cha con hắ´n, nàng vẫn một mực không chịu khuấ´t phục, không chịu nhận lời cưới A Chi. A Chi nhăn mặt, tức

giận nói: "Nế u nàng không chịu lấ y ta, ta sẽ đuổi gia đình của nàng ra khỏi thảo nguyên này." A Thi Mã không hê sợ hãi trả lời: "Ngươi không dọa được ai đâu, thảo nguyên này đâu phải của mình nhà ngươi." Nhiệt Bố Ba Lạp thấ y quyế t tâm của A Thi Mã không hê suy suyển trước những lời dọa nạt và dụ dỗ của mình thì vô cùng tức giận, sai người dùng roi da đánh A Thi Mã một cách thậm tệ, khiế n cơ thể nàng chặ ng chịt vế t thương.

Sau đó, A Thi Mã bị nhố t vào nhà lao tố i tăm nhưng nàng không hệ sợ hãi, nàng tin ră ng khi A Hắ c biế t tin, nhấ t định sẽ tới cứu mình.

A Hắ c biế t tin A Thi Mã bị phú hộ bắ t về nhà, liề n phi ngựa như bay cả ngày cả đêm để về cứu nàng. Khi A Hắ c tìm đế n nhà Nhiệt Bố Ba Lạp, tên A Chi đã đóng chặt cổng sắ t, không cho chàng vào. Hắ n nói rã ng muố n thi hát với A Hắ c, chàng phải thắ ng được hắ n thì mới được vào nhà. Thế rô ì, A Chi ngô ì trên tường thành, còn A Hắ c ngô ì dưới gố c cây, thi hát hế t ba ngày ba đêm. Cuố i cùng, A Hắ c đã thắ ng. Nhưng sau đó, A Chi lại muố n thi chặt cây, vác cây, gieo hạt với A Hắ c để gây khó dễ cho chàng, nhưng hắ n nào phải là đố i thủ của chàng.

Nhiệt Bố Ba Lạp thấ y không thể làm khó được A Hặ c, liề n nghĩ ra một âm mưu hiểm độc. Hặ n giả vờ niề m nở bảo A Hặ c ở lại một đêm, nói rã ng sáng ngày hôm sau sẽ để A Hặ c dẫn A Thi Mã về , nhưng đêm hôm đó, hặ n lại lén thả ba con hổ dữ ra để chúng ăn thịt A Hặ c. Nhưng thật may là A Hặ c rấ t giỏi bặ n cung, chàng bặ n liề n ba mũi tên, trúng ngay ba con hổ dữ. Hôm sau, cha con Nhiệt Bố Ba Lạp nhìn thấ y hổ dữ đã chế t hế t thì vô cùng kinh sợ, không còn cách nào khác, chúng đành phải thả A Thi Mã ra. Vậy mà khi A Hặ c để n trước cổng đón A Thi Mã thì Nhiệt Bố Ba Lạp lại đóng cửa lại và nuố t lời, không thả A Thi Mã ra nữa.



A Hặ c không nén nổi tức giận, liê n giương cũng bắ n ba mũi tên. Mũi tên thứ nhấ t trúng vào cánh cổng lớn, khiế n nó vỡ ra làm đôi; mũi tên thứ hai trúng vào cây cột nhà của Nhiệt Bố Ba Lạp, khiế n tòa nhà rung lên â m â m; mũi tên thứ ba trúng vào bàn thờ nhà Nhiệt Bố Ba Lạp, khiế n bàn thờ rung lắ c dữ dội. Cha con Nhiệt Bố Ba Lạp chỉ biế t ngây người đứng nhìn A Hặ c dẫn A Thi Mã đi, trong lòng rấ t tức giận, không phục nhưng cũng không dám ngăn cản. Tuy nhiên, bọn chúng vẫn không chịu thua mà tiế p tục nghĩ ra một âm mưu khác để hãm hại hai người.



Bọn chúng biế t A Hắ c và A Thi Mã phải đi qua mười hai dố c núi mới về được để n nhà, thế là quyế t định biế n con sông nhỏ dưới dố c núi thành con

sông lớn nhà m dìm chế t hai người. Nhân lúc trên núi có lũ quét, bọn chúng phá hòn đá chặn nước trên thượng nguô n. Khi A Thi Mã và A Hắ c qua sông thì nước lũ cuô n cuộn ào tới. A Thi Mã bị dòng nước lũ cuố n đi. A Hắ c chỉ kịp nghe thấ y tiế ng kêu cứu của A Thi Mã thì đã không thấ y nàng đâu nữa.

A Thi Mã mấ t tích rồ ì, A Hặ c đi tìm khặ p nơi nhưng mãi vẫn không thấ y bóng dáng người yêu. Thì ra, có một cô gái tên là Ứng Sơn Ca đã nhìn thấ y A Thi Mã bị cuố n vào cơn lũ, cô liê ìn nhảy

xuố ng dòng nước cứu nàng lên nhưng không hiểu sao A Thi Mã đã biế n thành một tảng đá.

Mấ t đi A Thi Mã, A Hắ c ngày đêm tưởng nhớ tới nàng. Ngày nào A Hắ c cũng để n dố c núi và gọi: "A Thi Mã! A Thi Mã!" A Thi Mã trên dố c núi cũng đáp lại: "A Thi Mã! A Thi Mã!" Tiế ng nói của nàng vang vọng khắ p vách đá, tuy nàng đã bị biế n thành đá nhưng cuố i cùng đã được ở bên cạnh người mình yêu.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Hai cha con tên phú hộ xấ 'u xa, tham lam và độc ác, không giữ chữ tín, người như vậy sẽ không bao giờ được người khác yêu quý. Còn nàng A Thi Mã đáng thương, tuy đã bị biế 'n thành đá nhưng tinh thấ `n kiên cường, không sợ hãi trước cường quyê `n của nàng mãi mãi đáng để người đời sau ca tung.

TRUYỀN THUYẾT THÁC CAM VÀNG



Ngày xửa ngày xưa, cạnh thác nước Cam Vàng, có hai ông bà lão nọ sinh số ng bă `ng nghê ` trô `ng trọt. Hai người đã già mà vẫn không có con cái nên cuộc số ´ng rấ ´ t khổ cực, buô `n tẻ. Khi còn trẻ,

ông lão đã để n bên thác nước này dựng nhà và trô ng tấ t cả một trăm cây cam vàng trước và sau nhà mình. Nhiê u năm trôi qua, những cái cây này đề u đã lớn. Cạnh nhà ông bà lão là một thác nước lớn, không ai biế t tên thác nước là gì cả.

Một năm nọ, một trăm cây cam vàng của ông lão nở nhiê `u hoa hơn hẳn những năm trước, hơn nữa, hoa cũng rấ t to. Mỗi khi có gió thổi, cách hàng dặm cũng ngửi thấ y hương hoa. Hai ông bà lão rấ t mừng vì tin rã `ng, năm nay số `lượng quả sẽ nhiê `u hơn năm ngoái. Ông lão cứ nhấ c đi nhấ c lại không biế t bao nhiêu lâ `n rã `ng: "Bà nó này, đợi khi bán cam đi, bà sẽ có đủ tiề `n để mua một bộ quâ `n áo mới, thay cho bộ quâ `n áo cũ kĩ này." Bà lão cũng nhấ c đi nhã c lại: "Ông cũng có thể mua vài cân thịt với một bình rượu về `để nhâm nhi rô `i nhé." Cuộc số ´ng cứ thể ´ trôi đi, những bông hoa đã rụng. Ngày nào ông lão cũng ngặ ´m nghía những cây cam nhưng mãi vẫn chưa thấ ´y đậu quả. Chiế `u hôm đó, bà lão mừng rõ nói với ông lão: "Ông mau ra xem đi, có quả rô `i!" Ông lão vội lật đật chạy ra xem. Ô `! To quá. Ông lão cảm thấ ´y rấ ´t kì lạ, hoa cam mới rụng có mười mấ ´y ngày, vậy mà quả cam này đã to gấ ´p mấ ´y lâ `n những quả cam chín

cây khác. Hai ông bà lão lại đi xem những cây cam khác nhưng không thấ y thêm một quả cam nào nữa.



Mâ y hôm sau, nhà ông bà lão có một vị khách quý ghé thăm. Sau khi biế t chuyện về quả cam khổng lô, vị khách này đã vượt quãng đường xa hàng trăm dặm để đế n đây, tên ông ta là Thiểm Lão. Thiểm Lão đế n nhà ông bà lão, vừa mở miệng đã hỏi: "Ông lão, ông có bán quả cam này không?" "Quả cam này để làm giố ng, không bán đâu." Ông lão thuận miệng trả lời.

"Hai trăm lượng bạc có bán không?" Ông lão vừa nghe thấ y thế thì ngây người ra, cả đời ông chưa bao giờ nhìn thấ y nhiệ `u tiệ `n như thế ´. Thiểm Lão thấ ´y ông lão có vẻ do dự, liệ `n nói: "Thế ´ này đi, ta trả ông một nghìn lượng bạc." Bấ ´y giờ, ông lão càng thêm phâ `n bố ´i rố ´i. Bà lão đứng bên cạnh nói chen vào: "Bán, bán mau đi ông a, để tôi đi hái cam." "Không câ `n!" Thiểm Lão ngăn lại, "Bây giờ tôi chưa câ `n đế ´n quả cam này, đúng một trăm ngày sau, ta sẽ đế ´n lấ ´y. Nhưng hai người hãy nhớ, trong vòng một trăm ngày tới, cho dù là ngày hay là đêm, hai người cũng phải canh giữ quả cam cho cẩn thận, không được để kẻ khác sờ vào đâu đấ ´y." "Ông yên tâm đi!" Ông lão nói, "Chỗ chúng tôi cả năm cũng không có mấ ´y ai ghé qua. Nhưng ông phải nói ông câ `n quả cam này làm gì, nế ´u không nói thì tôi sẽ không bán đâu." "Quả cam này chính là một báu vật!" Thiểm Lão thì thâ `m vào tai ông lão. "Nó dùng để làm gì?" Ông lão hỏi lại. "À, điể `u này... sau này nói tiế ´p đi!" Thiểm Lão không muố ´n nói

thêm mà ông lão cũng không tiện hỏi. Sau khi dặn dò thêm vài câu, Thiểm Lão vội vàng rời khỏi căn nhà nhỏ.

Từ hôm đó, hai vợ chô `ng ông lão thay nhau canh giữ dưới gố c cây, cả ngày cả đêm. Chín mươi chín ngày trôi qua rấ t nhanh, hai ông bà lão mệt rã rời, hai mắ t đỏ ngâ `u vì thiế `u ngủ, chỉ muố `n nă `m xuố `ng ngủ một giấ `c. Ông lão nghĩ bụng: Đã canh chừng hế t chín mươi chín ngày rô `i, dù sao thì quả cam này cũng đã chín, hái trước một ngày chắ `c cũng không sao. Thế `là hai người liê `n hái quả cam xuố `ng.



Hôm sau, Thiểm Lão để n, vừa vào để n cửa đã hỏi: "Ông lão, quả cam vàng thể nào rô ì?" Thiểm Lão đưa cho ông lão ngân phiế u một nghìn lượng bạc, lại còn mang theo cả một chiế c thang dây bên bă ng dây

thừng nữa. Ông lão đút tò ngân phiế u vào ngực và nói: "Quả cam đã chín rô ì, tố i hôm qua, chúng tôi đã hái nó xuố ng." "Đã hái rô ì sao?" Thiểm Lão kinh ngạc thố t lên, "Để ta xem." Ông lão liê `n lấ y quả cam ra. Quả cam này vừa thơm vừa to không thua kém gì một quả bí đỏ. Thiểm Lão ngắ m nghía một hô ì rô ì thở dài nói: "Tiế c quá, chỉ thiế u có một ngày thôi, không đủ sức lực rô ì." "Rố t cuộc là quả cam này có tác dụng gì vậy?" Ông lão hỏi. Thiểm Lão chỉ về thác nước đố i diện và nói: "Cái đâ `m dưới thác nước kia chính là một kho báu, vàng bạc châu báu nhiê `u không kể xiế ´t, chỉ có điề `u không lấ ´y lên được. Quả cam vàng này chính là chìa khóa để mở kho báu đó, chỉ tiế ´c ră `ng hôm qua ông đã hái nó xuố ´ng, sợ là năng lực của nó chưa đủ mạnh để mở cửa. Tuy nhiên, chúng ta có thể thử xem sao."

Nói rô ì, Thiểm Lão liê nôm lấ y quả cam, vác thang dây lên vai và đi vê phía thác nước. Hai vợ chô ng ông lão giúp ông ta buộc thang dây vào tảng đá bên bờ đâ m. Buộc xong thang, Thiểm Lão nâng quả cam vàng lên, vứt xuố ng đâ m. Một chuyện kì lạ đã xảy ra: Thác nước đang đổ xuố ng â m



â`m bỗng nhiên ngừng lại, đâ`m nước bên dưới bỗng nhiên khô cạn. Hai ông bà lão ngó xuố ng dưới thì nhìn thấ y ánh vàng, ánh bạc, kim cương, ngọc ngà châu báu tỏa sáng lấ p lánh dưới đáy đâ m. Thiểm Lão hón hở ra mặt, vội vàng thả thang dây xuố ng đâ m, trèo xuố ng, nhét đâ y vàng bạc vào cái túi bên người, sau đó nhặt quả cam vàng và trèo lên. Trèo được nửa đường, bỗng một tiế ng động long trời lở đấ t vang lên, hai ông bà lão sợ quá, không dám nhúc nhích. Hóa ra, thác nước phía trên đang ào ạt đổ xuố ng, bên dưới, nước trong đâ m dâng lên cuố n cuộn. Khi hai ông bà lão định thâ n nhìn lại, trước mặt chỉ còn lại cái thang dây, không thấ y bóng dáng Thiểm Lão đâu cả. Ông lão lắ c đâ u, thở dài, rút tờ ngân phiế u ra, không do dự, vứt luôn xuố ng đâ m nước. Ông quay lại nói với vợ: "Đây không phải là thứ mà những người làm nghê trô ng trọt như chúng ta nên nhận, có giữ lại cũng không ích gì."

Từ đó về sau, thác nước này được gọi là Thác Cam Vàng. Tuy ai cũng biế t ră ng dưới thác nước này có một cái đâ m, dưới đáy đâ m có biế t bao ngọc ngà châu báu, nhưng không ai tìm ra chìa khóa để mở cánh cửa đó cả.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Vì muố n có được thật nhiề `u vàng bạc châu báu, cuố i cùng Thiểm Lão đã không thể giữ được tính mạng của mình. Câu chuyện này muố n gửi để n chúng ta một bài học ră `ng, chỉ có những của cải có được nhờ sức lao động mới thực sự thuộc về `chúng ta mà thôi, muố n không làm mà hưởng thì chắ c chắ n sẽ không có được kế t cực tố t đẹp.

NÀNG CÓI

Vào thời Minh, có một cô gái tên là Mộc Định được gả cho một người nông dân nọ. Nàng Mộc Định là một người vợ tố t, hiểu biế t hơn người, thẳng thấ n trung thực và rấ t cẩn thận. Nàng còn vô cùng khéo tay, bấ t cứ vật gì khi vào tay nàng đề ù



được nâng niu; làm việc gì, nàng cũng suy nghĩ và thử nghiệm nhiê `u phương pháp khác nhau. Ngay cả một việc đơn giản như quét nhà, nàng cũng không bao giờ làm qua loa mà luôn làm tố t hơn những người khác. Nế `u như người khác quét nhà không sạch, nàng sẽ bắ t tay vào dọn dẹp, chỉ một loáng, tấ t cả đã trở nên sạch sẽ, gọn gàng. Mọi người đề `u nói: "Sau khi Mộc Định quét nhà, nế `u nă `m xuố `ng đấ `t ngủ thì cũng không bị dính một hạt bụi vào người."

Bình thường, nàng Mộc Định rấ t thích hái cỏ đuôi chó, hoa dại và dây thường xuân ở bờ sông, bờ ruộng về để bện thành những giỏ hoa, túi xách và đèn lô ng cho con chơi. Một hôm, nàng thấ y một loài cây lạ mọc dưới nước, bèn lấ y một ít về , bện thành một quả bóng nhỏ. Loại cây này có thân tròn và nhỏ, sau khi cắ t ra có thể thấ y một sợi tơ màu trắ ng và mề m mại ở giữa thân cây. Nàng Mộc Định nghĩ, nế u lấ y sợi tơ này làm ruột gố i thì chắ c là mề m mại lắ m đây. Thế rô i nàng dùng đôi bàn tay linh hoạt và khéo léo của mình kéo một sợi tơ nhỏ trắ ng như tuyế t từ trong thân cây ra. Tình cò, nàng phát hiện sợi tơ này rấ t dễ cháy, có thể đặt vào trong đĩa đèn dâ u để làm bấ c đèn, tố t hơn bấ c đèn bă ng vải sợi rấ t nhiê u, vừa tiện lợi, lại tiế t kiệm dâ u mà đèn lại sáng hơn. Thế là Mộc Định liê n đặt tên cho loài cây này là "cây Cói", còn sợi tơ trong thân cây được gọi là "sơi Cói".



Sau đó, nàng bàn với chô ng, dọn một thửa ruộng của nhà để chuyên trô ng loại cây dại này. Nhờ sự chăm sóc tỉ mỉ và câ n mẫn của Mộc Định mà ruộng cây cói xanh tố t, lớn nhanh như thổi, những sợi cói cũng trở nên dài và chắ c chắ n hơn. Phâ n còn lại của cây còn có thể dùng để làm mũ rơm, làm sọt, bô , làm túi

xách... Sau đó, nàng còn dùng những sọi cói dệt thành một cái chiế u vừa mát vừa mê m mại. Nàng mang những món đô mà mình làm được ra chợ bán, giá thành rẻ mà lại bê n đẹp, rấ t được mọi người ưa chuộng. Hai vợ chô ng Mộc Định tính toán, trô ng một mẫu cây cói còn có thu nhập cao hơn mười mẫu hoa màu, ngũ cố c. Vậy là hai người chỉ chuyên trô ng loại cây này trong ruộng nhà mình, càng trô ng càng nhiê u, đô đạc làm ra càng không đế m xuế, cuộc số ng của gia đình nàng cũng nhờ thế mà khấ m khá hơn. Một năm nọ, vì làm việc quá mệt mỏi mà tấ t cả người trong nhà Mộc Định đề u bị ố m. Trong thôn có một bà lão hơn năm mươi tuổi, tính tình rấ t lương thiện, thích giúp đỡ người khác. Thấ y nhà Mộc Định đang lâm vào tình thế khó khăn, bà lão liê n gọi thêm hai mươi cô gái trong làng đế n nhà Mộc Định đun thuố c, nấ u cơm, giúp nàng làm việc nhà. Hai vợ chỗ ng Mộc Định rấ t cảm động trước sự giúp đỡ đó.

Để tạ ơn, Mộc Định bèn truyề `n dạy kinh nghiệm làm bấ c đèn, dệt chiế u cói cho các cô gái trong làng. Sau đó, sản phẩm bấ c đèn và chiế u cói do làng này làm ra được bán khắ p các trấ nở Đông Bắ c Trung Quố c, lại còn truyề `n để n tận Tứ Xuyên, Quý Châu và cả kinh thành nữa.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Nàng Mộc Định không chỉ dựa vào trí thông minh và sự chăm chỉ của mình để trở nên giàu có mà còn truyề n dạy kinh nghiệm cho mọi người, giúp cho kinh tế của cả một vùng phát triển thịnh vượng. Chính vì thế, câu chuyện về người con gái thông minh, khéo léo và chăm chỉ này vẫn còn được truyề n tụng cho tới ngày nay.

CHIÊU QUÂN XUẤT GIÁ

Vào thời Hán Tuyên Đế´, đấ´t nước Trung Quố´c đang trong giai đoạn hùng mạnh, thịnh trị. Lúc bấ´y giờ, do các quý tộc tranh giành quyề `n lợi mà thế´ lực của quân Hung Nô ngày càng yế´u đi. Sau đó, tộc Hung Nô xảy ra sự chia rẽ, năm quân chủ đánh giế´t lẫn nhau liên miên không ngừng nghỉ. Trong số´ đó, có một quân chủ tên là Hô Hàn Tà bị người anh trai của mình là Chấ´t Chi đánh bại. Hô Hàn Tà và các đại thấ`n của mình bàn bạc và quyế´t định nghị hòa với Hán triề`u. Thế´ là, Hô Hàn Tà đích thân dẫn theo thuộc hạ đế´n triề`u đình để yế´t kiế´n vua Hán Tuyên Đế´.



Hô Hàn Tà là quân chủ đâ`u tiên đế´n Trung Nguyên nên được Hán Tuyên Đế´ tiế´p đón giố´ng như khách quý. Hán Tuyên Đế´ đích thân ra cổng thành đón khách và còn tổ chức yế´n tiệc linh đình để tiế´p đãi. Hô Hàn Tà ở lại kinh thành khoảng hơn một tháng, sau đó, Hán Tuyên Đế´ phái hai tướng quân dẫn theo hơn một vạn binh mã tiễn Hô Hàn Tà về` thảo nguyên, trước khi đi còn tặng rấ´t nhiê`u lương thực. Hô Hàn Tà rấ´t cảm kích trước sự đố´i đãi tử tế´ đó nên lại càng một lòng với Hán triề`u.



Trong khi đó, các nước nhỏ ở Tây Vực biế t tin người Hung Nô hòa hảo với nhà Hán liê `n vội vàng lập mố i quan hệ giao bang với nhà Hán. Sau khi Hán Tuyên Đế qua đời, con trai là Hán Nguyên Đế lên nổ i ngôi. Mấ y năm sau, quân chủ Hung Nô là Chấ t Chi lại xâm phạm các nước Tây Vực, lại còn giế t cả sứ giả của nhà Hán phái đế n. Thế là Hán Nguyên Đế phái binh đi trừng phạt và giế t chế t Chấ t Chi. Sau khi Chấ t Chi chế t, vị trí của Hô Hàn Tà lại vững bề `n như trước.

Năm 33 trước Công nguyên, Hô Hàn Tà lại đế n Trung Nguyên và ngỏ ý muố n câ u thân với nhà Hán. Hán Nguyên Đế đô ng ý.

Trước đây, khi nói đế n chuyện kế t thân giữa Hán triệ u và tộc

Hung Nô thường là chọn một công chúa hoặc con gái của một gia

đình trong tôn thấ t để gả sang Hung Nô. Nhưng lâ n này, Hán

Nguyên Đế quyế t định chọn một cung nữ để gả sang đó. Hán

Nguyên Đế sai người thông báo trong toàn bộ Hoàng cung ră ng:

"Ai tình nguyện gả sang Hung Nô sẽ được Hoàng Thượng đố i đãi

như một công chúa thực sự." Tuy những cung nữ phục vụ trong cung

đề u được tuyển chọn từ khắ p các làng quê, nhưng từ khi vào cung,

họ phải số ng cuộc số ng cá chậu chim lô ng, hế t sức gò bó, ai cũng

hi vọng một ngày nào đó được rời khỏi Hoàng cung. Nhưng nghe nói

để n việc phải đế n Hung Nô thì mọi người đề u cảm thấ y không

hào hứng. Ý chỉ ban ra đã lâu mà không thấ y bấ t kì ai hỏi han đế n chuyện này.



Bấ y giờ, có một nàng cung nữ tên là Vương Chiêu Quân, nhan sắ c vô cùng xinh đẹp, lại rấ t thông minh lanh lợi. Vẻ đẹp nghiêng nước nghiêng thành của nàng khiế n cho Hoàng hậu đương triề u phải ganh tị và luôn tìm cách đày đọa nàng. Nghĩ đế n hạnh phúc suố t đời của mình, Vương Chiêu Quân liê n tình nguyện sang Hung Nô để kế t thân. Tấ t cả mọi người đề u lấ y làm kinh ngạc. Bạn bè của Vương Chiêu Quân đề u khuyên nàng không nên đi, nói ră ng đó là nơi đồ ng cỏ hoang vu, đã thể thời tiế t lại vô cùng giá rét. Thế nhưng, Vương Chiêu Quân đã quyế t chí ra đi.

Quản Sự đại nhân đang lo lă ng vì không có ai muố n gả sang Hung Nô thì biế t tin có Vương Chiêu Quân đô ng ý đi, liê n bảm báo với Hán Nguyên Đế ngay lập tức. Hán Nguyên Đế giao cho Quản Sự đại nhân chọn ngày tố t để Hô Hàn Tà và Vương Chiêu Quân thành thân ở Trường An. Hô Hàn Tà có được một người vợ xinh đẹp và trẻ trung như vậy thì vô cùng cảm động và hế t lời cảm tạ Hán Nguyên Đế.

Khi Hô Hàn Tà và Vương Chiêu Quân để n tạ ơn Hán Nguyên Đế, Hán Nguyên Đế mới thấ y Vương Chiêu Quân là một người con gái xinh đẹp và dịu dàng, đoan trang biế t nhường nào, trong

lòng cũng có đôi chút tiế c nuố i. Hán Nguyên Đế muố n giữ nàng ở lại, nhưng mọi chuyện đã muộn rồ ì. Trở về Hậu Cung, Hán Nguyên Đế không khỏi u sấ ù thiểu não. Ông sai người tìm bức họa vẽ Vương Chiêu Quân và ngắ m nghía hô ì lâu, nhưng bức tranh làm sao đẹp bắ ng nàng Chiêu Quân bắ ng xương bắ ng thịt. Thực ra, không phải cung nữ nào cũng có thể gặp mặt Hoàng Thượng, mà sẽ có người vẽ tranh họ và mang đế n cho Hoàng Thượng chọn. Người vẽ tranh cung nữ lúc bấ y giờ tên là Mao Diên Thọ. Các cung nữ thường hố i lộ cho ông ta để được vẽ xinh đẹp hơn, chỉ có Vương Chiêu Quân không hố i lộ nên Mao Diên Thọ đã cố ý vẽ nàng xấ u hơn thực tế . Hán Nguyên Đế biế t chuyện, nổi giận lôi đình và xử Mao Diên Tho tôi chém đầ ù.

Dưới sự hộ tố ng của các quan đại thâ n nhà Hán và Hung Nô, Vương Chiêu Quân rời khỏi thành Trường An. Nàng cưỡi ngựa, vượt qua những cơn gió lạnh că t da că t thịt và hàng ngàn dặm đường để để n Hung Nô, làm Vương phi của Hô Hàn Tà. Dâ n dâ n, nàng cũng đã quen với cuộc số ng trên thảo nguyên và đố i xử rấ t tố t với những người dân Hung Nô, họ cũng rấ t yêu quý và kính trọng nàng. Vương Chiêu Quân đã khuyên Hô Hàn Tà không gây chiế n với nhà Hán nữa, còn truyê n bá văn hóa Trung Nguyên đế n Hung Nô. Từ đó về sau, người Hung Nô và người Hán hòa thuận với nhau, suố t sáu mươi năm không hề xảy ra tranh chấ p.

Sưu tâ m

Trò chuyện cùng bé

Vương Chiêu Quân chính là sứ giả hòa bình của dân tộc Hán và Hung Nô. Sau khi để n Hung Nô, nàng đã có công truyề n bá văn hóa của phương Nam để n phương Bắ c, giúp cho người dân số ng trên một vùng thảo nguyên rộng lớn của Trung Quố c có được cuộc số ng đâ 'y đủ và no â 'm hơn. Đô `ng thời, nàng cũng xóa mờ sự cách biệt giữa người Hán và người Hung Nô, đẩy lùi nguy cơ chiế 'n tranh giữa hai dân tộc, giúp cho hai nước được hưởng sáu mươi năm hòa bình và ổn định.

ALIBABA

(Lược dịch)

Ngày xửa ngày xưa, ở đấ t nước Ba Tư, có hai anh em nhà nọ, người anh tên là Kasim, còn người em tên là Alibaba. Sau khi cha qua đời, hai anh em phải số ng rấ t cực khổ. Sau đó, Kasim may mấ n kế t hôn với con gái của một gia đình giàu có và kế thừa gia sản



của bố vợ nên rấ t nhanh chóng, anh ta trở thành một thương nhân giàu có nức tiế ng xa gâ n. Còn Alibaba thì lại lấ y một cô gái nghèo và tiế p tục số ng trong nghèo khổ. Hàng ngày, chàng dấ t lừa lên núi kiế m củi và mang ra chợ bán, số tiế n bán củi ít ỏi chỉ đủ để hai vợ chố ng cuộc số ng qua ngày.

Một hôm, khi Alibaba đã chặt củi xong và đang trên đường xuố ng núi thì bỗng nhiên nghe thấ y tiế ng vó ngựa ở đã ng xa đang chạy về phía mình. Alibaba sợ gặp phải bọn cướp, liê n dấ t lừa nấ p vào một con đường nhỏ, còn mình thì trèo lên cây trố n. Đoàn người ngựa dừng lại dưới cái cây nơi Alibaba trố n, trước một tảng đá lớn. Tấ t cả có bố n mươi tên, tên nào cũng dữ dã n và được trang bị vũ khí đã y người. Trên lưng ngựa của chúng chấ t đâ y các bao tải đựng báu vật, có thể chúng là bọn cướp. Tên câ m đâ u bọn cướp tiế n đế n trước tảng đá và hô lớn: "Vừng ơi, mở ra!" Dứt lời, tảng đá liê n dịch chuyển sang một bên, để lộ ra một hang động lớn, bọn cướp vác tiê n vàng, báu vật vào trong hang. Sau khi bọn chúng đi vào, cánh cửa đá lại tự động khép lại. Một lúc sau, cửa hang động lại mở ra và bọn cướp đi ra ngoài. Tên thủ lĩnh lại hô vang: "Vừng ơi,

đóng lại!" lập tức, cửa hang lại khép lại như cũ. Sau đó, bọn cướp lên ngựa phóng đi.



Đợi bọn cướp đi khỏi, Alibaba mới dám tụt xuố ng, chàng làm theo tên thủ lĩnh, nói với tảng đá: "Vừng ơi, mở ra!" Dứt lời, cửa hang đá mở ra thật. Alibaba rón rén bước vào trong hang và nhìn thấ y vô vàn tiê n vàng, báu vật nă m la liệt trong đó,

Alibaba ngây người ngắ m nhìn đố ng của cải khổng lỗ đó. Chàng lại càng khẳng định bọn người đó là cướp và đây là chỗ cấ t giấ u chiế n lợi phẩm của chúng. Thế là chàng nhặt mấ y túi tiế n vàng, chấ t lên lưng lừa và trở về nhà.

Vê đế n nhà, Alibaba kể chuyện này cho vợ nghe, vợ chàng nhìn đố ng tiê n vàng, vừa ngạc nhiên lại vừa vui mừng, ngô i thụp xuố ng đế m tiê n. Alibaba nói: "Đế m đế n bao giờ mới hế t số tiê n đó hả mình? Chúng ta cứ chôn tạm số tiê n này xuố ng đấ t đã." "Được, nhưng mà tôi vẫn muố n thử xem có bao nhiêu tiê n thì mới tiện tính toán được chứ." Vậy là, vợ của Alibaba vội vàng chạy để n nhà Kasim để mượn một cái đấ u. Vợ Kasim vô cùng tò mò, không biế t em chô ng mượn đấ u làm gì, liê n bôi một lớp sáp ong vào đáy của cái đấ u và đưa cho em dâu mượn. Vợ của Alibaba vội vàng câ m đấ u vê đong tiê n. Sau đó, hai vợ chô ng đào một cái hố và chôn tiê n vàng xuố ng dưới đó. Không ngờ, dưới đáy của cái đấ u bị dính một đô ng tiê n vàng mà cả hai người đê u không hay biế t.

Thế rô ì, vợ của Kasim phát hiện đáy đấ u có một đô ng tiê n vàng. Mụ ta lập tức mách chô ng: "Ông còn tưởng mình là người giàu có nhấ t vùng hay sao? Thật ra Alibaba còn giàu có gấ p nhiê `u lâ `n ông kìa, nhà nó dùng đấ u để đong tiê `n vàng đấ y!" Kasim nghe vợ nói thể cũng rấ t ngạc nhiên, nhưng khi nhìn thấ y đô `ng tiê `n vàng trong đấ u thì không còn gì để nghi ngờ nữa. Hặ n ta liê `n chạy ngay để n nhà Alibaba và hỏi rõ đã `u đuôi sự việc. Không còn cách nào khác, Alibaba đành phải kể lại chuyện mình gặp toán cướp, chuyện cái hang đâ `y báu vật và câu thâ `n chú mở cửa hang cho Kasim biế t.

Sáng hôm sau, Kasim dấ t bố n con la lên núi. Đế n trước cửa hang, hấ n hô to lên: "Vừng ơi, mở ra!" Cửa hang mở, Kasim tiế n vào trong, cửa hang bỗng nhiên đóng lại. Kasim vội vàng vơ vét tiế n vàng, báu vật, chẳng mấ y chố c đã đựng đâ y mười mấ y cái túi to và chuẩn bị mang vê nhà.



Nhưng vì vui sướng quá mà hấ n ta quên béng mấ t câu thâ n chú. Kasim đứng trước cửa hang và hô to, nào là: "Lúa mạch ơi, mở ra; Thóc ơi, mở ra; Đậu ơi, mở ra..." một loạt tên của mười mấ y loại ngũ cố c, chỉ có mỗi cái tên "Vừng ơi" là quên khuấ y đi mấ t. Kasim ngô ì bệt trước cửa hang, ngây người nhìn đố ng tiê n vàng, không biế t phải làm thế nào.

Nửa đêm hôm â´y, bọn cướp trở về hang, phát hiện Kasim và mười mâ´y túi tiề n vàng, thế là bọn chúng giế t chế t Kasim.

Hôm sau, Alibaba lên núi và phát hiện thi thể anh trai ở cửa hang, bèn mang xác anh vê `nhà. Bọn cướp không thấ y thi thể của Kasim còn ở hang động thì biế t ngay là đã có người đã vào đây và bắ t đâ `u điê `u tra xem kẻ đó là ai. Từ một người thợ may, bọn cướp biế t tin anh trai của Alibaba vừa mới chế t, bèn bàn mưu để tên thủ lĩnh cải trang thành người bán dâ `u, những tên còn lại trố n vào trong thùng dâ `u, trà trộn vào nhà của Alibaba, đợi đế n đêm, nhấ t loạt xông ra giế t chế t chàng.

Nói là làm, ngày hôm sau, tên thủ lĩnh băng cướp dẫn theo hai mươi con lừa xuấ t phát. Trên lưng mỗi con lừa là hai thùng dâ u lớn, ba mươi chín tên cướp trố n trong ba mươi chín thùng dâ u, chỉ có một thùng là đựng dâ u thật mà thôi. Chập tố i, bọn cướp để n gố cửa nhà Alibaba và xin ngủ nhờ một đêm, Alibaba hào hiệp đô ng ý. Vậy là tên thủ lĩnh dấ t lừa cùng với hai mươi thùng dâ u vào kho củi nhà Alibaba.



Tuy nhiên, thật tình cò, người hâ u gái nhà Alibaba đã phát hiện ra âm mưu của bọn cướp. Thế là nhân lúc trời tố i, nàng lấ y đâ y một chảo dâ u từ thùng dâ u cuố i cùng và đun sôi lên. Sau đó,

nàng mang dâ`u sôi đê´n phòng chứa củi và lâ`n lượt đổ dâ`u vào ba mươi chín thùng còn lại. Những tên cướp trô´n trong thùng chưa kịp hiểu ra chuyện gì thì đã bị chế´t bỏng.

Đêm hôm đó, tên thủ lĩnh phát tín hiệu, gọi đàn em dậy hành động, nhưng bố n bề đề u im phăng phă c. Hǎ n vội vàng chạy đề n phòng chứa củi thì thấ y tấ t cả thùng dâ u đề u nóng bỏng tay. Mở ra mới thấ y những tên cướp khác chế t hế t cả rô i. Tên thủ lĩnh sợ quá, nhảy qua tường, bỏ chạy mấ t dạng.

Rút từ tập truyện "Nghìn lẻ một đêm"

Trò chuyện cùng bé

Trong câu chuyện này, ai là người thông minh nhấ t nhí? Người đó đã dùng cách nào để đánh bại bố n mươi tên cướp? Khi gặp phải một vấ n đề nào đó, chúng ta cũng nên quan sát và suy nghĩ kĩ lưỡng giố ng như cô hâ u gái của gia đình Alibaba, có như vậy thì mới chiế n thă ng được khó khăn nhé!

CÔNG CHÚA CHIM CÔNG

Ngày xửa ngày xưa, có một nơi gọi là Vương quố c chim công ở gâ n một khu rừng rậm rạp, nơi đó cảnh vật vô cùng tươi đẹp.
Những người số ng ở đó đề u có một bộ quâ n áo làm từ lông chim công, khi khoác lên người thì có



thể bay lượn tự do. Ở Vương quố c chim công, người lớn thì hiểu biế t thông minh, trẻ con thì hoạt bát đáng yêu, người người số ng hòa thuận và yêu thương nhau. Quố c vương và Hoàng hậu là những người rấ t nhân từ, họ sinh được bảy người con gái, được mọi người gọi là bảy nàng Công chúa chim công. Bảy nàng Công chúa giố ng nhau như tạc, cứ cách bảy ngày, các nàng lại đế n tấ m ở Hồ Vàng. Hồ Vàng nă m sau trong khu rừng rậm, giữa những ngọn núi xanh hùng vĩ. Trên mặt hồ , sương mù và mây bay rập rờn, dưới ánh nă ng mặt trời, nước hồ tỏa ánh sáng vàng lấ p lánh, lòng hồ rộng rãi, trong trẻo. Mỗi lâ n đế n đây tă m, cả bảy nàng Công chúa đề u cảm thấ y rấ t vui vẻ và thoải mái, nhưng vì sợ cha mẹ ở nhà lo lă ng nên lâ n nào cũng phải ngậm ngùi trở về sớm.

Một hôm, bảy nàng Công chúa lại đế nhô tắ m như mọi lâ n. Họ nghịch nước, chơi đuổi bắ t rấ t vui vẻ, suýt nữa thì quên mấ t giờ về . May mà có Công chúa cả nhắ c nhở nên tấ t cả mới vội vàng chạy lê n bờ, mặc xiêm y bay về . Nhưng riêng bộ xiêm y của nàng Công chúa út lại không thấ y đâu nữa. Bảy chị em tìm khắ p bãi cỏ, hô nước cũng không thấ y. Chuyện gì xảy ra vậy nhỉ? Bảy nàng Công chúa đề u không ngờ ră ng người lấ y trộm xiêm y của nàng Công chúa út chính là một chàng Hoàng tử.

Số là, bảy ngày trước, Hoàng tử dẫn theo tùy tùng đế n khu rừng này săn bă n, chàng đuổi theo một con nai vàng đế n bên bờ hồ thì vô tình nhìn thấ y bảy nàng Công chúa đang tắ m. Vẻ đẹp chim sa cá lặn của các nàng khiế n cho Hoàng tử mê mắn không dứt. Chàng như bị trúng tiế ng sét ái tình, đem lòng yêu thương nàng Công chúa nhỏ tuổi nhấ t. Khi Hoàng tử đang định hát một khúc tình ca để bày tỏ tình cảm của mình thì bảy nàng Công chúa đã cấ t cánh bay lên trời mấ t rỗ i.

Hoàng tử cứ đứng ngắn người bên hồ nhìn theo bóng dáng Công chúa út một hồ i lâu. Đúng lúc đó, Rô ng thâ n - bạn thân của Hoàng tử nhận thấ y tâm tư của chàng, liê n nói: "Bảy ngày sau, bảy nàng Công chúa lại để n đây. Chàng hãy đợi sẵn ở đây, đợi để n khi các Công chúa xuố ng hồ tấ m thì hãy lén lấ y trộm quâ n áo của họ, như vậy họ sẽ không thể bay về nhà được nữa, và chàng sẽ có cơ hội để bày tỏ tình cảm của mình." Thế là Hoàng tử ở lại bên bờ hồ, chờ ròng rã bảy ngày. Đế n sáng ngày thứ bảy, quả nhiên bảy nàng Công chúa lại đế n. Bảy chị em nhẹ nhàng bay xuố ng hồ như những đóa hoa rơi xuố ng dòng nước. Hoàng tử liê n làm theo lời Rồ ng thầ n, lấ y trộm xiêm y của nàng Công chúa út.

Khi tắ m xong, bảy nàng Công chúa cùng bước lên bờ. Trong khi sáu người chị của mình đã mặc xong xiêm y và đang lo lắ ng tìm xiêm y hộ Công chúa út thì Hoàng tử rời khỏi chỗ nấ p, đế n bên Công chúa út và xin lỗi nàng một cách rấ t lịch sự. Hoàng tử nói ră ng mình lấ y xiêm y của nàng, nhưng không hê có ác ý gì mà chỉ muố n biểu lộ sự ngưỡng mộ của mình mà thôi.

Công chúa út ngắng đâ`u lên nhìn, thấ y Hoàng tử khôi ngô tuấ n tú vô cùng, liê `n đem lòng yêu quý chàng. Thế Ì là hai trái tim trong sáng đã thuộc về `nhau. Sáu người chị cùng chúc phúc cho em gái và nuố t nước mặ t cáo từ, bay trở về `Vương quố c chim công.



Sau khi Hoàng tử và Công chúa út làm lễ cưới chưa được bao lâu thì xảy ra chiế n tranh. Để bảo vệ Tổ quố c và những thâ n dân của mình, Hoàng tử đành phải tạm biệt vợ yêu, dẫn theo quân lính đi chiế n đấ u với quân thù. Trước khi đi,

Hoàng tử dặn vợ: "Nàng ở nhà hãy bảo trọng nhé, nế u cảm thấ y cô đơn thì hãy nhớ để n lúc chúng ta gặp mặt bên hồ . Khi đó, Thâ n Tình yêu sẽ để n bên cạnh nàng, mang để n cho nàng sự ấ m áp và niề m an ủi." Công chúa út ghi nhớ như in lời chô ng dặn.



Không ngò, Hoàng tử vừa đi thì tai họa đã giáng xuố ng. Một tên phù thủy độc ác trong Vương quố c gièm pha với Quố c vương rã ng Công chúa út biế t bay và chính là một con yêu tinh mang đế n tai họa cho Vương quố c này. Hấ n còn độc ác hơn khi nói rã ng: "Chỉ

có lấ y máu của Công chúa cúng tế thâ n linh thì Vương quố c mới thoát khỏi tai họa." Quố c vương chưa làm rõ thực hư đã vội tin lời nói dố i của tên phù thủy và quyế t định giế t chế t con dâu của mình. Tai họa bấ t ngờ ập để n khiế n Công chúa út hế t sức đau đớn và buô n bã, nàng không sợ chế t, nhưng không muố n ngậm nỗi oan này mà chế t đi. Thế là nàng khoác chiế c áo lông công lên người, từ biệt người dân và bay về Vương quố c chim công.

Sau khi đánh bại quân giặc, Hoàng tử chiế n thấ ng trở về . Vừa về `để n Hoàng cung, chàng đã nghe tin Công chúa út bị hãm hại và cảm thấ y vô cùng đau lòng. Để an ủi Hoàng tử, Quố c vương liề `n triệu tập tấ t cả các cô gái đẹp nhấ t vương quố c vào cung và bảo chàng chọn một người làm vợ. Nhưng Hoàng tử một lòng yêu thương

Công chúa út và thê ră ng sẽ không lấ y ai khác làm vợ. Chàng quyế t tâm đi tìm Công chúa, cho dù Vương quố c chim công có cách bao xa chăng nữa, cho dù phải vượt qua vô số khó khăn nguy hiểm, chàng cũng phải tìm được Công chúa út. Thế là Hoàng tử đeo gươm lên vai, dứt khoát rời khỏi Hoàng



cung, bắ t đâ u cuộc hành trình tìm vợ khó khăn và gian khổ. Chàng đi ròng rã suố t chín trăm chín mươi chín ngày, nhờ sự giúp đỡ của Khỉ thâ n và Rô ng thâ n, vượt qua dòng sông đen có thể làm tan chảy sắ t thép, vượt qua núi Phong Ba, cuố i cùng cũng tìm thấ y Vương quố c chim công - quê hương của nàng Công chúa út.

Sức mạnh của tình yêu đã chiế n thă ng mọi khó khăn nguy hiểm, hai vợ chô ng lại được đoàn tụ bên nhau. Lúc đó, khắ p bâ u trời rực rỡ mây ngũ sắ c, tấ t cả các chàng trai trong Vương quố c đề u hoan hô tình yêu thuâ n khiế t của Hoàng tử và Công chúa, và tấ t cả



các cô gái đề ù nhảy múa chúc phúc cho họ. Hoàng tử dẫn theo Công chúa út, chào từ biệt cha mẹ, các chị và thâ `n dân trong Vương quố c chim công để trở về `vương quố c của mình. Sau khi Quố c vương băng hà, Hoàng tử kế 'vị và cai trị Vương quố c một cách anh minh, giúp cho khắ p nơi mưa thuận gió hòa, nhân dân no â m. Mọi người đề `u nói Công chúa chim công đã mang đế n điề `m lành cho Vương quố c. Từ đó họ lại càng yêu quý và kính trọng nàng Công chúa chim công và loài chim công, coi loài chim này là biểu tượng của may mặ n và hạnh phúc.

Trò chuyện cùng bé

Chàng Hoàng tử trong câu chuyện đã trải qua biế t bao gian nan thử thách, cuố i cùng đã được ở bên nàng Công chúa Khổng Tước xinh đẹp. Những người lương thiện luôn có được một cuộc số ng hạnh phúc, phải không các bé?

BÒ ĐỀ PHỈ THỦY

Ngày xửa ngày xưa, ở một ngọn núi nọ, có một gia đình nông dân nghèo số ng bă ng nghê trô ng dứa. Một hôm, người cha nói với con trai tên là Mạc Hãn ră ng, tổ tiên của họ từng họp một đội ngựa thô để đế n phương Bắ c bán hàng. Một lâ n, trên đường trở về nhà, vì trọng lượng hai bên ngựa thô không cân nhau nên ông tổ của họ đã nhặt một hòn đá ven đường cho vào một bên sọt. Về đế n nhà, có người nói ră ng viên đá đó là một viên ngọc phỉ thúy, ông tổ của họ bán viên ngọc đi được một số tiê n rấ t lớn, lấ y vợ và sinh con đẻ cái, tạo dựng gia tộc để n ngày hôm nay. Mạc Hãn nói với cha: "Con cũng sẽ lên phương Bắ c để tìm ngọc phỉ thúy." Người cha nói: "Rấ t nhiê u người cũng đã đi tìm ngọc phỉ thúy, phải trở về tay không vẫn còn là may mắ n, thậm chí có người còn chế t dọc đường." Mạc Hãn cương quyế t nói: "Không tìm được ngọc phỉ thúy, con không trở về gặp cha nữa!"



Mạc Hãn đã trèo qua không biế t bao nhiều ngọn núi, lội qua không biế t bao nhiều con sông, cuố i cùng cũng đã để n một ngọn núi. Chủ ngọn núi nói: "Trong hang động của lòng núi có thể có ngọc phỉ thúy. Anh hãy đào cho ta một cái hang, nế u làm tố t, cuố i năm,

ta sẽ cho anh một viên khoáng thạch coi như trả công." Mạc Hãn nói: "Khoáng thạch đó là phỉ thúy đúng không?" Chủ ngọn núi nói: "Anh bạn trẻ, điể `u này còn phải xem vận may của anh thể ´ nào. Khoáng thạch bị một lớp đấ ´t cát bao phủ, không ai biể ´t bên trong là thứ gì. Đào phỉ thúy cũng giố ´ng như đánh bạc vậy, phải nhờ để ´n vận may, nế ´u không làm thì anh hãy mau đi đi."

Thế là Mạc Hãn ở lại ngọn núi đó. Hang động trong núi chật hẹp và ngoă n nghèo như thân hình của một con ră n, người đào khoáng thạch vừa vấ t vả vừa phải chịu nguy hiểm cận kê . Đế n cuố i năm, lão chủ nói: "Tôi nói lời giữ lời, anh hãy nhận một viên khoáng thạch đi." Mạc Hãn liê n chọn một viên khoáng thạch chỉ to bă ng quả trứng ngỗng.

Mạc Hãn muố n mang hòn đá về nhà, nhưng nghĩ tới quãng đường xa ngàn dặm, khi về nhà, nế u viên đá này chỉ là một hòn đá thông thường thì chặ c chặ n cha của chàng sẽ thấ t vọng lặ m!

Nghĩ vậy, chàng liê n tiế p tục ở lại ngọn núi, một năm sau, Mạc Hãn lại được nhận một viên khoáng thạch. Khả năng có ngọc phỉ thúy nă m trong viên khoáng thạch này chặ c chỉ là một phâ n vạn mà thôi. Để tăng khả năng tìm được ngọc phỉ thúy, Mạc Hãn đã làm công ở ngọn núi đó ròng rã mười sáu năm liê n. Lúc bấ y giờ, chàng mới quyế t định trở về nhà. Chàng liê n cho hế t khoáng thạch vào một bao tải, cái bao năng trình trịch giố ng như tải đưng vàng vây.



Lão chủ nói: "Anh vác bao tải nặng thế này đi đường, không thấ y bấ t tiện sao? Tôi sẽ giúp anh đục những viên khoáng thạch này ra, nế u là đá thì anh vứt nó đi; nế u là ngọc phỉ thúy thì anh cứ việc mang đi." Mạc Hãn đô `ng ý. Thế là lão chủ lấ y búa, lấ y dùi ra đục đá. Viên thứ nhấ t là đá, viên thứ hai là đá, viên thứ ba vẫn là đá... để n tận viên thứ mười bố n, vẫn toàn là đá cả.

Lão chủ nói: "Vận may của anh kém quá. Còn lại hai viên đá này anh bán lại cho ta đi. Tiê n bán một viên đá cũng đủ lộ phí cho anh vê quê đấ y, tiê n bán viên còn lại cũng vừa để dựng một cái nhà tranh."

Mạc Hãn nói: "Ông chủ, cảm ơn ý tố t của ông, nhưng mà, tôi chỉ bán một viên thôi, viên còn lại, tôi sẽ mang về nhà để cha tôi xem."

Lão chủ liê n trả cho chàng tiê n bán một viên đá, sau đó, đục nố t viên đá đó ra. Khi lớp đấ t đá bên ngoài rơi ra, một viên ngọc phỉ thúy xanh như màu nước suố i hiện ra trước mặ t mọi người.



Trong những tiế ng trâ m trô thán phục và tiế c nuố i của mọi người, Mạc Hãn buô n bã lên đường về nhà. Khi đi qua chợ, chàng nhìn thấ y một con thă n lă n rấ t to bị người ta trói lại mang bán. Mạc Hãn liê n hỏi: "Tại sao anh không thả nó vào rừng?" Người bán hàng nói: "Anh mua rô i đi mà thả nó vào

rừng; nế u không, thì anh có thể mổ thịt nó nấ u canh." Mạc Hãn nhìn vào đôi mã t màu xanh lục lộ rõ sự bi thương của con thă n là n bèn động lòng trắ c ẩn, trích một phâ n lộ phí ra mua nó. Đế n rừng trúc, chàng thả con tha n là n ra, còn mình thì ăn quả dại để lấ y sức vê nhà. Không ngờ, con thă n là n không chịu đi mà chứ luẩn quẩn

bên chân chàng, bảo vệ chàng khỏi bị mãnh thú ăn thịt. Nhìn thă `n lă `n có vẻ nặng nê ` chậm chạp nhưng thực ra, nó đi lại và leo trèo rấ ´t giỏi.

Khi Mạc Hãn về để n nhà, cha của chàng đã già lắ m rồ i. Mạc Hãn nói: "Cha ơi, con đã mang về đây một viên khoáng thạch, có lẽ bên trong nó có ngọc phỉ thúy, giố ng như viên ngọc mà tổ tiên chúng ta nhặt được năm xưa vậy." Cha của chàng câ m viên đá và nói: "Con à, đừng nói để n những việc khác nữa, chỉ câ n con trở về là đã tố t lắ m rồ i, tố t hơn cả việc tìm thấ y ngọc phỉ thúy!"

Hôm sau, dân làng cùng chuẩn bị trố ng chân voi, chỉ câ n ngọc phỉ thúy xuấ t hiện là mọi người cùng khua chiếng gõ trố ng chúc mừng. Không ngờ, khi mọi việc đã chuẩn bị xong xuối thì lại không thấ y hòn đá đâu nữa. Có người ác khẩu nói: "Khoáng thạch cái gì chứ, không biế t anh ta làm gì suố t mười sáu năm qua, có mà nă mơ!"

Cha của Mạc Hãn vội vàng giải thích: "Đúng là tôi đã nhìn thấ y hòn đá đó mà." Nhưng không ai tin lời ông cả. Mạc Hãn nghĩ ngợi hô ì lâu, hình như chàng đã tìm ra đáp án, nhưng lại không dám nói. Vì phải làm việc nặng nhọc nhiê `u năm nên Mạc Hãn bị bệnh, thế nhưng chàng lại cảm thấ y áy náy vì bao lâu nay không ở nhà chăm sóc cha nên càng gắ ng sức làm việc hơn, khiế n bệnh tình ngày một nặng hơn. Có người mách rắ `ng ăn canh thịt thấ `n lã `n có công dụng đại bổ, chữa khỏi được bệnh tật nhưng Mạc Hãn không chịu.

Trước khi chế t, Mạc Hãn nói với cha: "Xin cha hãy chăm sóc cho con thă n là n thật tố t. Nế u nó không chịu đi, thì cha hãy đợi để n lúc nó chế t, mổ bụng nó ra rô i chôn nó ở bên cạnh con." Sau khi Mạc Hãn qua đời, con thă n là n không ăn không uố ng mà cứ nă m bên cạnh mộ của chàng. Mấ y năm sau, người thă n là n gâ y như một que củi, một đêm nọ, nó từ từ trút hơi thở cuố i cùng. Cha Mạc



Hãn làm theo lời con trai, để n khi mổ bụng thă n là n ra, ông thấ y một viên ngọc phỉ thúy lớn. Dưới tác động của các chấ t dịch ăn mòn trong cơ thể thă n là n, lớp đấ t đá bao phủ quanh viên ngọc đã bị tan rã hế t, để lộ ra một viên ngọc sáng bóng

không tì vế t; sự vận động của dạ dày đã mài viên ngọc có được hình dáng giố ng chiế c lá cây bố để ; trước khi chế t, thă n lă n nhịn an nhịn uố ng, khiế n cho cơ thể gâ y mòn ôm chặt lấ y viên ngọc, sau khi lấ y ra, trên bê mặt viên ngọc còn có những đường gân, hoa văn rấ t tinh xảo, giố ng hệt vân lá bố đề . Sau đó, khi Quố c vương biế t tin về viên ngọc phỉ thúy hiế m có, ngài đã đổi rấ t nhiề u lương thực và ngựa quý cho cha Mạc Hãn để có được nó.

Tương truyề n viên ngọc phỉ thúy có hình chiế c lá bố để đó đã được tiế n cố ng cho một vị Quố c vương ở Nam Á, còn câu chuyện về Mạc Hãn và hành trình tìm ngọc của chàng đã được truyề n tụng khấ p nơi.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Trái qua nhiệ ù năm làm việc gian khổ, cuố i cùng Mạc Hãn cũng có được viên ngọc phi thúy theo mong ước của mình. Vì chàng là một người lương thiện, cứu số ng thă n là n nên viên ngọc phi thúy của chàng mới trở nên độc nhấ t vô nhị, trở thành bảo vật hiế m có. Sự lương thiện, chăm chỉ và hiế u thuận của Mạc Hãn thật là cảm

động lòng người. Chính những đức tính đó đã giúp câu chuyện về chàng được lưu truyề n khắ p nơi cho để n tận ngày hôm nay đấ y.

TIÊN NỮ HOA TRÀ

Ngày xửa ngày xưa, có một thiế u phụ rấ t chăm chỉ và hiế n lành tên là Đạt Bố. Tuy số ng một mình, nhưng nàng vẫn luôn chăm chỉ làm việc từ sáng sớm để n tố i mịt nên cuộc số ng có phâ n no đủ và thoải mái.

Càng lớn, Đạt Bố càng yêu thích cỏ cây hoa lá, trong vườn nhà nàng trô ng rấ t nhiệ u loại cây khác nhau. Mỗi khi rảnh rỗi, nàng lại tưới nước, bón phân, bắ t sâu cho cây. Những bông hoa trong vườn nhà nàng thật rực rỡ, đủ màu đỏ, trắ ng, vàng, tím; bố n mùa xuân, hạ, thu, đông đề u có hoa nỏ, trăm hoa đua sắ c, hương thơm ngào ngạt, thật là sảng khoái. Nhưng trong số đó, không có loài cây nào mà Đạt Bố đặc biệt yêu thích cả, nàng vẫn muố n tìm được một loài hoa mà mình yêu thích nhấ t để đem về trô ng trong vườn. Nàng tìm kiế m khắ p nơi, từ núi non đế n thung lũng mà vẫn chưa tìm được loài hoa mà mình ưng ý nhấ t.

Một hôm, nàng Đạt Bố để n suố i Khôi Cách Long để lấ y nước tưới hoa. Nàng phát hiện một bông hoa có nhụy rấ t to và mười tám cánh ở dưới lòng suố i, nàng ngây người nhìn bông hoa đó. Một lúc sau, nàng tìm kiế m xung quanh nhưng không thấ y cái cây nào có hoa giố ng với đóa hoa dưới lòng suố i



này cả. Thế là Đạt Bố đành buô n rấ u trở về nhà.

Kể từ hôm đó, đi đâu, làm gì, Đạt Bố cũng nhớ đế n bông hoa dưới lòng suố i; nhấ m mấ t, mở mấ t, nàng đề u nhìn thấ y bông

hoa trước mặt mình. Cứ thế mấ y ngày liê n, Đạt Bố bắ t đã u đổ bệnh. Rấ t nhiê u thấ y thuố c đế n chữa bệnh cho nàng nhưng bệnh của nàng vẫn không thuyên giảm mà ngày càng nặng hơn.

Đạt Bố ố m rấ t lâu, để n một ngày nọ, nàng cảm thấ y mình như sắ p chế t rố ì. Đúng lúc đó, có một cô gái xinh đẹp bước qua ngưỡng cửa, để n bên giường của Đạt Bố . Cô gái đó gọi Đạt Bố là mẹ và nói ră ng mình để n chữa bệnh cho nàng. Đạt Bố tròn mắ t nhìn, thấ y trên đã ù cô gái có cài một bông hoa giố ng hệt bông hoa mà mình nhìn thấ y dưới suố i. Thế là bệnh tình của nàng không câ n chữa cũng tự khỏi. Đạt Bố xuố ng khỏi giường và nhìn đăm đăm vào cô gái nọ. Nàng hỏi cô gái cài hoa gì trên đâ ù vậy? Cô gái trả lời đó là hoa trà; nàng lại hỏi cô gái có cây giố ng không, cô gái liệ n tặng cho nàng một cây.



Sau khi cô gái đó đi rô ì, Đạt Bố liê ìn trô ìng cây hoa đó trong vườn nhà mình. Ngày ngày, nàng tưới nước cho cây; tháng tháng, nàng bón phân cho cây; mỗi khi chuyển mùa, lại vun lại gố c cho cây. Mấ y năm sau, cây hoa trà đã lớn, nở đâ ỳ hoa. Loài cây đó rấ t

vững chắ c và khỏe mạnh, lá xanh quanh năm. Mỗi một bông hoa đề u to như hoa mẫu đơn, vào mùa hoa nở, những người dân trong thôn dùng chậu vàng để múc nước đề u có thể nhìn thấ y bóng dáng một đóa hoa trà trong chậu.

Sau đó, mọi người kháo nhau ră ng cô gái tặng hoa trà cho Đạt Bố chính là Tiên nữ Hoa Trà trên Thiên đình! Để tưởng nhớ Tiên nữ Hoa trà, mọi người liê n lập một ngôi miế u bên cạnh gố c cây và đặt tên là Miế u Hoa Trà. Cuố i thời nhà Thanh, Miế u Hoa Trà bị phá hủy nhưng câu chuyện truyê n thuyế t về hoa trà thì vẫn được truyê n tụng tới tận ngày nay.

Trò chuyện cùng bé

Hoa trà là loài hoa truyê `n thô ´ng nổi tiế ´ng của Trung Quô ´c. Hoa trà có màu đỏ, màu hô `ng phâ ´n và màu tră ´ng. Khi nở, hoa có mùi thơm ngào ngạt, rấ ´t cuố ´n hút.

TRUYỀN THUYẾT HOÀNG HẠC LÂU

Truyện kể rã ng, sau khi Lã Động Tân du ngoạn núi Nga Mi ở Tứ Xuyên trở về , chọt có ý định tiế p tục đế n biển Đông để thăm những vị thâ n tiên khác. Chàng đeo bảo kiế m lên lưng và men theo dòng Trường Giang, đế n thành Vũ Xương. Cảnh vật nên thơ, huyê n ảo ở nơi đây đã khiế n chàng bị mê hoặc. Lã Động Tân leo lên đỉnh núi Xà Sơn, phóng tâ m mắ t ra xung quanh: "Ha! Ngọn núi phía đổ i diện trông giố ng như một con rùa khổng lô đang thò đâ u ra để uố ng nước vậy; còn dãy núi dưới chân mình thì giố ng như một con rắ n khổng lô đang nghe ngóng động tĩnh của con rùa." Lã Động Tân nghĩ bụng: "Nế u xây một tòa tháp trên đâ u con rắ n này, sau đó đứng trên đỉnh tháp ngắ m cảnh thì tuyệt biế t mấ y? Nhưng ngọn núi này vừa cao lại dố c đứng, ai có thể xây tháp ở đây được cơ chứ?" Thế là, chàng liê n mời một vị tiên nữ đế n bàn bạc.

Lã Động Tân rút bảo kiế m ra, chĩa lên trời và xoay một vòng, lập tức, Hà Tiên Cô cưỡi trên một đám mây bay xuố ng. Chàng liê n nói rõ ý định của mình với Hà Tiên Cô, Tiên Cô cười



và nói: "Ngươi bảo ta dùng trâm vẽ một con rô `ng, tạo một trận gió thì còn được, còn nói để n xây nhà thì hãy tìm người khác đi!" Lã Động Tân bèn mời Thiế t Quải Lí để n giúp đỡ. Thiế t Quải Lí vừa nghe xong đã cười phá lên và nói: "Nế u ngươi bị mấ t trí thì chỗ ta có linh đơn diệu dược đây, chứ còn xây lâ `u thì hãy tìm người khác đi!" Sau đó, Lã Động Tân liê `n nhờ Trương Quả Lão, nhưng Trương

Quả Lão cũng lắ c đâ u nói: "Ta chỉ biế t cưỡi lừa, thổi sáo thôi." rô i bỏ đi. Lã Động Tân nghĩ: "Ngay để n cả bát tiên cũng không làm được thì có ai đủ tài năng để xây lâ u đây?"

Đúng lúc đó, chàng bỗng nghe thấ y có tiế ng chim kêu rấ t lạ trên trời. Ngắng đã `u lên thì thấ y Lỗ Ban sư phụ đang cưỡi một con hạc gỗ, tươi cười bay về `phía mình. Lã Động Tân vội vàng nghênh tiế ´p và nói ý định của mình cho sư phụ nghe. Lỗ Ban sư phụ liề `n ngô `i lên lưng hạc gỗ, quan sát độ cao của ngọn núi, đo đạc một hô `i, sau đó, tiện tay nhặt mấ y cành cây ở sườn núi lên, cấ m xuố ng đấ ´t, nghĩ ngợi một lúc rồ `i nói với Lã Động Tân: "Ngày mai, chúng ta bàn bạc tiế ´p nhé."



Sáng hôm sau, khi trời vừa sáng, Lã Động Tân vội vội vàng vàng chạy để n núi Xà Sơn thì thấ y một tòa lâ u mái cong đã nă mở đó từ bao giờ. Chàng gọi tên sư phụ, leo lên tâ ng cao nhấ t của ngọn tháp nhưng không thấ y bóng dáng của Lỗ Ban sư phụ đầu cả, chỉ thấ y sư phụ để lại một con hạc gỗ. Trên

người hạc gỗ có một lớp lông vàng lấ p lánh, hai con mặ t đen to tròn đang hướng về phía chàng. Lã Động Tân vô cùng phấ n khởi, lúc thì xem xét lan can trên lâ u, lúc lại nhìn ngặ m dòng nước chảy phía dưới lâ u, sau đó, rút tiêu ra, thổi một khúc nhạc vô cùng cảm động. Chàng vừa thổi tiêu vừa nhìn hạc gỗ, bỗng nhiên, con hạc gỗ cử động và múa theo điệu nhạc của chàng. Lã Động Tân nhảy lên lưng hạc gỗ, bay lên trời cao, bay vòng quanh đỉnh lâ u ba vòng rô i mấ t hút đặ ng sau những đám mây trặ ng. Sau đó, mọi người đặt tên cho tòa lâ u đó là Hoàng Hạc Lâu (lâ u Hoàng Hạc).

Trò chuyện cùng bé

Câu chuyện này đã cho chúng ta thấ y được sự khó khăn khi xây dựng Hoàng Hạc Lâu, vì nó đòi hỏi sự khéo léo và tỉ mỉ rấ t cao. Hoàng Hạc Lâu tọa lạc ở thành phố Vũ Hán, tỉnh Hà Bắ c, Trung Quố c, là một trong ba tòa lâ `u nổi tiế ng nhấ t Giang Nam và đã được mệnh danh là "Thiên hạ Giang Nam đệ nhấ t lâ `u".

SỐNG LÂU HƠN TÔI MỘT NGÀY

Ngày xửa ngày xưa, ở vùng Tân Cương có một người rấ t thông minh tên là Avanti. Hoàng để lúc đó vố n rấ t hay ức hiế p dân lành nhưng chẳng ai dám chố ng cự cả. Chỉ có Avanti không hề run sợ. Ông ta cưỡi trên lưng một con lừa nhỏ, đi để n đâu là nói xấ u Hoàng để tới đó. Chuyện này chẳng mấ y chố c đã để n tai Hoàng để , ngài liê n gọi Avanti để n.

Hoàng đế nói: "Avanti, mọi người nói ră `ng ngươi rấ t thông minh, vậy ta phải kiểm tra xem họ nói có đúng không. Nế u ngươi không thể trả lời đúng câu hỏi của ta thì ta sẽ chém đâ `u ngươi!" Avanti đáp lại: "Hoàng thượng, xin Người cứ hỏi đi ạ." Hoàng đế hỏi: "Trên trời có bao nhiều ngôi sao?" Avanti trả lời: "Số sao trên trời bă `ng số sợi râu của Hoàng thượng ạ."



"Vậy ngươi nói xem, ta có bao nhiều sợi râu?" Avanti nghĩ ngợi một lúc, câ m cái đuôi lừa lên, tay kia chỉ vào chòm râu của Hoàng thượng và nói: "Số sợi râu của Hoàng thượng cũng đúng bă ng số sợi lông đuôi của con lừa này. Nế u không tin thì Hoàng thượng cứ đế m đi a."

Hoàng để vô cùng tức giận, liề n sai người trói Avanti lại và lôi ra xử tử. Avanti không hề sợ hãi, trái lại còn cười rấ t tươi nữa. Hoàng để lấ y làm kì lạ, bèn hỏi Avanti tại sao lại cười.

Avanti trả lời: "Thâ `n sớm đã biể t ră `ng hôm nay sẽ phải chế t. Thâ `n không chỉ biể t ngày nào mình sẽ chế t mà còn biể t được ngày nào Hoàng thượng sẽ chế t nữa kia." Hoàng để hoảng sợ, vội vàng hỏi: "Thật không?" "Tấ t nhiên là thật rô `i a." Hoàng đế Í lai vôi



vàng hỏi: "Nói, nói mau, đó là ngày nào?" Avanti điệ m tĩnh nói: "Hoàng thượng sẽ số ng lâu hơn thâ n một ngày. Hôm nay, thâ n mà chế t thì ngày mai, Hoàng thượng sẽ băng hà ạ." Hoàng đế vừa nghe xong thì toàn thân run lên bâ n bật, vội vàng ra lệnh: "Mau thả Avanti ra, mau thả Avanti ra. Avanti, ngươi không được chế t đâu đấ y, ngươi mà chế t thì ngày hôm sau ta cũng phải chế t đấ y. Tố t nhấ t là ngươi hãy số ng một vạn ngày, vậy thì ta có thể số ng một vạn lẻ một ngày rồ ì. Ngươi thấ y có được không, hãy số ng thêm vài năm nữa, ta sẽ ban thưởng cho ngươi thật nhiệ `u ngọc ngà châu báu."

Sau đó, Hoàng để ban thưởng cho Avanti rấ t nhiề u vàng bạc và châu báu. Avanti liề n đem số của cải đó chia hế t cho những người dân nghèo.

Sưu tâ `m

Trò chuyện cùng bé

Sở dĩ những câu chuyện về `Avanti được người dân lưu truyề `n từ đời này sang đời khác, đó là vì sự thông minh và lòng lương thiện của ông đấ 'y. Chúng ta cũng nên học theo Avanti, trở thành những đứa trẻ thông minh và tố t bụng nhé. Tên của hai nhân vật trong truyện Cuộc phiêu lưu của Mít Đặc và các bạn - Tác giả: Nikolay Nosov.