

ПРИСТРАСТЬ

Ще до початку XX ст. д'Аннунціо мав неабияку популярність. В Італії його іменували "Il Poeta", як раніше називали лише Данте. У Європі початку століття популярність драматурга йому допомогли здобути його знамениті пасії, для яких він писав п'єси - Е. Дузе та І. Рубінштейн. На свої прибутки та борги поет жив розкішно - оселився в маєтку, який гордо назвав "Vittoriale degli italiani". Там він захоплюється конями та мисливськими собаками, розбудовує розкіш свого прижиттєвого мавзолею, влаштовує численні оргії та створює архів з назвами своїх коханок, що охоплює понад 2000 імен. На жаль, режим Муссоліні законсервував поета в палаці його слави.

Д'Аннунціо встиг проявити себе в новому виді мистецтва - кінематографі, знявши шестигодинну псевдоісторичну епопею "Кабірія". У фільмі були римські салюти, промови з балконів та інші незамінні атрибути майбутнього режиму.

Іншим творчим волевиявленням д'Аннунціо була політика. Коли настав час підбивати підсумки життя, поет розпочав його заново: почалася Перша світова.

БІОГРАФІЯ



DI FERRO
LEGIONARI DI FIUME

meschina partigianeria
ro di Fiume“ all' Italia
Gabinetto

...ella, dei leggendari, l'acqua d'oro,
...vittorie e imprese, dalle all'opere
...accanto la luna dell'orizzonte: kin-
...bato di vanti.
...Alla Lega delle Nazioni nel 1919
...ma la Lega di Fiume: a' un campione
...di ladroni e di trafficanti privilegiati.
...che venuta per l'uscita d'ora di camme-
...dere.
...Non la morte di oggi il per batti-
...mento, ma la spinta. Comprendete?
...D'ora più cuore, d'ora solo tenace, d'ora
...de notte,
...con me.