WEBT FS 2020

Victor Fernández

Februar 2020

Inhaltsverzeichnis

I	\mathbf{SV}	V01 - Einführung	2
1	Inhalt		
	1.1	Verstehen der verschiedenen Varianten von Web Applikationen	2
	1.2	Verstehen von dynamischen Webseiten	2
	1.3	Kennen der Arbeitsweise sowie der Vor- und Nachteile von nativen Applikationen, hybriden Applikationen und Web Applikationen	2
	1.4	Kennen der grundlegenden Adressierungsmechanismen	2
2	\mathbf{HT}	m ML	3
		m W02 - $ m HTML$	2
_	2.1	Verstehen wie HTML Informationen strukturiert und wie der Aufbau von HTML Dokumenten	J
	2.1	ist	3
		2.1.1 HTML tags	3
	2.2	Wissen wie der syntaktische Aufbau von HTML ist	3
	2.2	2.2.1 Struktur von Webseiten - Elemente	6
	2.3	Kennen von geeigneten Werkzeugen für das Erstellen, Bearbeiten, Darstellen, Validieren	U
	2.0	etc. von HTML Dokumenten	6
	2.4	Wissen um geeignete Quellen und Referenzen im Internet	6

Teil I

SW01 - Einführung

1 Inhalt

- Klassifikation von Web-Applikationen
 - Statische Webseiten
 - Dynamische Webseiten
 - * Serverseitige Erzeugung: Datenbank-orientiert
 - * Serverseitige Erzeugung: mit Webservices
 - * Clientseitige Erzeugung
- Formen mobiler Applikationen
- Grundlegende Adressierungskonzepte

1.1 Verstehen der verschiedenen Varianten von Web Applikationen

Statische Websites Einfache statische Webauftritte, z.B. Homepage

- Vorteile
 - Einfache Basistechnologien: HTML und CSS
 - Einfache Infrastruktur notwendig: Webserver
 - Automatische Erfassung durch Suchmaschinen
- Nachteile
 - Aktualisierungs- und Konsistenzprobleme
 - Keine Anwendungsfunktionalität

Dynamische Websites (Inhalt dynamisch generiert) Verschiedene Ansätze:

- Datenbankorientierte Web-Applikation
- Verwendung von Webservices
- Clientseitiges Erzeugen der dynamischen Inhalte

1.2 Verstehen von dynamischen Webseiten

Konzept Das Problem mit statischen Websites ist, dass man mit der Seite selber nicht interagieren kann. Das ziel von dynamischen Websites ist es, eine **Benutzer-System-Interaktion** über das Web zu ermöglichen. Gewünschte Interaktionen beinhalten (nicht abschliessend):

- Suche Ergebnis
- Eingabe Speicherung
- Bestellung Lieferung
- Profil Angabe Personalisierung

Datenbankorientiert

- Server erstellt ein Formular zur Verfügung, das vom Web-Browser angezeigt wird
- Benutzer füllt Formular aus und drückt auf Submit Button
- Browser entnimmt die vom Benutzer eingegebenen Daten aus den entsprechenden Feldern und schick sie an den Server zusammen mit dem Namen

1.3 Kennen der Arbeitsweise sowie der Vor- und Nachteile von nativen Applikationen, hybriden Applikationen und Web Applikationen

1.4 Kennen der grundlegenden Adressierungsmechanismen

Teil II

SW02 - HTML

2 HTML

- Das W3C (World-Wide-Web Consortium) ist für Standardisierung zuständig
- Aktuellster fertiger Standard ist Version 5.2 (Dez. 2017)
- Zudem wurden verschiedene Themen rund um HTML5 in eigenen Spezifikationen verabschiedet, bzw. sind in der Entwicklung (AAM, HTML Extension Specifications, ARIA,...)

2.1 Verstehen wie HTML Informationen strukturiert und wie der Aufbau von HTML Dokumenten ist

2.1.1 HTML tags

2.2 Wissen wie der syntaktische Aufbau von HTML ist

<head>

- Enthält Kopfdaten wie Metainformation, Titel, Stil, Scriptdefinitionen, Adress- und Zielfensterbasis
- Ist in jedem HTML Dokument zu finden
 - Metainformationen werden durch Metatags repräsentiert

- Stildefinitionen (CSS - Cascaded Style Sheet) legen Darstellungen fest

<body>

- HTML <body> kennzeichnet den Anfang und das Ende des sichbaren Inhalts der WEbseite
- Browser zeigen nur den Inhalt zwischen dem öffnenden und schlissenden body-Tag im Browserfenster
- Enthält weitere HTML Tags welsche die Information strukturieren, aber auch **Scripts**, welche an der aufgeführten Stelle ausgeführt werden
- Ein HTML-Dokument darf nur einen body-Tag haben

Text- und Informations-Strukturierung

- Absatz
- Zeilenumbruch
- Vorformatierung
- Überschriften
- Waagrechte Linien
- Container

• Sind alles Blockelemente, das heisst, ein neuer Absatz (Zeilenumbruch) wird eingeleitet

Verfügungen (Hypertext-Referenzen)

• Link

```
1 <a href="pfad/datei">Linktext</a>
```

• Sowohl lokal als auch ins Internet möglich

• Mail-Links

```
<a href="mailto:hans@muster.ch">Mail schreiben</a>
```

- Sollte vermieden werden, da Spambots diese automatisiert auslesen
- Interne Verknüpfung mittels Anker

```
1 <a href="#Kapitel1">Kapitel 1</a>
```

• als Ziel dieses Links

```
1   id="Kapitel1">Kapitel 1
```

• Öffnen im neuen Fenster

Grafiken

- Grafikformate gif, jpg, png, ...
- Einbinden mit

```
<img src="pfad/bildname" alt="Beschreibung" />
```

- alt-Attribut verwenden spezielle Browser (Barrierefreiheit) oder Suchmaschinen (z.B. Google Bildersuche), unbedingt angeben
- Anzeigegrösse veränderbar mit Attributen width und height
- Rahmen: border="1px"
- Als Hintergrund der Seite

```
<body background="bildname">
```

Klickbare Grafiken: Imagemaps

1. Definition des Bildes

• Wird häufig zu Navigationszwecken verwendet

Beispiel Imagemap-Code

```
<body>
2
       <img src="transmap.gif" alt="list of stations" usemap="#transmap">
3
       <map name="transmap">
           <area shape="rect" coords="59,390,172,441" href="#ACACIA" />
5
           <area shape="rect" coords="280,21,390,63" href="#ALMOND" />
           <area shape="rect" coords="135,52,243,124" href="#APPLE" />
           <area shape="rect" coords="141,235,189,284" href="#ASH" />
           <area shape="rect" coords="110,336,205,388" href="#BEECH" />
           <area shape="rect" coords="152,289,236,334" href="#BIRCH"</pre>
10
           <area shape="rect" coords="330,231,402,288" href="#CHERRY" />
       </map>
14
       <a name="ACACIA">Acacia</a><img src="red.gif" alt="Red Line" />
16
       <a name="ALMOND">Almond</a><img src="yellow.gif" alt="Yellow Line" />
17
18
   </body>
```

Metatags

- Werden nicht zur Gestaltung sondern **zur Beschreibung des Inhalts** verwendet (daher der Name: Meta-Information)
- Werden im head Bereich eingefügt
- Aufbau:

```
<meta name="Schlüsselwort" content="Inhalt">
```

• Die wichtigsten Metatags

- keywords
- description
- language
- page-topic (Thema für Suchmaschinen und Kataloge)
- audience (Zielgruppe in Suchmaschinen und Katalogen)
- robots (zur Linkverfolgung)
- refresh (und expires \rightarrow Ablaufdatum)
- copyright

Sonderzeichen

• Damit Sonderzeichen korrekt dargestellt werden, muss das charset metatag korrekt gesetzt sein

• Eine Alternative ist die Zeichen speziell zu kodieren:

Beispiel: aus ü wird ü

• Dies ist auch notwendig bei Zeichen, welche mit dem HTML-Markup kollidieren: & zu &, < zu <, > zu >,

Masseinheiten

- Verwendet in Attributen zur Bestimmung der Dimensionen verschiederer Elemente wie Bilder, Schriften, Ränder, Abstände
- Die wichtigsten Einheiten sind:
 - pt: Punkt, absolute Angabe, 1 Punkt entspricht 1/72 Inches
 - in: Inch, absolute Angabe, 1 Inch enspricht 2.54cm
 - mm: Millimeter, **absolute** Angabe
 - px: Pixel, absolute/relative Angabe Abhängig von der Pixeldichte des Ausgabegeräts
 - em: M, relative Angabe, auf die Schriftgrösse des Elements bezogen (mit Ausnahmen)
 - − %: Prozent, relative Angabe, je nach CSS-Eigenschaft relativ zur elementeigenen Grösse, oder zu der des Elternelements, oder zu einem allgemeineren Kontext

Farben

- Farben werden aus den RGB-Wertangaben gebildet
- Beispiel: #FF0000 ist rot, #00FF00 ist grün, #0000FF ist blau
- Werte werden in hexadezimaler Form angegeben
- Werte von #00 bis #FF (255) sind möglich
- Einige Farben sind per Namen in der DTD (Document-Type-Definition) definiert:

Black	= #00000	Green	= #008000
Silver	= #C0C0C0	Lime	= #00FF00
Gray	= #808080	Olive	= #808000
White	= #FFFFFF	Yellow	= #FFFF00
Maroon	= #800000	Navy	= #000080
Red	= #FF0000	Blue	$= \#0000 \mathrm{FF}$
Purple	= #800080	Teal	= #008080
Fuchsia	= #FF00FF	Aqua	= #00FFFF

2.2.1 Struktur von Webseiten - Elemente

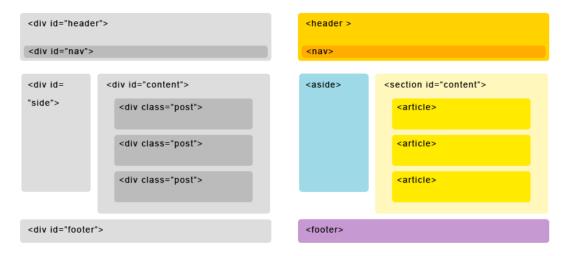


Abbildung 1: Strukturbeispiel von Webseiten

<header>

- enthält sichtbaren Kopfbereich einer Webseite
- Gruppierung einleitender Inhalte (Firmenlogos, Motto, Navigationslinks)

<footer>

- enthält Informationen, die in Webseiten am Ende stehen: Autor, Hinweise zum Urheberrecht, ein Link zum Impressum
- Position ist nicht notwendigerweise am unteren Rand
 →bei Blogeinträgen steht der footer oft neben dem Text

<article>

- stellt in sich geschlossene Abschnitte eines Dokuments dar
 - \rightarrow vergleichbar mit einem Zeitungsartikel
 - \rightarrow innterhalb von article-Elementen weitere strukturierende Elemente wie header, section oder footer

<section>

- enthält eine thematische Gruppierung von Inhalten typischerweise mit einer Überschrift
- dient dazu, den Inhalt oder auch einen article in semantische Abschnitte zu gliedern

<nav>

- umschliesst insbesondere Navigationsleisten
- kann neben einer ungeordneten Liste mit den Verweisen auch eine Überschrift oder ähnliches enthalten

<aside>

- umschliesst Abschnitte einer Seite, deren Inhalt nur in einem indirekten Zusammenhang mit dem umgebenden Inhalt stehen
- Beispiele: Randbemerkungen, Fussnoten oder Links zu weitergehenden Webseiten
- 2.3 Kennen von geeigneten Werkzeugen für das Erstellen, Bearbeiten, Darstellen, Validieren etc. von HTML Dokumenten
- 2.4 Wissen um geeignete Quellen und Referenzen im Internet