**कीस्टोन: एक्स्ट्राटेरेस्ट्रिअल्सने हजारो वर्षांपूर्वी पश्चिम आफ्रिकेला भेट दिली**

परदेशातल्या लोकांमध्ये दूरस्थपणे स्वारस्य असलेले प्रत्येकजण निश्चित पुरावा, काहीतरी मूर्त आणि वास्तविक शोधत आहे. आतापर्यंत, ठोस पुरावे मायावी राहिले आहेत. पीक वर्तुळाची रचना हे एक उदाहरण आहे असे दिसते, तरीही मुख्य प्रवाहातील शास्त्रज्ञांनी अद्याप त्यांच्या निर्मितीची दुसर्या जगातील अभ्यागतांनी पुष्टी केली नाही.

इतर जगाच्या अभ्यागतांच्या पुराव्याचे उदाहरण स्काय स्टोन्स नावाच्या सुंदर आकाश-निळ्या दगडापासून येऊ शकते. पांढऱ्या शिरा असलेला मॅट-फिनिश ब्लू स्टोन 90 च्या दशकापासून ज्ञानाचा विषय आहे. कथा एका रहस्यमय व्यक्तीची, अँजेलो पिटोनी नावाच्या भूगर्भशास्त्रज्ञाची आहे, ज्याने पश्चिम आफ्रिकेतील सिएरा लिओनला भेट दिली.

कथेची असत्यापित लघु आवृत्ती अशी आहे: 1990 मध्ये, इटालियन भूवैज्ञानिक अँजेलो पिटोनी यांनी पश्चिम आफ्रिकेतील सिएरा लिओनमधील फुला प्रमुखांकडून विचित्र निळे दगड खरेदी केले. जमातीने दावा केला की खडक आकाशातून बाहेरच्या पाहुण्यांकडून आले आहेत.

पिटोनी युरोपला घरी परतले आणि गूढ खडक एका विद्यापीठात चाचणीसाठी आणले.

परिणाम दर्शविते की दगड कोणत्याही ज्ञात खनिजाशी जुळत नाहीत. खडकांनी निळा रंग का टिकवून ठेवला हे संशोधकांना समजू शकले नाही. जेव्हा एक लहानसा तुकडा पल्व्हराइज्ड झाला आणि सूक्ष्मदर्शकाखाली पाहिला, तेव्हा तेथे निळा रंग दिसत नव्हता. उच्च तापमानात दगड गरम केल्याने खनिजात बदल होणार नाही. Idsसिडस् तो मोडणार नाही.

पुढील विश्लेषणातून असे दिसून आले की 77.17% दगड ऑक्सिजन होता. उर्वरित रचना कार्बन, कॅल्शियम आणि एक अज्ञात सेंद्रिय कंपाऊंड होती. स्काय स्टोन्सचे वय 55,000 वर्षे इतके असू शकते.

पिटोनी नक्कीच अस्तित्वात आहे, त्याच्या स्काय स्टोन्ससह छायाचित्रांमध्ये दिसला आहे, परंतु त्याच्या जीवनाचे कठोर पुरावे मिळवणे अशक्य आहे. ऑनलाइन कथा अधिक विचित्र असू शकत नाहीत, हे सुचवते की तो अमेरिकन सिल्व्हर स्टारने सजला होता, कसा तरी सीआयएशी संबंधित होता, एक गुप्त एजंट, Amazonमेझॉन जंगलांचा शोधकर्ता आणि माया शहराचा शोधकर्ता.

आज, हिस्ट्री चॅनेलच्या “प्राचीन एलियन्स” मालिका आणि आणखी एक अमेरिकन कलाकार आणि डिझायनर, जेरेड कॉलिन्स यांच्यामुळे या कथेला पुन्हा रस मिळाला आहे. "द स्टार गॉड्स ऑफ सिरियस" मध्ये कॉलिन्स स्काय स्टोन्सचे असंख्य नमुने धारण केलेल्या ब्रीफकेससह दिसतात. अखेरीस, नामांकित संस्थांनी दगडांची चाचणी घेतल्याने हे गूढ संपुष्टात येणार आहे.

कॉलिन्सने 2013 मध्ये हाँगकाँगमधील एका रत्न विक्रेत्याच्या ताब्यात पहिल्यांदा निळ्या साहित्याचा नमुना मिळवण्याचा प्रयत्न केला. व्यापाऱ्याने एक विचित्र गोष्ट सांगितली की दगड आकाशातून आले आणि डॉ.प्रितीच्या GRS Swisslabs मध्ये नमुन्याची चाचणी केली. 15 महिन्यांच्या निकालाच्या प्रतीक्षेनंतर, डॉक्टर "त्याची रचना निर्धारित करू शकले नाहीत आणि ते ओळखण्यायोग्य म्हणून परत केले."

कुतूहलाने, कॉलिन्सने नमुना खरेदी करण्याचा प्रयत्न केला, परंतु डीलरने नकार दिला. अमेरिकन रिकाम्या हाताने निघून गेला, पण कथा त्याच्या मनात राहिली. त्याने ऑनलाइन संशोधन केले आणि त्याला अँजेलो पिटोनीच्या विचित्र कथा आणि ऑक्सिजनपासून बनवलेल्या त्याच्या दगडाविषयी सर्व माहिती मिळाली. कॉलिन्स माणसावरील माहितीचा मागोवा घेऊ शकला नाही. त्याऐवजी, त्याने स्काय स्टोनवर हात मिळवण्यावर आणि प्रत्यक्ष पुरावा मिळवण्यावर लक्ष केंद्रित केले.

स्वित्झर्लंडमधील इंटरलेकेनमधील एरिच वॉन डॅनिकेनच्या संग्रहालयात, मिस्ट्री पार्कमध्ये, आकाशातून विचित्र प्राण्यांचे प्रतिनिधित्व करणाऱ्या पुतळ्यांसह, सोमालीचा एक नमुना प्रदर्शित झाला. दुर्दैवाने, संग्रहालय दगडाच्या तुकड्याने भागणार नाही.

शेवटचा उपाय म्हणून, कॉलिन्सने हाँगकाँगमधील त्याच रत्न विक्रेत्याकडे पुन्हा चौकशी केली. त्याला आश्चर्य वाटले, एक वर्ष उलटून गेल्यानंतर डीलर स्वीकारला गेला. जीआरएस स्विसलॅब्समध्ये चाचणी केलेले समान नमुना त्याला हवे असल्यास उपलब्ध होते. हे हाँगकाँगमध्ये कसे आले याची कथा स्पष्ट करणारे पत्र घेऊन आले.

रत्न विक्रेता एका इटालियन माणसाला भेटला ज्याने विजय नावाच्या भारताच्या ऑरोविले येथे रत्ने विकली. नंतर इटलीतील एका सेमिनारमध्ये विजयने त्याला त्याच्या मित्राकडून, त्याच अँजेलो पिटोनीकडून मिळवलेल्या स्काय स्टोनचा नमुना दाखवला. कॉलिन्सशी पत्रव्यवहार करताना विजयने काय घडले ते स्पष्ट केले आणि त्याचा विश्वास होता की दगड सिरियस बी स्टारमधून आला आहे.

“आकाशाच्या दगडाचा तुकडा जो आता तुमच्या ताब्यात आहे तो एंजेलो पिटोनी नावाच्या भूवैज्ञानिक आणि साहसी व्यक्तीने सिएरा लिओनमध्ये असताना शोधला होता. स्वदेशी लोकसंख्येची एक आख्यायिका आहे की "हिरे आकाशातून पडलेले तारे आहेत." एके दिवशी त्यांच्याशी विनोद करत पिटोनी म्हणाला: पण जर तारे पडले तर आकाश सुद्धा कोसळले पाहिजे! त्यांचे उत्तर होते: "होय, आणि आम्हाला माहित आहे की ते कुठे पडले ..."

त्यानंतर एका स्थानिक शामनने त्याला एका ठिकाणी आणले जिथे काही निळ्या साहित्याचे तुकडे जमिनीवर होते. जमिनीत खोदताना, त्याला त्यात 200 किलोपेक्षा जास्त सापडले, जे नैसर्गिक स्वरुपात नव्हते, उलट पिरॅमिडच्या आकारात होते. मला नंतर भूगर्भशास्त्रज्ञाच्या अहवालाच्या फोटोकॉपी दाखवण्यात आल्या ज्यामध्ये असे म्हटले आहे की साहित्य  
ओळखले जाऊ शकत नाही . ”

कॉलिन्सला ही कथा आकर्षक वाटली, पण त्याला हवे असलेले प्रत्यक्ष पुरावे मिळण्याची वेळ आली. त्याने 6 मार्च 2019 रोजी चाचणीसाठी वॉशिंग्टन पृथ्वी आणि अंतराळ विज्ञान विभागाकडे स्काय स्टोन नमुना घेतला. . फक्त तेच साहित्य आकाशातून पडले होते आणि जमिनीखाली सापडले होते. ”

अनेक वर्षांच्या प्रवास आणि संशोधनानंतर, कॉलिन्सने पडताळले की स्काय स्टोन्स पृथ्वीवरील कोणत्याही गोष्टीसारखे नाहीत.

“पाच वर्षांहून अधिक अभ्यास आणि संशोधनाने मला जगभर आणि परत आणले आहे की हे निळे, दगडासारखे साहित्य काय आहे हे समजून घेण्याचा प्रयत्न केला. मी 16 पेक्षा जास्त स्त्रोतांकडून वैज्ञानिक अहवालांचे पर्वत संकलित करण्यात यशस्वी झालो असताना, आजपर्यंत कोणीही - एकही शैक्षणिक, किंवा विद्यापीठ किंवा स्वतंत्र शास्त्रज्ञ किंवा प्रयोगशाळा, मूळ किंवा निर्मिती यंत्रणा ओळखू किंवा समजू शकत नाही. साहित्य. ”

असे दिसते की स्काय स्टोन्स एक प्रकारचे आहेत. अलौकिक लोकांनी पृथ्वीवर दगड आणले याचा पुरावा नसला तरीही, हे अजूनही कठोर पुरावे आणि विचारांसाठी अन्न आहे. आफ्रिकन जमाती आणि आकाशातील प्राण्यांबद्दल त्यांच्या विश्वासांबद्दलच्या मोठ्या कथेचा हा फक्त एक घटक आहे.