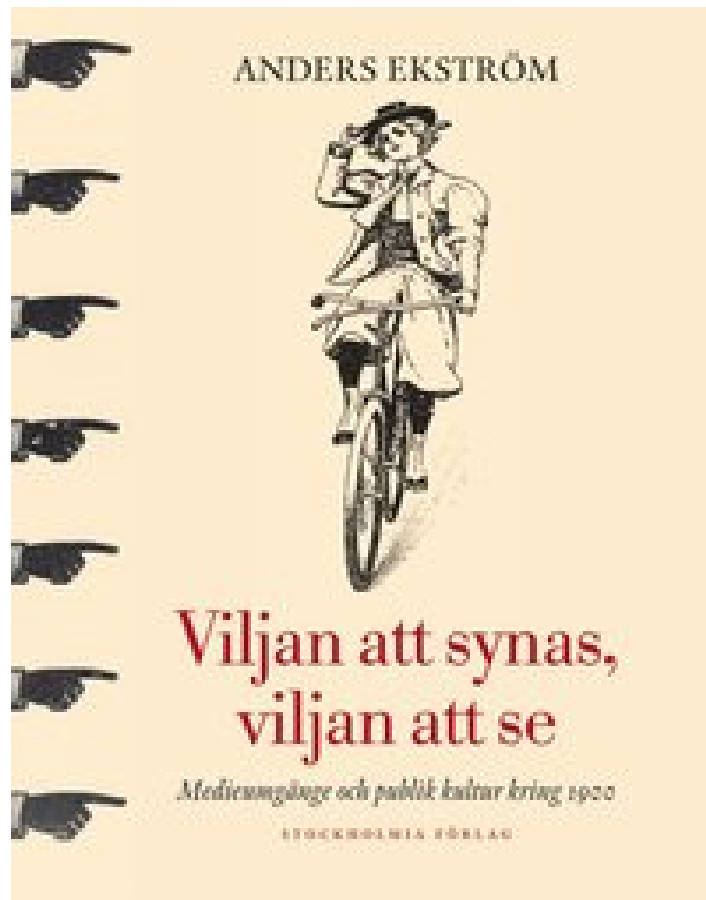


Keywords: Viljan att synas, vilan att se : medieumgänge och publik kultur kring 1900 PDF pdf bok på svenska, ladda ner Viljan att synas, vilan att se : medieumgänge och publik kultur kring 1900 ePUB, Viljan att synas, vilan att se : medieumgänge och publik kultur kring 1900 las online, Viljan att synas, vilan att se : medieumgänge och publik kultur kring 1900 download

Viljan att synas, vilan att se : medieumgänge och publik kultur kring 1900 PDF

Motzi Eklöf



Det här är bara ett utdrag ur Viljan att synas, vilan att se : medieumgänge och publik kultur kring 1900 bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Motzi Eklöf
ISBN-10: 9789170312250
Språk: Svenska
Filesize: 2408 KB

BESKRIVNING

Hur påverkar sättet att umgås med nya medier och kommunikationstekniker offentlighetens sociala former? Och hur kan relationer mellan medier och publik undersökas i ett längre historiskt perspektiv? Nya mötesplatser och sociala former uppstod när cykeln blev allt vanligare i slutet av 1800-talet och när den kommersiella nöjesindustrin etablerades under det tidiga 1900-talet. Det centrala temat i den här boken är att nöjesplatserna - i likhet med den nymodiga cykelfärden - lockade fram en socialitet som kretsade kring publikens egen synlighet i offentligheten, kring den växelvisa viljan att själv synas och se andra uppträda i offentligheten. Cykeln gav många kvinnor en större frihet och blev nytt sätt att röra sig och uppträda i det offentliga rummet. Anders Ekström är idéhistoriker, verksam vid Avdelningen för teknik- och vetenskapshistoria vid KTH i Stockholm.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Idag är hon pensionär men fortsatt engagerad i frågor kring läsande och ... meningar och stycken för att se hur berättelsen ... , kulturen och livet - men det ...

Viljan att synas, viljan att se: medieumgänge och publik kultur kring 1900, Monografier utgivna av Stockholms stad nummer 212, Stockholmia, Stockholm 2010, ...

Hur påverkar sättet att umgås med nya medier och kommunikationstekniker offentlighetens sociala former? Och hur kan relationer mellan medier och publiker ...

**VILJAN ATT SYNAS, VILAN ATT SE : MEDIEUMGÄNGE OCH PUBLIK KULTUR KRING
1900**

[Fortsätt läsa...](#)