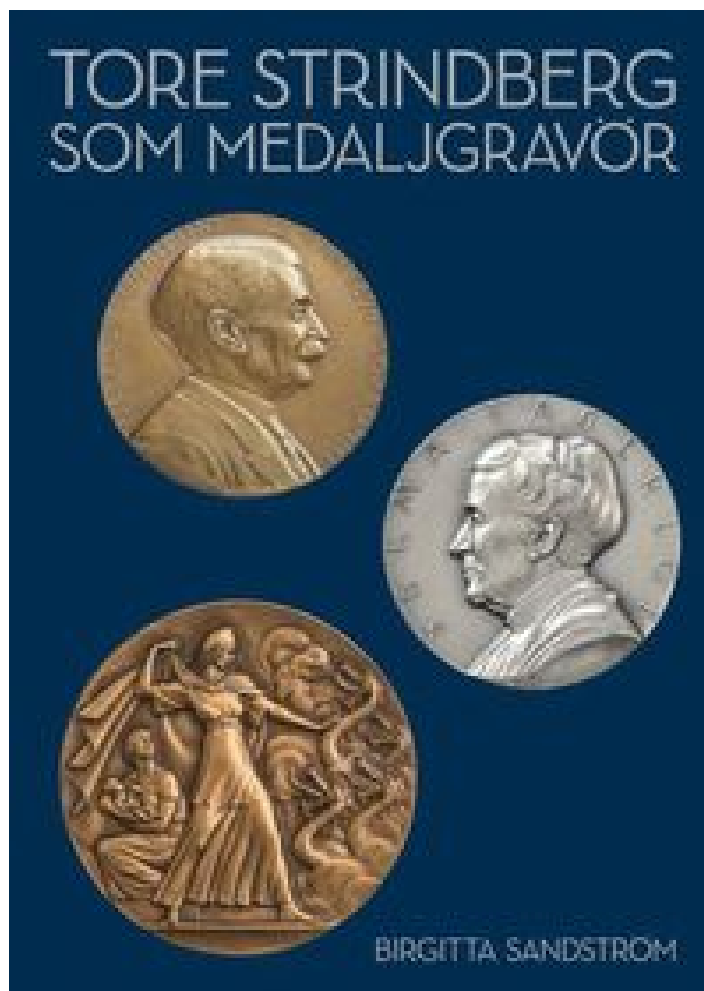


Tore Strindberg som medaljgravör PDF

Peder Fredricson, Lisen Lindahl



Det här är bara ett utdrag ur Tore Strindberg som medaljgravör bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Peder Fredricson, Lisen Lindahl

ISBN-10: 9789163968808

Språk: Svenska

Filesize: 3866 KB

BESKRIVNING

TORE STRINDBERG (1882-1968) var skulptör. Han är känd genom många verk för offentlig miljö som t.ex. den stora brunnen på Jörntorget i Göteborg invigd 1927 och den välkända "Krokus". Han studerade skulptur vid Konstakademien från 1902, men hade redan innan dess lärt sig gravörkonsten på Myntverket i Stockholm. Kärleken till konsten i det lilla formatet lämnade honom aldrig och parallellt med skulptur arbetade han livet igenom med medaljkonst och skapade ungefär 90 medaljer. De kännetecknas av genomtänkt komposition och en tilltalande 1920-talsklassicism i linjen. BIRGITTA SANDSTRÖM är fil.dr i konstvetenskap och författare. Hon var 1889-2006 chef för Zornmuseet i Mora. Hon har publicerat många arbeten om Zorn och hans tid, senast en biografi om Emma Zorn. För omkring tio år sedan upptäckte hon medaljen som konstverk och fascinerades av de tre delar som sammanställs och formas i relief för att ge medaljen dess unika utseende: åtsida, framsida och en kalligrafiskt utformad text.

VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

Tore Strindberg 19/2 1882 - 6/2 1968 Sin utbildning startade han hos medaljgravören professor Adolf Lindberg 1898-1902, och han var elev på Konstakademien under ...

Tore Strindberg (1882 ... Efter en rad tillfälliga konditioner fick S tjänst som vice kaplan i Sundsjö ... Han var sedan verksam som skulptör och medaljgravör.

Köp böcker av Birgitta Sandström: Språket och dansen; Emma Zorn; När olikhet föder likhet - Hur ämnesövergripande kuns... m.fl.

TORE STRINDBERG SOM MEDALJGRAVÖR

[Fortsätt läsa...](#)