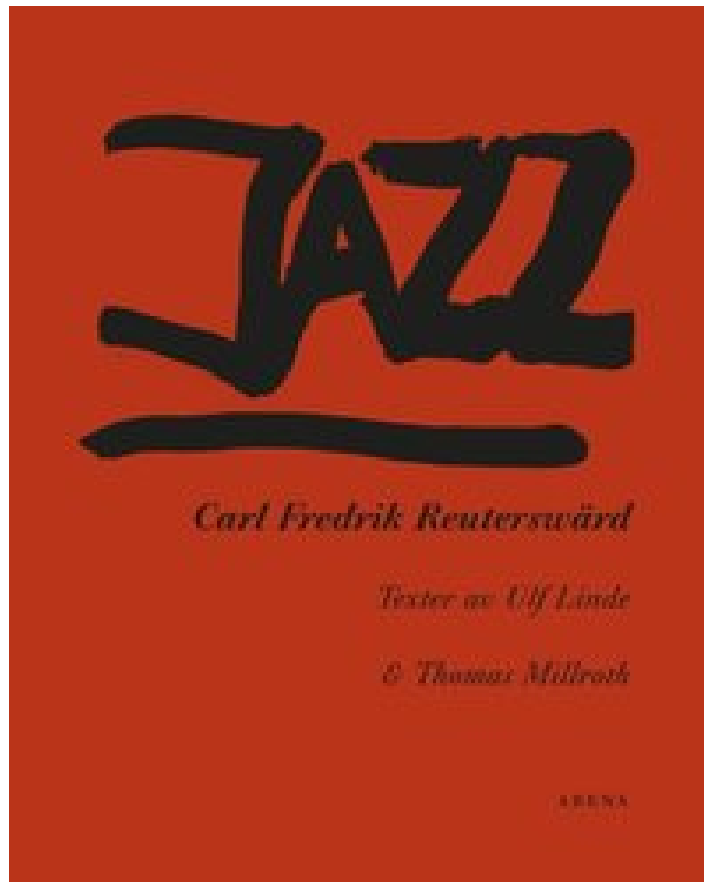


Jazz : Carl Fredrik Reuterswärd PDF

Thomas Millroth



Det här är bara ett utdrag ur Jazz : Carl Fredrik Reuterswärd bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Thomas Millroth

ISBN-10: 9789178433315

Språk: Svenska

Filesize: 2532 KB

BESKRIVNING

1934. Då föddes Carl Fredrik Reuterswärd. Men tid kan anges olika. Han var årsbarn med en serie klassiskainspelningar av Mezz Mezzrow and his Orchestra. Året före hade Louis Armstrong besökt Sverige och tidningen Orkester Journalen grundats. När CFR var fem år gästade för första gången Duke Ellingtons Orkester Sverige. Om detta hade CFR först ingen aning. Men jazzen skulle bli en outsinlig källa till kunskap för honom redan som ung man. Samtidigt som jag hade möte med bild- och ordkonsten på iskalla museer och dammiga bibliotek, svepte jazzen in genom mina sinnen med ljuvt mänskliga känslöstämningar i tonårens trevande sensualitet. Jazzen etablerade sig emotionellt i mig, inte att dansa efter utan att leva efter. Det kändes mernaturligt att närma sig världen med jazzens fantasifyllda gemenskap och elastiska rytm, än med den mekaniska melankoliska marschmusik jag upplevt som barn. Jazzens sätt att stava frihet spåras i CFR:s teckningar. De är aldrig skisser, alltid avslutade, slutna enhetersom relaterar till något större, övergripande.

VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

The exhibition Alias: CFR presents two sides of the artist Carl Fredrik Reuterswärd's multifaceted work: the comprehensive and elusive project Kilroy and a series ...

Carl Fredrik Reuterswärd är en svensk bildkonstnär, författare och professor vid Konstakademien. Reuterswärd bedrev studier hos Fernand Léger i Paris samt vid ...

Carl Fredrik Reuterswärd: 25 År i branschen, Moderna Museet, ... Jazz, Göteborgs konsthall.
 Art et le temps, Barbican Centre, London.

JAZZ : CARL FREDRIK REUTERSWÄRD

[Fortsätt läsa...](#)