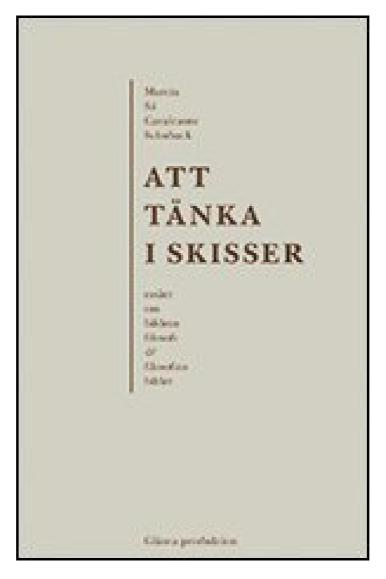
Keywords: Att tänka i skisser: essäer om bildens filosofins bilder PDF pdf bok på svenska, ladda ner Att tänka i skisser: essäer om bildens filosofi och filosofins bilder las online, Att tänka i skisser: essäer om bildens filosofi och filosofins bilder las online, Att tänka i skisser: essäer om bildens filosofi och filosofins bilder download

Att tänka i skisser: essäer om bildens filosofi och filosofins bilder PDF

Jens Bartelson, Henrik Berggren, Staffan Carlshamre, Marcia Sá Cavalcante Schuback, Kristina Fjelkestam



Det här är bara ett utdrag ur Att tänka i skisser : essäer om bildens filosofi och filosofins bilder bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Jens Bartelson, Henrik Berggren, Staffan Carlshamre, Marcia Sá Cavalcante Schuback, Kristina Fjelkestam

> ISBN-10: 9789186133290 Språk: Svenska Filesize: 1692 KB

BESKRIVNING

Vad gör vi egentligen när vi tänker? Tänker vi främst med hjälp av de ord och begrepp som traderats till oss, eller är vår inre föreställningsvärld också en form av tänkande? Tänker vi i bilder? Eller tänker bilderna åt oss? Kanske är vårt tänkande i själva verket för undflyende och gåtfullt för att beskrivas utifrån det redan tänktas kategorier. Filosofin har alltsedan antiken definierats som ett begreppsligt vetande och således skiljts från bildens värld. Om filosofin och det begreppsliga vetandet ofta betraktats som ett sätt att få grepp om det verkliga genom abstraktionens konst, har konstens bilder betraktats som verklighetsfrånvänd fiktion. Både begrepp och bild kan således sägas närma sig verkligheten genom att ta avstånd ifrån densamma. Skillnaden är att medan filosofin med sina begrepp har ansetts söka sanningen, har konsten och fiktionen ansetts stå för lögn. Samtidigt rymmer såväl filosofin som konsten helt andra möjligheter att förstå hur begrepp och bild är förbundna med varandra och hur tänkandet - bildens och begreppets - förhåller sig till verkligheten. Cavalcante Schuback följer dessa spår och skissar samtidigt det ännu otänktas kartor. I Att tänka i skisser möter filosofer som Schelling, Husserl, Foucault och Heidegger konstnärer som Rembrandt, van Gogh, Klee och Beuys. Vad händer när konstnärens blick möter filosofens? Cavalcante Schuback placerar sig mittemellan dessa blickar och i skärningspunkten uppstår ett sällsynt djärvt tänkande. "Bland flera som på senare år försökt att tänka nytt kring vårt förhållande till bilden utmärker sig denna höst på svenska Marcia Sá Cavalcante Schuback [...] I boken Att tänka i skisser [...] erbjuder hon en rad intressanta reflexioner som inte endast präglas av hennes filosofiska expertkunnande om exempelvis fenomenologin. Hon förmedlar också genomgående ett intresse för de kvaliteter i (vårt möte med) bilder som innebär ett blivande i stället för något statiskt och i den meningen utgör en del av det mänskliga om man så vill." (Ulf Eriksson, Dixikon)

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Det innebär bland annat att de historiska bakgrunderna, ... Hem » Religion Filosofi » SOL 4000 Religion och liv 9 Elevbok Det handlar om ...

ISBN 9789186133290 Titel Att tänka i skisser : essäer om bildens filosofi och filosofins bilder Författare Marcia Sá Cavalcante Schuback Förlag

... Lovtal till Intet (Glänta förlag, 2006), Att tänka i skisser: essäer om bidlens ... om bidlens filosofi filosofins bilder ... essäer om bildning och ...

ATT TÄNKA I SKISSER: ESSÄER OM BILDENS FILOSOFI OCH FILOSOFINS BILDER

Fortsätt läsa...