

Keywords: Bokförläggaren och konsten PDF pdf bok på svenska, ladda ner Bokförläggaren och konsten ePub, Bokförläggaren och konsten las online, Bokförläggaren och konsten download

Bokförläggaren och konsten PDF

Niclas Östlind

BOKFÖRLÄGGAREN OCH KONSTEN



Illustration: Niclas Östlind

Det här är bara ett utdrag ur Bokförläggaren och konsten bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



DOWNLOAD PDF

Författare: Niclas Östlind
ISBN-10: 9789100173395
Språk: Svenska
Filesize: 4387 KB

BESKRIVNING

Den legendariske bokförläggaren Gerard Bonnier (1917-1987) var också en nyckelperson i svenskt konstliv under flera decennier. Han starka engagemang tog sig många uttryck, men framför allt i ett passionerat samlande, och från mitten av 1940-talet till slutet av 80-talet skapade Gerard Bonnier en enastående samling av svensk och internationell nutidskonst. Med hjälp av tidigare opublicerade brev, fotografier, recensioner och vernissagekort ger boken en fascinerande inblick i Gerard Bonniers liv med konsten och hans nära vänskap med konstnärer och museimän. Materialet - som är återgivet i faksimil och skapar en levande känsla av tiden och sammanhanget - speglar också de starka band mellan litteraturen och bildkonsten som kännetecknar bokförlaget. Bokens huvudkapitel är en dokumentation av konstsamlingen som Gerard Bonnier placerade i Albert Bonniers förlags lokaler på Sveavägen. De nytagna fotografierna visar hur konsten är en självklar del av förlaget, men visar också något av det bästa som gjorts inom svensk efterkrigskonst. Boken rymmer texter av bland andra Ulf Linde och Nina Öhman och materialet är sammanställt av fil. dr. Niclas Östlind. Han är lektor vid Akademin Valand, skribent och curator, och var huvudredaktör för boken Samlade verk! 30 år med Maria Bonnier Dahlins stiftelse (2016) och ansvarar för utställningen På andra sidan skiftet. Svensk konst 1947-1987 ur Albert Bonniers förlags samling, som visas på Bonniers konsthall sommaren 2017.

VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

RECENSION. Sommarens utställning på Bonniers konsthall presenterar svensk konst från åren 1947 till 1987, utvald och inköpt av bokförläggaren och konstsamlaren ...

Vi vill också slå ett slag för boken "Bokförläggaren och konsten" som Bonniers konsthall och Albert Bonniers förlag publicerat i samband med ...

Den legendariske bokförläggaren Gerard Bonnier (1917-1987) ... Han är också lärare i konst och författare till ett flertal böcker i ämnet.

BOKFÖRLÄGGAREN OCH KONSTEN

[Fortsätt läsa...](#)