Konstpocket: Sara-Vide Ericson PDF Jessika Gedin



Det här är bara ett utdrag ur Konstpocket: Sara-Vide Ericson bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Jessika Gedin ISBN-10: 9789186593308 Språk: Svenska Filesize: 2120 KB

BESKRIVNING

En person tar strypgrepp på sig själv, ett ansikte börjar brinna och en gammal kvinna ligger död. En person tar strypgrepp på sig själv, ett ansikte börjar brinna, en gammal kvinna ligger död, någons fingrar har blivit nedsvärtade och varulven är ursinnig. I Sara-Vide Ericsons konst skildras utsatthet, mänskligt beteende och relationer."Det finns en likhet mellan Sara-Vides arbeten och det sena 1800-talets symbolism, där de starka och grälla färgerna i den tidens måleri användes för att understryka att verken skildrade ett psykologiskt tillstånd. En landskapsbild under symbolismen var inte så mycket en bild av en yttre natur som av ett "inre" mänskligt landskap. Hos Sara-Vide skapar färgval, personernas poser, behandlingen av duken en liknande rörelse mellan det vi tänker på som "yttre" och "inre", mellan det som syns på ytan och det som utspelar sig i en människas hjärta, hjärna eller maggrop."Ur förordet av Milou Allerholm.Denna bok ingår i Orosdi-Backs serie Svenska illustratörer och konstnärer.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Konstnären Sara-Vide Ericson vägrar att ligga lågt med sin egen uppfattning av världen.

sara vide-ericson - Sök bland pågående auktioner hos hundratals auktionshus. Barnebys samlar alla auktioner på ett ställe. Antikviteter, möbler, konst, design ...

Sara-Vide Ericson gör internationell succé med konst. Själv står hon stadigt i sin barndoms mylla i Hälsingland. Ibland bokstavligen - nedsjunken i en iskall myr.

KONSTPOCKET: SARA-VIDE ERICSON

Fortsätt läsa...