

I ritens rum : om mötet mellan tyg och människa PDF

Sten Sandell



Det här är bara ett utdrag ur I ritens rum : om mötet mellan tyg och människa bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



Författare: Sten Sandell
ISBN-10: 9789198242249
Språk: Svenska
Filesize: 2611 KB

BESKRIVNING

Begravningstextil i form av bårtäcken är en gammal tradition som under de senaste årtiondena fått förnyad aktualitet och Birgitta Nordströms arbete med att väva bårtäcken ligger till grund för hennes konstnärliga forskning. Genom vävningen och erfarenheter i samband med begravningar har tanken på en ny textil fötts, en svepefilt till förlossningsvården, avsedd för barn som föds döda eller som avlider i samband med förlossning. Undersökningen riktar sig inåt mot ett konstnärligt görande och utåt där textilen prövas i sitt sammanhang - att svepa och att täcka är två centrala textila handlingar när en människa dör. Tyget blir en symbol för avskiljande men är samtidigt, i svepningens gest, famnande. På så sätt kan textilen bli till taktilt språk och del i sorgeprocessen. Birgitta Nordström är lektor i konsthantverk med inriktning textil konst vid Högskolan för design och konsthantverk vid Göteborgs universitet.

VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

... som en del av hennes avhandling "I ritens rum- om mötet mellan tyg och ... och om det finns tid ... utmaningar samt att träffa trevliga människor.

Licentiatuppsatser 55. I ritens rum - om mötet mellan tyg och människa. Birgitta Nordström, HDK - School of Design and Crafts ArtMonitor, licentiatuppsats.

Sandberg är en av våra svenska favoriter inom tapeter och tyger. ... som tar avstamp i mötet mellan människan och ... Om möten med nya kulturer, människor och ...

I RITENS RUM : OM MÖTET MELLAN TYG OCH MÄNNISKA

[Fortsätt läsa...](#)