

Konsten och Västertorp PDF

Rikard Larsson



Det här är bara ett utdrag ur Konsten och Västertorp bok. Du kan hitta hela boken genom att klicka på knappen nedan.



DOWNLOAD PDF

Författare: Rikard Larsson

ISBN-10: 9789187007491

Språk: Svenska

Filesize: 3421 KB

BESKRIVNING

Västertorp var något storartat och modernt när det byggdes. Under efterkrigstiden sattes människan i centrum och det fanns en öppenhet för konst och hur den skulle användas. Funkistidens strikta och rena ytor byttes mot önskan om att dekorera. När så byggmästaren Fritz H. Eriksson, en av samtidens stora i konstvärlden med mottot ?Konst för alla?, satte spaden i jorden började konstlivet snart att blomstra i Västertorp. En skulpturpark utan like växte fram. Konstnärer ville vara med och skapa det nya idealsamhället. Det byggdes ateljéer och många, som Arne Jones, flyttade hit. Den här boken handlar om konstlivet de fem första åren i förorten Västertorp söder om Stockholm, när det var som mest aktivt. Det och tidens fascinerande socialt engagerade stadsplanering.

VAD SÄGER GOOGLE OMDEN HÄR BOKEN?

i Västertorp finns många skulpturer, de flesta kom på plats vid förortens uppförande på 40-talet. Här finns en karta som beskriver en vandring mellan flertalet ...

Berättelsen om Västertorp som samhällsbyggande och om konsten där är berättelsen om efterkrigstidens svenska folkhemsbygge. I efterkrigstiden sattes människan ...

När Västertorp byggdes hette en av byggmästarna Fritz H. Eriksson. Han var en konstlärare av stora mått och snart började stadsdelen fyllas både av konstn

KONSTEN OCH VÄSTERTORP

[Fortsätt läsa...](#)