

Käsikirjoitus

Otsikko | Mallispeksi
Päiväys | 11. tammikuuta 2022

Tämän kappaleen omistaja: _____

Henkilöt

Hahmo (Hahmo, jonka lyhenne on H)

Toinen (Toinen hahmo, jonka lyhenne on T)

Kohtausluettelo

1. Näytös - Näytöksen nimi

Kohtaus 1.1: Kohtauksen nimi

Kohtauksen alkuun kirjoitetaan, mitä kohtauksessa tapahtuu. Tämä näkyy kohtausluettelossa.

(Hahmo, Toinen, Nimetön)

Kohtaus 1.2: Puhelinkohtaus

Tässä kohtauksessa tapahtuu myös asioita.

(♪, Hahmo, Toinen, ♪)

VÄLIAIKA

2. Näytös - Toinen näytös

Kohtaus 2.1: Jännittävä kohtaus

Kohtauksessa tapahtuu jotain jännittävää.

(Hahmo, Toinen)

Käsikirjoitus

1. Näytös - Näytöksen nimi

Kohtaus 1.1: Kohtauksen nimi

(Hahmo, Toinen, Nimetön)

Näyttämöohje, joka kertoo että @Hahmo ja @Toinen tekevät jotain.

Hahmo: Moi @Toinen!

Toinen: No terveppä terve @Hahmo!

Nimetön: Minullekin voi kirjottaa repliikin, vaikka en ole hahmo.

Kohtaus 1.2: Puhelinkohtaus

(♪, Hahmo, Toinen, ♪)

@Toinen ja @Hahmo ovat puhelimen vieressä.

♪ Puhelin soi

Hahmo: Vastaa sinä. Se on varmasti äiti.

Toinen: En vastaa. Vastaa sinä.

♪ @Hahmo ja @Toinen laulavat puhelimeenvastaamisbiisin.

VÄLIAIKA

2. Näytös - Toinen näytös

Kohtaus 2.1: Jännittävä kohtaus

(Hahmo, Toinen)

@Hahmo singanhtaa ulos piilopaikastaan.

@Toinen esittää säikähtänyttä (dramaattisesti) ja menee ulos

Hahmo: (pelottavasti) Pöö!

Toinen: Hui.