



EL

EL BATIMAN QUE RÍE

1
2,75c

¿ME
AÑORÁIS?

Snyder
Jock



DE LAS PÁGINAS DE
NOCHES OSCURAS

METRÉ

Miedo a la oscuridad

Batman de miedo. Su terrorífica imagen se convierte en uno de sus principales armas en su interminable batalla contra el crimen. El Hombre Murciélagos ha sabido socorrer partido a su imponente apariencia para desestabilizar la felonía a su favor y, tal como rezaba aquella famosa frase, "infundir el miedo en el corazón de los cobardes".

Si Batman, siendo el héroe de esta historia, es capaz de suscitar tanto pavor, al otro lado del ring descubriremos algo aún más siniestro, ya que el Guardián de Gotham cuenta con una de las galerías de villanos más terroríficas que se pueden encontrar en las páginas del cómic, una colección de dantescos personajes entre los que se encuentran, por ejemplo, temibles enemigos como Clayface, el Espantapájaros, Dos Caras y el que quizás sea el más terrorífico de todos: el Joker.

Pero el descubrimiento del Multiverso Oscuro, durante *Noches oscuras: Metal*, propició la irrupción de un villano que va camino de convertirse en el terror personificado para todos los habitantes del Universo DC: el Batman que ríe. Con la llegada a nuestra realidad de una serie de versiones distorsionadas de diferentes Caballeros Oscuros de otros realities, se nos mostró cómo el que es un héroe en nuestro mundo terminó convirtiéndose en versiones diabólicas del Hombre Murciélagos en esas realidades. De entre todos ellos, destaca especialmente el Batman que ríe, una cruenta criatura resultado de sumar a los más grandes antagonistas del Universo DC, Batman y el Joker. Este Batman que ríe regresa ahora en solitario para volver a traer el caos a las calles de Gotham, protagonizando su propia serie limitada. Su debut tendrá lugar este mismo mes de junio, en una historia conducida por el creador del personaje, Scott Snyder, junto al siempre oscuro Jock, que narran el siguiente capítulo de lo que fue *Noches oscuras: Metal*, título que ya podéis disfrutar en su edición Deluxe.

Una nueva carcajada resuena en las calles de Gotham, una risa que helará el corazón de todos los inocentes. Nosotros os animamos a no tener miedo, no dejar solo a Batman y acercaros a este nuevo y terrorífico historieta.

Gustavo Martínez

El Batman que ríe núm. 1

Traducción: Felipe Tobar Pastor.

Original U.S. editors:

Jamie S. Rich, Katie Kubert and Dave Wielgosz.
Compilation, cover and all new material.
Copyright © 2010 DC Comics. All Rights Reserved.
Originally published in the US in single magazine form
in *The Batman Who Laughs* 1.

Copyright © 2010 DC Comics. All Rights Reserved. All characters,
their distinctive likenesses and related elements featured in this
publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters
and incidents featured in this publication are entirely fictional.
Published by ECC Ediciones under license from DC Comics. Any
inquiries should be addressed to DC Comics c/o ECC Ediciones.

Batman created by Bob Kane with Bill Finger.

¡LAS NOCHES
OSCURAS NO
HAN TERMINADO!
EL BATMAN QUE
RÍE REGRESA
EN SOLITARIO.



ECC EDICIONES
Avda. 400, entro.
80045 Barcelona

Presidenta:
Isabel Huertas

Director general:
Raúl Vázquez

Director de
periodísticas:
Jesús Rodríguez

Editor:
Francisco Cachón

Editor:
Quintino Martínez
Srta. Gómez
Raquel Fernández
Editoras adjuntas:
Mara Vives
Sandra Subiza
Corinto Utrera

Asistentes editoriales:
Sonia Cobo
Miguel Plaza

Asistentes gráficos:
Isaac Arriaga
José Latorre

Álvaro Grande
Esteban Carrasco
Juli Casas
Lorenzo Garza

Redacción histórica:
Esteban Roca

Corresponsales:
Guillermo Molina
Ismael Sánchez
Jordi Martínez
Manolo Fernández

OPERACIONES Y SISTEMAS

Directores de
operaciones y
sistemas:

Aurelio Pons

Administración:
Marta Escrivá
Mireia Tomás

Directora financiera:
Maribel Valverde

Responsable:
David Jiménez

Director de logística:
Cristóbal Pérez
Logística:
Concepción Latorre

Santi Duran Ibañez
José Pruz
Merced Pérez
Roger Ruiz
Sebastián Gómez
Jordi Roca

Edición digital:
Daniela Gómez
Francisco Gómez

Ilustración:
Gonzalo Hernández
Cristina Iglesias

Diseño editorial:

Esteban Carrasco
Lorenzo Garza

Diseño de portadas:

Eduardo Márquez

Diseño de merchandising:

Alberta Hernández

Diseño de marketing:

Pedro Algar

Diseñador de encuadres:

Mónica Fernández

Editorial:
Roberto Llorente

MÁS INFORMACIÓN SOBRE ESTE CÓMIC EN NUESTRAS WEBS:
WWW.ECCEDICIONES.COM
WWW.ECCEDICIONES.COM

SI DESEAS ADQUIRIR NUESTROS CÓMICS Y NO LOS ENCUENTRAS, PUEDES HACERLO EN:
WWW.TIENDASCOSMIC.COM

Si tienes una librería y quieres disponer de nuestros títulos, envíale un e-mail a comercio@eccediciones.com o llama al 93 252 20 20.

SIGUENOS EN:

facebook.com/ECCEdiciones

[@eccediciones](http://twitter.com/eccediciones)

instagram.com/eccediciones

[ECC Ediciones](http://plus.google.com/+ECCEdiciones)

[ComidaECC Ediciones](http://www.youtube.com/ECCEdiciones)

Impreso en España. DL: E-980-2010. ISBN: 978-84-17071-26-0.
Fecha de edición: Junio 2010.

ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, al modo permitido su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Los infractores se exponen a las sanciones establecidas en la legislación vigente.

¿Cuál es vuestro recuerdo más feliz?

El mío es el primero que tengo.

Soy un niño de cuatro años que corre hacia la mansión. Es un cálido anochecer de verano y ya ha pasado la hora de acostarme.

Mis padres y Alfred se sujetan de las manos entre la casa y yo. Jugamos a un juego.



Me mantienen allí, con ellos, para que todos podamos jugar un poco más.

Mi objetivo es llegar dentro cruzando más allá de sus brazos.
Por eso corro y me lance contra sus brazos con tanta fuerza como pueda... pero todas las veces me lo impiden.

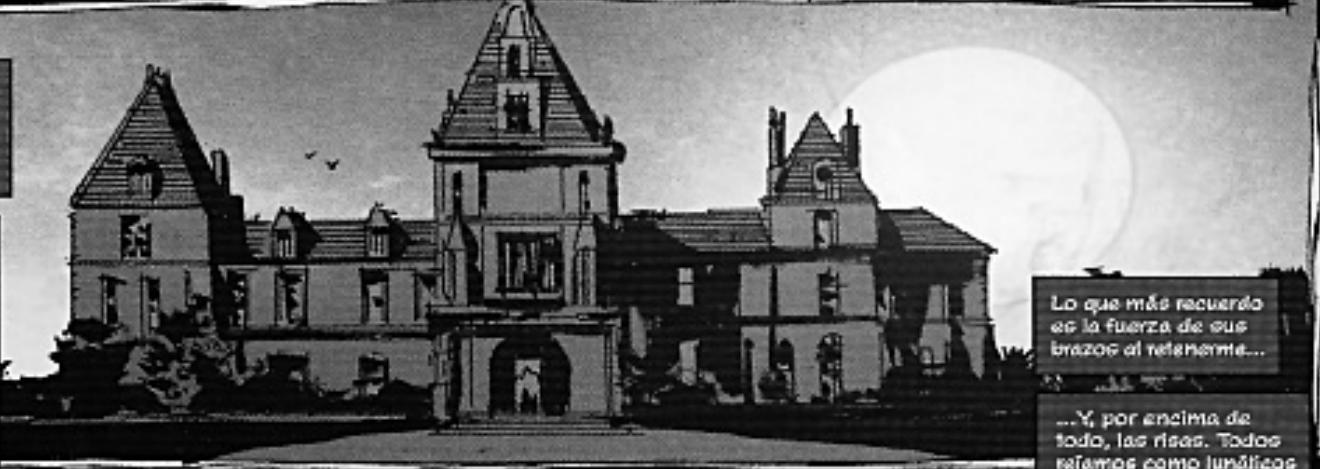


Así no me encontrarás al otro lado, en una casa oscura y vacía, a solas.

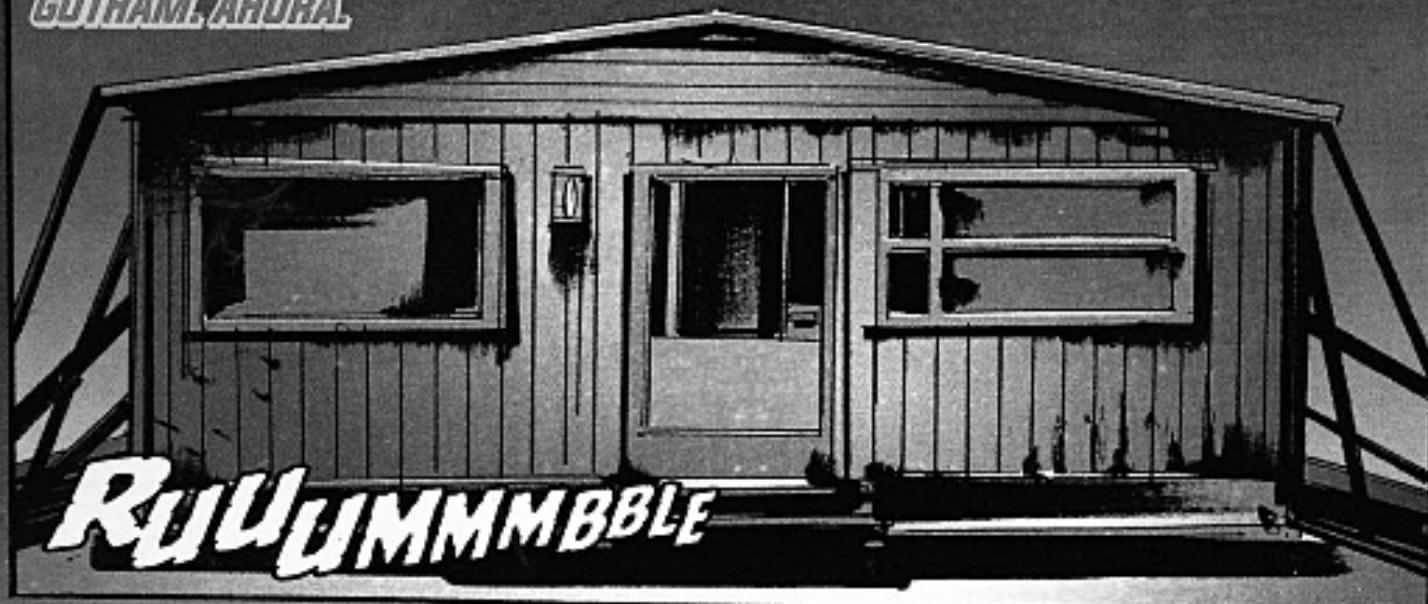
Aún recuerdo el olor de la hierba cortada. El sol brillante y rojizo, como un ojo inyectado en sangre, atravesando a través del entramado de los árboles.

Lo que más recuerdo es la fuerza de sus brazos al retenerme...

...y, por encima de todo, las risas. Todos reímos como lunáticos mientras el cielo oscurecía tras la casa.



GOTHAM. AHORA.



ALFRED,
INFORMA!



MEO AL MENOS
TRES TIRADORES, SE-
ROR, SIN CONTAR A
QUIÉN CONDUZCA!

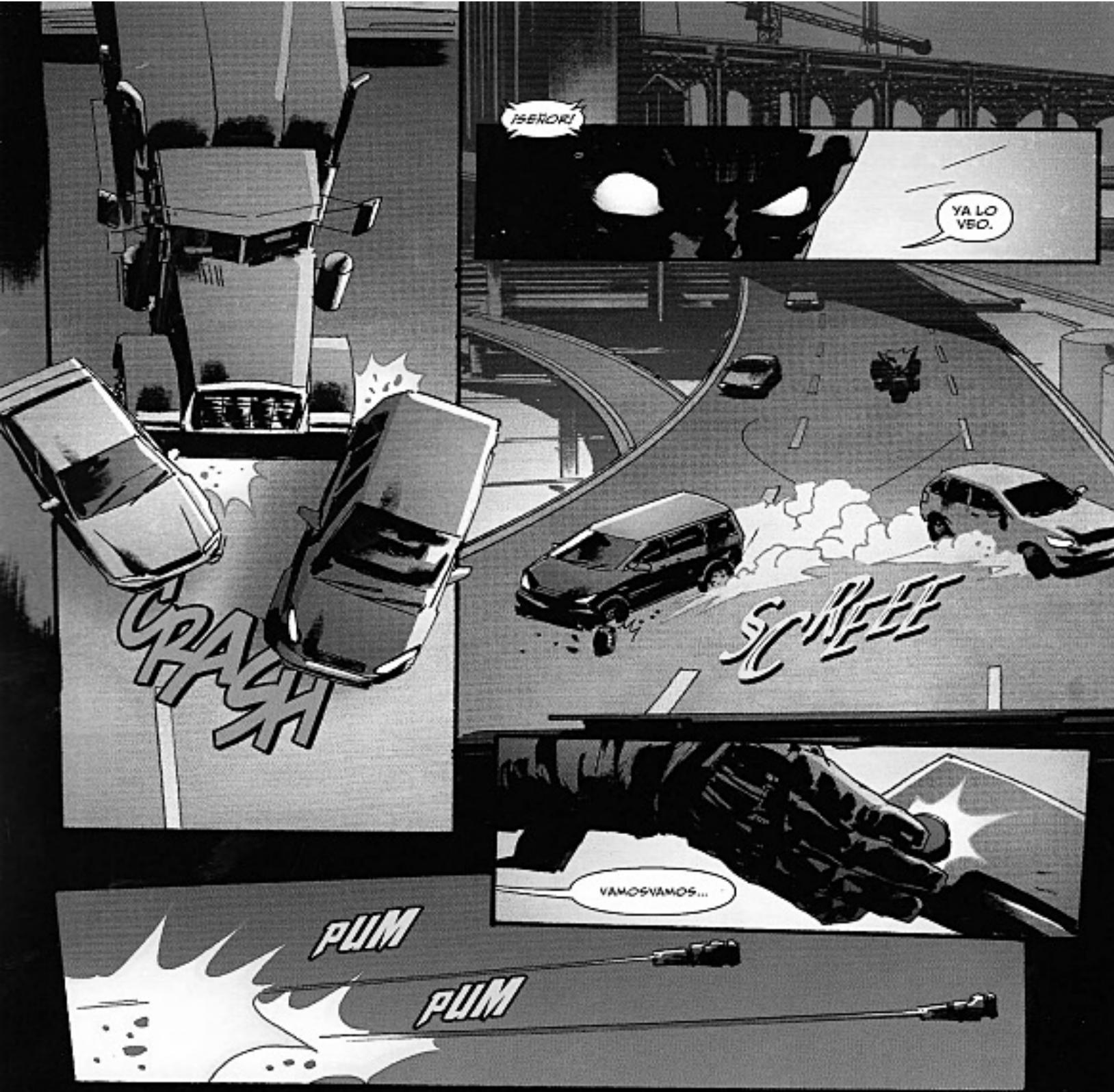
¿Y LOS
FURGONES?

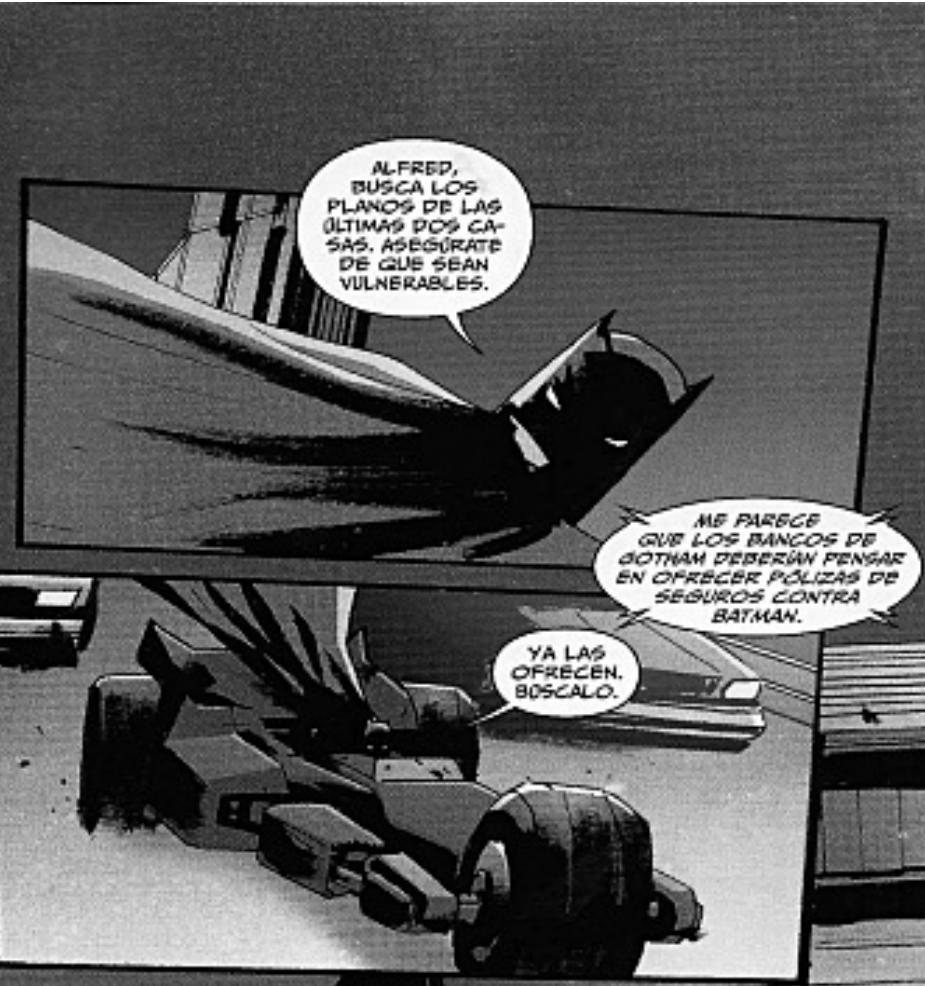
TENÍA USTED RAZÓN.
DETECTO COMPARTIMENTOS
ADICIONALES EN EL REVES-
TIMIENTO INTERIOR DE
LOS REMOLQUES.

¿PUEDES VER
CON QUIÉN ESTÁN
TRAÍENDO?

NO, HAY UNA
CAPA PROTECTORA
REFORZADA, LLEVEN LO
QUE LLIVEN AHÍ DENTRO,
NO VAN A ENTREGARLO
FÁCILMENTE.

PUES TENEMOS
QUE SACARLOS DE
ESTA CARRETERA, Y YA
AQUÍ HAY DEMASIADAS
PERSONAS PARA...





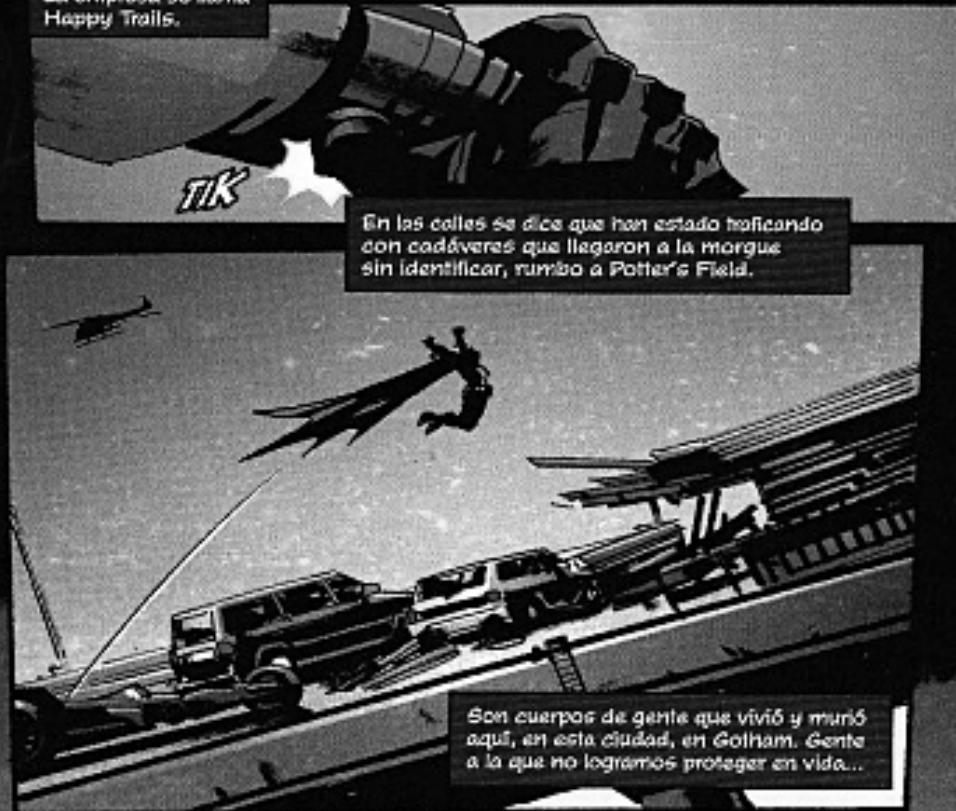
Utilizan furgones de carga pesada para llevar bienes de contrabando de Gotham a todo el mundo.

La empresa se llama Happy Trails.



Furgones así tienen cámaras interiores dentro de los remolques para mejorar la compresión, y así transportar cargas que llegan a los tres o cuatro toneladas... como casas históricas que se retiran del sitio que ocupaban para proporcionar espacio a edificios residenciales.

En las calles se dice que han estado traficando con cadáveres que llegaron a la morgue sin identificar, rumbo a Potter's Field.



Son cuerpos de gente que vivió y murió aquí, en esta ciudad, en Gotham. Gente a la que no logramos proteger en vida...

...Pero esos ladrones creen que pueden llevártelos por ese puente. Sacarlos de Gotham para disecarlos.



La mera idea me enfurece más de lo que esperaba.



POR SI MERECE
LA PENA MENCIONARLO,
LAS POLÍZAS DE SEGUROS
CONTRA BATMAN SE LLAMAN
"RETORNOS DEL CABALLERO OSCURO".

SUPONGO
QUE DEBERÍA
CONSULTARLO.

ESCANEANDO
EL REMOLQUE...

...AH!

212-- 4.43

1111001
(AAAAAA)

YA LO
TENGO.

ASEGURANDO
BATCARSA.

Potter's Field, el cementerio para desconocidos de Gotham, se fundó en los albores de la ciudad gracias a sus más destacados habitantes... miembros de las Cinco Familias.

El lugar elegido fue uno de los más hermosos en su época, un campo que desciende hasta la bahía.

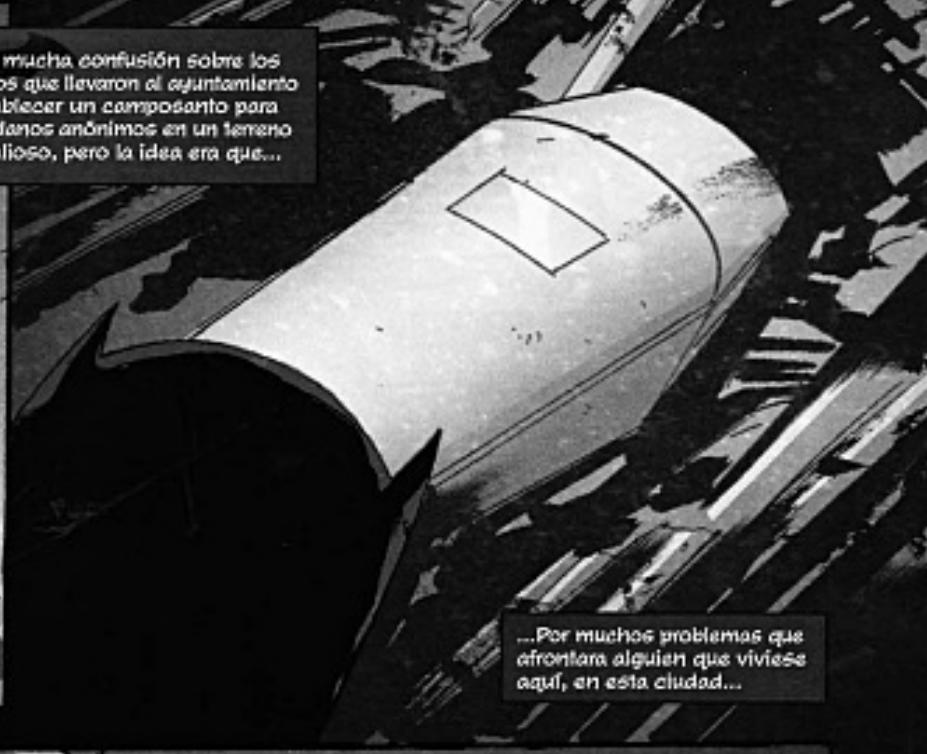
DETONANDO.

POOOOM

CLIK CLIK



Hubo mucha confusión sobre los motivos que llevaron al ayuntamiento a establecer un camposanto para ciudadanos anónimos en un terreno tan valioso, pero la idea era que...



...Por muchos problemas que afrontara alguien que viviese aquí, en esta ciudad...



DIOS MÍO...
SEÑOR, ¿ESTE
ES...?

...JUSTO??



LA MORGUE DE GOTHAM.

EL FALLECIDO ES
BRUCE WAYNE.

EDAD: UNOS
42 AÑOS, QUIZÁ
43. CAUSA DE LA
MUERTE: DES-
CONOCIDA.

EL SUJETO
PARCE HABER ESTADO
EN BUENA FORMA FÍSICA.
SIN HERIDAS EXTERNAS
NI INTERNAS, POR
LO VISTO.

¿ME RECIBES?

OYE,
JALFRED?

EL ADN ENCAJA
CON EL MÍO, AUNQUE
PODRÍA SER ALGÚN
TRUCO, ALGÚN...

LO SIENTO,
SEÑOR, PERO, SI
ME PERMITE DECIRLO,
ME CUESTA SER TAN
ANALÍTICO COMO
USTED EN ESTE
MOMENTO.

LE CONOZCO.
YO LE CRÍE, Y ESE
QUE HAY SOBRE LA MESA
DE AUTOPSIA ES USTED.
UNA VERSIÓN MÁS VIEJA DE
USTED MISMO. ES QUE
ES DEMASIADO...

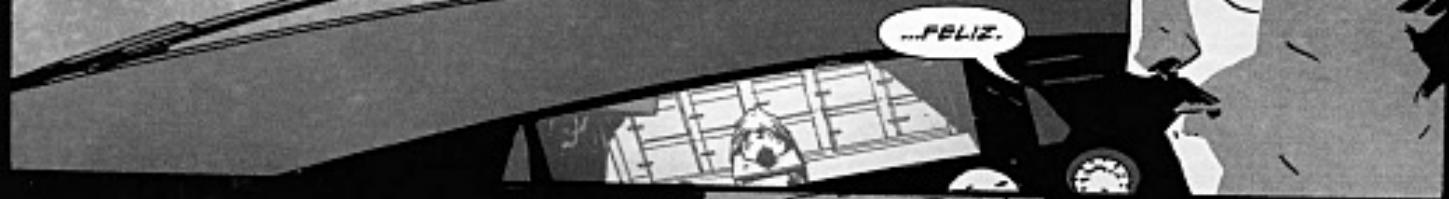
MIRA, PARA
MÍ TAMBIÉN RESULTA
ENERVANTE, PERO SIGUE
SIENDO UN CASO. AHORA
PUEDE EXAMINARME, Y EL
AUTÉNTICO DOCTOR VETH
DESPERTARÁ EN CUAL-
QUIER MOMENTO.

¿ME RECIBES?

LO... LO
SIENTO, ES-
TOY AQUÍ. LE
AYUDARÉ.

NO HAY
HERIDAS INTER-
NAS. ¿COMO
DECÍA?





EL HOSPITAL PSQUIATRICO DE ARKHAM.



¿VAS A QUÉ?
¡QUÍMATIC! PERO
SÓLO...?

¡QUIETO AHÍ,
MÁS! IO TE ABATIMOS YAH!

SANTO...
¡ES BATMAN!
¡DOS SON AR-
MAS DE FUEGO!
BATMAN NO
USA...

...ARMAS DE
FUEGO...

AHORA
SI.

¡GULKE!

NO, NO
LO...

POK

-WHUMP

BATMAN, SO-
MOS ENEMIGOS,
PERO ESTO... ESTO
NO ES PROPIO
DE TI!

¡POR FAVOR! LOS
MÉDICOS QUE HAY AQUÍ,
CUANDO PIERDO EL CONTROL,
DICEN QUE LO MEJOR
ES QUE IMAGINE...



ESTOY
AGUT.

ECOFF

RESPONDÉ...
QUALQUIERA... ES
BATMAN, HA PERDI-
DO LA CABEZA!

ESTÁ A PUNTO
DE ABIR LA
CELDA DE...

SHUNA

HOLA,
VIEJO
AMIGO.



JE. HOLA.
BATS.



NO ME DIGAS
QUE HAS VENIDO
A MATARME...



NO.



PERO
YO SÉ



TÚ... ¡ESPERA!
PODEMOS... ¡PODE-
MOS PENSAR EN ALGO!
¡ACTIVAR EL EQUIPO!

ESO ES MUY
AMASÉ. VOLE TUE
UNIVERS JONES. MI
RESPONSI...V...



LA JEFATURA DE POLICIA DE GOTHAM CITY.

EN EL FONDO,
SABEN QUE NO
ERAS TÚ... PERO,
AUN ASÍ, TIENEN
MIEDO. POR ESO
VOY A SIGUIR
CON LA SERIAL
APAGADA.

LO ENTENDO.

ASÍ QUE
ESTA... COSA...
¿QUÉ ES?

VIENE DE UNA
DIMENSIÓN EN LA QUE
TODOS NUESTROS MIEDOS
Y ESPERANZAS EXISTEN
DE FORMA MATERIAL.

HA HABIDO
MOMENTOS EN LOS
QUE HE PENSADO EN
MATAR AL JOKER,
JIM.

A PESAR DE TODO,
CREEN QUE EL CORAZÓN DEL
JOKER CONTIENE UNA SUPERTOXINA
ÚNICA QUE SE LIBERARÁ CUANDO MURRA
UNA TOXINA QUE HARÁ QUE QUIEN LE
MATE SE CONVIERTA EN EL PRÓXIMO
JOKER, ASÍ QUE ESA CRIATURA
ES YO, PERO UN YO QUE...

...TAMBÍEN
ES EL. POR
DIOS...

Bueno, en primer lugar,
¿QUÉ HA PENSADO EN MATAR
AL JOKER? A LA CIUDAD SE LE ROMPERÍA EL
CORAZÓN SI SUPIERA QUE EN AGUILLA CELDA
SOLO HABÍA UN SERVILLO. JÓMOS DIABLOS SE LAS
ARRIBÓ EL JOKER? NO TENGO NI IDEA. PERO, SI
ESE "HOMBRE MURCIÉLAGO QUE RIE" ES EL
JOKER EN TU CUERPO, AÚN PODEMOS...

NO ES EL JOKER, JIM. ES BATMAN.
ES YO. EL JOKER TIENE ALGO QUE
DEMOSTRAR... ANTE MI, ANTE
EL MUNDO.

EL BATMAN
QUIERES... NO ESTÁ AQUÍ
PARA DEMOSTRAR NADA. ESTÁ
AQUÍ PARA GANAR, PARA MA-
TAR CUALQUIER COSA QUE
ENTRENE UNA AMENAZA.

PERO, CUANDO
DICES QUE EL ES
YO, CUANTO DE
TU VIDA...

TODA HA LLEVADO MI VIDA,
TIENE MI ENTRENAMIENTO, MIS
RECUERDOS, MI MENTE... PERO
EL ES YO LIBRE DE CUALQUIER
CÓDIGO MORAL, Y POSEE UN
CORAZÓN TAN NEGRO COMO
EL DEL JOKER.

ES LA
ENCARNACIÓN
DE LA IDEA
DE QUE...

... "BATMAN
SIEMPRE GANA".
DIOS MIO.

ES UN DEPREDADOR ALFA.
JW. HA CONQUISTADO Y DESTRUIO
UN MUNDO TRAS OTRO EN SU DIMENSIÓN.
Y HA VENIDO POR ALGUN MOTIVO. ESE OTRO
BATMAN AL QUE TRAJO CONSIGO, EL QUE
MATÓ A TODO EL MUNDO EN ARKHAM Y
CASI A MR. FRO... AL QUE LLAMAN
"EL CABALLERO SOMBRIOS".

—EL BATMAN QUE
RIB LE HABRÁ TRAIDO AQUÍ
ANTES DE NUESTRO ÚLTIMO EN-
FRENTAMIENTO. LE HABRÁ MANTENIDO
OCULTO, A LA ESPERA HASTA AHORA,
PERO... ¿POR QUÉ? Y QUÉ HAY DE
BBB BRUCE WAYNE MUERTO
EN LA MORGUE?

TIENE
UN PLAN...
AUNQUE...
NO PUEDO
VERLO AÑ...
MALDITA
SEA.

NECESITO...
AYUDA.

En el momento del ataque, el Joker llevaba
muy poco tiempo en Arkham. El señuelo de
esa celda debió de entrar en ella hace ape-
nas unos días. Es como si el Joker supiera
lo que le aguardaba...

...El nombre del hombre que le
cuentaba cambió varias veces
para ocultar su identidad. Era
uno de los secuaces del Joker.

Cada cambio de nombre es
relevante. Líric. Ofreisi. Afrihet.
Tecodlik. Yancin. Todos los
nombres provienen de palabras
que significan "felicidad" en
otros idiomas, pero cada
uno tiene una letra añadida.

Al unirse, las letras forman la palabra
"canto"... una vieja expresión pro-
cedente de los clubes de la comedia
de Gotham. Si has tenido tu "canto",
has tenido el mejor número de toda
tu carrera. La gorda ha cantado.
Ya puedes morir.

Entonces, ¿cuál habría sido,
o sería, el momento más feliz
en la vida del Joker? ¿Dónde
tendría lugar? ¿Dónde debería
yo reunirme con él?

Y entonces me
do cuenta...

...De que ya lo sé. Lo he sabido desde el principio.

NO LO ENTENDO, SEÑOR.
¿POR QUÉ TENDRÍAMOS QUE UTILIZAR LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD DE LOS PASAJES SUBACUÁTICOS? LAS ROCAS SE DESPLAZARÁN Y LOS TÚNELES SE ABIERÁN.

HAZLO, ALFRED.

QUALQUIERA QUE SE MUEVA POR ESES TÚNELES SERÁ CAPAZ DE ACCEDER A...

ME DICHO
QUE LO
HAGAS!

YA ESTÁ HECHO, ES QUE...
—DIOS MÍO...
—...HABÍA ALGUIEN AHÍ ABajo, ESPERANDO?

NO, NO, NO.
DÍGAMME QUE NO ES EL, SEÑOR.
—¿QUÉN ES ÉSTE?

CALMA, BAUTISA,
CALMADA...

...SE SUPONE QUE
ANTES TENGO QUE
DECIR "TOC, TOC".



AGÚ ESTA-
RÁS A SALVO,
JOKER.



JEEEEEEE.

PERO NO
QUERO
ESTAR A
SALVO, VIEJO
AMIGO...





¡UNA PISTOLA TRUCADA...?

¡ALFRED,
SE MUERTE SU
CORAZÓN... LA
SANGRE, LAS
ARTERIAS Y...

JOKER!
JOKER, SI
SUS CONMIGO!
¡POR QUÉ POR
QUÉ HAS HE-
CHO ESO!?

PORQUE...

...EL SÁBADO NADIE
DE QUÉ LE VENDEO...
ES CONVERTIRTE
EN EL J... JB.

DIOS MÍO...
TU CORAZÓN, LA
TOXINA... ¿QUÉ
HAS HECHO!?

NO...
¡NO!

HA... HA
MUERTO,
SEÑOR.

¿POR QUÉ
SONRÍE USTED
ASÍ?

¿QUÉ
OCURRIR?

En un segundo,
Alfred se precipita
hacia mí.

FSSS

Y al igual que en aquel primer
recuerdo, siento la calidez de
sus manos, su fuerza al
retenerme...

...Me está temiendo.
Pero lo único que
puedo oír...

JEEEEE.

...Son risas.

¡JA, JA, JA, JA, JA, JA, JA!

EL BATMAN QUE RÍE

LA CASA DE LA RISA
PARTE 1

SCOTT SNYDER Guion JOCK Dibujo
DAVID BARON Color JOCK Portada

GREG CAPULLO Y FCO PLASCENCIA Portada alternativa

DAVE WIELGOSZ Editor adjunto

KATIE KUBERT Y JAMIE S. RICH Editores

BATMAN creado por BOB KANE con BILL FINGER

Portada alternativa *The Batman Who Laughs* núm. 1 USA
Dibujo: **Greg Capullo**



Capullo
dibujó



Portada alternativa The Batman Who Laughs núm. 100A
Dibujo: Jason Fabok



Portada alternativa *The Batman Who Laughs* núm. 1 USA
Dibujo: **Gabriele Dell'Otto**



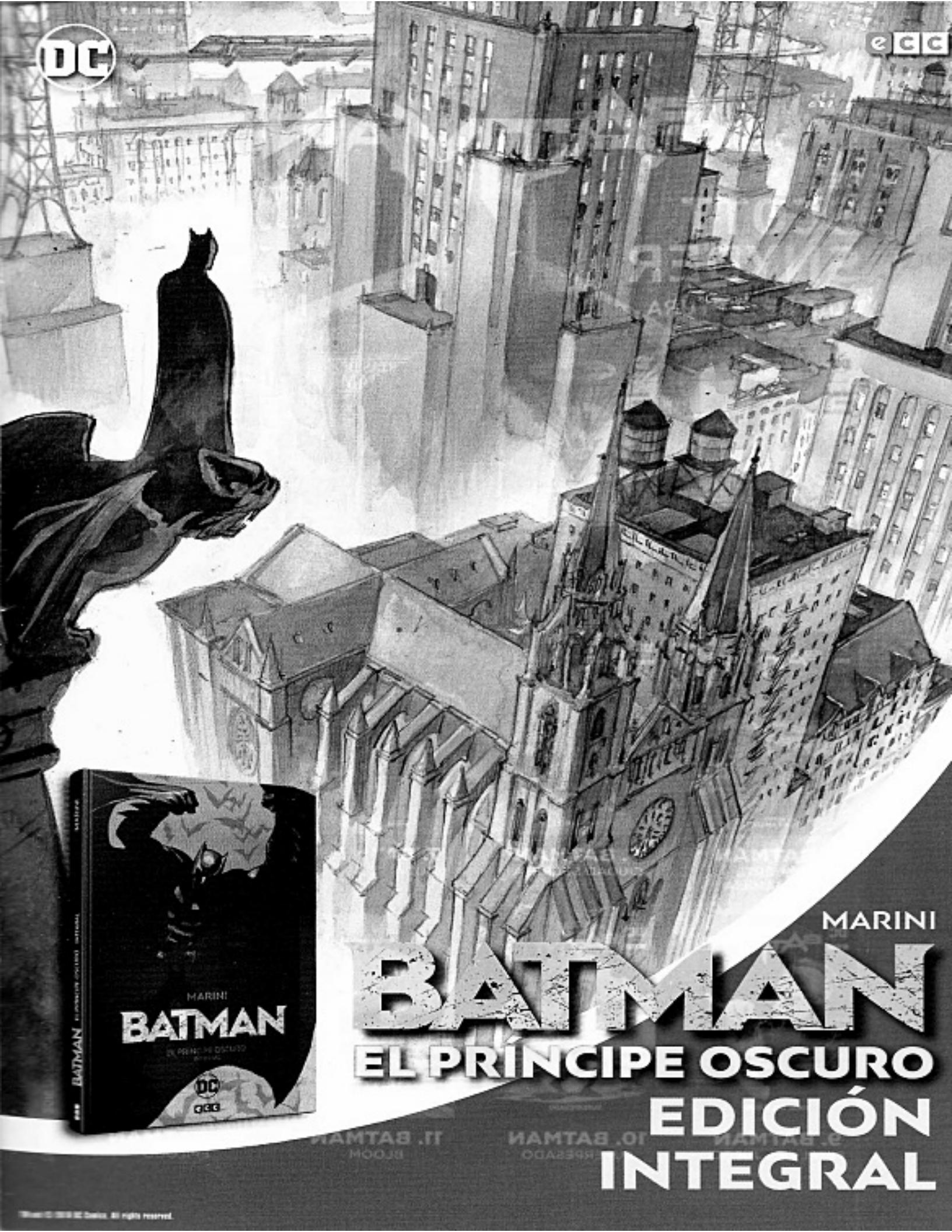




TYLER KIRKHAM
PH FULLER
AFTER JIM LEE

DC

eCC



MARINI

MARINI
BATMAN

EN PRIMER PLANO

EDICIÓN INTEGRAL



eCC

BATMAN
EL PRÍNCIPE OSCURO
EDICIÓN INTEGRAL

[BATMAN.ELPRINCIPEOSCURO.COM](#)

[BATMAN.ELPRINCIPEOSCURO.COM](#)

[BATMAN.ELPRINCIPEOSCURO.COM](#)

E
S
C
A
N
E
S

C
E
N
T
I
G
O
N

CRG

PHILIP
TAM
NICHOLS
'07

