



ET 27

Foto: M. Keener
Nov. 98

ET 28

Foto: M. Keener
Nov. 98

Kulit Eceran Timuran

ET

- ET
- 1 Kahuman - Bronze, wenig, eigenartig, aber Qualität schlecht
 - ✓ 2 Askep über Dämonen Bronze, eigenartig, aber Qualität schlecht
 - ✓ 3 Bimo, Bronze, aber gerissen, nicht besonders
 - ✓ 4 Anoman, prada, m. Dr. Widodo, Malang 1995, tatukan agar kasar, nicht schlecht - gut
 - ✓ 5 Trisirah, prada, einige Farbe ab, Knapp gut
 - ✓ 6 Subali, bron mit prada, kleine Schäden, viel Farbe ab, Holzstäbe, nicht schlecht
 - ✓ 7 Subali (Sugina ?), bron, kleine Schäden, viel Farbe ab, nicht besonders - nicht schlecht
 - ✓ 8 Kapiworo (H ?), ohne prada, kleine Schäden, Holzstäbe, nicht besonders - nicht schlecht
 - ✓ 9 Jembawan, bron, einige Farbe ab, neue Holzstäbe, schlecht - nicht besonders
 - ✓ 10 Patuk, bron, Farbschäden, nicht besonders - nicht schlecht
 - ✓ 11 Gudiskio, bron, kleine Schäden, viel Farbe ab, Holzstäbe, hintere Tische abgebrochen, schlecht
 - ✓ 12 Semar, bron, kleine Schäden, nicht besonders, Holzstäbe

- ET ✓ 13 Semar, ohne prada, Kopf in v. Oberarm, fast alle Farbe ab, Gesicht und v. Tuding fehlen, "primitiv", schlecht - nicht besonders
- ✓ 14 "Damangan", bion, minimale Schäden, Farbschäden, Holzstäbe (hinters Tuding fehlt), schlecht
- ✓ 15 "Duto Terong Banyolan", ohne prada, kleine Schäden, Farbschäden, beide Tuding fehlen, alles ungewöhnlich, mit Opium-Pfeife, nicht besonders
- ✓ 16 Setawan, ohne prada, beachte: Kelenke auf der einen Seite rosa, auf der anderen weiß, nicht schlecht
- ✓ 17 "Simolodoyo", ohne prada, Farbschäden, Holzstäbe, nicht besonders - nicht schlecht
- ✓ 18 "Koloboyo", prada, einige Farbe ab, Kasal, Holzstäbe, nicht schlecht
- ✓ 19 Basong / "Jombloanto" /, bion, Farbschäden, linkes Tuding abgebrochen, Holzstäbe, Kasal, schlecht - nicht besonders
- ✓ 20 Muwikanten (4, mit Hand /, ohne prada, Pecis des hintersten weg, nicht schlecht

- ET ✓ 21 Inyo, ohne prada, grosse Fautschäden, Holzstäbe,
nicht besonders
- ✓ 22 Gurn, Blom, prada - Spitze weg, unter be-
schädigt, viel Farbe ab, ungewöhnlich!
in der Wolke, nur 2 Arme,
Nandi steht, Gurn im Fluge?,
sehr interessant, Qualität + Schäden:
schlecht - nicht besonders
- ✓ 23 Gurn, Blom, unter zerfetzt, die meiste Farbe ab,
Ruine
- ✓ 24 Gurn, Blom, Überwall (!), Karan, nicht besonders
- ✓ 25 Gurn, Blom, kleine Schäden, etwas Farbe ab,
laut A. d. B. Untertut Ljossa - St
für kann!/, nicht schlecht
- ✓ 26 Gurn, ^{Blom}~~prada~~, Spitze fehlt, einige Farbe ab,
ohne Gant, noch nicht besonders
Gis nicht schlecht
- ✓ 27 'Nini Permoni', M. Duga, Blom, Karan, kleine
Schäden, etwas Farbe ab, nicht besonders
- ✓ 28 Kereta, mit ca. Buta - chauffeur, einige Farbe ab,
^{ohne prada,}
ungewöhnlich, nicht besonders - nicht schlecht
- ✓ 29 Kereta, ohne prada, schlecht

Kult. Rcerah Timuran

ET

- ET^{v30} Gunung, blau, alt, Subarko: Kediri, beschädigt,
st. geflickt, ikonographisch inter-
essant, nicht besonders
- ✓ 31 Gunung, blau, kleine Schädel, einige Farbe ab,
st. verwellt, Knapp nicht schlecht
- ✓ 32 Gunung, blau, Farb Schädel, unterer Abschluss
ungekühlt, sonst schlecht