

wayang Kulit Bangunwa

BS (B)

Ca. in 1940 ^{zur neuen} gekauft 1995 von K' Sutarko
Ohne prada

- B 1 Gunungan sapuran, etwas geflickt, nicht schlecht
- ✓ 2 Gunungan wie Keda, beschädigt, nicht schlecht
- ✓ 3 Bimo (minimale Schäden), nicht schlecht
- ✓ 4 Pulasio, nicht schlecht
- N 5 Yomodipati, ungewöhnlich, lustig, nicht schlecht - gut
- ✓ 6 Bimo, Haare beschädigt, nicht schlecht
- ✓ 7 Bimo, ihr pelikanhares gestorben: 1952,
nicht schlecht
- ✓ 8 Bayu, ungewöhnlich, nicht schlecht
- ✓ 9 Brotosemo, nicht schlecht - gut
- ✓ 10 Romobargowo, ein halber Finger der rechten
Hand weg, nicht schlecht
- ✓ 11 Setijo, störende Löcher in den Haaren, nicht
besonders - nicht schlecht
- ✓ 12 Projomusti, viele kleine Schäden, andere oberein
Anordnung, knapp nicht schlecht
- ✓ 13 Setyaki, nicht besonders, 3 Löcher ersetzte
- ✓ 14 Kokorsono, vorherer Anteram und Spitze des
Damschenkeln ersetzte, nicht besonders - nicht
schlecht
- ✓ 15 Indro, hinterer Arm ersetzte, kleinsten ersetzte,
Riss hinter Nase, Augen einsamung, nicht besonders

- ✓ 16 Karno, etwas erschützt, nur mal knapp psz, jetzt noch nicht besonder - nicht schlecht
- ✓ 17 Basudewo, vordere Schulter 2.7 erschützt, nicht schlecht
- ✓ 18 Sombo, nicht schlecht
- ✓ 19 Destoroto, kleine Schäden, knapp nicht schlecht
- ✓ 20 Nakuto, vorderer Unterarm erschützt, nicht besonder - nicht schlecht
- ✓ 21 Sombo, vorderer Unterarm und Nase erschützt, nicht besonder - nicht schlecht
- ✓ 22 Drupodo, vordere Schulter 2.7- erschützt, nicht schlecht
- ✓ 23 Dewosrani, Löcher in der praba, vordere Schulter 2.7- erschützt, Löcher beschädigt, nur mal nicht schlecht, noch nicht besonder - nicht schlecht
- ✓ 24 Pukmoroto, Spätze der Panda mungku erschützt, Haare beschädigt, noch nicht besonder - nicht schlecht
- ✓ 25 Lersmono mondrokumoro, vordere Arghülfen erschützt, nicht schlecht
- ✓ 26 Noroyono, beide Armerame erschützt, Haare beschädigt, noch nicht besonder - nicht schlecht
- ✓ 27 B. Guritho, Bart leicht beschädigt, knapp nicht schlecht
- ✓ 28 Indro, ganzer Vorderarm + Schulter erschützt, ebenso Rockanzug, schlecht - nicht besonder

hr. Kult Bahiyumas

B^r (B)

- V 29 Abyoso (von Redi Bismo!), hinterer Unterarm ersetzt, ebenso Rockzipfel, kleine Schäden, noch nicht Besonders - nicht schlecht
- V 30 B. Shigono, nichts ersetzt, nicht Besonders
- V 31 Suryo, beide Unterarme und Nase ersetzt, lustig plump, nicht Besonders - nicht schlecht
- V 32 Setioko, Augen ersetzt, Knapp nicht schlecht
- V 33 Duwasono, hinterer Rand und Stirn v. 1. ersetzt, mehr Besonders
- V 34 Doromuko, Praba Disambang, nicht schlecht - gut
- V 35 Sumali, nicht schlecht - gut
- V 36 Durjundono, einige Kleingefüder ersetzt, kleine Löcher in der Praba, noch nicht schlecht
- V 37 Sambu, Spitze des Panda mangkuk erschich, eine Bartlocke fehlt, Farber noch gut erhalten, nicht schlecht
- V 38 Bolodewo, Prabaspitze und Kleider hinter ersetzt, nicht schlecht
- V 39 Indrajid, andere Haarkunst als Rest des Satzes, vordere Schulter ersetzt, halbe, aber kirschige Farber, Knapp nicht schlecht
- V 40 Romantoro, nichts ersetzt, nicht Besonders
- V 41 Bogodento, Nase und Kleider zipfel ersetzt, ungewöhnlich mit diesen Farben, nicht Besonders bis nicht schlecht

- BV 42 Seto, nicht besondes - nicht schlecht
- ✓ 43 Kolo, etwas Cidbonähnlich!, kleine Schäden, interessant, nicht schlecht
- ✓ 44 Kumbokarno, wel geflekt und ersetzt, Gesicht gut, noch knapp nicht schlecht
- ✓ 45 Brojodento, ^{eig.} hinkte Armrest rt. und Kleiderzippel ersetz., proba geflekt, nicht besondes
↳ nicht schlecht
- ✓ 46 Mahesosuro, einiges ersetzt, mit topeng statt mahkota, nicht schlecht
- ✓ 47 Lembarasuro, giordan, überwältigt, Sitzreihe des Gauda nun kein und eines unter an Kleid ersetz., nicht schlecht
- ✓ 48 Prahasto (n.?), nicht schlecht
- ✓ 49 Kolo Sarobo, ins peluwahar eingestanzt: "was" & "si" ... ungewöhnlich, nicht schlecht
- ✓ 50 Kolo Pujantur, kleine Schäden, nicht schlecht
- ✓ 51 Anggodo, Kleiderzippel ersetz., nel Farbe ab, nicht besondes
- ✓ 52 Gondomono, Kleingkeiten ersetz., nicht besondes - noch schlecht
(in Ombosena!) (st. für) 58)
- ✓ 53 Ontorejo, kleine Schäden, halusy nicht schlecht

W. Kulit Balyumas

BS (B)

- ✓ 54 Tirtomo, Spitze des Ganda mungku und am Rand etwas erodiert, grob aber **nicht schlecht**
- ✓ 55 Ontoro, nicht schlecht - gut
- ✓ 56 Gatukoco, viel erodiert, noch nicht besondes - **nicht schlecht**
- ✓ 57 Gatukoco, Haare beschädigt, **nicht schlecht**
- ✓ 58 Ontoseno (igl. 53), schlecht - nicht besondes
- ✓ 59 Bromo, beide Unterarme, kein Griff und Spitze des Lumping erodiert, **nicht besondes - nicht schlecht**
- ✓ 60 Sugihwo, Prabaspitze erodiert, holzige, **nicht schlecht - gut**
- ✓ 61 Subali, **nicht schlecht**
- ✓ 62 Hanoman, neuere als Rest des Satzes, **nicht besondes - nicht schlecht**
- ✓ 63 Tembaran, Kulit Kambing ?, hinterer Unterarm erodiert, **nicht schlecht** & **nicht besondes**
- ✓ 64 Anilo, kleine Schäden, **schlecht - nicht besondes**
- ✓ 65 D. Guru, einiges erodiert und gesessen, die unteren Arme händer komisch, **nicht besondes**
- ✓ 66 Romo, erodiert, Gestalt zu, Spitze des Ganda mungku, Prabaspitze, Leder ist pralat, **nicht besondes**

- ✓ 67 Kresno, ersetzte Parte ist der praba und an wiederer Parte, nicht schlecht - gut
- ✓ 68 Kresno, hinterer Anstrahl ersetzt nicht schlecht
- ✓ 69 Kresno, nicht schlecht
- ✓ 70 Pandu, mit Knoxe und offenen Haar!, Häuptzipfel rt. ersetzt, Haare safricht, interessant, aber Qualität nicht besonders
- ✓ 71 Wisangseni, an Stirn und Kleiderzipfel etwas ersetzt, ebenso Haare, nicht besonders
- ✓ 72 Vibisono, an Stirn, Hals und Hand ersetzt, Löcher in Haaren und dodot, nicht besonders - nicht schlecht
- ✓ 73 Ariuno, cil Lippen ersetzt, viele Schäden, nicht besonders - nicht schlecht
- ✓ 74 Lermono, ungewöhnliche dodot - Mustierung, nicht schlecht - gut
- ✓ 75 Tristojumeno, praba - Spitze, Stirn und an den vorderen Schulter ersetzt, Spitze der Ganda mata Absonnung manglau weg, nicht besonders - nicht schlecht
- ✓ 76 Wisangseni (Mr. me! mit Iwanar), kleine Schäden, schlecht - nicht besonders
- ✓ 77 Puntodewo, unterer Teil des Gesichts und ein Kleiderzipfel ersetzt, Kopfhaare schön und ungewöhnlich, noch nicht besonders - nicht schlecht

W. Kult Bahayumas

B 5 (B)

- V 78 Arjuno, vorderer Unterarm und ein Kleiderzippel
erschüt, Leder beschädigt, nicht besonders -
nicht schlecht
- V 79 Sadewo, beide Unterarme erschüt, nicht besonders
- V 80 Rukmoro, viel gefürt, erschüt, beschädigt...
noch die ursprünglicher Farbe, noch nicht besonders
- V 81 Suwondo, Haare, an Hodot und an inderen
Fuss erschüt, Schädel in Hodot, nicht besonders;
- V 82 Abimanyu, nicht schlecht - gut
- V 83 Wijokangko, nicht besonders - nicht schlecht
- V 84 Suryatmojo, nicht besonders - nicht schlecht
- V 85 Irawan, einige Leder beschädigt, nicht schlecht
- V 86 Poncowolo, Färbeschäden, nicht besonders - nicht
schlecht
- V 87 Navodo, extrem kraselig, nicht schlecht
- V 88 Premono, Haare zuoberst erschüt, nicht besonders -
nicht schlecht
- V 89 Suprobo, hinterer Unterarm erschüt, nicht schlecht
- V 90 Pakket Kecil, 'SIM' im polowaha gestanzt,
vorderer Stand erschüt, original alte Stäbe,
nicht schlecht
- V 91 Wenang (M ?), nicht schlecht
- V 92 Srikandi, grob, aber nicht schlecht
- V 93 Bahowati, nicht schlecht, neuem besahte:
blaue Hände

W-Kult Bangumas

Br (B)

- ✓ 94 Srikantri präzise, hinterer Arm erschützt, kleine Schäden, nicht schlecht - gut
- ✓ 95 Ahimbi, nicht schlecht - gut
- ✓ 96 Kanti, nicht schlecht
- ✓ 97 Dersonolo, beide Oberarme und Lederpartie erschützt, Rock nach vorne, noch nicht schlecht
- ✓ 98 Subodro, kleine Leder schäden, nicht schlecht
- ✓ 99 Durpadi, an Kopf und Kleid erschützt, nicht besonders
- ✓ 100 Anjani, hinterer Unterarm und am Scrimping erschützt, kleine Schäden, nicht besonders - nicht schlecht
- ✓ 101 Palupi, pelikanartig erschützt, Auge erschützt, nicht besonders - nicht schlecht
- ✓ 102 Demarci (Mineti), Auge erschützt, ungewöhnliche Form (klein!), Qualität nicht besonders
- ✓ 103 Buusromo, viel erschützt, ca. alle Farbe ab, noch nicht besonders
- ✓ 104 Durmogati, viel erschützt, noch nicht besonders
- ✓ 105 Uldoro, nicht schlecht
- ✓ 106 Sengkam in Dursoono, Gesicht erschützt, noch nicht besonders
- ✓ 107 Durmo, hinterer Unterarm erschützt, nicht besonders bis nicht schlecht

W-Kult. Banyumas

B 5 (B)

- B ✓ 108 Citrakasi', Gamba mungkan, Kroko zacke und 3 Zehen erschüt, kleine Schäden, nicht besondes - nicht schlecht
- ✓ 109 Sengkuni', neuer, nicht besondes
- ✓ 110 Arnotomo, viel erschüt, kleine Schäden, nicht besondes
- ✓ 111 Kapi' Anolo, nicht schlecht
- ✓ 112 Kapi' Cicak Rawan, nicht schlecht
- ✓ 113 Trigonggo, nicht schlecht
- ✓ 114 Cakil, viel ergänzt, mondo gut, noch nicht besondes - nicht schlecht
- ✓ 115 Durgo (in einer Farokanoko), Spitze des Gamba mungkan ergänzt, nicht besondes - nicht schlecht
- ✓ 116 Kolobendono, viel erschüt, originelle Gestalt, noch nicht besondes
- ✓ 117 Buto Bindeng (in B. Jepong), Skrilllocke ergänzt, nicht besondes - nicht schlecht
- ✓ 118 Brojomikalpo, wieder kleiner erschüt, nicht besondes
- ✓ 119 Rambut geni, 3 Teile erschüt, im pelarahan gestanden; $N \geq 22$, nicht besondes - nicht schlecht
- V ✓ 120 ~~Celeng~~
- V ✓ 121 ~~Anjani~~
- V ✓ 122 ~~Gareng~~
- V ✓ 123 ~~Syabali~~

- B 120 Cantik (m: Saraita), beide Unterarme und vorderer Fuß ersetzt, exklusive Bangumas-Ringe!, Qualität nicht besonders
- V 121 Embah, schlecht - nicht besonders
- V 122 Limbuk, Rock beschädigt, nicht besonders - nicht schlecht
- V 123 Sukrosana, vides ersetzt, nicht besonders
- V 124 Pendijo ... ? nicht schlecht
- V 125 Mbilung, wohl Zulayang - nicht Bangumas! (siehe B 120)
- V 126 Togog, beide Oberarme ersetzt, wondo gut, nicht schlecht - gut
- V 127 Semar, vor allen Fußschäden, nicht schlecht
- V 128 Gaveng, vorderer Unterarm ersetzt, nicht schlecht
- V 129 Petrak, ganzer Fußrest ersetzt, ebenso vorderer Finger, noch nicht schlecht
- V 130 Bawol, 2 Zehe ersetzt, nicht schlecht
- V 131 Kucing, (Ohr und ein Teil des Unterkiefers ersetzt, wondo interessant (indl. Steuernahmefahrzeug)) nicht besonders - nicht schlecht
- V 132 Kancil, Hol ersetzt, nicht besonders
- V 133 Asu ('in Anjung'), nicht besonders - nicht schlecht
- V 134 Celeng, Schwarz ersetzt, nicht besonders - nicht schlecht

W-Kult Banyumas

- BV135 Banteng Schwarz 2.J. erschüt, nicht schlecht
- ✓ 136 Javan, Schwarz (zu klein) und Kontrol erschüt, Flick in pelikanan, kl. Schäden an den Hörnern, noch nicht besonder - nicht schlecht
- ✓ 137 Garudo, zerfledert, schlecht - nicht besonder
- ✓ 138 Landak, lustig, nicht schlecht
- ✓ 139 Ontobogo, übermalt, nicht besonder
- ✓ 140 Banteng (h. Kerban?), Nase und Ohr erschüt, nicht besonder - nicht schlecht
- ✓ 141 Macan, nicht schlecht
- ✓ 142 Keparak (h. - Prozession), bei den ersten und den hintersten Tüte erschüt, nicht schlecht - gut
- ✓ 143 Jago, nicht schlecht
- ✓ 144 Jago, neu, Hirschfügen, nicht besonder
- ✓ 145 Kodok, leicht beschädigt, noch nicht besonder - nicht schlecht
- ✓ 146 Manuk, neu, Hirschfügen, schlecht
- ✓ 147 Manuk, neu, Hirschfügen, schlecht
- ✓ 148 Wedon, beschädigt, Hirschfügen ?, schlecht
- ✓ 149 Ni Biagut, kleine Schäden, gebürt im Löcher ?, originell, nicht schlecht

Mr. Kalit Bangunmasar in Setashe 1995

B5

B. 1	KAYON < GUNUNGAN >	. 1	B. 31	B. SURYOJAYU	13 . 8
B. 2	KAYON < GUNUNGAN >	. 1	B. 32	SETILOKO MONAH	52 . 8
B. 3	BIMOTAWANGSA	. 28 . 8	B. 33	DURSOSONO 156	53 . 8
B. 4	PULASIOHARIA	. 192 . 8	B. 34	DHOSONUKOHA	54 . 8
B. 5	YOMODIPATIKA	. 28 . 8	B. 35	SUMALI	28 . 8
B. 6	BIMO HTHHUK	. 18 . 8	B. 36	DURYUDONO	28 . 8
B. 7	BIMOSONOMO	. 28 . 8	B. 37	B. SAMBU	28 . 8
B. 8	BAYU	. 28 . 8	B. 38	BOLODEWO	28 . 8
B. 9	BROTOSENO	. 28 . 8	B. 39	INDRAJITI	28 . 8
B. 10	ROMOBARGOWO	. 201 . 8	B. 40	BOMANTORO	28 . 8
B. 11	SETIJO	. 101 . 8	B. 41	BOGODENTO	28 . 8
B. 12	BROJOMUSTI	. 101 . 8	B. 42	RESISETO	28 . 8
B. 13	SETYAKI	. 101 . 8	B. 43	B. KOLOLRA	28 . 8
B. 14	KOKROSONO	. 101 . 8	B. 44	ICUMBO KARNO	28 . 8
B. 15	B. INDRO	. 201 . 8	B. 45	BROJODENTO	28 . 8
B. 16	KARNO	. 101 . 8	B. 46	MAHESO SURO	28 . 8
B. 17	BASUDEWO	. 101 . 8	B. 47	LEMBU SURO	28 . 8
B. 18	SOMBON	. 101 . 8	B. 48	PRAHASTO	28 . 8
B. 19	DESTOROTO	. 101 . 8	B. 49	KOLO SAROBO	28 . 8
B. 20	NAKULOWZA	. 101 . 8	B. 50	KOLO PUJANTUR	28 . 8
B. 21	SOMBON	. 101 . 8	B. 51	ANGGODONUZ	28 . 8
B. 22	DRUPODHO	. 101 . 8	B. 52	GONDOMONO	28 . 8
B. 23	DEWOSRANI	. 101 . 8	B. 53	ONTOREJOW	28 . 8
B. 24	RUKMOROTO	. 101 . 8	B. 54	TIRTONOTO	28 . 8
B. 25	LESMONO	. 211 . 8	B. 55	ONTOREJO	28 . 8
B. 26	NORDYONO	. 111 . 8	B. 56	GATUTKACA	28 . 8
B. 27	GURITNO	. 111 . 8	B. 57	GATUTKACA	28 . 8
B. 28	B. INDRO	. 111 . 8	B. 58	ONTOSENO	28 . 8
B. 29	ABISOYONO	. 111 . 8	B. 59	B. BRONDO	28 . 8
B. 30	B. SRIYONO	. 151 . 8	B. 60	SUGRIWOD	28 . 8

299 daerah di sepanjang pantai

B. 61	SUBALUYANG . S . 1E . 8	B. 91. WENANG MOYAN	I . 8
B. 62	HANOMAN . S . 1E . 8	B. 92. SRIKANDI MOYAN	I . 8
B. 63	JEMBAWAN . DNU . 8	B. 93. BANGWATU BIMBING	E . 8
B. 64	ANILOMOZO DHO . 8	B. 94. SRIKANDI (PRAJURIT)	
B. 65	B. GURU AMN2 . 2E . 8	B. 95. ARIMBI MOYAN	E . 8
B. 66	B. ROMO DNU . 8	B. 96. KUNTHI OMBO	E . 8
B. 67	KRESNO 2 . 8	B. 97. DERSONOLOK	E . 8
B. 68	-	B. 98. SUBODROYA	E . 8
B. 69	-	B. 99. DURPADIT	E . 8
B. 70	PANDUTNANTU . P . 8	B. 100. CANJANI OMBO	II . 8
B. 71	WISANGGENI . 1E . 8	B. 101. PALUPPLIT	II . 8
B. 72	WIBISONO . 3E . 8	B. 102. DEWORUGI	E . 8
B. 73	ARJUNO . S . EN . 8	B. 103. BURISROWO	E . 8
B. 74	LESMONONO . 1E . 8	B. 104. DURMOGATION	E . 8
B. 75	TRUSTO JUMENON . 8	B. 105. UDOWO	E . 8
B. 76	WISANGGENI . 3E . 8	B. 106. SENGKUNAAS	E . 8
B. 77	PUNDODEWON . 3E . 8	B. 107. DURNO	E . 8
B. 78	ARJUNO . 4E . 8	B. 108. CITRAKSUMO	E . 8
B. 79	SADEWO . 4E . 8	B. 109. SENGGUNGG	E . 8
B. 80	PUTRUKMORO . 1E . 8	B. 110. ASWOTOMO	ES . 8
B. 81	SUWONDHOIA . 1E . 8	B. 111. KAPIANOLO	ES . 8
B. 82	ABIMANYU . 3E . 8	B. 112. KAPICUCAKRAWUN	ES . 8
B. 83	WIJOKANGKO . 3E . 8	B. 113. TRIGONGGO	ES . 8
B. 84	SURYATMOJO . 1E . 8	B. 114. CAKIL	ES . 8
B. 85	IRAWAN ONG . 2E . 8	B. 115. DURGO	ES . 8
B. 86	PONCOWOLEO . 1E . 8	B. 116. KOLOBENDHONO	ES . 8
B. 87	B. JANARODHO . 2E . 8	B. 117. BUTOBINDENG	ES . 8
B. 88	BREMONGNO . 8	B. 118. BROJOMITALPO	ES . 8
B. 89	DEWI SUPROBO . 2E . 8	B. 119. RAMBUTGENI	ES . 8
B. 90	PARIKESIT (CECIL)	B. 120. CANTRIK . 8	ES . 8

✓ B. 121	EMBAN
B. 122	LIMBUK
B. 123	SUKROSONO
B. 124	PENDITHO
B. 125	MBILUNG
B. 126	TOGOCO
B. 127	SEMAR
B. 128	GARENG
B. 129	PETRUK
B. 130	BAWOR
B. 131	KUCING
B. 132	KANCIL
B. 133	ASU
B. 134	CELENG
B. 135	BANTHENG
B. 136	JARAN
B. 137	GARUDHO
B. 138	LANDAK
B. 139	B - ONTO BOGO
B. 140	BANTHENG
B. 141	MACAN
B. 142	KEPARAK
B. 143	JAGO
B. 144	JAGO
B. 145	ICODOK
B. 146	MANUK
B. 147	MANUK
B. 148	SETANAN WEDHON
B. 149	BRAYUT
B. 150	SETANAN Bal!