

--	--	--	--	--	--

2017	III	01	1100	J-502	(H)
HINDI (04)					
Time : 3 Hrs.		(6 Pages)		Max. Marks : 80	

सूचना : उत्तरों में शुद्ध भाषा एवं सुवाच्य लेखन अपेक्षित है।

प्र. १. (अ) निम्नलिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए : (४) [८]

(१) शनि सौर मंडल का बड़ा ग्रह है।

(अ) पहला

(ब) दूसरा

(क) तीसरा

(२) उद्योगरहित और कार्यहीन मनुष्यों का मन का निवासस्थान होता है।

(अ) वात्सल्य

(ब) हास्य

(क) शैतान

(३) बाऊ जी एक ईमानदार थे।

(अ) प्रधान

(ब) नेता

(क) सरकारी कर्मचारी

(४) गुरुदेव को मैना में भाव दिखाई दिया।

(अ) उत्साह का

(ब) करुण

(क) रौद्र

(आ) निम्नलिखित में से कोई एक गद्यांश पढ़कर उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर मात्र एक-एक वाक्य में लिखिए :

(४)

(क) "अब मुझे साफ-साफ मालूम हो रहा है कि मेरा पूर्व जीवन बहुत ही उत्तम और सुखपूर्ण था। जितना ही अधिक काम करना पड़ता था, उतना ही अधिक सुख मिलता है।" सारांश यह है कि हाथ पर हाथ धरकर बैठे रहना मनुष्य के देहधर्म के विरुद्ध है।

प्रश्न :

(१) उपर्युक्त वाक्य किसे संबोधित करते हुए लिखा गया है ?

(२) मित्र पूर्व जीवन को उत्तम और सुखपूर्ण क्यों मानते थे?

(३) लेखक मनुष्य के देहधर्म के विरुद्ध क्या मानता है?

(४) 'हाथ पर हाथ धरकर बैठे रहना' इस मुहावरे का अर्थ लिखिए।

(ख) “अंतर यह था कि, नर्स थी रूपवती, चंचल और तिलोत्तमा की किस्म की चीज और डॉक्टर था भीमकाय, खुरदरा और घटोत्कच की किस्म का। स्थिति यह थी कि डॉक्टर को देखकर तुरंत देह त्यागने की इच्छा होती थी और नर्स को देखकर जनम-जनम जीने की।”

प्रश्न :

- (१) नर्स के लिए किस अप्सरा के नाम का प्रयोग किया गया है?
- (२) उपर्युक्त गद्यांश किस पाठ से लिया गया है?
- (३) डॉक्टर और नर्स में क्या अंतर था?
- (४) डॉक्टर और नर्स को देखकर कौन-सी इच्छा होती थी?

प्र. २. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक उत्तर लगभग ८० शब्दों में हो : [१४] (८)

- (१) शनि को 'शनैश्चर' क्यों कहते हैं?
- (२) भोलाराम को सरपंच ने कौन-सी सजा सुनाई और क्यों?
- (३) 'सोना' छात्रों के बीच लोकप्रिय कैसे बनी?
- (४) सचदेव बाबू के घर का दरवाजा न खुलने पर यदु मिस्त्री ने क्या किया?

(आ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग १२० शब्दों में लिखिए : (६)

- (१) 'युवाओं से' पाठ का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।
- (२) पर्यावरण में रसायनों के विविध लाभ हो सकते हैं, स्पष्ट कीजिए।
- (३) लेखक ने कुत्ते की स्वाभिनिष्ठा को किन प्रसंगों द्वारा स्पष्ट किया है?

प्र. ३. (अ) निम्नलिखित विकल्पों में से सही विकल्प चुनकर पंक्ति फिर से लिखिए : (४) [८]

- (१) पाहन पूजें हरि मिलें तो मैं पूजूँ
(अ) पहार (ब) ईश्वर (क) मूर्ति
- (२) मुख की है शोभा प्रिय बचनों से, से नहीं।
(अ) चंदन (ब) चांदी (क) सुगंध
- (३) बचाना है ननुष्य को हो जाने से।
(अ) पेड़ (ब) नदी (क) जंगल
- (४) सावन के झूले पर झूलती थीं।
(अ) नारियाँ (ब) कलियाँ (क) परियाँ

(आ) निम्नलिखित में से किसी एक पद्यांश को पढ़कर उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर मात्र एक-एक वाक्य में लिखिए :

(४)

(च) ज्यों रहीम गति दीप की, कुल कपूत गति सोइ ।
बरे उजियारो करै, बड़े अंधेरो होइ ॥

प्रश्न :

- (१) उपर्युक्त दोहा किस कविता का है?
- (२) किनकी गति समान है?
- (३) किसके बड़े होने पर अँधेरा होता है?
- (४) उपर्युक्त दोहा किस कवि का है?

(छ) वह तोड़ती पत्थर ।

देखा उसे मैंने इलाहाबाद के पथ पर
वह तोड़ती पत्थर ।
कोई न छायादार पेड़
पर वह जिसके तले बैठी हुई स्वीकार,
श्याम तन, भर बँधा यौवन,
नत नयन, प्रिय-कर्म-रत-मन ।
गुरु हथौड़ा हाथ,
करती बार-बार प्रहार -
सामने तरुमालिका, अट्टालिका, प्राकार ।

प्रश्न :

- (१) प्रस्तुत कविता के रचनाकार कौन हैं?
- (२) कवि ने इलाहाबाद के पथ पर किसे देखा?
- (३) पत्थर तोड़नेवाली स्त्री कहाँ बैठी थी?
- (४) पत्थर तोड़नेवाली स्त्री किससे प्रहार कर रही थी?

प्र. ४. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग ६० शब्दों में हो :

[१०]

(६)

- (१) रैदास जी प्रभु को किन-किन रूपों में संबोधित करते हैं?
- (२) देश की जय के लिए कवि बैरागी क्या चाहते हैं?
- (३) कवि केदारनाथ सिंह टूटे हुए धागों को क्यों उठा रहे हैं?
- (४) वृद्धा घर में किस तरह से क्रियाशील रहती है?

(आ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग ८० शब्दों में लिखिए : (४)

- (१) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी के पदों का आशय लिखिए।
- (२) 'एक वृक्ष की हत्या' कविता की केंद्रीय संवेदना को लिखिए।
- (३) 'बहुत याद आता है' कविता में प्रयुक्त गाँव का वर्णन लिखिए।

प्र. ५. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लगभग ८० शब्दों में लिखिए : (४) [१०]

- (१) अहिंसा के बारे में महात्मा गांधी के विचार स्पष्ट कीजिए।
- (२) भीमराव अंबेडकर को पी.एच.डी. की उपाधि प्राप्त करने में देरी क्यों होती है?
- (३) खोई हुई वस्तु की खोज में आनंद मिलता है ऐसा लेखक क्यों कहते हैं?

(आ) निम्नलिखित विषयों में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए। प्रत्येक टिप्पणी लगभग ६० शब्दों में हो : (६)

- (१) अहिंसा का अर्थ।
- (२) मदर टेरेसा - मानवता की सच्ची सेविका।
- (३) जापान की शालीनता।
- (४) लेखक और पुस्तक विक्रेता।

अथवा

(आ) निम्नलिखित में से किसी एक पाठ का सारांश लगभग १२० शब्दों में लिखिए :

- (१) महान विभूतियाँ।
- (२) हंसिनी की भविष्यवाणी।

प्र. ६. (अ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों के रचना के अनुसार भेद पहचानकर लिखिए : (२) [१०]

- (१) जब हम अपनी रुचि और प्रवृत्ति के अनुसार कोई व्यवसाय चुन लें तब फिर हमें उसमें हजारों बाधाओं के होने पर भी लगे रहना चाहिए।
- (२) मजदूरों को काम मिलता और वे निकलते जाते।
- (३) आश्रम के अधिकांश लोग बाहर चले गए थे।

(आ) कोष्ठक की सूचना के अनुसार किन्हीं दो वाक्यों का काल परिवर्तन करके वाक्य फिर से लिखिए : (२)

- (१) टाइटन हमारे चंद्र से भी काफी बड़ा है।
(पूर्ण भूतकाल में बदलिए।)
- (२) बड़े बाबू को उनकी स्थिति पर दया आ गई।
(अपूर्ण वर्तमान काल में बदलिए।)

(३) चारों बच्चे कुम्हलाए से रसोई में जमीन पर बैठे थे।

(सामान्य भविष्यकाल में बदलिए।)

(इ) (i) निम्नलिखित में से किसी एक शब्द का भाववाचक संज्ञा रूप लिखिए : (१)

(अ) विशाल

(ब) परेशान

(ii) निम्नलिखित में से किसी एक शब्द का विशेषण रूप लिखिए : (१)

(अ) सहना

(ब) पाप

(ई) निम्नलिखित मुहावरों में से किन्हीं दो के अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए : (२)

(१) डोंग हाँकना।

(२) दिमाग सातवें आसमान पर होना।

(३) गाँठ पड़ना।

(४) सुराग मिलना।

(उ) निम्नलिखित वाक्यों में से किन्हीं दो वाक्यों को शुद्ध करके फिर से लिखिए : (२)

(१) अन्नू के पहाड़ जाने का तैयारी शुरू हुआ।

(२) अभी हम कन्याओं की सम्मान करांगे।

(३) कुल्ला स्वामी और सेवक को अंतर जानती हैं।

प्र. ७. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग २०० शब्दों में निबंध लिखिए :

[१०]

(१) मानव समाज को विज्ञान की देन।

(२) भारतीय नारी।

(३) भ्रष्टाचार के बढ़ते कदम।

(४) एक अपाहिज की आत्मकथा।

(५) यदि मैं भारत का शिक्षा मंत्री होता।

प्र. ८. (अ) निम्नलिखित अपठित गद्य खंड को ध्यान से पढ़िए और उसपर आकलन हेतु पाँच ऐसे प्रश्न तैयार कीजिए, जिनके उत्तर मात्र एक-एक वाक्य में हों। पाँचवा प्रश्न शीर्षक के लिए अनिवार्य है :

[१०]

(५)

शरीरवृद्धि के साथ मनोवृद्धि होती है। लड़कों की मनोवृद्धि करनी है, उनको शिक्षा देनी है, तो शारीरिक श्रम कराके उनकी भूख जागृत करनी चाहिए। परिश्रम से

उनकी भूख बढ़ेगी। जिसको दिनभर में तीन बार भूख लगती है उसे अधिक धार्मिक समझना चाहिए। भूख लगना जिंदा मनुष्य का धर्म है। जिसे दिनभर में एक ही दफा भूख लगती है, संभवतः उसका जीवन अनीतिमय होगा। भूख तो भगवान का संदेश है। भूख न होती तो दुनिया बिल्कुल अनीतिमान और अधार्मिक बन जाती। फिर नैतिक प्रेरणा ही हमारे अंदर न होती। किसी को भूख-प्यास अगर न लगती तो हमें अतिथि-सत्कार का मौका कैसे मिलता? सामने यह खंभा खड़ा है, इसका हम क्या सत्कार करेंगे? इसको न भूख है, न प्यास। हमें भूख लगती है, इसलिए हमारे पास धर्म है।

अथवा

उपर्युक्त गद्यखंड का एक तिहाई (१/३) शब्दों में सार लिखिए तथा उसे उचित शीर्षक दीजिए।

(ब) निम्नलिखित पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए : (५)

हर्षल / हर्षा जोशी, ३५०, कमला नेहरू वार्ड, भुसावल से प्रधानाचार्य, विवेकानंद कनिष्ठ महाविद्यालय, अमरावती को छात्रवृत्ति प्राप्त करने हेतु पत्र लिखता / लिखती है।

अथवा

‘बाजार में बेचने के लिए साबुन का प्रचार करना है’ इस विषय पर विज्ञापन तैयार कीजिए।

