

अध्याय 08

अशुद्ध वाक्य को शुद्ध करना

वाक्य का सम्पूर्ण सौन्दर्य और अर्थ पदों अथवा शब्दों की सुव्यवस्था पर आधारित है। पदों एवं शब्दों की शक्ति तथा सहजता पर ध्यान देकर ही हम अपनी भाषा को प्रवाहमयी बना सकते हैं। वाक्यों के प्रयोग में होने वाली सामान्य अशुद्धियों की ओर ध्यान आकृष्ट करना जरूरी है। व्याकरणिक नियमों के सही प्रयोग तथा क्रियान्वयन द्वारा ही वाक्य-शुद्धि सम्भव है।

वाक्य-संरचना में आने वाली सामान्य अशुद्धियाँ

वाक्यों के प्रयोग में संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया, विशेषण तथा क्रिया-विशेषण की क्रमबद्धता का होना जरूरी है। वाक्य में अर्थ तथा ध्वनि की संगति पर विशेष ध्यान देने की जरूरत होती है। व्यर्थ शब्दों का प्रयोग वाक्य को बोझिल तथा अप्रासंगिक बना देता है। वाक्यों में पुनरुक्ति एक दोष है। एक ही शब्द का बार-बार आना अजीब और असहज लगता है। वाक्य में सामान्य रूप से प्रचलित तथा अर्थपूर्ण शब्दों का प्रयोग होना चाहिए। संज्ञा शब्दों की जगह 'सर्वनाम' का प्रयोग वाक्य को सारगर्भित बनाता है। *वाक्य में निम्न प्रकार की गलतियाँ अकसर होती हैं, जिन पर ध्यान देना जरूरी है*

1. 'प्रत्येक', 'किसी' तथा 'कोई' का प्रयोग सर्वदा एकवचन में होता है। बहुवचन में इनका प्रयोग गलत होता है।
2. 'द्वारा' तथा 'से' के प्रयोग में अन्तर है। किसी व्यक्ति के माध्यम से सम्पादित होने वाले कार्य को 'द्वारा' का प्रयोग कर प्रकट किया जाता है, जबकि व्यक्ति को छोड़कर अन्य संज्ञा शब्दों में 'से' का प्रयोग किया जाना चाहिए।
3. व्यक्तिवाचक संज्ञा के अर्थ में क्रिया का रूप उक्त संज्ञा के लिंग तथा वचन द्वारा परिचालित होता है।
4. बहुवचन तथा स्त्रीलिंग निर्माण में प्रायः गलतियाँ होती हैं। सबसे अधिक गलती गया, गई, हुआ, हुई, किया, किए के प्रयोग में होती है। क्रिया का एकवचन 'गया' है। अतः इसका बहुवचन 'गए' तथा स्त्रीलिंग रूप 'गई' होना चाहिए, जबकि अकसर 'गए' का प्रयोग बहुवचन के रूप में होता है। 'हुआ' के बहुवचन रूप 'हुए' तथा स्त्रीलिंग रूप 'हुई' सही है।

प्रस्तुत अध्याय 'हिन्दी वाक्यों में होने वाली अशुद्धियाँ कैसी होती हैं' और 'इन्हें कैसे दूर किया जाए' आदि पर आधारित हैं।

वाक्यों के अशुद्ध तथा शुद्ध रूप अध्ययन की सुविधा के लिए नीचे दिए जा रहे हैं।

वाक्यों की सामान्य अशुद्धियाँ तथा उनके शुद्ध रूप

अशुद्ध वाक्य

- हिन्दुओं के अनेकों देवता हैं।
- राम और श्याम जाता है।
- श्रीराम के भाई लक्ष्मण था।
- राकेश और सरिता जाती है।
- कई भारत के लोग विदेशों में उच्च पद पर हैं।
- उसने मुझे एक कलम दिए हैं।
- हम लोगों ने इसको सोचा है।
- मेरे मन से एक विचार आया।
- कोई लड़के को बुलाओ।
- किसी आदमी अँधेरे में दिखा।
- कविता भारत की वन्दना पर है।
- सरिता भात खाया।
- राम ने रोटी खाया।
- किसकी यह कलम है?
- यह कविता अनेकों भाव को प्रकट करती है।
- शायद वह अवश्य आए।
- वहाँ भारी-भरकम भीड़ थी।
- कमरा लोगों से लबालब भरा था।
- साहित्य और समाज का घनघोर सम्बन्ध है।
- वह सकुशलतापूर्वक लौट आया।
- रेलगाड़ी से जाना है, तो रेलगाड़ी का समय पूछ लो।
- यह सड़क स्टेशन तक जाता है।
- उसने जोर से चिल्लाया।
- लगता है, तीन बजा है।
- परिश्रम का बदला अच्छा होता है।
- वहाँ अनाधिकार प्रवेश-निषिद्ध है।
- वह अपने हाथ से स्वयं काम करता है।
- लड़का मिठाई लेकर भागता हुआ घर आया।
- अभ्यास करने ही से हम हिन्दी शुद्ध लिख सकते हैं।
- हिन्दी में अनेकों ग्रन्थों का अनुवाद हुआ है।

शुद्ध वाक्य

- हिन्दुओं के अनेक देवता हैं।
- राम और श्याम जाते हैं।
- श्रीराम के भाई लक्ष्मण थे।
- राकेश और सरिता जाते हैं।
- भारत के कई लोग विदेशों में उच्च पद पर हैं।
- उसने मुझे एक कलम दी है।
- हम लोगों ने इस पर सोचा है।
- मेरे मन में एक विचार आया।
- किसी लड़के को बुलाओ।
- कोई आदमी अँधेरे में दिखा।
- कविता में भारत की वन्दना है।
- सरिता ने भात खाया।
- राम ने रोटी खायी।
- यह किसकी कलम है?
- यह कविता अनेक भावों को प्रकट करती है।
- शायद वह आएगा।
- वहाँ भारी भीड़ थी।
- कमरा लोगों से खचाखच भरा था।
- साहित्य और समाज का अभिन्न सम्बन्ध है।
- वह सकुशल लौट आया।
- रेलगाड़ी से जाना है, तो उसका समय पूछ लो।
- यह सड़क स्टेशन तक जाती है।
- वह जोर से चिल्लाया।
- लगता है, तीन बजे हैं।
- परिश्रम का फल अच्छा होता है।
- वहाँ अनधिकार प्रवेश-निषिद्ध है।
- वह अपना काम स्वयं करता है।
- लड़का मिठाई लेकर दौड़ता हुआ घर आया।
- अभ्यास करने से ही हम हिन्दी शुद्ध लिख सकते हैं।
- हिन्दी में अनेक ग्रन्थों का अनुवाद हुआ है।

अशुद्ध वाक्य

- आकाश में तारेगण चमक रहे थे।
- आजकल इधर भ्रष्टाचार का बोलबाला है।
- आप गए वहाँ क्यों थे ?
- आपसे इसको स्पष्टीकरण करने को कहा गया था।
- इस काम में शिथिल होना अच्छा नहीं।
- इसकी वास्तविक कारण बताओ।
- उसको घबराना पड़ा।
- उसका प्राण उड़ गया।
- उसके आँखों से आँसू बह रहा था।
- नेताजी का बहुत भारी सम्मान हुआ।
- प्रत्येक आदमियों को शिक्षा की जरूरत है।
- वह तो अवश्य ही जाएगा।
- भारतीयों में यह भावना चाहिए, कि भारत उनका है।
- झूठ कभी भी नहीं बोलना चाहिए।
- तुलसीदास ने 'रामचरित मानस' को लिखा।
- मैं आपका दर्शन करने आया हूँ।
- शायद यह काम जरूर हो जाएगा।
- विद्युत का आविष्कार कौन किया था ?
- पुत्र की सफलता पर पिता बहुत खुशी था।
- प्रत्येक मैचों में उसने अच्छा खेला है।
- बाघ देखकर उसका होश उड़ गया।
- उसकी परीक्षाफल निकल गई।
- बाढ़ से फसल सर्वनाश हो रही है।
- मुझसे यह काम सम्भव नहीं हो सकता है।
- राम, मोहन और मैं चलेगा।
- पिता का उत्तरदायित्व पुत्र के ऊपर होता है।
- थोड़ी देर बाद वे वापस लौट आए।

शुद्ध वाक्य

- आकाश में तारे चमक रहे थे।
- आजकल भ्रष्टाचार का बोलबाला है।
- आप वहाँ क्यों गए थे ?
- आपसे इसको स्पष्ट करने को कहा गया था।
- इस काम में शिथिलता अच्छी नहीं।
- इसका वास्तविक कारण बताओ।
- वह घबरा गया।
- उसके प्राण उड़ गए।
- उसकी आँखों से आँसू बह रहे थे।
- नेताजी का बहुत सम्मान हुआ।
- प्रत्येक आदमी को शिक्षा की जरूरत है।
- वह अवश्य जाएगा।
- भारतीयों में यह भावना होनी चाहिए कि भारत हमारा है।
- झूठ कभी नहीं बोलना चाहिए।
- तुलसीदास ने 'रामचरितमानस' की रचना की।
- मैं आपके दर्शन करने आया हूँ।
- यह काम जरूर हो जाएगा।
- विद्युत का आविष्कार किसने किया था ?
- पुत्र की सफलता पर पिता बहुत खुश था।
- प्रत्येक मैच में उसने अच्छा खेला है।
- बाघ देखकर उसके होश उड़ गए।
- उसका परीक्षाफल निकल गया।
- बाढ़ से फसल का सर्वनाश हो रहा है।
- मुझसे यह काम सम्भव नहीं है।
- राम, मोहन और मैं चलूँगा।
- पिता का उत्तरदायित्व पुत्र पर होता है।
- थोड़ी देर बाद वे लौट आए।

अभ्यास प्रश्न

1. 'यह कविता भाव को प्रकट करती है।'—वाक्य का शुद्ध रूप क्या होगा?
 - (a) यह कविता अनेकों भाव प्रकट करती है।
 - (b) यह कविता भावों को प्रकट करती है।
 - (c) यह कविता में भावों को प्रकट करती है।
 - (d) यह कविता भाव प्रकट करती है।
2. 'कृष्ण के अनेकों नाम हैं।'—वाक्य का शुद्ध रूप है
 - (a) कृष्ण को अनेकों नाम हैं।
 - (b) कृष्ण के अनेक नाम हैं।
 - (c) कृष्ण अनेकों नामों से ज्ञात हैं।
 - (d) कृष्ण के अनेक नामों से ज्ञात हैं।
3. 'शोक है कि आपके पत्र का जवाब नहीं दिया।'—वाक्य का शुद्ध रूप है
 - (a) चिन्ता है कि आपके पत्र का जवाब नहीं दिया।
 - (b) पत्र का जवाब देना जरूरी नहीं है।
 - (c) खेद है कि आपके पत्र का जवाब नहीं दिया।
 - (d) संतप्त हूँ कि आपके पत्र का जवाब नहीं दिया।
4. 'खजुराहो देखने लायक स्थल है।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 - (a) खजुराहो देखने योग्य स्थल है।
 - (b) खजुराहो दर्शनीय स्थल है।
 - (c) खजुराहो दार्शनिक स्थल है।
 - (d) खजुराहो भ्रमण योग्य स्थल है।
5. 'मेरा बात कोई नहीं मानता।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 - (a) मेरा बात कोई मानता नहीं है।
 - (b) मेरी बात कोई नहीं मानता।
 - (c) मेरी बात किसी नहीं मानता।
 - (d) मेरा बात कोई मानता नहीं।
6. 'हम तो अवश्य ही जाएँगे।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 - (a) हम तो अवश्य ही जाऊँगा।
 - (b) हम तो अवश्य जाएँगे।
 - (c) हम अवश्य जाएँगे।
 - (d) हमें अवश्य जाना ही है।
7. 'उसके चाचा को लड़की हुई है।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 - (a) उसकी चाचा की लड़की हुई है।
 - (b) उसके चाचा के लड़की हुई है।
 - (c) उसके चाचा की लड़की हुई है।
 - (d) उसके चाचा के लड़की हुआ है।
8. 'साँप देखकर उसका होश उड़ गया।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 - (a) साँप देखते ही उसका होश उड़ गया।
 - (b) साँप को देखकर उसका होश उड़ गया।
 - (c) साँप को देखकर उसके होश उड़ गए।
 - (d) साँप देख उसका होश उड़ गया।
9. 'मैं आपका दर्शन चाहता हूँ।'—वाक्य का शुद्ध रूप क्या होगा?
 - (a) मैं आपका दर्शन चाहते हूँ।
 - (b) मैं आपके दर्शन चाहता हूँ।
 - (c) मैं आपकी दर्शन चाहता हूँ।
 - (d) मैं आपको दर्शन चाहता हूँ।
10. 'काशी सदा भारतीय संस्कृति का केन्द्र रहा है।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 - (a) काशी भारतीय संस्कृति का केन्द्र रहा है।
 - (b) काशी सदा भारतीय संस्कृति का केन्द्र रही है।
 - (c) काशी सदा भारतीय संस्कृति की केन्द्र रहा है।
 - (d) काशी सदा भारतीय संस्कृति की केन्द्र रही है।
11. 'प्रत्येक व्यक्तियों को जीने का अधिकार है।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 - (a) प्रत्येक व्यक्तियों को जीने का अधिकार है।
 - (b) प्रत्येक व्यक्ति को जीने का अधिकार है।
 - (c) प्रत्येक व्यक्ति को जीने की अधिकार है।
 - (d) प्रत्येक व्यक्तियों को जीने की अधिकार है।
12. 'उसने मुक्तकण्ठ से गीत गाया।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 - (a) उसने मुक्तकण्ठ होकर गीत गाया।
 - (b) उसने मुक्तकण्ठ गीत गाया।
 - (c) उसने मुक्तहस्त गीत गाया।
 - (d) उसने मुक्तकण्ठ में गीत गाया।

13. 'मैं आपके प्रति श्रद्धा करता हूँ।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) मैं आपकी प्रति श्रद्धा करता हूँ।
 (b) मैं आपके प्रति श्रद्धा रखता हूँ।
 (c) मैं आपके प्रति श्रद्धा प्रदान करता हूँ।
 (d) मेरी आप पर श्रद्धा है।
14. 'हमारा शिक्षक प्रश्न पूछते हैं।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) हमारे शिक्षक प्रश्न पूछते हैं।
 (b) हमारा शिक्षक प्रश्न पूछता है।
 (c) हमारे शिक्षक प्रश्न करते हैं।
 (d) हमारे शिक्षक प्रश्न करता है।
15. 'राम, लक्ष्मण तथा सीता वन गई।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) राम, लक्ष्मण तथा सीता वन गई।
 (b) राम, लक्ष्मण तथा सीता वन गए।
 (c) राम, लक्ष्मण तथा सीता वन में गई।
 (d) उपरोक्त में से कोई नहीं।
16. 'तुमने आज तक किसी काम को नहीं किया।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) तुमने आज तक कोई काम नहीं किया।
 (b) तुमने आज तक किसी काम नहीं किया।
 (c) तुमने आज तक कोई काम को नहीं किया।
 (d) तुमने आज तक काम को नहीं किया।
17. 'नेहरू जी से यह काम पूरा हुआ।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) नेहरू जी के कारण से यह काम पूरा हुआ।
 (b) नेहरू जी द्वारा यह काम पूरा हुआ।
 (c) नेहरू जी द्वारा से यह काम पूरा हुआ।
 (d) नेहरू जी ने यह काम पूरा हुआ।
18. 'सविता के पास दो कलमें तथा तीन किताबें हैं।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) सविता के पास दो कलमें तथा तीन किताब है।
 (b) सविता के पास दो कलमें और तीन किताब हैं।
 (c) सविता के पास दो कलम तथा तीन किताबें हैं।
 (d) उपरोक्त में से कोई नहीं।
19. 'राम ने कहा कि उसे कोई आपत्ति नहीं है।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) राम का कहना है कि उसे कोई आपत्ति नहीं है।
 (b) राम ने कहा कि उसे आपत्ति नहीं है।
 (c) राम ने माना कि उसे कोई आपत्ति नहीं है।
 (d) राम ने कहा कि मुझे कोई आपत्ति नहीं है।
20. 'कोई ने तुम्हारे बारे में बताया था'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) कोई ने तुम्हारे बारे में बताया।
 (b) किसी ने तुम्हारे बारे में बताया था।
 (c) कोई से तुम्हारे बारे में पता चला।
 (d) कोई के द्वारा तुम्हारे बारे में पता चला।
21. 'आपने मेरे ऊपर बड़ी कृपा की।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) आपकी मेरे ऊपर बड़ी कृपा है।
 (b) आपने मुझ पर बड़ी कृपा की।
 (c) आपकी मेरे पर बड़ी कृपा की।
 (d) आपकी मेरे ऊपर बड़ी कृपा की।
22. 'इस कथा की क्या रहस्य है?'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) इस कथा के क्या रहस्य है?
 (b) इस कथा का क्या रहस्य है?
 (c) इस की कथा रहस्य क्या है?
 (d) इस कथा में रहस्य क्या है?
23. 'आभारी सदा हम आपके रहेगें।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) हम सदा आपके आभारी रहेगें।
 (b) सदा हम आपके आभारी रहेगें।
 (c) सदा आपके हम आभारी रहेगें।
 (d) आपके हम सदा आभारी रहेगें।
24. 'आँसू से सारा बदन भीग गया।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) आँसू से सारा बदन भीग गया।
 (b) आँसुओं से सारा बदन भीग गया।
 (c) आँसुओं से सारा बदन भीग गया।
 (d) आँसुओं द्वारा सारा बदन भीग गया।
25. 'उनके आँख से आँसू बह रही थी'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) उनके आँख से आँसू बह रहा था।
 (b) उनकी आँख से आँसू बह रहा था।
 (c) उनकी आँखों से आँसू बह रहे थे।
 (d) उपरोक्त में से कोई नहीं।
26. 'उन्होंने इस बात पर आपत्ति प्रकट की।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) उन्होंने इस बात पर आपत्ति की।
 (b) उन्होंने इस बात के ऊपर आपत्ति की।
 (c) उन्होंने इस बात में आपत्ति प्रकट की।
 (d) उन्होंने इस बात से आपत्ति प्रकट की।

27. 'सीता को बहुत काम करनी है।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) सीता को बहुत काम करना है।
 (b) सीता ने बहुत काम करनी है।
 (c) सीता की बहुत काम करनी है।
 (d) सीता को काम करनी है।
28. 'साहित्य और समाज में घनघोर सम्बन्ध है।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) साहित्य और समाज में महान् सम्बन्ध है।
 (b) साहित्य और समाज में अभिन्न सम्बन्ध है।
 (c) साहित्य और समाज में विभिन्न सम्बन्ध है।
 (d) साहित्य और समाज में कोई सम्बन्ध नहीं है।
29. 'उसने एक मोती का हार खरीदा।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) उसने एक मोतियों का हार खरीदा।
 (b) उसने मोती का एक हार खरीदा।
 (c) उसने मोतियों का हार खरीदा।
 (d) उसने एक मोती का एक हार खरीदा।
30. 'उसने अपने घोड़ा का पानी पिलाया।'—इस वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) उसने अपने घोड़े को पानी पिलाया।
 (b) उसने अपने घोड़े को पानी पिलाई।
 (c) उसने अपने घोड़ा को पानी पिलाया।
 (d) उसने अपने घोड़ा को पानी पिलायी।
31. 'तेरे कितने बहनें हैं?'—वाक्य का शुद्ध रूप क्या होगा?
 (a) तेरा कितनी बहन हैं? (b) तुम्हें कितनी बहनें हैं?
 (c) तेरी कितनी बहनें हैं? (d) तुम क्या बहनें हो?
32. 'हम अपना प्राण दूँगा।'—वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) हम अपना प्राण दे दूँगा।
 (b) हमें अपना प्राण दूँगा।
 (c) मैं अपने प्राण दे दूँगा।
 (d) हमें अपने प्राण दूँगा।
33. 'राम समाज सेवा में होता है।'—वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) राम समाज-सेवा में होता रहा है।
 (b) राम समाज सेवा करता है।
 (c) राम समाज में सेवा करता है।
 (d) राम समाज सेवा होता है।
34. 'गंगाजल' पवित्र होती है।'—वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) 'गंगाजल' पवित्र होते हैं।
 (b) गंगा का जल पवित्र होती है।
 (c) गंगाजल पवित्र होता है।
 (d) गंगा में जल पवित्र होती है।
35. 'तुम तुम्हारे घर जाओ।'—वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) तुम अपने घर जाओ (b) तुम तुम्हें घर जाओ
 (c) तुम तुमरे घर जाओ (d) तुम तुम्हारी घर जाओ
36. 'पुलिस चोर को देख कर भाग गया।'—वाक्य का शुद्ध रूप क्या है?
 (a) पुलिस ने चोर को देख कर भाग गया।
 (b) पुलिस चोर को देख भाग गया।
 (c) पुलिस को देख चोर भाग गया।
 (d) पुलिस चोर से देख कर भाग गया।
37. 'उसने मुझे फूल की माला दी।'—वाक्य का शुद्ध रूप है
 (a) उसने मुझे फूलों की माला दी।
 (b) उसने मुझको फूलों की माला दी।
 (c) उसने मुझे फूल माला दी।
 (d) उसने मुझको फूल की माला दी।
38. 'शायद वह अवश्य जाएगा।'—वाक्य का शुद्ध रूप है
 (a) वह अवश्य जाएगा।
 (b) वह शायद अवश्य जाएगा।
 (c) वह अवश्य शायद जाएगा।
 (d) वह शायद जाएगा अवश्य।
39. 'इस चित्र की रचना किसने की?' वाक्य का शुद्ध रूप है
 (a) चित्र की रचना किसने की?
 (b) इस चित्र को किसने रचा?
 (c) इस चित्र का निर्माण किसने किया?
 (d) इस चित्र का चित्रण कौन किया?
40. 'रामू को धन्यवाद दो' वाक्य का शुद्ध रूप है
 (a) रामू की धन्यवाद दो
 (b) रामू पर धन्यवाद दो
 (c) रामू के लिए धन्यवाद दो
 (d) रामू का धन्यवाद करो

उत्तरमाला

1.	(b)	2.	(b)	3.	(c)	4.	(b)	5.	(b)	6.	(b)	7.	(b)	8.	(c)	9.	(b)	10.	(b)
11.	(b)	12.	(b)	13.	(b)	14.	(c)	15.	(b)	16.	(a)	17.	(b)	18.	(c)	19.	(d)	20.	(b)
21.	(b)	22.	(b)	23.	(a)	24.	(c)	25.	(c)	26.	(a)	27.	(a)	28.	(b)	29.	(b)	30.	(a)
31.	(c)	32.	(c)	33.	(b)	34.	(c)	35.	(a)	36.	(c)	37.	(a)	38.	(a)	39.	(c)	40.	(d)