

परम्परागत सामान्य ज्ञान (Traditional General Knowledge)

1. कला एवं संस्कृति (Art and Culture)

(i) त्यौहार/उत्सव/मेला (Festival/Fairs)

1. सूरजकुंड मेला, जिसे अंतरराष्ट्रीय शिल्प मेला भी कहा जाता है, _____ में आयोजित किया जाता है।
 (a) हरियाणा (b) गुजरात
 (c) ओडिशा (d) उत्तराखंड

RRB NTPC (Stage-2) 17/06/2022 (Shift-I)

Ans. (a) : सूरजकुंड मेला भारत के हरियाणा राज्य में आयोजित एक वार्षिक शिल्प मेला। इसे अंतरराष्ट्रीय शिल्प मेला के रूप में भी जाना जाता है। यह फरीदाबाद जिले के सूरजकुंड में मनाया जाता है। यह दुनिया की सबसे बड़ा शिल्प मेला है। 15 दिनों तक चलने वाला यह मेला लोगों को ग्रामीण संस्कृति का परिचय देता है। इसका प्रारम्भ वर्ष 1987 में किया गया था।

2. एन्थूरियम, जिसका नामकरण एक प्रसिद्ध फूल के नाम पर हुआ है, यह निम्नलिखित में से किस राज्य का एक प्रमुख पर्व है?
 (a) मिजोरम (b) नागालैण्ड
 (c) मणिपुर (d) अरुणाचल प्रदेश

RRB NTPC (Stage-2) 13/06/2022 (Shift-II)

Ans. (a) : दिल के आकार के एन्थूरियम फूल भारत के मिजोरम राज्य में पाये जाते हैं। इन्हीं फूलों के नाम पर यहाँ 'एन्थूरियम फेस्टिवल' मनाया जाता है।

'लोसर', 'डी', 'सोलुंग', अरुणाचल प्रदेश में तथा 'लुई-नगाई नी', 'चैराओबा' मणिपुर में व 'आओलेंग', 'हॉर्नबिल फेस्टिवल' नागालैण्ड में मनाए जाने वाले प्रमुख त्यौहार हैं।

3. कर्नाटक, तेलंगाना और आंध्र प्रदेश में 'गुड़ी पड़वा' त्योहार को किस अन्य नाम से जाना जाता है?
 (a) अक्षय तृतीय (b) पोंगल
 (c) बैसाखी (d) उगादी/युगादी

RRB NTPC (Stage-2) 14/06/2022 (Shift-I)

Ans. (d) : गुड़ी पड़वा या वर्ष प्रतिपदा चैत्र मास की शुक्ल प्रतिपदा को मनाया जाता है। इस दिन हिन्दू नववर्ष का आरम्भ माना जाता है। कर्नाटक, तेलंगाना और आंध्र प्रदेश में गुड़ी पड़वा को उगादी/युगादी के नाम से जाना जाता है।

4. शोगात्सु (Shogatsu), निम्न में से किस देश का नव वर्ष त्योहार है?
 (a) फ्रांस (b) जापान (c) न्यूजीलैंड (d) ब्राजील

RRB NTPC (Stage-2) 17/06/2022 (Shift-III)

Ans. (b) : शोगात्सु, जिसे ओशोगात्सु भी कहा जाता है, 1 से 3 जनवरी को जापान में मनाया जाने वाला नव वर्ष त्योहार है। यह त्योहार नए कैलेंडर वर्ष की शुरुआत को चिन्हित करता है।

5. पंजाब और हरियाणा के लोग अच्छी/अच्छे _____ के लिए भगवान को धन्यवाद करने के लिए बैसाखी का त्योहार या बैसाखी मनाते हैं।
 (a) फसल (b) स्वास्थ्य
 (c) जीवन (d) जलवायु

RRB NTPC (Stage-2) 17/06/2022 (Shift-II)

Ans. (a) : पंजाब और हरियाणा के लोग अच्छी/अच्छे फसल के लिए भगवान को धन्यवाद करने के लिए वैशाख का त्योहार या बैसाखी मनाते हैं। अप्रैल महीने में वैशाख की प्रथम तिथि को वैशाखी पर्व मनाया जाता है। इसे गुरु गोविन्द सिंह द्वारा खालसा पंथ की नींव (1699) रखने की याद में मनाया जाता है। शीतकालीन फसल कटने की खुशी भी व्यक्त की जाती है। इसमें जुलूस निकालने की प्रथा है।

6. नवकलेवर एक अनुष्ठान है जिसमें भगवान जगन्नाथ, बलभद्र, सुभद्रा और सुदर्शन की काष्ठ प्रतिमाओं का नियमित नवीनीकरण किया जाता है। नवकलेवर रथ यात्रा का आयोजन कहाँ किया जाता है ?
 (a) वृंदावन (b) पुरी (c) सोमनाथ (d) मथुरा

RRB NTPC (Stage-2) 16/06/2022 (Shift-I)

Ans. (b) : नवकलेवर रथ यात्रा का आयोजन पुरी (उड़ीसा) में किया जाता है। नवकलेवर का अर्थ होता है, नया शरीर। इसके अंतर्गत जगन्नाथ मंदिर में स्थापित भगवान जगन्नाथ, बलभद्र, सुभद्रा और सुदर्शन की पुरानी मूर्ति को बदलकर नई मूर्तियों को स्थापित किया जाता है। ये नई मूर्तियाँ विशेष किस्म की नीम की लकड़ी से बनाई जाती हैं, जिसे स्थानीय भाषा में 'दारु ब्राह्मण' कहा जाता है।

7. 'हुसरी या' 'हुशरी' प्रदर्शन निम्नलिखित में से किस राज्य से संबंधित है ?
 (a) केरल (b) ओडिशा (c) महाराष्ट्र (d) असम

RRB NTPC (Stage-2) 12/06/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : हुसरी या 'हुशरी' प्रदर्शन का सम्बन्ध असम से है। 'हुसोरी' रोंगाली बिहू का एक महत्वपूर्ण घटक है। इसमें 'हुसोरी मंडली' ढोल, पेपा, गगन और ताल के साथ गीत गाते हैं। जो बिहू पर्व के दौरान घर-घर जाकर युवकों द्वारा गाया जाता है। इस मंडली में मुख्यतः युवा पुरुष व महिलाएँ शामिल होते हैं।

8. अरुणाचल प्रदेश में अत्यंत लोकप्रिय लोसर त्योहार मुख्य रूप से _____ जनजाति द्वारा मनाया जाता है।
 (a) अपतानी (b) हूण (c) मोनपा (d) अंगामी

RRB NTPC (Stage-2) 12/06/2022 (Shift-II)

Ans. (c) : अरुणाचल प्रदेश में अत्यंत लोकप्रिय लोसर त्योहार मुख्य रूप से मोनपा जनजाति द्वारा मनाया जाता है। लोसर 3 दिन का त्योहार है, जिसे तवांग में बड़े ही धूमधाम से मनाया जाता है। इसे तिब्बती नववर्ष के रूप में मनाया जाता है। यह तिब्बती बौद्ध धर्म में एक त्योहार है, जो तिब्बत, भूटान, नेपाल, भारत में परंपरा के आधार पर विभिन्न तिथियों पर मनाया जाता है।

9. भारत के किस राज्य में मकर संक्रांति को 'पौष संक्रांति' के रूप में मनाया जाता है?
- (a) पश्चिम बंगाल (b) हिमाचल प्रदेश
(c) महाराष्ट्र (d) राजस्थान

RRB NTPC (Stage-2) 13/06/2022 (Shift-I)

Ans. (a) : पश्चिम बंगाल राज्य में मकर संक्रांति को 'पौष संक्रांति' के रूप में मनाया जाता है। मकर संक्रांति का अर्थ सूर्य (SUN) के राशि (Capricorn) में प्रवेश करने की घटना से जुड़ा है। जब सूर्य देव धनु राशि से निकलकर मकर राशि में प्रवेश करते हैं, तब मकर संक्रांति मनाई जाती है। मकर संक्रांति का पर्व हमेशा 14 या 15 जनवरी को मनाया जाता है।

- मकर संक्रांति को खिचड़ी भी कहा जाता है। खासकर पूर्वी उत्तर प्रदेश, बिहार एवं झारखण्ड में मकर संक्रांति के दिन खिचड़ी बनाई जाती है। इस वजह से इसका नाम खिचड़ी भी है।

10. देश के विभिन्न हिस्सों में नव वर्ष को अलग-अलग नामों से मनाया जाता है। निम्न के साथ सुमेलित करें—

(A) विशु/विषु	(1) तमिलनाडु
(B) पुथांडु	(2) पश्चिम बंगाल
(C) गुड़ी पड़वा	(3) केरल
(D) पोइला बोइसाख	(4) महाराष्ट्र

A B C D	A B C D
(a) 4 1 2 3	(b) 2 3 4 1
(c) 3 1 4 2	(d) 2 4 1 3

RRB NTPC (Stage-2) 13/06/2022 (Shift-I)

Ans. (c) : सही सुमेलित है—

पर्व/त्योहार	राज्य
विशु/विषु	— केरल
पुथांडु	— तमिलनाडु
गुड़ी पड़वा	— महाराष्ट्र
पोइला बोइसाख	— पश्चिम बंगाल

11. वांगला उत्सव मुख्य रूप से _____ में मनाया जाता है।

- (a) हिमाचल प्रदेश (b) मेघालय
(c) लद्दाख (d) उत्तराखंड

RRB NTPC (Stage-2) 14/06/2022 (Shift-II)

Ans. (b) : वांगला उत्सव मुख्य रूप से मेघालय में मनाया जाता है। इसे "100 ड्रम महोत्सव" के रूप में भी जाना जाता है। इस उत्सव का अभ्यास गारो जनजाति द्वारा किया जाता है। यह सूर्य देवता सालजोंग के सम्मान में आयोजित फसल कटाई उत्सव है।

12. भारत के निम्नलिखित में से किस राज्य के आदिवासी लोग सरहुल त्योहार मनाते हैं जिसमें स्वास्थ्य और समृद्धि के लिए साल वृक्ष की पूजा की जाती है?

- (a) मेघालय (b) राजस्थान
(c) झारखंड (d) गुजरात

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-I)

Ans. (c) : सरहुल मध्य-पूर्व भारत के आदिवासियों का एक प्रमुख पर्व है जो झारखण्ड, ओडिशा, बंगाल और मध्य भारत के आदिवासी क्षेत्रों में मुख्य रूप से मुण्डा, भूमिज, आदिवासियों द्वारा मनाया जाता है। इस पर्व में आदिवासी समुदायों द्वारा स्वास्थ्य और समृद्धि के लिए साल वृक्ष की पूजा की जाती है।

13. तमिलनाडु राज्य में बंगाल की खाड़ी के निकट स्थित पुम्पुहार (Poompuhar) समुद्र तट उत्सव के लिए प्रसिद्ध है।

- (a) चैत्र पूर्णिमा/चित्रा पौर्णमी (b) चरक पूजा
(c) गंगा-सागर मेला (d) पुष्कर मेला

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : पुम्पुहार समुद्र तट एक प्राकृतिक और प्राचीन समुद्र तट है, जो तमिलनाडु के पूर्वी भाग में बंगाल की खाड़ी के निकट स्थित है। यह तट चैत्र पूर्णिमा त्योहार के लिए काफी प्रसिद्ध है। गंगा सागर मेला, कलकत्ता में हुगली नदी के तट पर तथा पुष्कर मेला राजस्थान के अजमेर में लगने वाला प्रमुख मेला है। चरक पूजा, भगवान शिव के सम्मान में एक लोक त्योहार है, जो पश्चिम बंगाल व दक्षिणी बांग्लादेश में चैत्र महीने के अंतिम दिन की जाती है।

14. पोंगल, को समर्पित एक शस्योत्सव है।

- (a) सरस्वती देवी (b) अग्नि देवता
(c) सूर्य देवता (d) गंगा देवी

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-III)

Ans. (c) : पोंगल दक्षिण भारत विशेषकर तमिलनाडु के लोगों के द्वारा मनाया जाने वाला एक प्रमुख त्योहार है। दक्षिण भारत में लोग धान की फसल काटने के बाद खुशी मनाने के लिए यह त्योहार मनाते हैं। यह सूर्य देवता को समर्पित एक शस्योत्सव है। तमिल कैलेंडर के अनुसार जब सूर्य 14 या 15 जनवरी को धनु राशि से निकलकर मकर राशि में प्रवेश करते हैं, तब यह दिन तमिल नववर्ष की पहली तारीख होती है। उत्तर भारत में इस दिन को मकर संक्रांति के नाम से जानते हैं,

15. केरल का त्रिशूर पूरम त्योहार त्रिशूर शहर के वडक्कुनाथन मंदिर में.....आयोजित किया जाता है।

- (a) त्रैमासिक रूप से (b) वार्षिक रूप से
(c) साप्ताहिक रूप से (d) मासिक रूप से

RRB NTPC (Stage-2) 16/06/2022 (Shift-III)

Ans. (b) : त्रिशूर पूरम त्योहार केरल का सबसे बड़ा वार्षिक मंदिर उत्सव है। यह त्रिशूर शहर के वडक्कुनाथन क्षेत्र में स्थित देवी दुर्गा और भगवान शिव को समर्पित है। इस उत्सव में रंग बिरंगे परिधानों में सजे लोग तथा हाथियों की साज-सज्जा विशेष आकर्षण का केन्द्र होते हैं।

16. हिंदू पंचांग के अनुसार गुड़ी पड़वा, चैत्र मास की किस तिथि को मनाया जाता है?

- (a) प्रथम (b) चतुर्थ
(c) द्वितीय (d) पंचम

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-I)

Ans. (a) : हिन्दू पंचांग के अनुसार गुड़ी पड़वा, चैत्र मास की प्रथम तिथि अर्थात् शुक्ल पक्ष की प्रतिपदा को मनाया जाता है। इसी दिन से हिन्दू नव वर्ष की शुरुआत होती है। इसे पच्चड़ी, उगादी और संवत्सर पर्वों के नाम से भी जाना जाता है। यह पर्व कर्नाटक, गोवा, महाराष्ट्र व आंध्र प्रदेश में मनाया जाता है।

17. किस त्योहार को असम में माघ बिहू के नाम से जाना जाता है?

- (a) मकर संक्रांति (b) रक्षाबंधन
(c) होली (d) दशहरा

RRB Group-D – 06/10/2022 (Shift-II)

Ans. (a) : जनवरी माह में मनाए जाने वाले त्योहार 'मकर संक्रांति' को असम में माघ बिहू के नाम से जाना जाता है।

भारत के विभिन्न भागों में मकर संक्रांति को निम्नलिखित नामों से जाना जाता है -	
लोहड़ी	- पंजाब, हरियाणा
खिचड़ी	- उत्तर प्रदेश, बिहार
पोंगल	- तमिलनाडु
पतंग महोत्सव	- गुजरात

18. असम राज्य के उत्तर - पूर्वी भाग में मनाया जाने वाला वह सात दिवसीय महोत्सव कौन सा है, जो असमिया नव वर्ष का प्रारंभ की प्रतीक है?

- (a) देहिंग पटकाई महोत्सव (b) मोअत्सु महोत्सव
(c) माजुली महोत्सव (d) बोहाग बिहू महोत्सव

RRB Group-D : 08/09/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : असम राज्य के उत्तर-पूर्वी भाग में बोहाग बिहू महोत्सव मनाया जाता है। यह सात दिवसीय महोत्सव है जो असमिया नव वर्ष के प्रारम्भ का प्रतीक है।

19. विशु, निम्न में से किस भारतीय राज्य का एक बहुत प्रसिद्ध त्योहार है?

- (a) ओडिशा (b) गुजरात
(c) पश्चिम बंगाल (d) केरल

RRB Group-D : 13/09/2022 (Shift-I)

Ans. (d) : विशु विशु त्योहार केरल राज्य में राक्षस नरकासुर पर भगवान कृष्ण की विजय के उपलक्ष्य में मनाया जाता है। साथ ही कर्नाटक के तुलुनाडु क्षेत्र में मनाया जाने वाला एक हिन्दू त्योहार भी है।

20. निम्नलिखित में से कौन सा फसल उत्सव मुख्यतः दक्षिण भारत में मनाया जाता है?

- (a) ओणम (b) माघी
(c) उत्तरायण (d) बिहू

RRB Group-D : 23/08/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : ओणम का उत्सव दक्षिण भारत खासतौर पर केरल राज्य में बड़े ही धूमधाम के साथ मलयालम सोलर कैलेंडर के अनुसार चिंगम महीने में राजा बलि के स्वागत एवं खेतों में फसल की अच्छी उपज के लिए मनाया जाता है। 10 दिनों तक चलने वाले इस उत्सव में सर्प नौका दौड़ के साथ कथकली नृत्य का भी आयोजन किया जाता है।

21. निम्न में से किस त्योहार को 'विजयादशमी' के नाम से भी जाना जाता है?

- (a) पोंगल (b) ओणम
(c) दीवाली (d) दशहरा

RRB Group-D : 08/09/2022 (Shift-III)

Ans. (d) : हिन्दू धर्म के प्रसिद्ध त्योहार दशहरा को 'विजयादशमी' के नाम से भी जाना जाता है। दशहरा पर्व हिन्दू पंचांग के अनुसार अश्विन मास (क्वार) के शुक्ल पक्ष की दशमी तिथि को मनाया जाता है।

22. निम्न में से कौन सा त्योहार ओडिशा में मनाया जाता है?

- (a) पराग (b) पोंगटू
(c) रज पर्व (d) अंबुबाची

RRB Group-D 29/08/2022 (Shift-I)

Ans. (c) : रज/राजा पर्व मानसून की शुरुआत और पृथ्वी की नारीत्व का जश्न मनाने वाला एक अनूठा त्योहार है, जो की मूलतः ओडिशा राज्य में मनाया जाता है। अंबुबाची मेला असम का प्रमुख त्योहार है, यह कामाख्या मंदिर में जून के महीने में मनाया जाता है। पराग त्योहार असम राज्य में मिशिंग जनजाति द्वारा मनाया जाता है।

23. मरू, श्री, ——— के दौरान आयोजित की जाने वाली एक रेगिस्तानी शोभायात्रा है।

- (a) जैसलमेर डेजर्ट फेस्टिवल (b) हॉर्नबिल महोत्सव
(c) गोवा कार्निवल (d) पुष्कर मेले

RRB Group-D – 02/09/2022 (Shift-I)

Ans. (a) : मरू, श्री, जैसलमेर डेजर्ट फेस्टिवल, — अर्थात् जैसलमेर रेगिस्तान महोत्सव के दौरान आयोजित की जाने वाली एक रेगिस्तानी शोभा यात्रा है। इस महोत्सव का आयोजन प्रतिवर्ष जैसलमेर के रेगिस्तान क्षेत्र के सैम रेत टिब्बा में किया जाता है। यह महोत्सव आमतौर पर फरवरी माह में आयोजित किया जाता है, जिसका आयोजन राजस्थान पर्यटन विकास प्राधिकरण द्वारा किया जाता है।

24. भारत में बैसाखी का त्यौहार, वर्ष 1699 में सिखों के गुरु, गुरु गोविंद सिंह द्वारा स्थापित खालसा पंथ की स्थापना का प्रतीक है।

- (a) 8वें (b) 9वें (c) 10वें (d) 7वें

RRB Group-D – 17/09/2022 (Shift-III)

Ans. (c) : भारत में बैसाखी का त्यौहार, वर्ष 1699 में सिखों के 10वें गुरु, गुरु गोविन्द सिंह द्वारा स्थापित खालसा पंथ की स्थापना का प्रतीक है। सिख धर्म की स्थापना गुरु नानक ने की थी। दस सिख गुरुओं का क्रम इस प्रकार है-गुरु नानक, गुरु अङ्गद, गुरु अमरदास, गुरु रामदास, गुरु अर्जुन देव, गुरु हरगोविन्द, गुरु हर राय, गुरु हर किशन, गुरु तेगबहादुर तथा गुरु गोविन्द सिंह।

25. _____ में किसानों, फूलों और बागवानी के संवर्धन हेतु एंथूरियम महोत्सव मनाया जाता है।

- (a) अरुणाचल प्रदेश (b) नागालैंड
(c) असम (d) मिजोरम

RRB Group-D – 01/09/2022 (Shift-I)

Ans. (d) : मिजोरम में किसानों, फूलों और बागवानी के संवर्धन हेतु एंथूरियम महोत्सव मनाया जाता है। एंथूरियम त्योहार मिजोरम में मनाये जाने वाले लोकप्रिय त्योहारों में से एक है। यह महोत्सव राज्य में पर्यटन को बढ़ावा देने के लिए मनाया जाता है। मिजोरम राज्य की राजधानी आइजोल है।

26. भारत में, बैसाखी का त्योहार _____ महीने में मनाया जाता है।

- (a) फरवरी (b) मार्च (c) अप्रैल (d) जनवरी

RRB Group-D – 01/09/2022 (Shift-III)

Ans. (c) : भारत में, बैसाखी का त्योहार अप्रैल (13-14 अप्रैल) महीने में मनाया जाता है। यह सिख धर्म के प्रमुख त्योहारों में से एक माना जाता है। देश के अलग-अलग जगहों पर इस पर्व को अलग-अलग नामों से मनाया जाता है। जैसे- बंगाल में नवा वर्ष, केरल में पूरम विशु, असम में बिहू इत्यादि।

27. 'शुद्ध नोंगक्रेम' का पाँच दिवसीय धार्मिक उत्सव किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) त्रिपुरा (b) उत्तर प्रदेश
(c) आंध्र प्रदेश (d) मेघालय

RRB Group-D – 02/09/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : 'शुद्ध नोंगक्रेम', मेघालय राज्य का पाँच दिवसीय धार्मिक उत्सव है, जिसे खाँसी जनजातियों द्वारा आमतौर पर नवम्बर माह में मनाया जाता है। इस त्योहार को नोंगक्रेम नृत्य महोत्सव के रूप में भी जाना जाता है। यह त्योहार फसल और लोगों की समृद्धि के लिए, मेघालय के खाँसी पहाड़ी क्षेत्र की मान्य शक्तिशाली देवी ब्ली सिंशर को प्रसन्न करने के लिए मनाया जाता है।

28. पोंगल के त्योहार के दौरान लोगों द्वारा इनमें से किसकी पूजा की जाती है?

- (a) भगवान शिव (b) चंद्रमा
(c) मां दुर्गा (d) सूर्य

RRB Group-D – 18/08/2022 (Shift-I)

Ans. (d) : पोंगल त्योहार तमिलनाडु में मनाया जाता है, जो सूर्य देवता को समर्पित है। यह एक फसल कटाई उत्सव है, जो मकर संक्राति का प्रतिरूप है।

29. निम्न में से कौन-सा त्योहार प्रति वर्ष जनवरी में नहीं मनाया जाता है?

- (a) भोगाली बिहू (b) पोंगल
(c) लोहड़ी (d) ओणम

RRB Group-D – 22/09/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : भोगाली बिहू असम में, पोंगल तमिलनाडु में तथा लोहड़ी पंजाब में जनवरी माह में मनाये जाने वाले त्योहार हैं। ओणम केरल राज्य में अगस्त-सितम्बर माह में मनाया जाता है।

30. सांस्कृतिक उत्सव 'त्रिशूर पुरम्' किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) पश्चिम बंगाल (b) केरल
(c) कर्नाटक (d) तेलंगाना

RRB Group-D – 22/09/2022 (Shift-I)

Ans. (b) : सांस्कृतिक उत्सव 'त्रिशूर पुरम्' केरल राज्य में मनाया जाता है। त्योहारों के त्योहार नाम से प्रसिद्ध इस उत्सव की परम्परा 200 वर्षों से अधिक है। इस त्योहार की शुरुआत कोच्चि के पूर्व शासक राजा राम वर्मा (सकथन तंपुरान) ने की थी। अप्रैल-मई के मलयालम महीने (मेडम) में मूलम नक्षत्र पर यह त्योहार आयोजित किया जाता है। त्योहार से सम्बन्धित कार्यक्रम त्रिशूर शहर के मध्य में स्थित वडक्कुनाथन मन्दिर और आस-पास के तैक्किनकाडु मैदान में होते हैं।

31. मोआत्सू उत्सव (Moatsu festival) भारत के किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) नागालैंड (b) अरुणाचल प्रदेश
(c) मणिपुर (d) मिजोरम

RRB Group-D – 07/10/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : मोआत्सू उत्सव (Moatsu festival) भारत के नागालैंड में मनाया जाता है। यह उत्सव नागालैंड की एओ जनजाति के बीच एक विशेष महोत्सव के रूप में मनाया जाता है। इस जनजाति के पुरुष और महिलाएँ बड़े आग के पास इकट्ठा होते हैं और पारम्परिक नृत्य करते हैं

राज्य	त्योहार
नागालैंड	– हार्नबिल महोत्सव, सेक्रेनेयी महोत्सव
अरुणाचल प्रदेश	– लोसर, द्री उत्सव, सोंग तथा रेह महोत्सव
मिजोरम	– चापचर कुट, मीमकुट, पावलकुट
मेघालय	– नोंगक्रेम महोत्सव, वांगला महोत्सव, रानीकोर महोत्सव
असम	– बिहू, माजुली महोत्सव, असम चाय महोत्सव, अंबुबाची महोत्सव

32. लोकरंग उत्सव कहाँ मनाया जाता है?

- (a) मध्य प्रदेश (b) राजस्थान
(c) सिक्किम (d) नागालैंड

RRB Group-D – 30/09/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : लोकरंग उत्सव मध्य प्रदेश आदिवासी लोक कला अकादमी द्वारा आयोजित किया जाता है। यह उत्सव प्रत्येक वर्ष 26 जनवरी को गणतंत्र दिवस के अवसर पर शुरू होता है। इस त्योहार की प्रमुख विशेषताएं शास्त्रीय नृत्य, आदिवासी और लोक नृत्य, कला और शिल्प की प्रस्तुति और प्रदर्शन हैं।

33. निम्न में से कौन-सा त्योहार कृषि से संबंधित नहीं है?

- (a) लोहड़ी (b) बैसाखी
(c) पोंगल (d) दीपावली

RRB Group-D – 22/09/2022 (Shift-III)

Ans. (d) : लोहड़ी, बैसाखी, तथा पोंगल कृषि से सम्बन्धित त्योहार हैं। लोहड़ी पंजाब में, बैसाखी पंजाब, उत्तर प्रदेश, हरियाणा आदि राज्यों में तथा पोंगल तमिलनाडु में मनाया जाता है। जबकि दीपावली हिन्दू समुदाय द्वारा कार्तिक माह की अमावस्या तिथि को मनाया जाने वाला एक दीपोत्सव है।

34. निम्न में से कौन सा त्योहार मुख्य रूप से मणिपुर राज्य में मनाया जाता है

- (a) हल्दा (b) गंदलेपन यात्रा
(c) लाई हराओबा (d) लोसर

RRB Group-D – 06/09/2022 (Shift - II)

Ans. (c) : मणिपुर राज्य में मुख्य रूप से मनाया जाने वाला त्योहार 'लाई हराओबा' है। लाई हराओबा का शब्दिक अर्थ है - "देवताओं का आमोद-प्रमोद"। यह मणिपुर के समस्त नृत्य का प्राचीनतम रूप है। इसका विकास पूर्व-वैष्णव काल में हुआ था। वन और पर्यावरण के देवता उमंग लाई के सम्मान में लाई हराओबा उत्सव/त्योहार मनाया जाता है।

35. राम नवमी एक हिंदू वसंतोत्सव है, जो भगवान राम के जन्मदिन पर मनाया जाता है, और यह सामान्यतः _____ के महीने में आता है।

- (a) जुलाई (b) अगस्त
(c) अप्रैल (d) जून

RRB Group-D – 06/10/2022 (Shift - I)

Ans. (c) : मर्यादा पुरुषोत्तम भगवान राम के जन्मोत्सव का त्योहार चैत्र मास के शुक्ल पक्ष की नवमी तिथि को मनाया जाता है, जो सामान्यतः अप्रैल माह में आता है। रामनवमी के दिन ही चैत्र नवरात्रि की समाप्ति हो जाती है।

36. निम्न में से कौन सा त्योहार मुख्यतः वाराणसी में गंगा नदी के घाट पर दीवाली के 15 दिन बाद पूर्णिमा के दिन मनाया जाता है?

- (a) रथ यात्रा (b) छठ पूजा
(c) मकर संक्रांति (d) देव दीपावली

RRB Group-D – 18/09/2022 (Shift-I)

Ans. (d) : देव दीपावली प्रत्येक वर्ष कार्तिक माह की पूर्णिमा तिथि को मनाई जाती है। इस त्योहार को दीपों का त्योहार कहा जाता है। देव दीवाली का ये पर्व दीपावली के ठीक 15 दिन बाद मनाया जाता है। देव दीवाली मुख्य रूप से काशी (वाराणसी) में गंगा नदी के तट पर मनाई जाती है। मान्यता है कि इस दिन देवता काशी की पवित्र भूमि पर उतरते हैं और दीवाली मनाते हैं।

37. त्योहार पश्चिम बंगाल, असम और भारत के कुछ अन्य राज्यों में मनाया जाता है और यह प्रायः मार्च के महीने में होली के त्योहार के आसपास आता है।

- (a) दोलजात्रा (b) रोंगकर
(c) बैशागु (d) भेलदिया

RRB Group-D – 16/09/2022 (Shift-II)

Ans. (a) : दोलजात्रा त्योहार पश्चिम बंगाल, असम और भारत के कुछ अन्य राज्यों में मनाया जाता है और यह प्रायः मार्च के महीने में होली के त्योहार के आस पास आता है।

38. निम्न में से कौन सा त्योहार दशानन राक्षस राज रावण पर विष्णु के अवतार राम की विजय का प्रतीक है?

- (a) होली (b) रक्षाबंधन
(c) दशहरा (d) रामनवमी

RRB Group-D – 30/09/2022 (Shift-I)

Ans.(c) : दशहरा त्योहार दशानन राक्षसराज रावण पर विष्णु के अवतार राम की विजय का प्रतीक है। यह अश्विन मास के शुक्ल पक्ष के प्रथम दस दिनों तक चलने वाला त्योहार है। दशहरा शुक्ल पक्ष की दसवीं तिथि को मनाया जाता है तथा दसवें दिन रावण, कुम्भकर्ण तथा मेघनाद के पुतले जलाए जाते हैं, जो बुराई के अन्त को प्रदर्शित करते हैं।

39. द्री उत्सव (Dree Festival), एक महत्वपूर्ण कृषि उत्सव है, जो मुख्य रूप से _____ राज्य में अपतानी (Apatani) जनजाति द्वारा मनाया जाता है।

- (a) अरुणाचल प्रदेश (b) मध्य प्रदेश
(c) केरल (d) पश्चिम बंगाल

RRB Group-D – 17/09/2022 (Shift-II)

Ans.(a) : द्री उत्सव अरुणाचल प्रदेश की अपतानी जनजाति द्वारा मनाया जाने वाला एक प्रमुख उत्सव है। यह अपतानी जनजातियों का एक कृषि उत्सव है। यह जनजाति पूर्वी हिमालय के प्रमुख जनजातीय समूहों में से एक है। ये अरुणाचल प्रदेश के लोअर सुबनसिरी के जीरो वैली में निवास करती है। इनका प्रमुख त्योहार म्योको (दोस्ती एवं भाईचारे का त्योहार) है।

40. भारत का प्रसिद्ध त्योहार मकर संक्रांति किस माह में मनाया जाता है?

- (a) जनवरी (b) जुलाई (c) मई (d) मार्च

RRB Group-D – 24/08/2022 (Shift-I)

Ans.(a) : मकर संक्रांति भारत का एक प्रसिद्ध त्योहार है। इसे सामान्यतः प्रत्येक वर्ष 14 जनवरी को मनाया जाता है, परंतु पिछले कुछ वर्षों से इसे 15 जनवरी को मनाया जा रहा है। ऐसी मान्यता है कि शीत ऋतु में जब सूर्य उत्तरायण होकर मकर राशि में प्रवेश करता है तो सूर्य की इस संक्रांति तिथि को ही 'मकर संक्रांति' मनाया जाता है।

41. सिंधु दर्शन उत्सव भारत के किस भाग में मनाया जाता है?

- (a) उत्तर प्रदेश (b) पंजाब
(c) लद्दाख (d) सिक्किम

RRB Group-D – 22/08/2022 (Shift-II)

Ans. (c) : सिंधु दर्शन उत्सव केन्द्रशासित प्रदेश लद्दाख में सिंधु नदी के तट पर मनाया जाता है। इस दिन भारत के विभिन्न हिस्सों से लोग आकर सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आनंद लेते हैं। इस महोत्सव का आयोजन 1997 से किया जा रहा है। इस दिन सिंधु नदी की विशेष पूजा-अर्चना की जाती है। इसका आयोजन जून में पूर्णिमा के दिन होता है।

42. सागा दावा उत्सव इनमें से किस भारतीय राज्य में मनाया जाता है?

- (a) अरुणाचल प्रदेश (b) केरल
(c) उत्तर प्रदेश (d) मध्य प्रदेश

RRB Group-D – 22/08/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : सागा दावा उत्सव भारत के अरुणाचल प्रदेश के तवांग जिले में मोनपाओं द्वारा मनाया जाने वाला एक बौद्ध त्यौहार है, इस त्यौहार के दौरान मोनपा मांसाहारी भोजन नहीं करते। चन्द्र कैलेंडर के चौथे महीने में सागा दावा त्यौहार मनाने के पीछे महत्वपूर्ण कारण है कि महात्मा बुद्ध का जन्म चौथे महीने हुआ था, उन्हें चौथे महीने में निर्वाण की प्राप्ति हुई थी। इस त्यौहार के दौरान एक जलूस निकाला जाता है। जिसमें पूरे क्षेत्र में बौद्ध धर्म की पवित्र पुस्तक वितरित की जाती है। उत्सव एक महीने चलता है तथा इस दौरान लोग धर्मार्थ सेवाओं में लगे रहते हैं।

43. निम्न में से कौन सा त्योहार मुख्य रूप से केरल के वाडक्कुम्नाथन मंदिर में मनाया जाता है?

- (a) तिरुवातिरै (b) त्रिशूर पूरम
(c) बस्तर दशहरा (d) कुल्लू दशहरा

RRB Group-D – 13/09/2022 (Shift-II)

Ans. (b) : त्रिशूर पूरम एक वार्षिक मंदिर उत्सव है, जो त्रिशूर केरल में आयोजित किया जाता है। यह प्रतिवर्ष पूरम के दिन त्रिशूर के वडक्कुम्नाथन मंदिर में आयोजित किया जाता है। जब मलयालम कैलेंडर के मेदम महीने (अप्रैल-मई) में चन्द्रमा पूरम तारे के साथ उगता है। यह भारत के सभी पूरमों में सबसे बड़ा और सबसे प्रसिद्ध है।

44. भारत के इनमें से किस राज्य में 'साजो' त्यौहार मनाया जाता है?

- (a) तेलंगाना (b) झारखंड
(c) हिमाचल प्रदेश (d) कर्नाटक

RRB Group-D – 14/09/2022 (Shift-I)

Ans. (c) : साजो त्योहार भारत के हिमाचल प्रदेश के किन्नौर जिले में जनवरी के महीने में मनाया जाता है। यह अपने में अनोखे रीति-रिवाजों, भव्य सांस्कृतिक समारोहों और दिखावें के लिए प्रसिद्ध है। इस त्योहार में देवताओं को मुख्य रूप से चावल, दाल, सब्जियाँ और हलवा आदि प्रसाद के रूप में चढ़ाते हैं। प्रातः काल में प्राकृतिक गर्म झरनों में स्नान के उपरान्त कुल देवता की पूजा की जाती है।

45. पाउल कट (Pawl Kut) _____ राज्य में मनाए जाने वाले त्योहारों में सबसे बड़ा त्योहार है?

- (a) मेघालय (b) केरल (c) गोवा (d) मिजोरम

RRB Group-D – 11/10/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : पाउल कट (Pawl Kut) मिजोरम राज्य में मनाए जाने वाले त्योहारों में सबसे बड़ा त्योहार है। एक बार जब सभी फसलें समाप्त हो जाती हैं, तो यह हार्वेस्ट फेस्टिवल बड़े ही धूमधाम से मनाया जाता है, त्योहार आमतौर पर दिसम्बर या जनवरी के महीने में मनाया जाता है।

46. सबसे लंबी मूंछें प्रतियोगिता का आयोजन निम्नलिखित में से किस मेले में किया जाता है?

- (a) त्रिशूर पूरम महोत्सव
(b) किला रायपुर खेल महोत्सव
(c) हॉर्नबिल महोत्सव
(d) पुष्कर मेला

RRB Group-D – 25/08/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : सबसे लम्बी मूंछें प्रतियोगिता का आयोजन प्रतिवर्ष राजस्थान के पुष्कर मेले में किया जाता है। पुष्कर मेले का आयोजन अजमेर के समीप पुष्कर नामक स्थान पर आयोजित किया जाता है। पुष्कर एक धार्मिक महत्व का एक सरोवर है वहाँ ब्रह्मा जी का प्राचीन मन्दिर भी है। यहाँ कार्तिक मास की पूर्णमासी के दिन दूर-दूर से लोग आकर पुष्कर सरोवर में स्नान करते हैं तथा यहाँ स्थित मन्दिरों के दर्शन कर पुण्य कमाते हैं, इस अवसर पर यहाँ एक विशाल मेले का भी आयोजन किया जाता है।

47. मक्का के पास मीना, सऊदी अरब में हज (तीर्थयात्रा) धार्मिक रिवाज की परिणति को चिह्नित करने के लिए कौन सा मुस्लिम त्यौहार मनाया जाता है?

- (a) ईद उल-फितर (b) मुहर्रम
(c) मिलाद उन-नबी (d) ईद अल-अज्हा (बकरा-ईद)

RRB Group- D – 09/09/2022 (Shift-III)

Ans. (d) : मक्का के पास मीना, सऊदी अरब में हज (तीर्थयात्रा) धार्मिक रिवाज की परिणति को चिह्नित करने के लिए ईद-अल-अज्हा (बकराईद) त्यौहार मनाया जाता है।

48. संबंधित राज्यों में मनाए जाने वाले सांस्कृतिक उत्सवों के दिए गए क्रम के अनुसार राज्यों के सही क्रम का चयन करें।

हम्पी नृत्य उत्सव, मामल्लपुरम नृत्य उत्सव, निशागंधी महोत्सव, ताज महोत्सव

- (a) तमिलनाडु, कर्नाटक, केरल, उत्तर प्रदेश
(b) कर्नाटक, तमिलनाडु, केरल, उत्तर प्रदेश
(c) उत्तर प्रदेश, तमिलनाडु, केरल, कर्नाटक
(d) केरल, तमिलनाडु, कर्नाटक, उत्तर प्रदेश

RRB Group-D – 26/09/2022 (Shift-II)

Ans. (b) : सांस्कृतिक उत्सव	राज्य
हम्पी नृत्य उत्सव	– कर्नाटक
मामल्लपुरम नृत्य उत्सव	– तमिलनाडु
निशागंधी महोत्सव	– केरल
ताज महोत्सव	– उत्तर प्रदेश

49. नवकलेवर उत्सव इनमें से किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) हरियाणा (b) कर्नाटक
(c) ओडिशा (d) तमिलनाडु

RRB Group-D– 29/08/2022 (Shift-III)

Ans. (c) : नवकलेवर एक प्राचीन उत्सव है जो ओडिशा के जगन्नाथ मंदिर में मनाया जाता है। इस उत्सव में, भगवान जगन्नाथ, बलभद्र, सुभद्रा और सुदर्शन की मूर्तियों को नई मूर्तियों में बदल दिया जाता है।

50. खर्ची पूजा उत्सव व्यापक रूप से राज्य में मनाया जाता है।

- (a) उत्तराखंड (b) तेलंगाना (c) गुजरात (d) त्रिपुरा

RRB Group- D – 09/09/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : खर्ची पूजा त्यौहार एक प्रसिद्ध हिंदू त्यौहार है जो भारतीय राज्य त्रिपुरा में हर साल जुलाई या अगस्त महीने में मनाया जाता है। इस पूजा के दौरान त्रिपुरा के लोगों द्वारा चौदह देवी-देवताओं की पूजा की जाती है। यह अगरतला में चौदह देवताओं के मंदिर परिसर में मनाया जाता है।

51. निम्नलिखित में से कौन-सा गोवा में मनाया जाने वाला एक वसंतोत्सव है?

- (a) शिगमोत्सव (b) चिंदांग
(c) सरोक (d) पोंगटू

RRB Group-D – 12/09/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : शिगमोत्सव गोवा में मनाया जाने वाला एक वसंत उत्सव है, जो गोवा के कोंकणी प्रवासी द्वारा बहुत धूमधाम और भव्यता के साथ मनाया जाता है, यह त्यौहार गोवा में रहने वाले हिन्दू समुदाय के शक कैलेंडर के अनुसार फाल्गुन महीने (मार्च के आस-पास) में होता है। यह हिन्दू चंद्र कैलेंडर से संबंधित है और इस लिए ग्रेगोरियन कैलेंडर के अनुसार इसकी तारीख बदलती रहती है।

52. _____, झारखंड की आदिवासी आबादी का त्यौहार है।

- (a) यमसे (Yemshe) (b) बुशु (Bushu)
(c) तुलुनी (Tuluni) (d) सरहुल (Sarhul)

RRB Group-D – 18/09/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : सरहुल, झारखंड की आदिवासी आबादी का त्यौहार है। सरहुल त्यौहार धरती माता को समर्पित है। इस त्यौहार के दौरान प्रकृति की पूजा की जाती है। आदिवासियों का मानना है कि इस त्यौहार को मनाए जाने के बाद ही नई फसल का उपयोग शुरू किया जा सकता है। चूंकि यह पर्व रबी की फसल कटने के साथ ही शुरू हो जाता है।

53. निम्नलिखित में से कौन सा त्यौहार प्रति वर्ष जनवरी महीने में मनाया जाता है?

- (a) गुड़ी पड़वा (b) ओणम
(c) पोंगल (d) उगादी

RRB Group-D – 05/09/2022 (Shift-I)

Ans. (c) : पोंगल त्यौहार दक्षिण भारत में प्रतिवर्ष जनवरी महीने में मनाया जाता है। यह एक बहु-दिवसीय फसल उत्सव/त्यौहार है। इस त्यौहार को थाई पोंगल के रूप में भी जाना है। आमतौर पर यह त्यौहार 14 जनवरी के आस-पास ही होता है, जो सूर्य को समाप्ति है, तथा मकर संक्रांति से मेल खाता है। यह पूरे भारत में कई क्षेत्रीय नामों से मनाया जाने वाला फसल उत्सव है। पोंगल उत्सव के तीन दिनों को भाई पोंगल, सूर्य पोंगल और मट्टू पोंगल कहा जाता है।

त्यौहार/उत्सव	राज्य
ओणम	केरल
गुड़ी पड़वा	महाराष्ट्र
उगादी	कर्नाटक

54. 'बोनालु (BONALU)' उत्सव भारत में इनमें से किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) केरल (b) तेलंगाना
(c) तमिलनाडु (d) कर्नाटक

RRB Group-D – 28/09/2022 (Shift-II)

Ans. (b) : बोनालु त्यौहार का आयोजन देवी महाकाली की पूजा के रूप में तेलंगाना के जुड़वा शहरों हैदराबाद व सिकंदराबाद तथा इसके आस-पास के क्षेत्रों में प्रतिवर्ष आषाढ़ माह जून-जुलाई में मनाया जाता है। के. चन्द्रशेखर राव के नेतृत्व वाली सरकार द्वारा 2014 में बोनालु उत्सव को राज्य उत्सव घोषित किया गया।

55. निम्न में से ओडिशा राज्य का कौन सा त्यौहार, ओडिशा के समृद्ध समुद्री इतिहास को स्मरण करते हुए पूरे राज्य में मनाया जाता है?

- (a) बालि यात्रा (b) आंवला नवमी
(c) रथ यात्रा (d) छठ पूजा

RRB Group-D – 15/09/2022 (Shift-II)

Ans. (a) : 'बालि यात्रा' त्योहार ओडिशा के समृद्ध समुद्री इतिहास को स्मरण करते हुए पूरे राज्य में मनाया जाता है। बालि यात्रा का अर्थ है 'बालि की यात्रा'। यह उत्सव कटक नगर में महानदी के किनारे कार्तिक पूर्णिमा को मनाया जाता है। यह त्योहार उस दिन की स्मृति में मनाया जाता है जब प्राचीन काल में उड़ीसा के नाविक बाली, जावा, सुमात्रा, बोर्नियो और श्रीलंका आदि की यात्रा के लिए प्रस्थान करते थे।

56. इनमें से किस राज्य में हॉर्नबिल और मोआत्सू उत्सव प्रमुख रूप से मनाए जाते हैं?

- (a) उत्तर प्रदेश (b) पश्चिम बंगाल
(c) हिमाचल प्रदेश (d) नागालैंड

RRB Group-D – 12/09/2022 (Shift-I)

Ans. (d) : नागालैंड राज्य में हॉर्नबिल और मोआत्सू उत्सव प्रमुख रूप से मनाए जाते हैं। हॉर्नबिल त्योहार का नाम हॉर्नबिल पक्षी के नाम से रखा गया है, जो नागाओं के लिए पूजनीय और प्रिय पक्षी है। इस त्योहार को वर्ष 2000 से पर्यटकों के बीच लोकप्रिय बनाने के लिए शुरू किया गया।

57. भारत में राम नवमी का त्योहार _____ हिंदू उत्सव के रूप में मनाया जाता है, जो भगवान राम के जन्म का प्रतीक है।

- (a) विक्रम संवत कैलेंडर के फाल्गुन महीने के नौवें दिन
(b) विक्रम संवत कैलेंडर के सावन माह के नौवें दिन
(c) शरद नवरात्रि के नौवें दिन
(d) चैत्र नवरात्रि के नौवें दिन

RRB Group-D – 07/10/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : भारत में राम नवमी का त्योहार चैत्र नवरात्रि के नौवें दिन हिंदू उत्सव के रूप में मनाया जाता है, जो भगवान राम के जन्म का प्रतीक है।

58. कौन सा महोत्सव नागालैंड की समृद्ध संस्कृति को पुनर्जीवित तथा संरक्षित करता है, और यह राज्य की विलक्षण परम्पराओं को प्रदर्शित करता है?

- (a) त्रिशूर पूरम महोत्सव (b) हॉर्नबिल महोत्सव
(c) थाईपुसम महोत्सव (d) लोसर महोत्सव

RRB Group-D – 25/08/2022 (Shift-I)

Ans. (b) : हॉर्नबिल महोत्सव नागालैंड राज्य में प्रत्येक वर्ष दिसम्बर माह में राज्य की समृद्ध संस्कृति को पुनर्जीवित तथा संरक्षित करने, साथ ही राज्य की विलक्षण परंपराओं को प्रदर्शित करने के लिए मनाया जाता है।

हॉर्नबिल त्योहार का यह नाम उसे हॉर्नबिल पक्षी ने नाम पर दिया गया है जिसे नागा जनजाति में पवित्र माना जाता है व नागाओं की पौराणिक कथाओं में भी इसका जिक्र मिलता है।

59. वार्षिक नौका दौड़ महोत्सव किस राज्य में आयोजित किया जाता है?

- (a) केरल (b) तमिलनाडु
(c) गोवा (d) ओडिशा

RRB Group-D – 29/09/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : वार्षिक नौका दौड़ महोत्सव केरल राज्य में आयोजित किया जाता है। इसका आयोजन ओणम पर्व के अवसर पर (लगभग अगस्त-सितम्बर माह में) अरणमुला नामक स्थान पर भगवान श्रीकृष्ण एवं अर्जुन को समर्पित एक मंदिर के निकट किया जाता है।

60. नवरोज त्योहार किस धार्मिक समुदाय से संबंधित है?

- (a) जैन (b) पारसी (c) सिख (d) बौद्ध

RRB Group-D – 11/10/2022 (Shift-I)

RRB Group-D – 17/08/2022 (Shift-II)

Ans. (b) : नवरोज त्योहार पारसी धर्म से संबंधित है। पारसी लोग इसको नव वर्ष के रूप में मनाते हैं। भारत में नवरोज को फारसी राजा जमशेद के नाम पर जमशेद-ए-नवरोज के नाम से भी जाना जाता है। वर्ष 2009 में नवरोज को यूनेस्को द्वारा भारत की अमूर्त सांस्कृतिक विरासत की सूची में शामिल किया गया था।

61. यहूदियों के कौन से पर्व को रोशनी का पर्व कहा जाता है?

- (a) हॉर्नबिल (b) एन्थुरियम
(c) नवरोज (d) हनुका

RRB Group-D – 15/09/2022 (Shift-I)

Ans. (d) : इजराइल में यहूदियों के हनुका पर्व को रोशनी का पर्व कहा जाता है। हनुका को यहूदियों का 'क्रिसमस' भी कहा जाता है। यह त्योहार अक्सर नवम्बर या दिसम्बर में पड़ता है। इजराइल के इतिहास के अनुसार हनुका यरुशलेम में दूसरे मंदिर के पुनर्विकास के जश्न के रूप में मनाया जाता है।

62. 'सोलंग (Solung)' उत्सव किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) अरुणाचल प्रदेश (b) मध्य प्रदेश
(c) उत्तर प्रदेश (d) हिमाचल प्रदेश

RRB Group-D – 19/09/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : 'सोलंग (Solung)' उत्सव अरुणाचल प्रदेश की आदिवासियों का सबसे लोकप्रिय उत्सव है। यह मुख्यतः कृषि आधारित त्योहार है। यह त्योहार प्रतिवर्ष सितम्बर माह में मनाया जाता है।

63. प्रमुखतः महाराष्ट्र और गुजरात में मनाए जाने वाले पारसी नव वर्ष को _____ के रूप में जाना जाता है और यह ईरानी कैलेंडर की शुरुआत का प्रतीक है।

- (a) लोसुंग (b) बेस्तु वरस
(c) नवरोज (d) नवरोज

RRB Group-D – 17/09/2022 (Shift-I)

Ans. (d) : महाराष्ट्र और गुजरात में पारसी समुदाय द्वारा मनाए जाने वाले नव वर्ष के आगमन का उत्सव; जो कि ईरानी कैलेंडर की शुरुआत का प्रतीक है जो नवरोज के नाम से जाना जाता है। नवरोज का शाब्दिक अर्थ है- नया दिन। वैश्विक स्तर पर इसे मार्च में मनाया जाता है; जबकि भारत में यह अगस्त माह में मनाया जाता है। भारत में यह वर्ष में दो बार मनाया जाता है। वर्ष 2009 में यूनेस्को द्वारा इसे अमूर्त सांस्कृतिक विरासत की सूची में शामिल किया गया था।

64. रमजान, इस्लामिक कैलेंडर का _____ महीना और रोजों का पवित्र महीना है।

- (a) नौवां (b) सातवां (c) आठवां (d) दसवां

RRB Group-D – 17/09/2022 (Shift-I)

Ans. (a) : रमजान इस्लाम धर्म का एक पवित्र त्योहार है। यह इस्लामिक कैलेंडर का नौवां महीना और रोजों का पवित्र महीना है।

65. नुआखाई मुख्य रूप से भारत के किस राज्य के लोगों द्वारा मनाया जाने वाला कृषि या फसल कटाई का त्योहार है?

- (a) मध्य प्रदेश (b) ओडिशा
(c) केरल (d) मणिपुर

RRB Group-D – 18/09/2022 (Shift-III)

Ans. (b) : नुआखाई त्योहार मुख्य रूप से ओडिशा में मनाया जाता है। यह एक कृषि पर्व है, जिसमें पैदा होने वाली नई फसल (धान) का स्वागत बढ़े उत्साह के साथ किया जाता है।

66. भारत के इनमें से किस राज्य में सांस्कृतिक उत्सव 'लोसर' मनाया जाता है?

- (a) गोवा (b) अरुणाचल प्रदेश
(c) नागालैंड (d) कर्नाटक

RRB Group-D – 14/09/2022 (Shift-III)

Ans. (b) : लोसर को तिब्बती नववर्ष के रूप में भी जाना जाता है। लोसर शब्द दो शब्दों से मिलकर बना है। लो का अर्थ वर्ष और सर का अर्थ नया अर्थात् नया वर्ष होता है।

● भारत के अरुणाचल प्रदेश के तवांग घाटी में बुरी आत्माओं को दूर भगाने और नये साल का स्वागत करने के लिए बड़ी धूमधाम से यह त्योहार मनाया जाता है।

67. पेनकुनी महोत्सव इनमें से किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) केरल (b) असम
(c) ओडिशा (d) पश्चिम बंगाल

RRB Group-D – 06/09/2022 (Shift-I)

Ans. (a) : पेनकुनी महोत्सव प्रतिवर्ष केरल राज्य के तिरुवनंतपुरम में स्थित श्री पद्मनाभास्वामी के मंदिर में मनाया जाता है।

68. निम्नलिखित में से किस अवसर पर प्रति वर्ष तमिलनाडु में नाट्यजलि उत्सव मनाया जाता है?

- (a) महाशिवरात्रि (b) पोंगल
(c) दीवाली (d) जन्माष्टमी

RRB Group-D – 24/08/2022 (Shift-II)

Ans. (a) : तमिलनाडु राज्य में प्रतिवर्ष महाशिवरात्रि के अवसर पर नाट्यजलि उत्सव मनाया जाता है। इसका आयोजन फरवरी-मार्च में महाशिवरात्रि के दौरान होता है यह 5 दिवसीय नृत्य उत्सव है। प्रमुख रूप से इसका आयोजन चिदंबरम मंदिर में किया जाता है।

69. पुलि-कली (बाघ नृत्य) कार्यक्रम, इनमें से किस त्योहार के दौरान होने वाली, मुख्य आकर्षण है?

- (a) पोंगल (b) ओणम
(c) बिहु/बिहू (d) बैसाखी

RRB Group-D – 11/10/2022 (Shift-III)

Ans. (b) : पुलि-कली (बाघ नृत्य) कार्यक्रम ओणम त्योहार के दौरान होने वाला मुख्य आकर्षण है। ओणम केरल का एक प्रमुख त्योहार है।

70. हिंदू त्योहार, छठ पूजा के दौरान किस देवता की पूजा की जाती है?

- (a) भगवान कृष्ण (b) भगवान इंद्र
(c) भगवान गणेश (d) भगवान सूर्य

RRB Group-D – 05/09/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : हिंदू त्योहार छठ पूजा के दौरान सूर्य भगवान की पूजा की जाती है। यह त्योहार सूर्य देवता और षष्ठी देवी यानि छठी मैया को समर्पित है; जिसमें उन्हें धरती पर जीवन का उपहार का उल्लेख रामायण के साथ-साथ महाभारत में भी मिलता है। यह एक मात्र ऐसा त्योहार है, जिसमें पहले ढलते सूरज की पूजा की जाती है, फिर उगते सूरज की पूजा होती है। इस त्योहार को मुख्यतः बिहार झारखण्ड और उत्तर प्रदेश आदि राज्यों में मनाया जाता है।

71. नवकलेबर उत्सव ओडिशा के जगन्नाथ मंदिर में मनाया जाता है। इस त्योहार में, नीम की लकड़ियों से नई मूर्तियां बनाई जाती हैं और _____ के दौरान बदली जाती हैं।

- (a) अधिक मास (b) दसवें पातशाह
(c) पर्युषण (d) मौन अगियारस

RRB Group-D – 05/09/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : नवकलेबर उत्सव एक प्राचीन उत्सव है जो ओडिशा के जगन्नाथ मंदिर में मनाया जाता है। इस त्योहार में नीम की लकड़ियों से नई मूर्तियां बनाई जाती हैं और अधिक मास या मलमास के दौरान बदली जाती हैं।

72. ईसाइयों के ईस्टर त्योहार के बारे में महत्वपूर्ण बात क्या है?

- (a) इसे ईसा मसीह के जन्मदिन के रूप में मनाया जाता है।
(b) यह यूरोप और उत्तरी अमेरिका में शरद ऋतु के त्योहार के रूप में मनाया जाता है।
(c) यह यीशु मसीह के मृत से मृतोत्थान (फिर से जी उठने) का प्रतीक है।
(d) यह ईसाइयों के नए साल का प्रतीक है।

RRB Group-D – 06/10/2022 (Shift-III)

Ans. (c) : ईसाइयों का प्रमुख त्योहार ईस्टर यीशु मसीह के मृत से मृतोत्थान (फिर से जी उठने) का प्रतीक है। ईसाई धर्म में ऐसी मान्यता है कि यीशु मसीह गुड फ्राइडे के तीसरे दिन पुनर्जीवित हुए थे। इस उपलक्ष्य में ईस्टर का त्योहार मनाया जाता है।

73. कौन-सा राज्य पोंगल का त्योहार मनाने के लिए प्रसिद्ध है?

- (a) ओडिशा (b) तमिलनाडु
(c) त्रिपुरा (d) तेलंगाना

RRB Group-D – 25/08/2022 (Shift-III)

Ans. (b) : पोंगल त्योहार तमिलनाडु राज्य में मनाया जाता है यह 4 दिनों तक मनाया जाने वाला त्योहार प्रतिवर्ष मकर संक्रांति के आसपास मनाया जाता है जो कि उत्तर भारत में मनाए जाने वाले मकर संक्रांति की ही तरह खिचड़ी का त्योहार है।

74. निम्नलिखित में से किस त्योहार को परिला पांडुगा '(peerla panduga)' के नाम से भी जाना जाता है?

- (a) मुहर्रम
(b) बकरीद
(c) लैलतुल-कद्र (Lailat al-Qadr)
(d) रमजान (Ramadan)

RRB Group-D – 06/10/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : पीरला पांडुगा त्योहार को मुहर्रम के नाम से भी जाना जाता है। यह हिन्दुओं और मुसलमानों द्वारा मनाया जाने वाला त्योहार है। यह सूफी तीर्थ स्थल में मनाया जाता है जिसे अशुर्खाना कहा जाता है।

75. ईस्टर टोकरी (Easter Basket) इनमें से किस धर्म से संबंधित है?

- (a) हिन्दू धर्म (b) ईसाई धर्म
(c) इस्लाम धर्म (d) सिख धर्म

RRB Group-D – 23/08/2022 (Shift-II)

Ans. (b) : ईस्टर टोकरी ईसाई धर्म से संबंधित है। इसे पास्कल टोकरी के रूप में भी जाना जाता है। परंपरागत रूप से, एक टोकरी है जिसमें पारंपरिक रूप से लेंट के दौरान उपभोग करने के लिए मना किए गये खाद्य पदार्थ होते हैं जिसे एक पुजारी द्वारा लेंटन उपवास तोड़ने के लिए आशीर्वाद दिया जाता है।

76. ईसा मसीह को सूली पर चढ़ाए जाने वाले दिन को ईसाई लोग _____ के रूप में स्मरण करते/ मनाते हैं।

- (a) ईस्टर (b) हैलोवीन
(c) गुड फ्राइडे (d) क्रिसमस

RRB Group-D – 07/10/2022 (Shift-III)

Ans.(c) : ईसा मसीह को सूली पर चढ़ाए जाने वाले दिन को ईसाई लोग 'गुड फ्राइडे' के रूप में स्मरण करते हैं।

77. निम्न में से कौन-सा पश्चिम बंगाल का सबसे बड़ा मेला है?

- (a) रामकेली मेला, मालदा (b) रास मेला
(c) गंगासागर मेला (d) जयदेव केंदुली मेला

RRB Group-D – 27/09/2022 (Shift-III)

Ans. (c) : गंगासागर मेला कुम्भ के बाद दूसरा सबसे लोकप्रिय मेला है। यह पश्चिम बंगाल के सागरद्वीप पर आयोजित किया जाता है। यह मेला मकर संक्रान्ति के दिन लगता है जो हर साल 14-15 जनवरी को मनाया जाता है।

- गंगा को हिन्दू पौराणिक कथाओं में सबसे पवित्र नदी माना जाता है। गंगा नदी गंगोत्री से निकलती हैं और सागरद्वीप में अपनी यात्रा के अंत को चिन्हित करती हैं।

78. भगवान पद्मसंभव के सम्मान में कौन सा महोत्सव मनाया जाता है?

- (a) हॉर्नबिल महोत्सव (b) सागा दावा महोत्सव
(c) गणगौर महोत्सव (d) हेमिस महोत्सव

RRB Group-D – 01/09/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : हेमिस महोत्सव प्रत्येक वर्ष केंद्रशासित प्रदेश लद्दाख में गुरु पद्मसंभव की जयंती पर मनाया जाता है। महोत्सव का सबसे आकर्षक हिस्सा रहस्यवादी मुखौटा नृत्य है इसे छम नृत्य भी कहा जाता है।

- हॉर्नबिल महोत्सव पूर्वोत्तर भारतीय राज्य नागालैंड में 1 से 10 दिसंबर तक मनाया जाने वाला एक वार्षिक उत्सव है।
- सागा दावा (बुद्ध पूर्णिमा) सिक्किम के लोगों द्वारा मनाया जाने वाला महोत्सव है।
- गणगौर महोत्सव मुख्य रूप से राजस्थान में मनाया जाता है।

79. हॉर्नबिल त्यौहार एक प्रसिद्ध आदिवासी त्यौहार है। यह भारत के इनमें से किस पूर्वोत्तर राज्य में मनाया जाता है?

- (a) अरुणाचल प्रदेश (b) असम
(c) नागालैंड (d) मिजोरम

RRB NTPC 02.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

RRB NTPC 18.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : हॉर्नबिल त्यौहार का आयोजन प्रत्येक वर्ष नागालैण्ड राज्य के स्थापना दिवस (1 दिसम्बर 1963) पर किया जाता है। इस त्यौहार की शुरुआत वर्ष 2000 में नागालैण्ड सरकार ने कराई थी जिसका उद्देश्य नागा जनजातियों को आपस में एक दूसरे से परिचित कराना व देश दुनिया को नागा समाज की संस्कृति से रूबरू कराना था। हॉर्नबिल त्यौहार का यह नाम उसे हॉर्नबिल चिड़िया के नाम पर मिला। इस चिड़िया को नागा जनजाति में पवित्र माना जाता है।

80. जश्न-ए-रेख्ता क्या है?

- (a) विभिन्न भारतीय नृत्य रूपों का जश्न मनाने के लिए वार्षिक नृत्य समारोह जिसका आयोजन चेन्नई में किया जाता है।
(b) संत कबीर दास की यादगार मनाने के लिए वार्षिक कविता उत्सव, जिसका आयोजन नई दिल्ली में किया जाता है।
(c) फसल कटाई के मौसम का जश्न मनाने के लिए वार्षिक उत्सव जिसका आयोजन मुंबई में आयोजित किया जाता है।
(d) उर्दू भाषा का जश्न मनाने के लिए वार्षिक साहित्यिक उत्सव, जिसका आयोजन नई दिल्ली में किया जाता है।

RRB Group-D 04-12-2018 (Shift-III)

Ans. (d) जश्न-ए-रेख्ता उर्दू भाषा का जश्न मनाने के लिए वार्षिक साहित्यिक उत्सव है, जिसका आयोजन नई दिल्ली में किया जाता है। इसका आयोजक रेख्ता फाउंडेशन है।

81. पूर्ण कुंभ मेला कितने वर्षों में एक बार आयोजित किया जाता है?

- (a) हर 8 वर्ष में (b) हर 12 वर्ष में
(c) हर 6 वर्ष में (d) हर 4 वर्ष में

RRB JE - 30/05/2019 (Shift-III)

Ans : (b) कुम्भ पर्व हिन्दू धर्म का एक महत्वपूर्ण पर्व है। जिसका आयोजन भारत के चार कुम्भ स्थल हरिद्वार, प्रयाग, उज्जैन व नासिक में किया जाता है। पूर्ण कुम्भ मेला का आयोजन प्रत्येक 12 वर्ष में किया जाता है।

82. प्रसिद्ध 'संगाई महोत्सव' पूर्वोत्तर भारत के किस राज्य में आयोजित किया जाने वाला एक वार्षिक सांस्कृतिक उत्सव है?

- (a) मेघालय (b) मणिपुर
(c) त्रिपुरा (d) नागालैंड

RRB NTPC 06.04.2021 (Shift-I) Stage Ist

RRB ALP & Tec. (17-08-18 Shift-III)

Ans. (b) : 21-30 नवंबर तक प्रत्येक वर्ष मणिपुर में "संगाई महोत्सव" का आयोजन किया जाता है। इस महोत्सव का नाम मणिपुर में पाए जाने वाले मृग-संगाई हिरण के नाम पर रखा गया है। संग्गाई मणिपुर का राजकीय पशु है। इस महोत्सव की शुरुआत 2010 में हुई थी। इस महोत्सव के आयोजन का मुख्य उद्देश्य मणिपुर राज्य पर्यटन विभाग द्वारा मणिपुर को विश्वस्तर पर पर्यटन स्थल के रूप में विख्यात करना है।

83. 'संगाई' त्यौहार भारत के इनमें से किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) मणिपुर (b) मिजोरम
(c) नागालैंड (d) त्रिपुरा

RRB NTPC 03.04.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

84. कर्नाटक का कंबाला त्यौहार किससे संबंधित है?

- (a) मुर्गों की लड़ाई (b) भैंसों की दौड़
(c) आदिवासी नृत्य (d) साँड़ों की लड़ाई

RRB ALP & Tec. (20-08-18 Shift-III)

Ans : (b) कंबाला त्यौहार कर्नाटक राज्य के तटीय इलाकों में आयोजित की जाने वाली एक दो दिवसीय 'भैंसा दौड़' प्रतियोगिता है। यह त्यौहार तमिलनाडु के जल्लीकट्टू त्यौहार जैसा ही है, बस अंतर इतना है कि इसमें भैंसों को शामिल किया जाता है जबकि जल्लीकट्टू में बैलों को शामिल किया जाता है।

85. गणगौर (Gangaur) भारत के किस राज्य का एक प्रसिद्ध त्योहार है?

- (a) राजस्थान (b) गुजरात
(c) महाराष्ट्र (d) छत्तीसगढ़

RRB NTPC Stage Ist 30.04.2016 (Shift-I)

Ans : (a) गणगौर (Gangaur) भारत के राजस्थान राज्य का एक प्रसिद्ध त्योहार है। यह चैत्र महीने के शुक्ल पक्ष में मनाया जाता है। इस दिन विवाहित महिलाएँ शिवजी और पार्वती जी की पूजा करती हैं।

86. 'ओणम'.....के सबसे महत्वपूर्ण त्योहारों में से एक है।

- (a) कर्नाटक (b) महाराष्ट्र (c) केरल (d) गुजरात

RRB JE - 26/05/2019 (Shift-I)

Ans : (c) ओणम केरल के सबसे महत्वपूर्ण त्योहारों में से एक है। यह त्योहार खेतों में फसल की अच्छी उपज के लिए विशेष तौर पर मनाया जाता है। इस मौके पर केरल में नौका रेस का भी आयोजन करवाया जाता है।

87. इनमें से कौन सा त्योहार डांडिया और गरबा जैसे नृत्यों के साथ मनाया जाता है?

- (a) शिवरात्रि (b) नवरात्रि (c) बिहू (d) बैशाखी

RRB JE - 29/05/2019 (Shift-II)

Ans : (b) नवरात्रि का त्योहार पूरे भारत वर्ष में मनाया जाता है। यह गुजरात का प्रमुख त्योहार है, जिसे डांडिया और गरबा जैसे नृत्यों के साथ मनाया जाता है।

88. असम में मनाया जाने वाला पारंपरिक फ़सल कटाई उत्सव कौन-सा है?

- (a) टुसू परब (b) बोहाग बिहू
(c) पांगल (d) मकर संक्रांति

RRB JE - 02/06/2019 (Shift-II)

Ans. (b) भारत त्योहारों का देश है यहाँ देश के विभिन्न भागों में समय-समय पर बहुत सारे त्योहार मनाये जाते हैं। जैसे- बोहाग बिहू भारत के असम और उत्तर पूर्वी राज्यों में मनाया जाने वाला एक प्रसिद्ध त्योहार है इसे रोंगाली बिहू या हतबिहू के नाम से भी जाना जाता है। यह असम के नववर्ष के पर्व पर (13 अप्रैल) मनाया जाता है।

89. ईस्टर का त्योहार निम्न में से किस दिन मनाया जाता है?

- (a) गुरुवार (b) शुक्रवार
(c) रविवार (d) शनिवार

RRB JE - 01/06/2019 (Shift-I)

Ans : (c) ईस्टर का त्योहार (ईस्टर संडे) ईसाइयों का महत्वपूर्ण धार्मिक पर्व है। ईसाई धार्मिक ग्रन्थों के अनुसार 'गुड फ्राइडे' को सूली पर लटकाए जाने के तीसरे दिन ईसा मसीह (यीशु) पुनर्जीवित हो गए थे। इस मृतोत्थान को ईसाई ईस्टर दिवस या ईस्टर रविवार मानते हैं।

90.को 'प्रकाश का त्योहार' कहा जाता है।

- (a) क्रिसमस (b) मकर संक्रांति
(c) दीवाली (d) गुड़ी पड़वा

RRB JE - 27/06/2019 (Shift-I)

Ans : (c) दीवाली भारत में हिन्दुओं द्वारा मनाया जाने वाला सबसे बड़ा त्योहार है। दीपों का खासपर्व होने के कारण इसे 'प्रकाश का त्योहार' भी कहा जाता है।

पौराणिक अनुश्रुतियों के अनुसार, भगवान राम 14 वर्ष के वनवास के पश्चात् इसी दिन अयोध्या वापस आए थे, उसी के उपलक्ष्य में नगरवासियों ने दीपों को जलाकर उनका विशेष स्वागत किया था।

91. किस भारतीय राज्य में सामाजिक त्योहार 'छापर मेला' आयोजित किया जाता है?

- (a) बिहार (b) पंजाब (c) उड़ीसा (d) गुजरात

RRB Group-D 11-10-2018 (Shift-I)

Ans : (b) छापर मेला पंजाब के लुधियाना जिले के छापर गाँव में प्रत्येक वर्ष सितम्बर महीने में 'गुग्गा पीर' की याद में मनाया जाता है। लोहड़ी, दिवाली, गुरुपर्व, टीका, तीज आदि पंजाब के प्रमुख त्योहार हैं।

92. सामाजिक त्योहार 'नुआखाई' भारत के किस राज्य से सम्बन्धित है?

- (a) ओडिशा (b) तमिलनाडु
(c) असम (d) कर्नाटक

RRB Group-D 04-10-2018 (Shift-I)

Ans. (a) 'नुआखाई' भारत में मुख्य रूप से ओडिशा के लोगों द्वारा मनाया जाने वाला एक कृषि त्योहार है। नुआखाई मौसम के नए चावल का स्वागत करने के लिए मनाया जाता है। यह भाद्रपद या भद्रा (अगस्त-सितंबर) महीने के चंद्र पखवाड़े के पंचमी तिथि (5वें) पर मनाया जाता है। नुआखाई का अर्थ नए खाने से है।

93. कौन सा देश प्रत्येक वर्ष विश्व का सबसे बड़ा बर्फ त्योहार आयोजित करता है?

- (a) चीन (b) फ़िनलैंड
(c) रूस (d) स्विट्जरलैंड

RRB Group-D 26-11-2018 (Shift-III)

Ans : (a) विश्व का सबसे बड़ा आइस फेस्टिवल चीन के हार्बिन शहर में मनाया जाता है। यह वार्षिक शीत कालीन त्योहार है जिसे 'हार्बिन इंटरनेशनल आइस एण्ड स्नो स्कल्पचर फेस्टिवल' के नाम से भी जाना जाता है। इसकी शुरुआत वर्ष 1985 में हुई थी। यह त्योहार प्रत्येक वर्ष 5 जनवरी से आरम्भ होकर एक महीने तक चलता है। हाल ही में आयोजित 35वें आइस फेस्टिवल 2019 की थीम "20 ईयर ग्रैंड सेरेमनी एण्ड रिव्यू" थी।

94. दुर्गा पूजा ————— का मुख्य त्योहार है।

- (a) केरल (b) पश्चिम बंगाल
(c) राजस्थान (d) कश्मीर

RRB Group-D 28-09-2018 (Shift-II)

Ans. (b) : दुर्गा पूजा पश्चिम बंगाल का मुख्य त्योहार है। दुर्गा पूजा बंगाली पंचांग के छठे माह अश्विन में बढ़ते चन्द्रमा की छठी तिथि से मनाया जाता है। इसके अतिरिक्त काली पूजा, लक्ष्मी पूजा, होली, जन्माष्टमी, ईद, क्रिसमस आदि त्योहार भी मनाये जाते हैं।

95. 'रण उत्सव' यहाँ मनाया जाता है—

- (a) गुजरात (b) हिमाचल प्रदेश
(c) राजस्थान (d) मध्य प्रदेश

RRB NTPC Stage Ist 19.01.2017 (Shift-II)

Ans : (a) रण उत्सव गुजरात में मनाया जाता है। इस उत्सव का आयोजन कच्छ के रेगिस्तान में किया जाता है।

96. इनमें से कौन सा त्योहार हर वर्ष दिसम्बर के पहले हफ्ते में मनाया जाता है?

- (a) बनेश्वर मेला
(b) हार्नबिल त्योहार
(c) बोहगियो बिशु जनजातीय त्योहार
(d) भगोरिया त्योहार

RRB NTPC Stage Ist 19.01.2017 (Shift-I)

Ans : (b) हार्नबिल महोत्सव, नागालैण्ड का सबसे बड़ा वार्षिक महोत्सव है। यह महोत्सव हर वर्ष दिसम्बर महीने के पहले सप्ताह में मनाया जाता है। इस समारोह में नृत्य प्रदर्शन, शिल्प, परेड, खेल आदि का आयोजन किया जाता है।

97. हॉर्नबिल त्योहार कहाँ मनाया जाता है?

- (a) अरुणाचल प्रदेश (b) नागालैण्ड
(c) ओडिशा (d) पश्चिम बंगाल

RRB NTPC 06.04.2016 (Shift-I) Stage Ist

Ans : (b) उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

98. लोसूंग (Losoong) त्योहार कहाँ लोकप्रिय है?

- (a) हिमाचल प्रदेश (b) सिक्किम
(c) अरुणाचल प्रदेश (d) त्रिपुरा

RRB NTPC 06.04.2016 (Shift-II) Stage Ist
RRB NTPC Stage Ist 19.01.2017 (Shift-III)

Ans : (b) लोसूंग या लूसोंग सिक्किम राज्य का लोकप्रिय त्योहार है जो मुख्यतः बौद्ध धर्म मानने वाले व्यक्तियों द्वारा मनाया जाता है। सिक्किम राज्य में मुख्य रूप से भोटिया, लेप्चा और नेपाली समुदाय के लोग हैं।

99. कुंभ का मेला मध्य प्रदेश के इन शहरों में से किसमें लगता है-

- (a) ग्वालियर (b) भोपाल (c) उज्जैन (d) इंदौर

RRB NTPC 07.04.2016 (Shift-III) Stage Ist

Ans : (c) कुंभ का मेला मध्य प्रदेश के उज्जैन शहर के क्षिप्रा नदी के तट पर लगता है। कुंभ पर्व हिन्दू धर्म का एक महत्वपूर्ण पर्व है, जिसमें करोड़ों श्रद्धालु हरिद्वार, प्रयाग, उज्जैन, और नासिक में स्नान करते हैं। वर्तमान (2019) में अर्द्धकुम्भ का आयोजन प्रयागराज (इलाहाबाद) में किया गया था।

100. जल्लीकट्टू क्या है?

- (a) एक टैंग खेल
(b) सांड को वश में करने का एक लोकप्रिय खेल
(c) एक प्रकार की मिठाई
(d) एक प्रकार की जेली

RRB NTPC 04.04.2016 (Shift-II) Stage Ist
RRB NTPC 11.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans : (b) जल्लीकट्टू तमिलनाडु के ग्रामीण इलाकों का एक परम्परागत खेल है जो पोंगल त्योहार पर आयोजित किया जाता है जिसमें बैलों (सांडों) से इंसानों की लड़ाई कराई जाती है। जल्लीकट्टू को तमिलनाडु के गौरव तथा संस्कृति का प्रतीक कहा जाता है।

101. बैल को काबू में करने वाला त्योहार 'जल्लीकट्टू' किस भारतीय राज्य में लोकप्रिय रूप से मनाया जाता है?

- (a) केरल (b) पंजाब
(c) तमिलनाडु (d) मध्य प्रदेश

RRB Group-D 03-12-2018 (Shift-III)
RRB NTPC 30.03.2016 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

102. भारत का कौन सा राज्य स्नेक बोट रेस के लिए प्रसिद्ध है?

- (a) कर्नाटक (b) महाराष्ट्र
(c) आंध्र प्रदेश (d) केरल

RRB JE - 27/05/2019 (Shift-II)

Ans : (d) भारत का केरल राज्य स्नेक बोट रेस के लिए प्रसिद्ध है। इस रेस को बल्लम काली के नाम से भी जाना जाता है। यह केरल का एक पारंपरिक नौका दौड़ है यह मुख्य रूप से शरद ऋतु में ओणम के फसल त्योहार के मौसम के दौरान आयोजित किया जाता है।

103. उगादी, बिहू, गुड़ी पड़वा, पुथांडू, विशु और बिसुआ संक्रांति ये भारत के सभी त्योहार किस इवेंट का जश्न मनाते हैं?

- (a) भगवान गणेश का जन्म (b) रावण की हत्या
(c) चंद्र ग्रहण (d) नए साल की शुरुआत

RRB NTPC 04.04.2016 (Shift-II) Stage Ist

Ans : (d) उगादी, बिहू, गुड़ी पड़वा, पुथांडू, विशु और बिसुआ संक्रांति ये सभी त्योहार भारत के नए साल की शुरुआत के जश्न में मनाये जाते हैं।

104. मकर संक्रांति क्या है?

- (a) चंद्र ग्रहण (b) फसल काटने का त्योहार
(c) पतंग महोत्सव (d) कठपुतली का तमाशा

RRB NTPC 03.04.2016 (Shift-I) Stage Ist

Ans : (c) मकर संक्रांति हिन्दुओं का प्रमुख त्योहार है। यह भारत में ही नहीं बल्कि नेपाल में भी धूमधाम से मनाया जाता है। इसे 'पतंग उत्सव' के रूप में भी मनाया जाता है। उत्तर भारत में इसे 'दान का पर्व' भी कहा जाता है। इस त्योहार को अलग-अलग राज्यों में अलग-अलग नामों से जाना जाता है। बिहार में 'खिचड़ी' के नाम से, दक्षिण भारत में 'पोंगल', पंजाब में 'लोहड़ी' तथा असम में 'माघ-बिहू' के नाम से जाना जाता है।

105. निम्नलिखित के बीच समानता है-

मकर संक्रान्ति, पोंगल, लोहड़ी, बैशाखी

- (a) उत्तरी भारत के सभी पर्व हैं।
(b) सभी पर्वों के नाम फसल के कटाई
(c) सभी पर्व जनवरी महीने के लिए प्रसिद्ध हैं।
(d) इनमें से कोई नहीं

RRB NTPC 17.01.2017 (Shift-I) Stage Ist

Ans : (b) मकर संक्रांति हिन्दुओं का एक प्रमुख पर्व है। यह फसल अच्छी होने की प्रसन्नता में मनाया जाता है। पंजाब में लोहड़ी, तमिलनाडु में पोंगल, तथा पंजाब और हरियाणा में बैशाखी भी फसल अच्छी होने की खुशी में मनाया जाता है।

106. भारतीय होली कैसे मनाते हैं?

- (a) एक-दूसरे का मजाक बनाकर
(b) एक दूसरे पर रंग और पानी फेंककर
(c) दीप प्रज्वलन करके
(d) कबूतरों को मुक्त करके

RRB NTPC 03.04.2016 (Shift-II) Stage Ist

Ans : (b) भारतीय होली रंगों का त्योहार है जिसे हर साल फाल्गुन महीने में (मार्च) हिन्दू धर्म के लोग बड़ी धूमधाम से मनाते हैं। इसमें लोग आपस में गले लगते हैं और एक दूसरे को रंग और अबीर लगाते हैं।

107. शिगमो क्या है?

- (a) गोवा का बसंत ऋतु का महोत्सव
(b) नीलगिरि की सबसे ऊंची चोटी
(c) एक प्रकार की रंगोली
(d) भगवान शिव के नामों में से एक

RRB NTPC 03.04.2016 (Shift-II) Stage Ist

Ans : (a) 'शिगमो' गोवा का बसंत ऋतु का महोत्सव है। शिगमोत्सव मुख्यतः गोवा के हिन्दुओं द्वारा बड़े धूम धाम से बसंत के आगमन पर मनाया जाता है। यह उत्सव फाल्गुन के महीने में 14 दिनों तक मनाया जाता है।

108. इनमें से किस शहर में क्षिप्रा नदी के घाट पर कुंभ मेले का आयोजन किया गया?

- (a) हरिद्वार (b) नासिक (c) प्रयागराज (d) उज्जैन

RRB NTPC 22.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (d) : कुंभ मेला सनातन धर्म के अनुसार भारत में मनाया जाने वाला विश्व का सबसे बड़ा धार्मिक मेला है। पूरे भारत में चार स्थानों प्रयागराज, हरिद्वार, उज्जैन और नासिक में 12 वर्षों के अन्तराल पर कुंभ का आयोजन किया जाता है। इसका आयोजन निम्नलिखित नदियों के किनारे होता है-

स्थल	-	नदी
हरिद्वार	-	गंगा
उज्जैन	-	क्षिप्रा
नासिक	-	गोदावरी
प्रयागराज	-	गंगा-यमुना का संगम

109. भारत में जोन बील मेला (Jon Beel Mela) एक ऐसा मेला है, जहाँ वस्तु विनिमय प्रणाली का उपयोग अभी तक किया जाता है। यह मेला भारत के कौन से राज्य में होता है?

- (a) नागालैंड (b) मणिपुर (c) त्रिपुरा (d) असम

RRB NTPC 08.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (d) : भारत में जोन-बील मेला असम में लगता है। यह एक ऐसा मेला है जहाँ वस्तु विनिमय प्रणाली का उपयोग अभी तक किया जाता है। यहाँ अदला बदली मौजूद है। बाटर् प्रणाली, जैसे- अदरक, आलू, हल्दी, मिर्च, आंवला इत्यादि लाकर तेल, मछली, चावल जैसी पहाड़ों पर न पैदा होने वाली वस्तुओं को ले जाते हैं। जोन और बील असमिया शब्द हैं, जिनका अर्थ चन्द्रमा और आर्द्र भूमि है।

110. केंदुली उत्सव (Kenduli Fair) _____ में आयोजित किया जाता है।

- (a) उत्तर प्रदेश (b) मध्य प्रदेश
(c) पश्चिम बंगाल (d) राजस्थान

RRB NTPC 03.03.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : केंदुली मेला (केंदुली उत्सव) पश्चिम बंगाल के वीरभूमि जिले के प्रसिद्ध कवि जयदेव के जन्मस्थान केंदुली में आयोजित होने वाला मेला है। यह मेला मकर संक्रान्ति के अवसर पर आयोजित होता है। यह बाउल समुदाय से संबंधित है।

111. 'उगादी (Ugadi)' उत्सव भारत के किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) हरियाणा (b) असम
(c) आंध्र प्रदेश (d) गोवा

RRB NTPC 27.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) : उगादी दक्षिण भारत का एक प्रमुख पर्व है। इसे आंध्र प्रदेश, कर्नाटक, तेलंगाना जैसे राज्यों में नववर्ष के रूप में मनाया जाता है। यह पर्व चैत्र माह के पहले दिन मनाया जाता है। इस समय बसंत ऋतु अपने चरम पर होती है तथा नयी फसल की खुशी भी छाई रहती है। ऐसी मान्यता है कि ब्रह्मा जी ने इसी दिन सृष्टि की रचना शुरू की थी।

112. निम्नलिखित में से कौन से केंद्र शासित प्रदेश में तारपा उत्सव मनाया जाता है ?

- (a) दादर और नगर हवेली
(b) अंडमान और निकोबार द्वीपसमूह
(c) लक्षद्वीप
(d) लद्दाख

RRB NTPC 30.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : तारपा महोत्सव केन्द्र शासित प्रदेश दादर और नगर हवेली में मनाया जाता है। तारपा एक आदिवासी नृत्य है जो दादर और नगर हवेली के वरली, कोकना और कोली जनजातियों द्वारा विशेष रूप से किया जाता है।

113. निम्नलिखित में से कौन सा त्यौहार फसलों की कटाई से संबंधित है ?

- (a) पोंगल (b) गुरु पूर्णिमा
(c) ईस्टर (d) ईद-उल-फितर

RRB NTPC 09.03.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : पोंगल, भारत के तमिलनाडु राज्य में चार दिनों तक चलने वाला फसल कटाई उत्सव है। इस त्यौहार का पहला दिन भोगी पोंगल, दूसरा दिन थाई पोंगल, तीसरा दिन मट्टू पोंगल तथा चौथा दिन कुणुम (कानुम) पोंगल होता है। पोंगल का दूसरा दिन थाई पोंगल/सूर्य पोंगल सबसे महत्वपूर्ण होता है। यह भारत में मनाये जाने वाले मकर संक्रान्ति उत्सव की तरह होता है।

114. निम्नलिखित में से कौन सी जनजाति भगोरिया उत्सव मनाती है ?

- (a) बैगा (b) अगरिया (c) भील (d) गोंड

RRB NTPC 12.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : भगोरिया उत्सव मध्य प्रदेश के झाबुआ जिले में भील जनजाति द्वारा मनाया जाता है। मध्य प्रदेश की अन्य जनजाति बैगा, गोंड, अगरिया आदि है।

115. इनमें से कौन सा केरल का प्रसिद्ध फेस्टिवल गेम है ?

- (a) जूजुत्सु (b) भारोत्तोलन
(c) नौका दौड़ (d) तैराकी

RRB NTPC 23.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : नौका दौड़ केरल राज्य का प्रसिद्ध फेस्टिवल गेम है। अराणमुला नौका दौड़ केरल की सर्वप्राचीन नौका दौड़ है। इसका आयोजन ओणम पर्व के अवसर पर (लगभग अगस्त-सितम्बर माह में) अराणमुला नामक स्थान पर भगवान श्रीकृष्ण एवं अर्जुन को समर्पित एक मंदिर के निकट किया जाता है। 1972 में इसी उत्सव के कार्यक्रम में नौका-स्पर्धा को भी जोड़ा गया था। नौका-चालक श्वेत मुण्डू एवं पगडियाँ बांधे परम्परागत नौका गीत गाते हुए नौका चालन करते हैं। नौका के अग्र-सिरे पर सुनहरी झालर बंधी होती है।

116. भारत के इनमें से किस शहर में प्रतिवर्ष होली के दिन प्रसिद्ध 'हाथी उत्सव' (Elephant Festival) मनाया जाता है?

- (a) अजमेर (b) जैसलमेर
(c) जोधपुर (d) जयपुर

RRB NTPC 22.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (d) : हाथी महोत्सव भारत में राजस्थान के जयपुर शहर में मनाया जाने वाला एक त्यौहार है। यह आमतौर पर मार्च महीने में होली के त्यौहार के दिन आयोजित किया जाता है।

117. इनमें से किस समुदाय द्वारा 'मी-डैम-मी-फी (Me-Dam-Me-Phi)' नामक उत्सव मनाया जाता है।

- (a) निशी (b) कुकी
(c) अंगामी (d) ताई-अहोम

RRB NTPC 02.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (d) : मी-डैम-मी-फी सामान्यतः ताई-अहोम नृजातीय समूहों में अपने पूर्वजों की आराधना का उत्सव है। अहोम मुख्यतः असम तथा अरुणाचल प्रदेश में निवास करते हैं। यह महोत्सव प्रतिवर्ष 31 जनवरी को ताई-अहोम के पारम्परिक रीति-रिवाज से मनाया जाता है।

118. नवकलेवर उत्सव किस राज्य से संबंधित है?

- (a) असम (b) ओडिशा
(c) पश्चिम बंगाल (d) सिक्किम

RRB NTPC 04.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) : नवकलेवर उत्सव ओडिशा स्थित पुरी के जगन्नाथ मंदिर से जुड़ा एक प्राचीन उत्सव है। इसमें भगवान जगन्नाथ, बलभद्र, सुभद्रा और सुदर्शन की मूर्तियों को बदलकर नयी मूर्तियाँ स्थापित की जाती है।

119. मामल्लपुरम (Mamallapuram) उत्सव किस राज्य में मनाया जाता है ?

- (a) केरल (b) तमिलनाडु
(c) कर्नाटक (d) आंध्र प्रदेश

RRB NTPC 05.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : मामल्लपुरम (महाबलिपुरम) तमिलनाडु में स्थित एक शहर है। मामल्लपुरम उत्सव प्रति वर्ष दिसंबर और जनवरी के महीने में मनाया जाता है। इसका आयोजन तमिलनाडु के पर्यटन विभाग द्वारा किया जाता है। भारत के शास्त्रीय नृत्य और कला के रूप में इस उत्सव के मुख्य आकर्षण है।

120. 2021 के महाकुंभ का आयोजन कहाँ होगा?

- (a) प्रयाग (b) नासिक
(c) उज्जैन (d) हरिद्वार

RRB NTPC 31.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

महाकुंभ	आयोजन स्थल	सम्बन्धित नदी
प्रयाग महाकुंभ	प्रयागराज (उत्तर प्रदेश)	गंगा, यमुना एवं सरस्वती का संगम
नासिक महाकुंभ	नासिक (महाराष्ट्र)	गोदावरी
उज्जैन महाकुंभ	उज्जैन (मध्य प्रदेश)	शिप्रा
हरिद्वार महाकुंभ	हरिद्वार (उत्तराखंड)	गंगा

121. प्रतिवर्ष अक्टूबर माह में, राजस्थान के _____ में दुनिया का सबसे बड़ा ऊँट मेला आयोजित किया जाता है।

- (a) गोगामेड़ी (b) पुष्कर
(c) भीनमाल (d) रामदेवड़ा

RRB NTPC 23.07.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) : राजस्थान राज्य के अजमेर जिले से लगभग 11 किमी. दूर पुष्कर कस्बे में प्रतिवर्ष अक्टूबर माह में पुष्कर मेला लगता है। पुष्कर मेला विशेष रूप से पशुओं और खासतौर पर ऊँटों की खरीद-फरोख्त के लिए लगने वाला मेला है। पुष्कर स्थल की खास विशेषता यह है कि पूरे भारत में सृष्टि के रचयिता ब्रम्हा जी का यहाँ इकलौता मंदिर है तथा यही पर पुष्कर झील भी है। कहा जाता है कि पुष्कर झील का निर्माण ब्रम्हा जी ने करवाया था।

122. पुष्कर मेला भारत के किस राज्य में आयोजित होने वाला वार्षिक पशु मेला है?

- (a) गुजरात (b) महाराष्ट्र
(c) मध्य प्रदेश (d) राजस्थान

RPF Constable 05/02/2019

Ans. (d) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

123. ऊँटों का प्रसिद्ध व्यापार किस वार्षिक मेले का हिस्सा है?

- (a) उदयपुर मेला (b) थार मेला
(c) कुंभ मेला (d) पुष्कर मेला

RRB NTPC 03.04.2016 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (d) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

124. पुष्कर मेले का आयोजन पुष्कर में किया जाता है, यह किस जिले में आता है?

- (a) अमेर (b) कोटा (c) अजमेर (d) बीकानेर

RRB NTPC 08.02.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

125. किस राज्य सरकार ने 'पक्के पगा हॉर्नबिल उत्सव' को राज्य उत्सव घोषित किया है?

- (a) आंध्र प्रदेश (b) अरुणाचल प्रदेश
(c) ओडिशा (d) मेघालय

RRB NTPC 08.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : अरुणाचल प्रदेश सरकार ने 'पक्के पगा हॉर्नबिल उत्सव' को राज्य उत्सव घोषित किया है। अरुणाचल प्रदेश भारत का सबसे पूर्वी राज्य है। इसकी राजधानी ईटानगर है।

126. मोहत्सू (Moatsu) पर्व भारत के किस भाग में मनाया जाता है ?

- (a) महाराष्ट्र (b) राजस्थान (c) गोआ (d) नागालैंड

RRB NTPC 25.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (d) : मोहत्सू (Moatsu) पर्व भारत के नागालैंड राज्य में मनाया जाता है। नागालैंड के अन्य त्योहार हॉर्नबिल फेस्टिवल, सेकेरनेई फेस्टिवल, बाँस दिवस समारोह, आंगमोंग फेस्टिवल, तोखू इमोंग फेस्टिवल, यमशे फेस्टिवल आदि हैं। मोहत्सू, लोहार एओ जनजाति द्वारा मई के पहले सप्ताह के दौरान प्रतिवर्ष मनाया जाता है। मोहत्सू फेस्टिवल एक वार्षिक त्योहार है, जिसे बुवाई के मौसम के बाद मनाया जाता है।

127. उज्जैन में अगला 'कुंभ मेला' किस वर्ष आयोजित किया जायेगा?

- (a) 2028 (b) 2022 (c) 2030 (d) 2025

RRB NTPC 03.03.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : उज्जैन में कुंभ मेला का आयोजन 2016 में किया गया था। अगले कुंभ मेला का आयोजन 2028 में किया जायेगा। कुंभ मेला 12 वर्ष के अंतराल पर आयोजित किया जाता है। यह चार स्थलों हरिद्वार, नासिक, प्रयाग तथा उज्जैन में आयोजित किया जाता है।

(ii) नृत्य (Dance)

128. पंडित बिरजू महाराज निम्न में से किस नृत्य शैली से संबंधित थे ?

- (a) चरकुला (b) भरतनाट्यम
(c) कथक (d) कथकली

RRB NTPC (Stage-2) 16/06/2022 (Shift-II)

Ans. (c) : नृत्य शैली	संबद्ध कलाकार
भरतनाट्यम	- यामिनी कृष्णमूर्ति, रूक्मिणी देवी, एस. के. सरोज, सोनलमानसिंह
कथक	- बिरजू महाराज, लच्छू महाराज
कथकली	- कृष्ण नायर, मृणालिनी साराभाई, शान्ताराव
मोहिनीअट्टम	- के. कल्याणी अम्मा, श्री देवी, रागिनी देवी, गीता गायक

129. मध्य प्रदेश कला परिषद के सहयोग से भारत सरकार द्वारा वर्ष _____ में खजुराहो नृत्य उत्सव का समारंभ किया गया था।

- (a) 1975 (b) 1995 (c) 2005 (d) 2015

RRB NTPC (Stage-2) 16/06/2022 (Shift-II)

Ans. (a) : मध्य प्रदेश कला परिषद के सहयोग से भारत सरकार द्वारा वर्ष 1975 में खजुराहो नृत्य उत्सव का समारंभ किया गया था। वर्तमान में नृत्य महोत्सव का आयोजन संस्कृति विभाग, मध्य प्रदेश पर्यटन बोर्ड, भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण और जिला प्रशासन छतरपुर के उस्ताद अलाउद्दीन खान संगीत और कला अकादमी मध्य प्रदेश संस्कृति के संयुक्त प्रयास से किया जाता है।

130. हिमाचल प्रदेश के इनमें से किस लोकप्रिय लोकनृत्य में नृत्य प्रस्तुति के अंत में देवी-देवताओं को समर्पण की भावना से नर्तकियों द्वारा यज्ञ किया जाता है ?

- (a) बिहू (b) जवार
(c) नाटी (d) कालबेलिया

RRB NTPC (Stage-2) 16/06/2022 (Shift-II)

Ans. (c) : नाटी नृत्य हिमाचल प्रदेश राज्य का सबसे प्रसिद्ध लोक नृत्य है। यह संगीतकारों के साथ लोगों के एक समूह द्वारा प्रदर्शित किया जाता है। नृत्य समूह में पुरुष और महिला दोनों सम्मिलित होते हैं। जिसका नेतृत्व प्रायः चँवर पकड़े हुए एक पुरुष करता है। नाटी प्रदर्शन के अन्त में नर्तकों द्वारा देवी और देवताओं को श्रद्धांजलि देने के रूप में एक यज्ञ किया जाता है।

131. जट-जाटिन निम्न में से किस राज्य का अत्यधिक लोकप्रिय लोक नृत्य है?

- (a) असम (b) छत्तीसगढ़
(c) मध्य प्रदेश (d) बिहार

RRB NTPC (Stage-2) 17/06/2022 (Shift-III)

Ans. (d) : जट-जाटिन उत्तर बिहार का सबसे लोकप्रिय लोकनृत्य है, खासकर मिथिला और कोशी क्षेत्र में। यह पुरुषों और महिलाओं की एक जोड़ी द्वारा किया जाता है। जट जाटिन महिलाओं का नृत्य है और मानसून के दौरान चाँदनी रात में किया जाता है।

निम्नलिखित राज्यों में किए जाने वाले लोक-नृत्य-

असम - बिहु, बिछुआ, नटपूजा, महारस, नागा नृत्य, खेल गोपाल, कानोई आदि।

छत्तीसगढ़ - गौर मारिया, पंथी, राउत नाच, पंडवाणी, वेडामती, कपालिका आदि।

मध्य प्रदेश - जवारा, मटकी, खाड़ा नाच, फूलपति, त्रिदा नृत्य, सेलाभदोनी आदि।

132. निम्नलिखित में से कौन सा मध्य प्रदेश के बुंदेलखंड क्षेत्र का प्रख्यात शस्योत्सव नृत्य है?

- (a) छारबा (b) धालो
(c) जवारा (d) मारुनि

RRB NTPC (Stage-2) 12/06/2022 (Shift-II)

Ans. (c) : जवारा, मध्य प्रदेश का लोक नृत्य है। यह मुख्य रूप से बुंदेलखण्ड क्षेत्र में किसान समुदाय द्वारा आयोजित किया जाता है। इसे 'हार्वेस्ट डांस' के नाम से भी जाना जाता है। जवारा नृत्य में पुरुष और महिला भाग लेते हैं।

133. रेचुंगमा, घा टो किटो और ची रमू _____ की नृत्य शैलियां हैं।

- (a) सिक्किम
(b) मणिपुर
(c) अंडमान एवं निकोबार द्वीप समूह
(d) गोवा

RRB NTPC (Stage-2) 17/06/2022 (Shift-II)

Ans. (a) : रेचुंगमा, घा टो किटो और ची रमू सिक्किम की नृत्य शैलियां हैं।

मणिपुर- थांगटा संकीर्तन, लाई हरीबा नृत्य, बसन्तरास, राखाल आदि।

गोवा- दकनी, खेल, झागोर आदि।

134. राय, निम्नलिखित में से किस राज्य का एक प्रमुख लोक नृत्य है?

- (a) मणिपुर (b) मध्य प्रदेश
(c) कर्नाटक (d) आंध्र प्रदेश

RRB NTPC (Stage-2) 13/06/2022 (Shift-I)

Ans. (b) : भारत के प्रमुख लोक नृत्य-

मध्य प्रदेश- दीवाली, चैत, रीना, पण्डवानी, छेरिया, गौडो, बिल्मा, टपाडी, हेरुदना, सैला, हुल्को, भागोरिया, मुण्डडी आदि।

आंध्र प्रदेश- बतकम्मा, कुम्मी, घण्टा मरदाला, छड़ी नृत्य, माधुरी आदि।

मणिपुर- थांगटा की तलम, संकीर्तन, लाई हरीबा नृत्य, बसन्त रास, राखाल आदि।

कर्नाटक- भूतकोला, यक्षगान, वीरगास्से आदि।

135. रेंगमा, प्रमुख रूप से -----का लोक नृत्य है।

- (a) राजस्थान (b) पश्चिम बंगाल
(c) बिहार (d) नागालैंड

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-I)

Ans. (d) : रेंगमा प्रमुख रूप से नागालैंड का लोकनृत्य है। इस नृत्य में नर्तक स्वयं एक स्वर में और गुँज प्रभाव के साथ गाते हैं, ऐसा वे अपने हर्षित मनोदशा को दर्शाने के लिए करते हैं। रेंगमा नगदाह महोत्सव नवंबर के अंत में कृषि वर्ष के शुभ अंत को चिन्हित करने के लिए मनाया जाता है। नागालैंड एक उत्तर-पूर्वी भारतीय राज्य है।

136. _____ द्वारा 15वीं शताब्दी ईस्वी में असम में सत्रीया नृत्य शैली को प्रचलित किया गया था।

- (a) गुरु पंकज चरणदास (b) जयप्रभा मेनन
(c) राजा भागचंद्र (d) महापुरुष श्रीमंत शंकरदेव

RRB NTPC (Stage-2) 12/06/2022 (Shift-I)

Ans. (d) : सत्रीय नृत्य आठ मुख्य भारतीय शास्त्रीय नृत्य परंपराओं में से एक है। यह नृत्य असम का शास्त्रीय नृत्य है। वर्ष 2000 में इस नृत्य को भारत के आठ शास्त्रीय नृत्यों में सम्मिलित होने का गौरव प्राप्त हुआ। इस नृत्य का सृजन महान् वैष्णव सन्त श्रीमन्त शंकर देव द्वारा देव द्वारा वैष्णव मत के प्रचार-प्रसार के उद्देश्य से 15वीं सदी में किया गया था।

137. 'हुलिवेश (Huli Vesha)' _____ के तटीय क्षेत्र में एक लोकप्रिय लोक नृत्य है।

- (a) केरल (b) ओडिशा
(c) कर्नाटक (d) गुजरात

RRB NTPC (Stage-2) 12/06/2022 (Shift-I)

Ans. (c) : हुलिवेश कर्नाटक के तटीय क्षेत्र में प्रसिद्ध एक लोकनृत्य है। जोकि वहाँ के युवाओं द्वारा हिन्दू देवी माँ दुर्गा के सम्मान में किया जाता है। इस नृत्य में बाँध शुभ पशु माना जाता है। इसी का मुखौटा लगाकर यह नृत्य किया जाता है।

138. चांगसांग नृत्य, _____ की चांग जनजाति द्वारा नाक्युलुम त्योहारों के दौरान प्रदर्शित किया जाता है।

- (a) नागालैंड (b) झारखण्ड
(c) ओडिशा (d) छत्तीसगढ़

RRB NTPC (Stage-2) 17/06/2022 (Shift-I)

Ans. (a) : चांगसांग नृत्य एक पारंपरिक लोक नृत्य है, जो नागालैंड की चांग नागा जनजाति द्वारा जुलाई के महीने में नाक्युलुम उत्सव के दौरान किया जाता है। चांगसांग नृत्य मानव जाति और पृथ्वी के जन्म स्थान की स्तुति में किया जाता है।

अन्य प्रमुख लोकनृत्य जोलियांग, कुकी, रेंगमा आदि।

139. गोटीपुआ राज्य का एक पारंपरिक नृत्य स्वरूप है।

- (a) उत्तर प्रदेश (b) बिहार (c) मणिपुर (d) उड़ीसा

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-III)

Ans. (d) : गोटीपुआ नृत्य, भारत के उड़ीसा राज्य में भगवान जगन्नाथ की प्रशंसा में किया जाने वाला एक पारंपरिक लोकनृत्य शैली है। इस नृत्य की प्रमुख विशेषता यह है, कि यह नृत्य 8 से 11 वर्ष की उम्र के बालकों द्वारा महिलाओं की वेशभूषा धारण कर प्रस्तुत किया जाता है।

140. कोलकली, में की जाने वाली एक लोक कला है।

- (a) केरल के उत्तरी मालाबार क्षेत्र
(b) उत्तर प्रदेश के पूर्वी भाग
(c) गुजरात के दक्षिणी भाग
(d) उत्तर प्रदेश के पश्चिमी भाग

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : कोलकली भारत के केरल राज्य के उत्तरी मालाबार क्षेत्र में प्रदर्शित की जाने वाली एक लोक कला नृत्य है। इसमें कलाकार गोल घेरा बनाकर अपनी छड़ियों को जमीन पर मारते हुए एक खास स्टेप्स में ताल मिलाकर चलते हैं। नृत्य के साथ यह गोला फैलता और सिकुड़ता है। जब वे अपनी स्थिति बदलते हैं तो इसे कोलकली कहते हैं।

141. असम के भारतीय शास्त्रीय नृत्य स्वरूप सत्रीया को लोकप्रिय बनाने के लिए निम्नलिखित में से किसे, केरल राज्य सरकार द्वारा 'गुरु गोपीनाथ देशीय नाट्य पुरस्कार, 2019' हेतु चुना गया?

- (a) टंकेश्वर हजारिका बोरबयान
(b) हरिचरण भुइयाँ बोरबयान
(c) रामकृष्ण तालुकदार
(d) इंदिरा पी.पी. बोरा

RRB NTPC (Stage-2) 13/06/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : 'सत्रीया' नृत्य असम का एक प्रमुख शास्त्रीय नृत्य है। इसे वर्ष 2000 में भारत के प्रमुख आठ शास्त्रीय नृत्यों में शामिल किया गया। इस नृत्य के प्रणेता महान संत श्रीमंत शंकरदेव हैं।

इंदिरा पी.पी. बोरा को सत्रीया नृत्य में उत्कृष्टता के लिए केरल के सर्वोच्च नृत्य पुरस्कार 'गुरु गोपीनाथ देशीय नाट्य पुरस्कार', 2019 के लिए चुना गया था।

142. निम्नलिखित में से कौन-सा, आंध्र प्रदेश का प्रख्यात नृत्य और संगीत युग्म है, जो डांडिया नृत्य के सदृश होता है?

- (a) न्यूलू (b) कोलत्रालु
(c) विल्लु पट्टू (d) डांडिया

RRB NTPC (Stage-2) 13/06/2022 (Shift-II)

Ans. (b) : कोलत्रालु, आंध्र प्रदेश का प्रसिद्ध छड़ी नृत्य है। इस नृत्य में गीत, डांस स्टेप्स व बैकग्राउंड म्यूजिक से उन बुरी आत्माओं के बारे में बताया जाता है, जो दूसरों की मदद करने वाली आत्माओं में बदल सकती हैं। इस नृत्य को तेलुगू भाषा में 'कोलट्टम' भी कहते हैं।

'डांडिया' नृत्य गुजरात में मनाया जाने वाला छड़ी नृत्य है तथा विल्लु पट्टू एक संगीतमय कथा है, जो तमिलनाडु व केरल में गाया जाता है। धनुष/विल्लु इस संगीत का प्रमुख वाद्ययंत्र है।

143. निम्नलिखित में से कौन-सा भारतीय राज्य पैका नृत्य के लिए प्रसिद्ध है?

- (a) तमिलनाडु (b) मणिपुर
(c) केरल (d) उड़ीसा

RRB NTPC (Stage-2) 13/06/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : उड़ीसा राज्य में किया जाने वाला पैका नृत्य एक युद्ध सम्बन्धी लोकनृत्य है, जहाँ कलाकार भाले और ढाल के साथ यह नृत्य प्रस्तुत करते हैं।

भरतनाट्यम, कुम्मी, कोल्लट्टम तमिलनाडु राज्य तथा थांग ता, खंबा थाबी, पुंग-चोल्लम, रासलीला मणिपुर राज्य व कथकली, मोहिनीअट्टम भारत के केरल राज्य में किये जाने वाले प्रमुख लोकनृत्य है।

144. निम्न में से कौन सी दक्षिण भारत की शास्त्रीय नृत्य शैली नहीं है?

- (a) मोहिनीअट्टम (b) भरतनाट्यम
(c) कथकली (d) सत्रीया

RRB NTPC (Stage-2) 16/06/2022 (Shift-III)

Ans. (d) : सत्रीया नृत्य 8 मुख्य शास्त्रीय नृत्य परम्पराओं में से एक है। यह असम का शास्त्रीय नृत्य है। वर्ष 2008 में इसे 8वाँ भारतीय शास्त्रीय नृत्य कलाओं में सम्मिलित होने का गौरव प्राप्त हुआ। इसके संस्थापक महान संत श्रीमन्त शंकर देव हैं।

- मोहिनीअट्टम और कथकली केरल राज्य का शास्त्रीय नृत्य है।
- भरतनाट्यम तमिलनाडु का शास्त्रीय नृत्य है।

145. 'निशागंधी नृत्य उत्सव' इनमें से किस राज्य में मनाया जाता है?

- (a) केरल (b) कर्नाटक
(c) उत्तर प्रदेश (d) तमिलनाडु

RRB Group-D : 23/08/2022 (Shift -I)

Ans. (a) : निशागंधी नृत्य उत्सव, भारत के केरल राज्य में मनाया जाता है। यह नृत्य उत्सव भारत के उत्कृष्ट नृत्य उत्सवों में से एक है। इसको भारतीय शास्त्रीय नृत्य भरतनाट्यम, मोहिनी अट्टम, कथक, ओडिसी और मणिपुरी के विभिन्न प्रमुख प्रतिपादकों द्वारा प्रस्तुत किया जाता है। यह त्योहार भारत के व्यंजनों के साथ केरल के विभिन्न पारस्परिक हस्तशिल्प को भी प्रदर्शित करता है।

146. मयूरभंज छऊ नृत्य किस राज्य का मूल नृत्य है?

- (a) बिहार (b) झारखंड (c) मणिपुर (d) ओडिशा

RRB Group-D - 19/09/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : मयूरभंज छऊ नृत्य ओडिशा राज्य का मूल नृत्य है। प्रमुख नृत्य सम्बन्धित राज्य निम्नलिखित हैं—
कर्नाटक – यक्षगान, केरल – मोहिनीअट्टम, राजस्थान – घूमर, उत्तरप्रदेश – नौटंकी।

147. "मोहिनीअट्टम" नृत्य शैली निम्नलिखित में से किस राज्य में लोकप्रिय है?

- (a) राजस्थान (b) तेलंगाना
(c) केरल (d) कर्नाटक

RRB Group-D 15-10-2018 (Shift-II)

RRB Group-D 05-11-2018 (Shift-III)

RRB NTPC Stage Ist 19.01.2017 (Shift-III)

Ans : (c) मोहिनीअट्टम केरल की महिलाओं द्वारा किया जाने वाला अर्ध शास्त्रीय नृत्य है जो कथकली से अधिक पुराना माना जाता है। मोहिनी का अर्थ ऐसी महिला जो देखने वाली का मन मोह ले। मोहिनी को भारतीय पौराणिक कथाओं में भगवान विष्णु का एक प्रमुख अवतार माना गया है।

148. असमान या भिन्न को पहचानें।

- (a) ओडिसी (b) कथकली
(c) हिप-हॉप (d) भरतनाट्यम

RRB Group-D 04-12-2018 (Shift-II)

RRB Group-D 20-09-2018 (Shift-III)

Ans : (c) हिप-हॉप नृत्य मुख्यतः हिप-हॉप संगीत पर किए जाने वाले सामाजिक नृत्य या कोरियोग्राफ की गयी नृत्य शैली है। जो 1970 में युनाइटेड स्टेट्स में युवा अश्वेत लोगों के बीच शुरू हुआ था। इसमें रैप संगीत और भित्तिचित्र कला शामिल है जबकि ओडिसी (ओडिशा), कथकली (केरल) तथा भरतनाट्यम (तमिलनाडु) भारतीय शास्त्रीय नृत्य हैं।

149. भारत की एक लोक नृत्य शैली नहीं है।

- (a) राउत नाचा (b) छाऊ
(c) कुचिपुड़ी (d) कालबेलिया

RRB NTPC 19.04.2016 (Shift-III) Stage Ist

Ans : (c) कुचिपुड़ी शास्त्रीय नृत्य है, जबकि अन्य लोकनृत्य की श्रेणी में आते हैं।

झारखण्ड - छाऊ

छत्तीसगढ़ - राउत नाचा

राजस्थान - कालबेलिया

150. निम्नलिखित में से कौन सी झारखंड की एक प्राचीन सांस्कृतिक विरासत है?

- (a) रउफ (b) रूपा (c) छाऊ (d) शेरू

RRB JE - 26/06/2019 (Shift-I)

Ans. (c) छाऊ नृत्य झारखण्ड की एक प्राचीन सांस्कृतिक विरासत है, यह एक लोक नृत्य है जो बंगाल एवं ओडिशा में भी प्रचलित है। छाऊ नृत्य मुख्य रूप से क्षेत्रीय त्योंहारों में प्रदर्शित किया जाता है। छाऊ नृत्य मूल रूप से मुंडा, माहातो, कलिन्दि, मोहन्ती और साहू इत्यादि सम्प्रदाय के लोगों के द्वारा किया जाता है। इसके तीन प्रकार निम्न हैं—

1. सेरेकैटले छाऊ 2. मयूर भंज छाऊ 3. पुरुलिया छाऊ

151. मृणालिनी साराभाई का हाल ही में निधन हो गया। वे कौन थीं?

- (a) फिल्म अभिनेत्री (b) वैज्ञानिक
(c) शास्त्रीय नृत्यांगना (d) पार्श्वगायिका (प्लेबैक सिंगर)

RRB NTPC 28.03.2016 (Shift-I) Stage Ist

Ans : (c) मृणालिनी साराभाई का जनवरी 2016 में निधन हो गया। वे शास्त्रीय नृत्यांगना तथा दक्षिण भारतीय शास्त्रीय नृत्यकला 'भरतनाट्यम' से जुड़ी हुई थी। उन्हें अम्मा के तौर पर जाना जाता था। शास्त्रीय नृत्य में योगदान तथा उपलब्धियों को देखते हुए उन्हें भारत सरकार द्वारा वर्ष 1965 में पद्म श्री एवं वर्ष 1992 में पद्म भूषण से सम्मानित किया गया था। ये केरल की रहने वाली थी।

152. मृणालिनी साराभाई किस कला से जुड़ी हुई थीं?

- (a) पट्टचित्र (b) तंजौर चित्रकारी
(c) भरतनाट्यम (d) मधुबनी चित्रकारी

RRB NTPC 02.04.2016 (Shift-III) Stage Ist

Ans : (c) उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

153. मांच (Maanch) किस राज्य का लोक नृत्य है?

- (a) हरियाणा (b) केरल
(c) असम (d) मध्य प्रदेश

RRB NTPC 02.04.2016 (Shift-II) Stage Ist

Ans : (d) मांच मालवा (म.प्र.) का लोक नृत्य है इस नृत्य की जन्म स्थली उज्जैन मानी जाती है।

154. आप रुक्मिणी देवी अरुंदेल के बारे में क्या जानते हो?

- (a) वह एक भारतीय ब्रह्मविद्यावादी, नृत्यांगना और भरतनाट्यम की कोरियोग्राफर थी
(b) वे आजादी के बाद की एक प्रसिद्ध लेखिका थी
(c) वे एक पुरस्कार विजेता फिल्म निर्मात्री थी
(d) वे रंगमंच से संबंधित थी

RRB NTPC 04.04.2016 (Shift-II) Stage Ist

Ans : (a) रुक्मिणी देवी अरुंदेल प्रसिद्ध भारतीय नृत्यांगना हैं। इन्होंने भरतनाट्यम में एक अपनी परम्परा आरम्भ की और ये भरत नाट्यम की कोरियोग्राफर थी। इनका जन्म तमिलनाडु के मदुरै जिले में एक ब्राह्मण परिवार में हुआ था। इसलिए ये ब्रह्मविद्यावादी थी।

155. नौटंकी किस राज्य का एक लोक नृत्य है।

- (a) हरियाणा (b) केरल
(c) उत्तर प्रदेश (d) मध्य प्रदेश

RRB NTPC 04.04.2016 (Shift-III) Stage Ist

Ans : (c) नौटंकी उत्तर प्रदेश का लोक नृत्य है। बिहू असम का लोक नृत्य, यक्षगान कर्नाटक का लोक नृत्य, तमाशा, लावणी महाराष्ट्र का लोकनृत्य, कथकली, मोहनीअट्टम केरल का लोक नृत्य तथा कुचीपुड़ी आंध्र प्रदेश का लोक नृत्य है।

156. रामखेलिया किस राज्य का एक लोक नृत्य है?

- (a) हरियाणा (b) केरल
(c) बिहार (d) मध्य प्रदेश

RRB NTPC 02.04.2016 (Shift-I) Stage Ist

Ans : (c) रामखेलिया बिहार का एक लोक नृत्य है, अन्य लोक नृत्यों में केरल की कथकली, मोहिनी अट्टम आदि हैं।

157. मल्लिका साराभाई का संबंध है—

- (a) क्रिकेट से (b) शास्त्रीय नृत्य से
(c) तानपुरा से (d) रसायन विज्ञान से

RRB Group-D 26-10-2018 (Shift-III)

Ans : (b) मल्लिका साराभाई भारत की प्रसिद्ध शास्त्रीय नृत्यांगना हैं। यह मंच अभिनेत्री, निदेशक और एक सामाजिक कार्यकर्ता हैं। यह नर्तकी मृणालिनी साराभाई और प्रमुख अंतरिक्ष वैज्ञानिक विक्रम साराभाई की बेटी हैं।

158. कथकली भारतीय नृत्य नाटक का एक रूप है, जिसका आरंभ भारतीय राज्य _____ में हुआ था।

- (a) बिहार (b) ओडिशा (c) केरल (d) कर्नाटक

RRB Group-D 15-11-2018 (Shift-I)

RRB NTPC Stage Ist 28.04.2016 (Shift-II)

राज्य	शास्त्रीय नृत्य
केरल -	कथकली, मोहिनीअट्टम
तमिलनाडु -	भरतनाट्यम
उड़ीसा -	ओडिसी
उत्तर-प्रदेश -	कथक
मणिपुर -	मणिपुरी नृत्य
आंध्र प्रदेश -	कुचिपुड़ी नृत्य

159. निम्नलिखित में से किस राज्य में तमाशा नृत्य प्रसिद्ध है?

- (a) गुजरात (b) महाराष्ट्र
(c) राजस्थान (d) असम

RRB Group-D 01-12-2018 (Shift-II)

Ans : (b) तमाशा भारत के लोक नाटक का शृंगारिक रूप है जो पश्चिम भारत के महाराष्ट्र राज्य में 16वीं शताब्दी में शुरू हुई। इस लोककला के माध्यम से महाभारत और रामायण जैसी पौराणिक कथाओं को सुनाया जाता है। इसमें ढोलकी, ड्रम, तुनतुनी, मजीरा, डफ, हारमोनियम और घुंघरूओं का प्रयोग किया जाता है।

160. कौन कुमाऊँ पहाड़ियों की रोमांटिक नृत्यों में से एक है, जो प्रायः शायदियों और बसंत के समय पर किया जाता है।
 (a) करण (b) झोरा
 (c) रासलीला (d) चापेली

RRB NTPC Stage Ist 29.04.2016 (Shift-III)

Ans. (d) : 'चापेली या छपेली' कुमाऊँ पहाड़ियों की रोमांटिक नृत्यों में से एक है, जो प्रायः शायदियों तथा बसंत ऋतु के समय पर किया जाता है।

161. बिहू नृत्य किस भारतीय राज्य का लोक नृत्य है?
 (a) असम (b) अरुणाचल प्रदेश
 (c) उड़ीसा (d) हरियाणा

RRB NTPC Stage Ist 28.04.2016 (Shift-III)

Ans : (a) बिहू असम का लोक नृत्य है। अन्य राज्यों के प्रमुख नृत्य निम्न है।

राज्य	प्रमुख नृत्य
अरुणाचल प्रदेश	मुखौटा नृत्य, बारछो नृत्य
उड़ीसा	ओडिसी, घूमरा
हरियाणा	धमाल नृत्य, घूमर, सांग नृत्य

162. पंडित बिरजू महाराज ने फिल्म बाजीराव मस्तानी में अभिनेत्री दीपिका पादुकोण के (गीत के) नृत्य का निर्देशन किया। वे भारतीय नृत्य के किस रूप के लिए प्रख्यात हैं?
 (a) कथक (b) ओडिसी (c) कुचिपुड़ी (d) कथकली

RRB NTPC Stage Ist 22.04.2016 (Shift-III)

Ans : (a) वर्ष 2016 में आई फिल्म बाजीराव मस्तानी के गाने 'मोहे रंग दे लाल' का निर्देशन पंडित बिरजू महाराज ने किया था। इनका संबंध कथक से है। कथक, उत्तर भारत (उ.प्र.) की एक प्रसिद्ध शास्त्रीय नृत्य शैली है। इस नृत्य में विभिन्न भाव मुद्राओं और अंग संचालन द्वारा कथक को अभिव्यक्त किया जाता है। इसके प्रमुख कलाकार - पं. बिरजू महाराज, दमयंती जोशी, सितारा देवी, भारती गुप्ता आदि हैं।

163.भारत का लोक नृत्य नहीं है।

- (a) मोहिनीअट्टम (b) लावणी
 (c) कालबेलिया (d) रउफ

RRB NTPC Stage Ist 22.04.2016 (Shift-I)

Ans : (a) मोहिनीअट्टम केरल की महिलाओं द्वारा किया जाने वाला अर्ध शास्त्रीय नृत्य है, जबकि कालबेलिया (राजस्थान), रउफ (जम्मू कश्मीर) लावणी (महाराष्ट्र) ये तीनों भारत के लोकनृत्य हैं।

164. 'कुद नृत्य' यहाँ का एक प्रसिद्ध नृत्य रूप है—

- (a) मध्य प्रदेश (b) जम्मू-कश्मीर
 (c) ओडिशा (d) राजस्थान

RRB NTPC Stage Ist 19.01.2017 (Shift-II)

Ans : (b) कुद नृत्य जम्मू-कश्मीर का एक प्रसिद्ध नृत्य रूप है। यह कुद लोक देवता के सम्मान में एक अनुष्ठान नृत्य किया जाता है।

165. राखल लीला (Lila Rakhal) किस राज्य का लोक नृत्य है?

- (a) हरियाणा (b) केरल
 (c) असम (d) मध्य प्रदेश

RRB NTPC 03.04.2016 (Shift-III) Stage Ist

Ans : (c) राखल लीला (Lila Rakhal) असम का लोकनृत्य है। असम के अन्य नृत्य, बिहू, बिछुआ, नागानृत्य आदि हैं।

राज्य	लोकनृत्य
हरियाणा	खेड़ा, घोड़ा, स्वांग आदि।
केरल	कथकली, मोहिनीअट्टम आदि
मध्य प्रदेश	तेरताली, जावारा, मांच आदि

166. तमिलनाडु का सबसे लोकप्रिय लोक नृत्य कौन सा है?

- (a) कारगम (b) कूडियाट्टम
 (c) यक्षगान (d) कथकली

RRB NTPC 06.04.2016 (Shift-II) Stage Ist

लोक नृत्य	सम्बन्धित राज्य
कारगम	— तमिलनाडु
यक्षगान	— कर्नाटक
कूडियाट्टम, कथकली	— केरल
(शास्त्रीय नृत्य)	

167. घूमर.....का पारंपरिक एवं उत्साहपूर्ण लोक नृत्य है।

- (a) केरल (b) गुजरात
 (c) राजस्थान (d) सिक्किम

RRB JE - 28/06/2019 (Shift-III)

RRB NTPC 11.04.2016 (Shift-II) Stage Ist

RRB NTPC 23.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) घूमर राजस्थान का एक पारंपरिक एवं उत्साह पूर्ण लोक नृत्य है, इस नृत्य का विकास भील कबीलों ने किया, भील मध्य भारत की एक जनजाति है इस नृत्य में औरतें घूँघट लगाकर और एक घुमावदार पोशाक जिसे घाघरा कहते हैं, पहन कर नृत्य करती हैं।

168. राजस्थान का लोक नृत्य निम्नलिखित में से कौन सा है?

- (a) नाटी (b) घूमर (c) गरबा (d) भांगड़ा

RRB JE - 31/05/2019 (Shift-I)

Ans : (b) उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

169. तेलंगाना राज्य में लोकप्रियता से निम्नलिखित में से कौन सा नृत्य रूप किया जाता है?

- (a) मोहिनीअट्टम (b) पेरीना तांडवम
 (c) सत्रिय (d) भरतनाट्यम

RRB Group-D 20-09-2018 (Shift-II)

Ans : (b) तेलंगाना की संस्कृति में लोकनृत्य की भूमिका अहम होती है, यहाँ का प्राचीन नृत्य पेरीना तांडवम है, जिसे हाल के दिनों में पुनर्जीवित किया गया है। यह काकतीयवंश के दौरान तेलंगाना में प्रचलित और समृद्ध हुआ। इसे 'योद्धाओं का नृत्य' भी कहा जाता है। यह नृत्य आमतौर पर पुरुषों द्वारा किया जाता है।

170. थिरयट्टम एक अनुष्ठान में किया जाने वाला नृत्य है। इसका मूल किस भारतीय राज्य में है?

- (a) केरल (b) आंध्र प्रदेश
 (c) तमिलनाडु (d) कर्नाटक

RRB Group-D 05-12-2018 (Shift-III)

Ans : (a) थिरयट्टम एक अनुष्ठान में किया जाने वाला नृत्य है जो मूलतः केरल राज्य में प्रचलित है।

171. किस नृत्य में कलाकार पोटलोई नामक बेलनाकार स्कर्ट पहनते हैं?

- (a) कथक (b) भरतनाट्यम
 (c) कुचिपुड़ी (d) मणिपुरी

RRB JE - 31/05/2019 (Shift-III)

Ans. (d) मणिपुरी, मणिपुर का शास्त्रीय नृत्य है। यह नृत्य वैष्णव धर्म से प्रभावित है। इस नृत्य शैली में राधा-कृष्ण की रासलीलाओं का आयोजन किया जाता है। इसमें कलाकार पोटलोई नामक बेलनाकार स्कर्ट पहनते हैं। कथक, उत्तर भारत का, भरतनाट्यम तमिलनाडु का तथा कुचिपुड़ी आंध्र प्रदेश का शास्त्रीय नृत्य है।

172. भरतनाट्यम की उत्पत्ति किस राज्य में हुई थी?

- (a) केरल (b) गुजरात
 (c) तमिलनाडु (d) ओडिशा

RRB JE - 23/05/2019 (Shift-I)

Ans : (c) भरतनाट्यम तमिलनाडु में देवदासियों द्वारा विकसित व प्रसारित किया गया था। भरतनाट्यम को सबसे प्राचीन नृत्य माना जाता है। पहले इसे सादिर, दासी अट्टम और तन्जावूरनाट्यम के नाम से जाना जाता था। भरतनाट्यम की तकनीक में हाथ, पैर, मुख व शरीर संचालन के समन्वय के 64 सिद्धांत हैं, जिनका निष्पादन नृत्य पाठ्यक्रम के साथ किया जाता है।

173. निम्नलिखित में से कौन सी सबसे पुरानी शास्त्रीय नृत्य शैली है ?

- (a) बर्दो छम (b) भरतनाट्यम
(c) घुमुरा नृत्य (d) बिहू

RPF Constable 18-02-2019 (Shift-III)

Ans. (b) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

174. निम्नलिखित में से कौन सा नृत्य भारत का शास्त्रीय नृत्य नहीं है ?

- (a) कुचिपुड़ी (b) बुगाकू (c) मणिपुरी (d) ओडिसी

RRB JE - 22/05/2019 (Shift-III)

Ans : (b) निम्न में से बुगाकू नृत्य जापानी परंपरागत नृत्य है। शेष तीनों नृत्य – कुचिपुड़ी आन्ध्र प्रदेश का शास्त्रीय नृत्य है। मणिपुरी, मणिपुर राज्य का लोकनृत्य है। ओडिसी नृत्य ओडिशा राज्य का लोकनृत्य है।

175. निम्न में से कौन सा राज्य शास्त्रीय नृत्यशैली ओडिसी से संबंधित है?

- (a) केरल (b) मध्य प्रदेश
(c) ओडिशा (d) बिहार

RRB JE - 22/05/2019 (Shift-I)

Ans : (c) ओडिशा के पारम्परिक नृत्य, ओडिसी का जन्म मंदिर में नृत्य करने वाली देवदासियों के नृत्य से हुआ था। इस नृत्य में त्रिभंग पर ध्यान केन्द्रित किया जाता है। जिसका अर्थ है शरीर को तीन भागों में बांटना, सिर, शरीर और पैर मुद्राएं और अभिव्यक्तियाँ भरतनाट्यम के समान होती हैं। ओडिसी नृत्य में कृष्ण, भगवान विष्णु के आठवें अवतार के बारे में कथाएं बताई जाती हैं। इसके प्रमुख कलाकार संयुक्त पाणिग्रही, सोनल मानसिंह, किरण सहगल तथा माधवी मुदगल हैं।

176. मिलान करिए कॉलम A (नृत्य का प्रकार) और कॉलम B (राज्य):

कॉलम A	कॉलम B
P. बिहू	1. गुजरात
Q. गरबा	2. उत्तर प्रदेश
R. तमाशा	3. असम
S. नौटंकी	4. महाराष्ट्र
(a) P-4, Q-1, R-2, S-3	
(b) P-3, Q-1, R-4, S-2	
(c) P-3, Q-1, R-2, S-4	
(d) P-1, Q-4, R-2, S-3	

RRB J.E. (14.12.2014, Green paper)

Ans : (b) सही सुमेलित-

कालम A (नृत्य के प्रकार)	कालम B (राज्य)
बिहू	- असम
गरबा	- गुजरात
तमाशा	- महाराष्ट्र
नौटंकी	- उत्तर प्रदेश

177. गरबा नृत्य निम्नलिखित में से किस राज्य से सम्बन्धित है?

- (a) राजस्थानी नृत्य है। (b) महाराष्ट्रीयन नृत्य है।
(c) कश्मीरी नृत्य है। (d) गुजराती नृत्य है।

RRB J.E. -2014

Ans. (d) गरबा नृत्य गुजरात राज्य का एक लोकनृत्य है जो गीत, नृत्य और नाटक की समृद्ध परम्परा का निरूपण करता है। यह मिट्टी के मटके, जिसे गरबो कहते हैं को पानी से भरकर इसके चारों ओर महिलाओं द्वारा किया जाने वाला नृत्य है। गरबा गुजरात की महिलाओं द्वारा किया जाने वाला नृत्य है। यह नृत्य नवरात्रि, शरद पूर्णिमा, बसंत पंचमी, होली और अन्य उत्सवों में किया जाता है। इसे गर्भदीप भी कहते हैं।

178. 'गिद्धा' किस राज्य का लोक नृत्य है?

- (a) पंजाब (b) उत्तर प्रदेश
(c) असम (d) महाराष्ट्र

RRB J.E. -2014

Ans. (a) गिद्धा पंजाब में महिलाओं द्वारा किया जाने वाला लोक नृत्य है। यह एक खुशनुमा नृत्य है, जिसमें एक गोले में बोलियाँ गाई जाती हैं तथा तालियाँ बजाई जाती हैं। दो प्रतिभागी घेरे से निकल कर समर्पण भाव से सस्वर बोली सुनाती हैं व अभिनय करती हैं, जबकि शेष समूह में गाती हैं। यह पुनरावृत्ति 3-4 बार होती है। प्रत्येक बार दूसरी टोली होती है, जो एक नयी बोली से शुरुआत करती है।

179. निम्न में से कौन सा पंजाब का लोक-नृत्य है?

- (a) लेझिम (b) नाटी
(c) बागुरूम्बा (d) गिद्धा

RRB ALP (Stage-II) 21/01/2021

Ans. (d) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

180. कुचीपुड़ी दक्षिण-पूर्व भारतीय राज्य ——— की शास्त्रीय नृत्य शैली है।

- (a) आंध्र प्रदेश (b) केरल
(c) कर्नाटक (d) तमिलनाडु

RRB Group-D 05-11-2018 (Shift-III)

RRB NTPC 28.03.2016 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : कुचीपुड़ी दक्षिण-पूर्व राज्य आंध्र प्रदेश की शास्त्रीय नृत्य शैली है। इस नृत्य का नाम कृष्णा जिले के दिवि तालुक में स्थित कुचिपुड़ी गाँव के ऊपर पड़ा, जहाँ के रहने वाले ब्राह्मण इस पारंपरिक नृत्य का अभ्यास करते थे।

181. 'पुलीकल्ली' जिसे 2017 में मनाया गया था, भारत के किस राज्य की लोक-नृत्य शैली है?

- (a) आंध्र प्रदेश (b) पश्चिम बंगाल
(c) केरल (d) उड़ीसा

RRB Group-D 12-10-2018 (Shift-II)

Ans. (c) 'पुलीकल्ली' केरल राज्य की लोक-नृत्य शैली है, यह ओणम पर्व के दौरान मनाया जाता है, इस नृत्य में महिला और पुरुष दोनों लोग भाग लेते हैं। इसमें बाघ की तरह का कपड़ा पहन कर नृत्य किया जाता है।

182. नीचे चार स्थान दिए गए हैं जिनमें से तीन किसी प्रकार से आपस में संबंधित हैं और एक भिन्न है। भिन्न का चयन कीजिए।

- (a) कथक - उत्तरी भारत (b) गरबा - गुजरात
(c) भांगड़ा- पंजाब (d) बिहू - असम

RRB Group-D 25-10-2018 (Shift-II)

Ans : (a) लोकनृत्य/शास्त्रीय नृत्य	राज्य/क्षेत्र
कुचिपुड़ी	आंध्र प्रदेश
बिहू	असम
भांगड़ा	पंजाब
गरबा	गुजरात
कथक	उत्तर प्रदेश
तरंगमेल	गोवा
कथकली	केरल
ओडिसी	ओडिशा
भरतनाट्यम	तमिलनाडु

183. कथकली, ——— का एक शास्त्रीय नृत्य-नाटक है।

- (a) मणिपुर (b) केरल
(c) तमिलनाडु (d) आंध्र प्रदेश

RRB Group-D 23-10-2018 (Shift-I)

Ans. (b) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

184. तिल्लाना किस नृत्य की प्रस्तुति शैली है?

- (a) कथक (b) ओडिसी
(c) भरतनाट्यम (d) कुचिपुड़ी

RRB JE - 25/05/2019 (Shift-I)

Ans : (c) भरतनाट्यम का अन्तिम अंश तिल्लाना कहलाता है। इस अंश में नारी सौन्दर्य का बेहतरीन प्रदर्शन किया जाता है। यह अत्यन्त आकर्षक होता है तथा दैवीय पृष्ठभूमि पर आधारित होता है। भरतनाट्यम मुख्य रूप से दक्षिण भारत की नृत्यशैली है इसे सबसे प्राचीन नृत्य माना जाता है। इस नृत्य को 'चथिर अट्टम' भी कहते हैं।

185. निम्नलिखित में से कौन सा एक नृत्य नाटक है?

- (a) कथक (b) मणिपुरी (c) ओडिसी (d) कथकली

RRB JE - 28/05/2019 (Shift-II)

Ans : (d) नृत्य- राज्य

कथक - उत्तर प्रदेश
मणिपुरी - मणिपुर
ओडिसी - ओडिशा (ओडिशा)
कथकली - केरल

भारत सरकार के संस्कृति मंत्रालय ने नौ क्लासिकल डांस को पहचान दी है, जो भरतनाट्यम, कथक, ओडिसी, कुचिपुड़ी, कथकली, मोहिनीअट्टम, मणिपुरी, सत्रिया (Sattria) तथा छऊ नृत्य (Chhau dance) हैं। कथकली, केरल का क्लासिकल डांस है। यह नृत्य प्रमुख रूप से पुरुषों द्वारा किया जाता है। यह नृत्य विशाल विस्तृत वेशभूषा, अद्भुत मेकअप शैली, मुखौटा और गहने के लिए प्रसिद्ध है।

186. पंजाब में अनाज काटने के समय निम्न में से कौन सा लोक नृत्य प्रचलित है?

- (a) ओडिसी (b) गरबा (c) कथक (d) भांगड़ा

RRB JE - 26/05/2019 (Shift-III)

Ans : (d) भांगड़ा पंजाब की लोक नृत्य शैली है, बैसाखी के समय फसल कटाई का अनुष्ठान करते समय लोग परंपरागत रूप से भांगड़ा नृत्य करते हैं, भांगड़ा के दौरान लोग पंजाबी भाषा में गीत गाते हैं तथा लुंगी व पगड़ी बांधे लोगों के घेरे में एक व्यक्ति ढोल बजाता है।

187. निम्नलिखित में से कौन आवश्यक रूप से एकल नृत्य है?

- (a) मणिपुरी (b) कथक
(c) मोहिनीअट्टम (d) कुचिपुड़ी

RRB JE - 27/05/2019 (Shift-I)

Ans : (c) 'मोहिनीअट्टम' केरल राज्य का एकल शास्त्रीय नृत्य है। इसका प्रथम संदर्भ माजामंगलम नारायण नम्बूद्री द्वारा संकल्पित व्यवहार माला में पाया जाता है जो 16वीं शताब्दी में रचा गया। मोहिनीअट्टम केरल की महिलाओं द्वारा किया जाता है यह देवदासी नृत्य विरासत व उत्तराधिकारी भी माना जाता है।

भारतीय राज्य	नृत्य
कर्नाटक	यक्षगान, करगा
आन्ध्र प्रदेश	कुचिपुड़ी
असम	बिहू, नागानृत्य, बिछुआ, नटपूजा, महारास
गुजरात	गरबा, डांडिया रास, भवई, मणिहारी, लास्या
जम्मू और कश्मीर	राउफ, हिकात, दमाली
तमिलनाडु	भरतनाट्यम (शास्त्रीय) कुम्मी, काबड़ी
मणिपुर	नूपा नृत्य

188. डांडिया भारत के किस राज्य का पारंपरिक लोक नृत्य है?

- (a) पश्चिम बंगाल (b) बिहार
(c) गुजरात (d) असम

RPF Constable 05/02/2019

Ans. (c) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

189. निम्न में से कौन सी शास्त्रीय नृत्य शैली नहीं है?

- (a) भरतनाट्यम (b) धमार
(c) ओडिशी (d) मोहिनीअट्टम

RRB NTPC 21.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : भारतीय शास्त्रीय नृत्य की आठ प्रमुख शैलियाँ हैं जो निम्न हैं—

शास्त्रीय नृत्य	राज्य	भाव
भरतनाट्यम	- तमिलनाडु	लास्य भाव
कथकली	- केरल	तांडव भाव
मणिपुरी	- मणिपुर	लास्य तांडव
ओडिसी	- ओडिशा	लास्य भाव
मोहिनीअट्टम	- केरल	लास्य भाव
कुचिपुड़ी	- आन्ध्र प्रदेश	लास्य भाव
सत्रीया	- असम	लास्य भाव
कथक	- उत्तर प्रदेश	तांडव लास्य

धमार हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत में उपयोग किया जाने वाला एक 'ताल' है, जो ध्रुपद शैली से जुड़ा है तथा पखावज और तबले पर बजाया जाता है।

190. निम्नलिखित कलाकारों में से कौन एक चित्रकार नहीं है?

- (a) जेमिनी राय (b) रुक्मिणी देवी
(c) अमृता शेरगिल (d) नंदलाल बोस

RRB NTPC 21.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : रुक्मिणी देवी प्रसिद्ध भारतीय भरतनाट्यम नृत्यांगना थी। इन्हें भरतनाट्यम की एक विधा 'साधिर' के पुनुरुत्थान के लिये जाना जाता है, जबकि नन्द लाल बोस, अमृता शेरगिल तथा जेमिनी राय भारत के प्रसिद्ध चित्रकार हैं।

191. प्रख्यात शास्त्रीय नृत्यांगना शोभना नारायण किस नृत्य शैली से संबद्ध है?

- (a) भरतनाट्यम (b) कुचिपुड़ी
(c) कथक (d) कथकली

RRB NTPC 19.03.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c):	संबंधित कलाकार
शास्त्रीय नृत्य	
भरतनाट्यम	यामिनी कृष्णमूर्ति, सोनल मान सिंह, रुक्मिणी देवी, एस.के.सरोज
कथक	बिरजू महाराज, लच्छू महाराज, शोभना नारायण, गोपी कृष्ण
कुचिपुड़ी	यामिनी कृष्णमूर्ति, लक्ष्मी नारायण शास्त्री, राधा रेड्डी

ओडिशा	सोनल मान सिंह, किरण सहगल, रानी कर्ण, माधवी मुद्रल
कथकली	मृणालिनी साराभाई, आनन्द शिवरामन, शान्ता राव
मोहिनीअट्टम	हेमामालिनी, शांताराव, कल्याणी अम्मा, रागिनी देवी

192. छोलिया नृत्य शैली _____ राज्य से सम्बन्धित है—

- (a) हरियाणा (b) उत्तराखण्ड
(c) बिहार (d) राजस्थान

RRB NTPC 08.03.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) : छोलिया या सरौं नृत्य उत्तराखण्ड में सबसे पुराना नृत्य है। यह नृत्य बारात के घर से निकलने पर नर्तक रंग-बिरंगे पोशाक में तलवार और ढाल के साथ आगे-आगे नृत्य करते चलते हैं। नृत्य दुल्हन के घर पहुँचने तक जारी रहता है। छोलिया नृत्य के दौरान नर्तकों की भाव-भंगिमा में छल दिखाया जाता है। नर्तक अपने हाव-भाव से एक-दूसरे को छेड़ते हैं और चिढ़ाने व उकसाने के भाव प्रस्तुत करते हैं।

राज्य	- लोक नृत्य
उत्तराखण्ड	- छपेली नृत्य, जोहरा नृत्य, पांडव नृत्य
हरियाणा	- धमाल, खोड़िया, गुग्गा, फाग
बिहार	- झिंझिया नृत्य, धोबिया, कठघोड़वा
राजस्थान	- कालबेलिया, चरी, गींदड, पनिहारी, घूमर

193. उत्तराखण्ड के कुमाऊं क्षेत्र में तलवार के साथ किए जाने वाले लोकप्रिय नृत्य को _____ कहा जाता है।

- (a) छोलिया (b) लावनी
(c) घूमर (d) कथक

RRB NTPC 16.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

194. मणिपुरी शास्त्रीय नृत्य में प्रायः भगवान _____ के कथा प्रसंगों का चित्रण होता है।

- (a) शिव (b) कृष्ण (c) विष्णु (d) राम

RRB NTPC 27.02.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : मणिपुरी नृत्य भारत का प्रमुख शास्त्रीय नृत्य है। इसका नाम इसकी उत्पत्ति स्थान (मणिपुर) के नाम पर पड़ा है। यह नृत्य मुख्य रूप से हिन्दू वैष्णव प्रसंगों पर आधारित होता है, जिसमें भगवान कृष्ण और राधा के प्रेम प्रसंग प्रमुख हैं।

195. _____ एक प्रसिद्ध कथक नर्तक/नर्तकी हैं।

- (a) गीता चंद्रन (b) पद्मा सुब्रह्मण्यम
(c) जोसुला सीतारमैया (d) बिरजू महाराज

RRB NTPC 22.02.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (d) : कथक भारत के आठ प्रमुख शास्त्रीय नृत्यों में से उत्तर भारत मुख्यतः उत्तर-प्रदेश का प्रमुख शास्त्रीय नृत्य है। प्रमुख कथक नर्तकों में से बिरजू महाराज का नाम अग्रगण्य है। बिरजू महाराज लखनऊ घराने के मुख्य प्रतिनिधियों में से एक हैं। इन्हें भारत के द्वितीय सर्वोच्च सम्मान पद्म विभूषण से भी सम्मानित किया गया है।

196. विख्यात नृत्य गुरु राजकुमार सिंहजीत सिंह किस नृत्य शैली से संबंधित हैं?

- (a) ओडिसी (b) कथकली (c) कथक (d) मणिपुरी

RRB NTPC 12.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (d) : संगीत नाटक अकादमी पुरस्कार (1984) और पद्म श्री अवार्ड (1986) के प्राप्तकर्ता नृत्य गुरु राजकुमार सिंहजीत सिंह मणिपुरी नृत्य शैली से संबंधित हैं जो 1954 में त्रिवेणी कला संगम, (नई दिल्ली) में मणिपुरी नृत्य अनुभाग के प्रमुख के रूप में शामिल हुए।

197. इनमें से कौन सा असम का पारंपरिक शास्त्रीय नृत्य है?

- (a) कथक (b) छऊ
(c) सत्रिया नृत्य (d) बिहू

RRB NTPC 31.07.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) :

नृत्य	राज्य
कथक (शास्त्रीय)	उत्तर प्रदेश
छऊ (लोकनृत्य)	झारखण्ड/बंगाल/ओडिशा
सत्रिया नृत्य (शास्त्रीय)	असम
बिहू (लोकनृत्य)	असम

सत्रिया का सृजन महान् वैष्णव सन्त श्रीमन्त शंकर देव द्वारा वैष्णव मत के प्रचार-प्रसार के उद्देश्य से 15वीं सदी में किया गया था।

198. गोटीपुआ (Gotipua) नृत्य क्या है?

- (a) मंदिर में लड़कियों को भरतनाट्यम करना
(b) ओडिशा में युवा लड़कों का नृत्य
(c) पट-चित्रों के माध्यम से श्रीकृष्ण की कहानी बताना
(d) छत्तीसगढ़ का नकाबपोश नृत्य

RRB NTPC 08.04.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : 'गोटीपुआ'- ओडिशा राज्य का एक पारम्परिक नृत्य है। यह ओडिशा में युवा लड़कों द्वारा किया जाता है, जो जगन्नाथ और कृष्ण की प्रशंसा करने के लिए महिलाओं के रूप में तैयार होते हैं। नृत्य लड़कों के एक समूह द्वारा किया जाता है जो राधा-कृष्ण के जीवन से प्रेरित कलाबाजी करते हैं।

199. राउत नाचा (Raut Nacha) कहां का प्रसिद्ध आदिवासी नृत्य है ?

- (a) झारखण्ड (b) छत्तीसगढ़
(c) ओडिशा (d) मध्य प्रदेश

RRB NTPC 03.04.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : राउत नाचा आदिवासी नृत्य है, जो छत्तीसगढ़ के आदिवासी क्षेत्र की पारंपरिक लोक संस्कृति का प्रतिनिधित्व करता है। यह नृत्य छत्तीसगढ़ के यादवों (राउत) द्वारा दिवाली (देव प्रबोधनी एकादशी से एक पखवाड़े तक) के अवसर पर किया जाता है। लोग विशेष वेशभूषा पहनकर हाथ में सजी हुई लाठी लेकर टोली में गाते एवं नाचते हैं। सुआ, करमा, रहस, सरहुल, घसिया बाजा, पन्थी भी छत्तीसगढ़ के प्रमुख लोकनृत्य हैं।

200. कथक (भारत के प्राचीन शास्त्रीय नृत्य की एक शैली) की उत्पत्ति में हुई।

- (a) उत्तर प्रदेश (b) छत्तीसगढ़
(c) केरल (d) मध्य प्रदेश

RRB NTPC 03.04.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : कथक भारतीय शास्त्रीय नृत्य की एक शैली है। यह ब्रजभूमि (उत्तर प्रदेश) से उत्पन्न नृत्य शैली है। कथक की विशेषता पद संचालन एवं घूमने (घिरनी खाना) में है। इस नृत्य में घुटनों को नहीं मोड़ा जाता। इसका प्रारम्भ गणेश वंदना अथवा सलामी (मुगल शैली) से होता है। कथक को आगे बढ़ाने में घरानों का काफी योगदान रहा है। लखनऊ, जयपुर, रायगढ़ आदि प्रसिद्ध घराने हैं, इसमें सबसे प्रसिद्ध लखनऊ घराना है। लखनऊ के नवाब वाजिद अलीशाह ने इस कला में भरपूर रुचि ली और इसको नई ऊँचाइयाँ दी। ठाकुर प्रसाद, कालिका प्रसाद, भैरो प्रसाद, अच्छन महाराज, लच्छू महाराज, शम्भू महाराज, बिरजू महाराज, अलका नुपूर आदि प्रसिद्ध कथक नर्तक हैं।

201. कालबेलिया लोकगीत और नृत्य इनमें से किस भारतीय राज्य से संबंधित है?

- (a) राजस्थान (b) महाराष्ट्र
(c) हिमाचल प्रदेश (d) मध्य प्रदेश

RRB NTPC 11.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

RRB NTPC 11.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : कालबेलिया राजस्थान का प्रसिद्ध नृत्य है। इसे नृत्य को यूनेस्को की अमूर्त विरासत में शामिल किया गया है।

202. पाइका (Paika) नृत्य इनमें से किस भारतीय राज्य से संबंधित है?

- (a) ओडिशा (b) झारखंड
(c) पश्चिम बंगाल (d) बिहार

RRB NTPC 14.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : पाइका नृत्य झारखण्ड राज्य का लोक नृत्य है। यह एक युद्ध-सम्बन्धी लोक नृत्य है जहाँ कलाकार भाले और ढाल के साथ युद्ध कला का प्रदर्शन करते हैं। पाइका विद्रोह उड़ीसा में हुआ था इसे उड़ीसा के पाइकों का विद्रोह भी कहा जाता है।

203. भारतीय शास्त्रीय नृत्य शैली कुचिपुड़ी की उत्पत्ति किस राज्य में हुई?

- (a) आंध्र प्रदेश (b) केरल (c) ओडिशा (d) कर्नाटक

RRB NTPC 28.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : भारतीय शास्त्रीय नृत्य शैली कुचिपुड़ी की उत्पत्ति आंध्र प्रदेश राज्य से हुई है।

204. प्रख्यात नृत्यांगना प्रतिभा प्रह्लाद किस नृत्य शैली से संबंधित हैं ?

- (a) भरतनाट्यम (b) कथकली (c) कथक (d) ओडिशी

RRB NTPC 27.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : प्रतिभा प्रह्लाद भरतनाट्यम नर्तक, शिक्षक, कोरियोग्राफर, कला प्रशासक और लेखिका हैं। वह दिल्ली अन्तर्राष्ट्रीय कला महोत्सव की संस्थापक निदेशक थीं।

205. बार्डो छम (Bardo Chham) का लोक नृत्य है।

- (a) सिक्किम (b) उत्तराखंड
(c) पश्चिम बंगाल (d) अरुणाचल प्रदेश

RRB NTPC 22.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (d) : भारत के विभिन्न राज्यों से संबंधित लोकनृत्य

राज्य	लोकनृत्य
अरुणाचल प्रदेश	बार्डो छम, पोंग नृत्य, वांचो नृत्य
सिक्किम	छू फाट नृत्य, सिंघई छाम नृत्य
उत्तराखण्ड-	कुमार्यू नृत्य, चौफला नृत्य, चाचरी नृत्य, झुमेलो।
पश्चिम बंगाल	गम्भीरा, ढाली नृत्य, बाऊल

206. यक्षगान (Yakshagana) किस भारतीय राज्य की लोक प्रस्तुति है ?

- (a) कर्नाटक (b) महाराष्ट्र (c) असम (d) गुजरात

RRB NTPC 20.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

RRB Group-D 03-12-2018 (Shift-II)

Ans. (a) : यक्षगान कर्नाटक राज्य का लोक नृत्य है। यक्षगान संस्कृत नाटकों के कलात्मक तत्वों के मिले जुले परिवेश में मंदिरों और गांवों के चौराहों पर बजाए जाने वाले पारम्परिक संगीत तथा रामायण और महाभारत जैसे महान ग्रन्थों से ली गई युद्ध संबंधी विषय वस्तुओं के साथ प्रदर्शित किया जाता है।

207. निम्नलिखित में से कौन-सा केरल का एक पारंपरिक रंगमंच है जहां आठ दिनों में आठ नाटक प्रदर्शित किए जाते हैं?

- (a) यक्षगान (b) कृष्णाट्टम (c) माच (d) थेरुकुथू

RRB NTPC 03.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) : कृष्णाट्टम:- यह केरल की नृत्य नाटक शैली है। यह भगवान श्री कृष्ण की लीलाओं को आधार बनाकर मानवेदन द्वारा लिखी गई संस्कृत कविता 'कृष्ण गीति' पर आधारित है। इसके अन्तर्गत आठ नाटकों की शृंखला का आयोजन होता है।

थेरुकुथू:- यह तमिलनाडु की पारंपरिक नाटक कलाओं में से एक है। यह खुले मंच पर खेला जाता है। इस नाट्य कला का प्रसंग द्रोपदी के जीवन चरित्र से जुड़ी 8 नाटकों पर आधारित होती है।

माच:- यह मध्य प्रदेश की पारंपरिक नाट्य कला है। इस संगीतमय नाट्य परम्परा का जन्म एवं विकास लगभग दो सौ वर्ष पूर्व उज्जैन में हुआ। इसके विषय पौराणिक आख्यानों, प्रेमाख्यानों, वीरतापूर्ण ऐतिहासिक प्रसंगों, समकालीन शास्त्रीय जीवन आदि पर आधारित होते हैं।

यक्षगान- कर्नाटक का पारम्परिक नृत्य नाट्य रूप है। यक्षगान संस्कृत नाटकों के कलात्मक तत्वों के मिले जुले परिवेश में मंदिरों और गांवों के चौराहों पर बजाए जाने वाले पारम्परिक संगीत तथा रामायण और महाभारत जैसे महान ग्रन्थों से ली गई युद्ध संबंधी विषय वस्तुओं के साथ प्रदर्शित किया जाता है।

नोट- प्रतिवर्ष पूरे विश्व में 27 मार्च को विश्व रंगमंच दिवस मनाया जाता है।

208. कृष्णाट्टम निम्न में से किस राज्य का एक प्रसिद्ध नृत्य है?

- (a) आंध्र प्रदेश (b) कर्नाटक
(c) केरल (d) तमिलनाडु

RRB NTPC Stage Ist 29.04.2016 (Shift-II)

Ans. (c) उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

209. लकड़ी के विभिन्न मुखौंटों का उपयोग करके किया जाने वाला लोकप्रिय नृत्य - गंभीरा (Gambhira), इनमें से किस राज्य से संबंधित है?

- (a) राजस्थान (b) तेलंगाना
(c) पश्चिम बंगाल (d) गुजरात

RRB NTPC 31.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) :

राज्य	लोकनृत्य
राजस्थान	धूमर, फूंदी, घापाल, पनिहारी, जिन्दाद, नेजा, गणगौर
तेलंगाना	पेरानी थांडवम/पेरानी शिवतंदवम
पश्चिम बंगाल	काठी, ढाली, जात्रा, गंभीरा, बाउल, मरसिया आदि।
गुजरात	गरबा, डाण्डिया, टिप्पनी, जुरियन, भबई, रासलीला, लास्या, पणिहारी

210. हुड़किया बौल (Hurkiya Baul) लोकनृत्य शैली का संबंध किस भारतीय राज्य से है?

- (a) उत्तराखंड (b) महाराष्ट्र (c) हरियाणा (d) गोवा

RRB NTPC 21.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : 'हुड़किया बौल' उत्तराखण्ड राज्य की लोकनृत्य शैली है। इसका शाब्दिक अर्थ है - कई हाथों को एक साथ कार्य करना। हुड़का बौल का आयोजन प्रायः धान की रोपाई के दौरान किया जाता है। पर्वतीय क्षेत्रों में जहाँ धान की रोपाई नहीं होती, वहाँ मडुवे की गुड़ाई के समय हुड़किया बौल का आयोजन किया जाता है।

211. उस भारतीय शास्त्रीय नृत्य शैली का नाम बताएं, जिसके संबंध में मान्यता है कि भगवान ब्रह्मा ने भरत नामक एक प्रसिद्ध मुनि को इसका ज्ञान कराया था, जिन्होंने बाद में इस पवित्र नृत्य को नाट्यशास्त्र नामक संस्कृत ग्रंथ में वर्णित किया।

- (a) कथकली (b) कथक
(c) ओडिसी (d) भरतनाट्यम

RRB NTPC 19.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (d) : भरतनाट्यम तमिलनाडु का शास्त्रीय नृत्य है, जिसके संबंध में मान्यता है कि भगवान ब्रह्मा ने भरत नामक एक प्रसिद्ध मुनि को इसका ज्ञान कराया था, जिन्होंने बाद में इस पवित्र नृत्य को 'नाट्यशास्त्र' नामक संस्कृत ग्रंथ में वर्णित किया।

212. निम्नलिखित में से कौन सी नृत्य शैली राजस्थान से संबंधित नहीं है?

- (a) गणगौर (b) लावणी (c) घूमर (d) कलबेलिया

RRB NTPC 18.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : लावणी महाराष्ट्र राज्य की लोक नाट्य शैली तमाशा का अभिन्न अंग है। आज इसे महाराष्ट्र के सबसे लोकप्रिय और प्रसिद्ध लोक-नृत्य शैली के रूप में जाना जाता है। घूमर राजस्थान का एक परंपरागत लोकनृत्य है।

213. निम्नलिखित में से कौन सा महाराष्ट्र का लोक नृत्य है?

- (a) बिहू (b) बाउल (c) मांडो (d) लावणी

RRB NTPC 31.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (d) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

214. निम्न में से भूतपूर्व आंध्र प्रदेश का शास्त्रीय नृत्य कौन सा है?

- (a) कुचिपुडी (b) कथक (c) भरतनाट्यम (d) कथकली

RRB NTPC 30.12.2020 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : आन्ध्रप्रदेश का शास्त्रीय नृत्य कुचिपुडी है भारतीय शास्त्रीय नृत्य की 8 शैलियां हैं

कथक भरतनाट्यम, कथकली, मणिपुरी, ओडिसी, कचिपुडी, सत्रीया

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
(उत्तर प्रदेश)(तमिलनाडु) (केरल) (मणिपुर)(ओडिशा)(आन्ध्रप्रदेश)(असम)
भरतमुनि का नाट्य शास्त्र शास्त्रीय नृत्य पर आधारित ग्रन्थ है।

215. मारुनी नृत्य किस भारतीय राज्य से संबंधित है?

- (a) सिक्किम (b) उत्तराखंड
(c) त्रिपुरा (d) अरुणाचल प्रदेश

RRB NTPC 08.04.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : महत्वपूर्ण लोकनृत्य एवं उनसे संबंधित राज्य-राज्यों के नाम लोकनृत्य
सिक्किम मारुनी नृत्य, याक छाम, सिंधी छाम
उत्तराखंड गढ़वाली, रासलीला, कजरी
त्रिपुरा होजागिरी, गारिया, झूम
आंध्र प्रदेश भामकल्पम, वीरानाट्यम, बुट्टा बोम्मलू

216. कजरी लोक नृत्य किस ऋतु से संबंधित है?

- (a) बसंत (b) शरद (c) सर्दी (d) मानसून

RRB NTPC 08.04.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (d) : कजरी पूर्वी उत्तर प्रदेश का प्रसिद्ध लोकगीत है। कजरी की उत्पत्ति मिर्जापुर माना जाता है। मिर्जापुर पूर्वी उत्तर प्रदेश के गंगा तट पर स्थित है। यह श्रावण मास में बरसात के समय गाया जाता है। वर्षा ऋतु के प्रारंभ होने पर पूर्वी उत्तर प्रदेश तथा बिहार के पश्चिमी जिलों में चैता, कजरी, बारहमासा, सावन आदि लोकगीत गाए जाते हैं। कजरी के गायन में स्त्रियाँ अपने परदेस कमाने गए पुरुषों के विरह वेदना और अकेलेपन के दर्द को व्यक्त करती हैं।

217. प्रसिद्ध लोकगीत 'कजरी (Kajri)' कहाँ लोकप्रिय है?

- (a) उत्तर प्रदेश (b) मध्य प्रदेश
(c) छत्तीसगढ़ (d) हरियाणा

RRB NTPC 12.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

218. परिचकली (Parichakali) इनमें से किस प्रदेश का लोकप्रिय लोक-नृत्य है?

- (a) लक्षद्वीप (b) तमिलनाडु
(c) आंध्रप्रदेश (d) कर्नाटक

RRB NTPC 07.04.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : स्थान लोक-नृत्य
(1) लक्षद्वीप → परिचकली, अट्टम इत्यादि
(2) तमिलनाडु → कोलाट्टम, कड़ागम, कुम्भी इत्यादि
(3) आंध्रप्रदेश → गोबी, धमाल, मथुरी, डंडारिया इत्यादि
(4) कर्नाटक → यक्षगान, डोलू कुनिथा इत्यादि

219. नीचे चार युग्म दिए गए हैं, जिनमें से प्रत्येक एक राज्य और एक लोक नृत्य को निरूपित करता है। राज्य और लोक नृत्य का इनमें से कौन सा युग्म गलत है?

- (a) असम - बिहू (b) छत्तीसगढ़ - डगला
(c) गुजरात - गरबा (d) उत्तराखण्ड - तपाली

RRB NTPC 01.04.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (d) : तपाली मध्य प्रदेश का लोक नृत्य है। कुछ राज्यों के लोक नृत्य निम्न हैं-

राज्य नृत्य
छत्तीसगढ़ - करमा, डंडा, पंथी, छुलकी, राऊत, हुलकी
गुजरात - डाण्डिया, गरबा, रासलीला, भवई
असम - बिहू, नटपूजा, झुमुरा, बिछुआ, कलिगोपाल
उत्तराखण्ड - चाँचरी, छोलिया, थडित्रया
मध्य प्रदेश - सैला, लहंगी, मटकी, विलमा भगोरिया इत्यादि।

220. मथुरी (Mathuri) लोक नृत्य इनमें से किस राज्य में प्रचलित है?

- (a) मिजोरम (b) तेलंगाना
(c) गोवा (d) झारखण्ड

RRB NTPC 03.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) :
लोकनृत्य - राज्य
मथुरी - तेलंगाना
खल्लम - मिजोरम
फुगड़ी - गोवा
छऊ नृत्य - झारखंड

221. भारत की पहली राष्ट्रीय संगीत, नृत्य एवं नाटक अकादमी कौन सी थी?

- (a) संगीत नाटक अकादमी (b) भारत कला केन्द्र
(c) संगीत कला मंच (d) कला एवं नृत्य अकादमी

RRB NTPC 22.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : भारत की पहली राष्ट्रीय संगीत, नृत्य एवं नाटक अकादमी 'संगीत नाटक अकादमी' है। इसकी स्थापना भारत सरकार द्वारा 31 मई, 1953 को हुई थी। यह संस्कृति मंत्रालय के अंतर्गत आने वाली एक स्वायत्त संस्था है। अपनी स्थापना के बाद से ही यह अकादमी देश के प्रदर्शन कला के क्षेत्र में शीर्ष निकाय के रूप में कार्य कर रही है। संगीत, नृत्य एवं नाटक के रूप में यह अकादमी विविध संस्कृतियों की विशाल अमूर्त विरासत को सुरक्षित कर रही है और बढ़ावा दे रही है। इसका मुख्यालय नई दिल्ली में है।

222. संगीत, नृत्य एवं नाटक की राष्ट्रीय अकादमी- संगीत नाटक अकादमी, भारत गणराज्य द्वारा स्थापित पहली राष्ट्रीय कला अकादमी थी। यह अकादमी कहाँ स्थित है?

- (a) मुंबई (b) भोपाल
(c) नई दिल्ली (d) बेंगलुरु

RRB NTPC 13.03.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

223. पद्म विभूषण से सम्मानित की जाने वाली प्रथम भारतीय भरतनाट्यम नर्तकी का नाम बताइए।

- (a) हेमा मालिनी (b) यामिनी कृष्णमूर्ति
(c) वैजंतीमाला बाली (d) सोनल मानसिंह

RRB NTPC 05.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (d) : सोनल मानसिंह, ओडिसी नृत्य की प्रसिद्ध नृत्यांगना हैं। ये ओडिसी के अतिरिक्त भरतनाट्यम्, कुचिपुड़ी एवं छऊ नृत्य से भी जुड़ी हैं। इन्हें संगीत नाटक अकादमी (1987), पद्म भूषण (1992) और पद्मविभूषण (2003) प्रदान किया गया है। ये पद्मविभूषण से सम्मानित की जाने वाली प्रथम भारतीय भरतनाट्यम नर्तकी थी।

224. माइकल जैक्सन के 1991 के हिट गाने ब्लैक और व्हाइट (Black or White) के म्यूजिक वीडियो में प्रस्तुत एकमात्र भारतीय नृत्य रूप कौन सा था?

- (a) कथकली (b) कथक
(c) भरतनाट्यम (d) ओडिसी

RRB NTPC 04.02.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (d) : माइकल जैक्सन के 1991 के हिट गाने ब्लैक और व्हाइट (Black or White) के म्यूजिक वीडियो में प्रस्तुत एकमात्र भारतीय नृत्य ओडिसी था।

225. सिक्किम के लोगों की उनके अद्भुत मुखौटा नृत्य के लिए जाना जाता है। सिक्किम में नृत्य के इस रूप को क्या कहा जाता है?

- (a) पुरुलिया छऊ (b) मुखा भाओना
(c) छम (d) पढ़यनि

RRB NTPC 04.02.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) : 'छम' नृत्य एक जीवंत नकाबपोश और वेशभूषा वाला नृत्य अनुष्ठान है। जो सिक्किम में तिब्बती बौद्ध धर्म और बौद्ध त्योहारों के कुछ संप्रदायों से जुड़ा है। यह नृत्य तिब्बती नव वर्ष लोसार की पूर्व संध्या पर किया जाता है। नृत्य के साथ भिक्षुओं द्वारा पारंपरिक तिब्बती संगीत वाद्य यंत्रों का उपयोग किया जाता है। इस नृत्य को ध्यान का एक रूप और देवताओं को एक भेंट के रूप में माना जाता है। यह बुराई पर अच्छाई का प्रतीक नृत्य है।

226. धालो (Dhalo) का एक लोकप्रिय धार्मिक लोकनृत्य है।

- (a) अरुणाचल प्रदेश (b) गोवा
(c) मणिपुर (d) छत्तीसगढ़

RRB NTPC 31.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) :

राज्य	-	लोक नृत्य
अरुणाचल प्रदेश	-	छालो
गोवा	-	धालो
मणिपुर	-	नूपा नृत्य
छत्तीसगढ़	-	गौर मारिया

227. निम्नलिखित विकल्पों में दी गई नृत्य शैलियों में से कौन सी उससे संबंधित राज्य के साथ सुमेलित है?

- (a) लावणी -केरल (b) डांडिया -उत्तर प्रदेश
(c) गौर -छत्तीसगढ़ (d) घूमर -गुजरात

RRB NTPC 29.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) :

राज्य	नृत्य
केरल	— कथकली, मोहिनीअट्टम
उत्तर प्रदेश	— चरकुला, कथक, नौटंकी
छत्तीसगढ़	— गौर, डंडा
गुजरात	— गरबा, डांडिया, रास, टिप्पनी
राजस्थान	— घूमर, कालबेलिया, छारी
महाराष्ट्र	— लावणी, तमाशा

228. महाराष्ट्र के पारंपरिक लोक रंगमंच का नाम बताइए।

- (a) नौटंकी (b) स्वांग (c) तमाशा (d) रासलीला

RRB NTPC 08.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : तमाशा: महाराष्ट्र की लोकनाट्य शैली है। प्रारम्भ में इसे ऐसे लोगों के समूह के रूप में जाना जाता था, जो नाचने-गाने वाले होते थे। पेशवाओं के काल से इसका स्वरूप एक निश्चित प्रकार का होता गया तथा यह वर्तमान स्वरूप में सामने आया। इस शैली ने चलचित्रों तथा आधुनिक रंग मंच को भी प्रभावित किया है।

229. निम्नलिखित में से कौन सा महाराष्ट्र का लोकप्रिय लोक नृत्य है?

- (a) गरबा (b) तमाशा (c) डांडिया (d) भांगड़ा

RRB JE - 27/05/2019 (Shift-II)

Ans : (b) उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

230. नाट्यशास्त्र, जो कि नाटकीय कला के विषय में एक प्रसिद्ध ग्रन्थ है, किसने लिखा था?

- (a) हर्षवर्धन (b) भरत मुनि
(c) कालिदास (d) विष्णु शर्मा

RRB NTPC 08.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) : नाट्यशास्त्र, भरतमुनि द्वारा रचित ग्रन्थ है, जिसमें रंगमंच, नृत्य तथा संगीत के विषय में विस्तृत आलेख है। ऐसा माना जाता है कि इसकी रचना 200 ई. पू. से 200 ई. के बीच हुई। नाट्यशास्त्र को पंचमवेद भी कहा जाता है। संस्कृत में रचित इस ग्रन्थ को 36 अध्याय में बाँटा गया है जिसमें 6000 से अधिक सूत्र हैं। नाट्यशास्त्र में भरतमुनि ने तीन प्रकार की रंग शालाओं तथा उनके निर्माण की विधि का वर्णन किया है।

231. 'डोलू कुनिथा' _____ राज्य के लोक नृत्य का एक रूप है।

- (a) असम (b) पश्चिम बंगाल
(c) छत्तीसगढ़ (d) कर्नाटक

RRB NTPC 26.07.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (d) : डोलू कुनिथा, कर्नाटक का एक प्रमुख लोकप्रिय ड्रम नृत्य है। जिसे कर्नाटक के भेड़ चारक समुदाय के पुरुषों द्वारा किया जाता है। इन आदिवासियों को 'कुरुबा' कहा जाता है। इसके अलावा, यक्षगान, छुट्टारी, सुग्गी, करगा और लाम्बी कर्नाटक के प्रमुख लोकनृत्य हैं।

232. 'दुम्हाल' एक नृत्य रूप है, जो _____ क्षेत्र में प्रचलित है।

- (a) कश्मीर (b) सौराष्ट्र (c) मेवात (d) मेवाड़

RRB NTPC 23.07.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : दुम्हाल एक लोकनृत्य है जो कि जम्मू-कश्मीर राज्य में प्रचलित है।

233. निम्नलिखित में से कौन राजस्थान का एक पारंपरिक नृत्य नहीं है?

- (a) घूमर (b) कठपुतली (c) दुम्हाल (d) गेर

RRB ALP(Stage-II) 08/01/2019

Ans. (c) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

234. पुदुचेरी का लोक नृत्य कौन सा है?

- (a) कापालिक (b) सत्रिका (c) गराडी (d) करगा

RRB NTPC 05.04.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : गराडी, पुदुचेरी का मशहूर लोकनृत्य है। गराडी लोकनृत्य का उद्भव पुदुचेरी में हुआ तथा इसका विकास हिन्दू महाकाव्य रामायण के काल के आस-पास माना जाता है। इस नृत्य में पुरुष कलाकार वानर का रूप धारण कर विभिन्न हाव-भाव और मुद्राएं दर्शाते हैं।

235. भारतीय नृत्य शैली 'मणिपुरी' में अधिकांशतः किस पर आधारित प्रसंगों का चित्रण होता है?

- (a) भगवान विष्णु (b) भगवान शिव
(c) भगवान ब्रह्मा (d) कृष्ण-गोपियों

RRB NTPC 27.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (d) : 'मणिपुरी नृत्य' मणिपुर का प्राचीन नृत्य है, यह मुख्यतः हिन्दू वैष्णव प्रसंगों पर आधारित होता है जिसमें राधा और कृष्ण के प्रेम प्रसंग प्रमुख हैं। इस नृत्य शैली में 64 प्रकार के रास प्रदर्शित होते हैं तथा प्रत्येक रास में एक दिन लगता है, इसमें नर्तक एवं नर्तकिया राधा, कृष्ण एवं गोपियों का स्वरूप धारण कर मंच पर लीला करते हैं।

236. स्पाओ नृत्य भारत के किस क्षेत्र से संबंधित है?

- (a) कच्छ (b) लद्दाख (c) सौराष्ट्र (d) बुंदेलखंड

RRB NTPC 08.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : स्पाओ नृत्य लद्दाख से संबंधित है। लद्दाख भारत का एक केन्द्र शासित प्रदेश है। इसे अक्टूबर, 2019 में कश्मीर से अलग करके एक अलग केन्द्र शासित प्रदेश बना दिया गया।

237. नृत्य शैली 'छरही (Chharhi)' की उत्पत्ति किस राज्य में हुई?

- (a) मिजोरम (b) बिहार
(c) हिमाचल प्रदेश (d) पश्चिम बंगाल

RRB NTPC 03.03.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : छरही नृत्य की उत्पत्ति हिमाचल प्रदेश में हुई। हिमाचल प्रदेश का यह प्रमुख लोकनृत्य है। इसके अलावा वहां धमान, छपेली, झोरा, झाली, महारसू, नाटी लोकनृत्य भी प्रचलित हैं।

238. धूमल नृत्य-शैली किस भारतीय राज्य/केन्द्र शासित प्रदेश से संबंधित है ?

- (a) चंडीगढ़ (b) जम्मू और कश्मीर
(c) पंजाब (d) हरियाणा

RRB NTPC 23.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) : धूमल लोकनृत्य मुख्य रूप से जम्मू-कश्मीर राज्य से संबंधित है। यहाँ के अन्य लोकनृत्य हैं- राउफ, कुद, हिकात आदि। पंजाब के लोकनृत्य - भाँगड़ा, गिद्धा, धमान आदि। गुजरात के लोकनृत्य - गरबा, डांडिया, पणिहारी आदि।

239. निम्नलिखित में से कौन-सा शास्त्रीय नृत्य अपने वर्तमान रूप से मुगल परंपरा से प्रभावित है?

- (a) भरतनाट्यम (b) मोहिनीअट्टम
(c) कथक (d) कथकली

RRB NTPC 16.02.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) : कथक उत्तर भारत का एक प्रमुख शास्त्रीय नृत्य है। कथक शैली का जन्म ब्राह्मण पुजारियों द्वारा हुआ, जो कि कथिक कहे जाते थे। उत्तर भारत में मुगलों के आने पर इस नृत्य को शाही दरबार में ले जाया गया। और इसका विकास एक परिष्कृत कला के रूप में हुआ।

(iii) संगीत (Music)

240. निम्नलिखित में से किसने 1947 में भारत की स्वतंत्रता के अवसर पर लाल किले पर शहनाई वादन किया था?

- (a) अली अहमद हुसैन खान (b) अनंत लाल
(c) बिस्मिल्ला खाँ (d) वसंत देसाई

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-II)

Ans. (c) : 15 अगस्त, 1947 को जब पूरा देश स्वतंत्रता के प्रथम क्षणों के अद्वितीय आह्लाद से प्रभुदित हो रहा था तब दिल्ली के लाल किले से सम्पूर्ण राष्ट्र का अभिवादन करने वाले प्रथम भारतीय बने उस्ताद बिस्मिल्लाह खाँ, उन्होंने भारत के प्रथम प्रधानमंत्री नेहरू जैसे- श्रोताओं के समक्ष अपनी शहनाई का मधुर वादन किया था इसी के पश्चात् पण्डित नेहरू ने अपना प्रसिद्ध भाषण 'Tryst with Destiny' दिया था।

241. निम्नलिखित में से कौन सा कर्नाटक संगीत में प्रयुक्त आघात वाद्य (Percussion Instrument) नहीं है?

- (a) घंट (b) मृदंग (c) मोरचंग (d) मंडोलिन

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : कर्नाटक संगीत, शास्त्रीय संगीत की दक्षिण भारतीय शैली है। यह संगीत अधिकांशतः भक्ति संगीत के रूप में होता है, जिसकी रचनाएँ हिन्दू-देवी देवताओं को संबोधित हैं।

● मंडोलिन ल्यूट परिवार में एक तार वाला संगीत वाद्ययंत्र है, जबकि घंट, मृदंग, मोरचंग ये सभी आघात वाद्ययंत्र के उदाहरण हैं। भरतमुनि द्वारा संकलित 'नाट्यशास्त्र' में संगीत वाद्ययंत्रों को ध्वनि की उत्पत्ति के आधार पर चार प्रमुख वर्गों में रखा गया है-

1. तार वाद्य।
2. वायु वाद्य।
3. चमड़े के वाद्य।
4. आघात वाद्य।

242. वाद्य साजों के रूप में तानपुरा और पखवाज के साथ पुरुषों द्वारा पारंपरिक रूप से किस गायन शैली का प्रदर्शन किया जाता है?

- (a) गज़ल (b) ठुमरी (c) तराना (d) ध्रुपद

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : ध्रुपद गायन शैली का प्रदर्शन तानपुरा और पखवाज के साथ पुरुषों द्वारा किया जाता है। इस गायन शैली में गाते समय फेफड़ों पर अधिक जोर पड़ने के कारण इसे 'मर्दाना गायन' भी कहते हैं। यह गायन शैली राग की शुद्धता, स्वर शब्द के शुद्ध उच्चारण, गमक ताल, लयबद्धता इत्यादि तत्वों पर आधारित है। इसकी उत्पत्ति तेरहवीं चौदहवीं शताब्दी माना जाता है।

243. निम्न में से कौन किस तिकड़ी को 'कर्नाटक संगीत की त्रिमूर्ति' कहा जाता है?

- (a) मदुराई मणि अय्यर, टाडगर वरदाचार्य और श्यामा शास्त्री
(b) त्यागराज, मुत्तुस्वामी दीक्षितर और श्यामा शास्त्री
(c) मनमबुचावडी वेंकटसुबयार, पूची श्रीनिवास अयंगर और सुब्बाराय शास्त्री
(d) सुब्बाराय शास्त्री, मदुराई मणि अय्यर और त्यागराज

RRB NTPC (Stage-2) 14/06/2022 (Shift-II)

Ans. (b) : कर्नाटक संगीत शास्त्रीय संगीत की दक्षिण भारतीय शैली है। यह संगीत अधिकांशतः भक्ति संगीत के रूप में होता है और इसके अन्तर्गत अधिकतर रचनाएँ हिन्दू देवी-देवताओं को समर्पित होती हैं। पुरंदर दास को कर्नाटक संगीत के जनक के रूप में माना जाता है।

में जाना जाता है। कर्नाटक संगीत की भिन्न-भिन्न शैलियाँ देखने को मिलती हैं, जैसे- गीतम, सुलादी, स्वराजाति, जातिस्वरम, वर्णन, कीर्तनम, कृति, पद, जवाली, तिल्लाना, पल्लवी, तनम आदि। त्यागराज, मथुस्वामी दीक्षितार और श्यामा शास्त्री को कर्नाटक संगीत शैली की त्रिमूर्ति कहा जाता है।

244. दादरा ताल नामक हिन्दुस्तानी शास्त्रीय ताल में कितने नाद होते हैं ?

- (a) 6 (b) 12 (c) 3 (d) 9

RRB NTPC (Stage-2) 16/06/2022 (Shift-II)

Ans. (a) : दादरा ताल नामक हिन्दुस्तानी शास्त्रीय ताल में 6 नाद तथा 2 विभाग होते हैं।

उदाहरण- 1 2 3 4 5 6

धा धी ना धा तू ना

दादरा गायन शैली:- यह हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत की एक सरल (हल्की) गायन शैली है। प्रारम्भ में यह दादरा ताल के साथ ही गायी जाती थी, परन्तु कालान्तर में अन्य हल्के तालों; जैसे- कहरवा ताल आदि के साथ भी गई जाने लगी। यह आगरा तथा बुन्देलखण्ड में अधिक प्रचलित है।

245. निम्न में से कौन सा राज्य सैकुटी जाई (Saikuti Zai) की लोक संगीत परंपराओं का उद्गम स्थल है?

- (a) गोवा (b) तेलंगाना (c) मिज़ोरम (d) ओडिशा

RRB NTPC (Stage-2) 17/06/2022 (Shift-III)

Ans. (c) : सैकुटी जाई (Saikuti Zai) मिज़ोरम की लोक संगीत परंपराओं का उद्गम स्थल है। मिज़ोरम की कवयित्री सैकुटी ने योद्धाओं, बहादुर शिकारी युवकों की प्रशंसा में महान योद्धा और शिकारी बनने की इच्छा रखने वालों के लिए इन गीतों की रचना की थी।

246. 'कर्नाटक संगीत पितामह' के रूप में प्रतिष्ठित _____, अत्यधिक प्रख्यात संगीतकारों में से एक हैं।

- (a) एम. डी. रामानाथन (b) धर्म राजा
(c) त्यागराज (d) पुरंदर दास

RRB NTPC (Stage-2) 17/06/2022 (Shift-III)

Ans. (d) : 'कर्नाटक संगीत पितामह' के रूप में प्रतिष्ठित पुरंदर दास अत्यधिक प्रख्यात संगीतकार थे। ये भगवान कृष्ण के महान भक्त, वैष्णव कवि, संत एवं समाज सुधारक थे। कर्नाटक संगीत में उनके योगदान के सम्मान में उन्हें व्यापक रूप से 'संगीत पितामह' के रूप में जाना जाता है। यह द्वैत दार्शनिक व्यासतीर्थ के शिष्य थे।

247. निम्नलिखित में से किसने गिटार को हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत के एक वाद्य के रूप में प्रसिद्ध किया ?

- (a) उस्ताद अली अकबर खाँ
(b) पंडित बृज भूषण काबरा
(c) पंडित शिवकुमार शर्मा
(d) पंडित हरिप्रसाद चौरसिया

RRB NTPC (Stage-2) 16/06/2022 (Shift-I)

Ans. (b) : पंडित बृज भूषण काबरा एक भारतीय संगीतकार थे। जिन्होंने भारतीय शास्त्रीय संगीत में गिटार को एक वाद्य यंत्र के रूप में लोकप्रिय बनाया।

248. बोन-गीत (वन/प्रकृति गीत), मुख्य रूप से _____ की लोक-गीत शैली है।

- (a) मेघालय (b) मणिपुर
(c) असम (d) हिमाचल प्रदेश

RRB NTPC (Stage-2) 17/06/2022 (Shift-II)

Ans. (c) : बोन-गीत, मुख्य रूप से असम की लोक-गीत शैली है। बोन-गीत असम के स्थानीय युवाओं द्वारा गाया जाता है। बोन-गीत प्रकृति की प्राकृतिक भव्यता को व्यक्त करता है जिसमें घने जंगलों, पक्षियों, फूलों और जानवरों के रंगों का वर्णन करने वाले गीत शामिल हैं।

249. उस्ताद मोही बहाउद्दीन डागर नामक प्रसिद्ध संगीतकार का संबंध निम्नलिखित में से किस वाद्य यंत्र के साथ है?

- (a) बांसुरी (b) रुद्र वीणा
(c) सितार (d) तबला

RRB NTPC (Stage-2) 12/06/2022 (Shift-II)

Ans. (b) :	
वाद्य यंत्र	वादक
बांसुरी -	हरि प्रसाद चौरसिया
रुद्र वीणा -	उस्ताद मोही बहाउद्दीन डागर
सितार -	पंडित रविशंकर
तबला -	जाकिर हुसैन

250. भारतीय शास्त्रीय गायक पंडित जसराज, इनमें से किस घराने से सम्बन्धित हैं?

- (a) किराना (b) मेवाती (c) ग्वालियर (d) आगरा

RRB NTPC (Stage-2) 13/06/2022 (Shift-I)

Ans. (b) : भारतीय शास्त्रीय गायक पंडित जसराज 'मेवाती' घराने से सम्बन्धित हैं। मेवाती घराना जिसे जयपुर मेवाती घराना भी कहते हैं, हिन्दुस्तानी संगीत के प्रसिद्ध घरानों में से एक है। इसकी नींव उस्ताद घग्गे नाजिर खाँ और उनके बड़े भाई उस्ताद वाहिद खाँ ने रखी थी। इसके दोनों ही संस्थापक अलग-अलग विधाओं में पकड़ रखते थे। कई दूसरे ख्यात कलाकार भी इससे संबंधित रहे हैं। जैसे-पण्डित जसराज, मोतीराम, मणिराम, संजीव अभ्यंकर इत्यादि।

251. आल्हा गायन _____ के कुछ भागों में गाए जाने वाले लोकगीतों की एक प्रमुख शैली है।

- (a) ओडिशा (b) उत्तर प्रदेश
(c) पंजाब (d) असम

RRB NTPC (Stage-2) 12/06/2022 (Shift-I)

Ans. (b) : आल्हा गायन उत्तर प्रदेश के कुछ भागों में गाए जाने वाले लोकगीतों की एक प्रमुख शैली है।

252. कंजीरा, दक्षिण भारत का फ्रेम ड्रम है। इसमें चमड़ी (सामान्यतः इगुआना) होती है, जिसे वृत्ताकार _____ के फ्रेम पर मढ़ा और चिपकाया जाता है।

- (a) स्टील (b) लकड़ी (c) सूखे कटू (d) पीतल

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-III)

Ans. (b) : 'कंजीरा' दक्षिण भारत का एक फ्रेम ड्रम है, जो ढफली जैसा दिखाई देता है। इसमें कटहल की लकड़ी का एक गोलाकार फ्रेम होता है, जिस पर छिपकली/बकरी का खाल (सामान्यतः इगुआना) को मढ़ा और चिपकाया जाता है। इसे एक हाथ में पकड़कर दूसरे हाथ से थाप देकर बजाया जाता है।

253. तीजन बाई छत्तीसगढ़ के एक पारंपरिक रंगमंचीय कला स्वरूप, पंडवानी में निष्णात हैं, जिसमें वह संगीतकारों के साथ _____ की कथाओं पर अभिनय करती हैं।

- (a) महाभारत (b) कथा सरित्सागर
(c) अभिज्ञान शाकुन्तलम् (d) रामायण

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-III)

Ans. (a) : तीजन बाई, छत्तीसगढ़ के एक पारंपरिक रंगमंच कला स्वरूप 'पंडवानी कला' में पारंगत प्रथम महिला कलाकार हैं। इसमें वह संगीतकारों के साथ महाभारत की कथाओं पर अभिनय करती हैं। जिन्हें वर्ष 1988 में पद्मश्री, सन् 2003 में पद्मभूषण तथा 2019 में पद्म विभूषण से सम्मानित किया गया था।

पाण्डवानी- यह छत्तीसगढ़ का प्रसिद्ध लोकनृत्य है। पाण्डवों की कथा से संबंधित होने के कारण इस नृत्य को पाण्डवानी नाम दिया गया।

254. मोहन वीणा, एक संशोधित हवाईयन गिटार है, जिसे हिंदुस्तानी स्लाइड गिटार भी कहा जाता है, जोद्वारा निर्मित और लोकप्रिय किया गया था।

- (a) राम नारायण (b) अनुष्का शंकर
(c) विश्व मोहन भट्ट (d) असद अली खान

RRB NTPC (Stage-2) 17/06/2022 (Shift-I)

Ans. (c) : मोहन वीणा, एक संशोधित हवाईयन गिटार है, जिसे हिन्दुस्तानी स्लाइड गिटार भी कहा जाता है, जो विश्व मोहन भट्ट द्वारा निर्मित और लोकप्रिय किया गया था।

गिटार के प्रमुख वादक:- ब्रजभूषण काबरा, श्रीकृष्ण नलिन, मजूमदार, केशव तले गाँवकर।

255. उन्होंने नृत्य छोड़ दिया और प्रसिद्ध संगीतकार उस्ताद अलाउद्दीन खान के संरक्षण में सितार सीखा। वे 1948 से 1956 तक ऑल-इंडिया रेडियो के/की संगीत निर्देशक भी रहे/रहीं। दिये गये विकल्पों में से उनका नाम चुनें।

- (a) रवि शंकर (b) आनंद शंकर
(c) उदय शंकर (d) ममता शंकर

RRB NTPC (Stage-2) 13/06/2022 (Shift-II)

Ans. (a) : पण्डित रवि शंकर का जन्म वाराणसी में 7 अप्रैल, 1920 को हुआ था। उनके बड़े भाई उदयशंकर प्रख्यात नर्तक थे तथा पण्डित रविशंकर उनके डांस ग्रुप के एक नर्तक के रूप में देश-विदेश के दौर पर जाते थे। वर्ष 1938 में पंडित रविशंकर अपने नृत्य की वृत्ति को तिलांजलि दे दी और मैहर (सतना, मध्य प्रदेश में स्थित) में जाकर महान संगीतकार अलाउद्दीन खाँ से संगीत की शिक्षा प्राप्त करने लगे। यही उन्होंने रूद्रवीणा, रबाब, सुरसिंगार, सितार, सुरबहार आदि वाद्य यंत्रों के वादन में महारत प्राप्त की तथा ध्रुपद, ख्याल, घमार आदि शैलियों में परांगत हुए। उन्होंने अपने गुरु बाबा अलाउद्दीन खाँ की पुत्री अन्नपूर्णा देवी से विवाह भी किया।

256. इनमें से किस संगीत वाद्ययंत्र में कीबोर्ड होता है—

- (a) घतम (b) संतूर
(c) हारमोनियम (d) शहनाई

RRB JE CBT-II 28-08-2019 (morning)

Ans. (c) : हारमोनियम, एक संगीत वाद्ययंत्र है जिसमें कीबोर्ड संलग्न होता है।

257. पंडित जसराज किस क्षेत्र में प्रख्यात हैं?

- (a) शास्त्रीय नर्तक (b) सितार वादक
(c) शास्त्रीय संगीतकार (d) तबला कलाकार

RRB NTPC 12.04.2016 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) : पंडित जसराज भारत के सुप्रसिद्ध शास्त्रीय गायकों में से एक हैं। पंडित जसराज का जन्म 1930 ई. में हुआ था। पंडित जी का सम्बन्ध मेवाती घराने से है।

258. बॉलीवुड के गीतकार जिन्होंने अधिकतम संख्या में गाने लिखकर गिनीज रिकॉर्ड बनाया है:

- (a) आनंद बक्शी (b) गुलजार
(c) साहिर लुधियानवी (d) समीर अन्जान

RRB NTPC 16.04.2016 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (d) : बॉलीवुड के गीतकार समीर अन्जान ने अधिकतम संख्या में गाने लिखकर गिनीज रिकॉर्ड बनाया है। इस खिताब के साथ समीर गिनीज बुक ऑफ वर्ल्ड रिकॉर्ड्स में अपना नाम दर्ज कराने वाले दुनिया के पहले गीतकार बन गये हैं।

259. निम्नलिखित में से कौन कर्नाटक संगीत की त्रिमूर्ति में से एक है?

- (a) मीराबाई (b) अन्नमय्य
(c) त्यागराज (d) कालिदास

RRB Group-D 09-10-2018 (Shift-I)

Ans. (c) : त्यागराज, मुथुस्वामी दीक्षिता और श्यामा शास्त्री को कर्नाटक संगीत शैली की त्रिमूर्ति कहा जाता है जबकि पुरंदर दास को कर्नाटक शैली का पिता कहा जाता है।

260. को संस्कृत पाठ में शततंत्री वीणा के रूप में जाना जाता है और इसमें 72 तार हैं—

- (a) खंजरी (b) सारूड (c) संतूर (d) सितार

RRB Group-D 31-10-2018 (Shift-II)

Ans. (c) : संतूर एक वाद्ययंत्र है। संतूर को संस्कृत पाठ में 'शततंत्री वीणा' के रूप में जाना जाता है। संतूर अखरोट की लकड़ी से बना होता है तथा इसमें 72 तार होते हैं, जो दो हल्की नक्काशीदार लकड़ी के मैलेट के साथ बजाये जाते हैं। भारत के प्रसिद्ध संतूर वादक – पंडित शिव कुमार शर्मा, रुस्तम सोपोरी, वर्षा अग्रवाल, तरूण भट्टाचार्य आदि हैं।

261. इनमें से कौन प्रसिद्ध संतूर वादक हैं?

- (a) निखिल बनर्जी (b) उस्ताद बिंदा खान
(c) शिव कुमार शर्मा (d) सज्जाद हुसैन

RRB NTPC 28.12.2020 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

262. तुमरी, जो अर्द्ध शास्त्रीय भारतीय संगीत की एक आम शैली है, की रानी के रूप में किसे जाना जाता था?

- (a) अनुष्का शंकर (b) एम.एस. सुब्बुलक्ष्मी
(c) केसरबाई केरकर (d) गिरिजा देवी

RRB Group-D 29-10-2018 (Shift-III)

Ans. (d) : तुमरी अर्द्धशास्त्रीय भारतीय संगीत की एक आम शैली है, इसमें रस, रंग और भाव की प्रधानता होती है इसमें राग की शुद्धता की तुलना में भाव सौंदर्य को ज्यादा महत्वपूर्ण माना जाता है। यह विविध भावों को प्रकट करने वाली शैली है जिसमें श्रृंगार रस की प्रधानता होती है। इस शैली की रानी के रूप में गिरिजा देवी को जाना जाता है। जो बनारस घराने की एक प्रसिद्ध भारतीय शास्त्रीय गायिका थी।

263. निम्नलिखित में से कौन सा कर्नाटक संगीत का एक राग है?

- (a) तुमरी (b) सिंधु भैरवी
(c) खयाल (d) टप्पा

RRB Group-D 09-10-2018 (Shift-II)

Ans. (b) : सिन्धु भैरवी कर्नाटक शास्त्रीय संगीत का एक राग है। जो प्रातः काल गाया जाता है। जबकि तुमरी, खयाल तथा टप्पा हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत का राग है।

264. 'भारत की गजल क्वीन' है, जिसे 1975 में पद्म भूषण से सम्मानित किया गया था।

- (a) हसीना अख्तर (b) बेगम शबाना
(c) बेगम अख्तर (d) बेगम हसीना

RRB Group-D 05-12-2018 (Shift-II)

Ans. (c) बेगम अख्तर भारत की ग़ज़ल क्वीन कहलाती थी। इन्हें 1975 में पद्म भूषण से सम्मानित किया गया था। इनका जन्म 7 अक्टूबर 1914 को फैजाबाद (उत्तर-प्रदेश) में हुआ था। बेगम अख्तर ग़ज़ल, ठुमरी और दादरा गायन शैली की बेहद लोकप्रिय गायिका थी।

265. पंडित नारायणराव बोडस हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत के घराना से संबंधित थे?

- (a) किराना घराना (b) बनारस घराना
(c) रामपुर घराना (d) ग्वालियर घराना

RRB Group-D 05-11-2018 (Shift-I)

Ans. (d) : पंडित नारायणराव बोडस हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत के ग्वालियर घराने से सम्बन्धित थे। इसके अतिरिक्त किराना घराने से सम्बन्धित करीम खाँ, बनारस घराने से सम्बन्धित सितारा देवी, रामपुर घराना से सम्बन्धित गुलाम मुस्तफा खान प्रसिद्ध हिन्दुस्तानी संगीत के घरानों से सम्बन्धित हैं।

266. शुभा मुद्गल से संबंधित है।

- (a) शास्त्रीय नृत्य (b) भित्ति चित्रण
(c) खेल (d) हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत

RRB JE - 28/05/2019 (Shift-I)

Ans. (d) शुभा मुद्गल हिन्दुस्तानी शास्त्रीय संगीत, ख्याल, ठुमरी, दादरा की भारत की एक प्रसिद्ध गायिका हैं। इन्हें सन् 2000 में पद्मश्री से नवाजा जा चुका है।

267. प्रसिद्ध संगीतकार उस्ताद बिस्मिल्ला खाँ किस संगीत वाद्य यंत्र से संबंधित हैं ?

- (a) बांसुरी (b) तबला
(c) शहनाई (d) सितार

RRB NTPC 08.04.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : उस्ताद बिस्मिल्ला खाँ जी हिंदुस्तान के प्रख्यात शहनाई वादक थे। उनका जन्म बिहार में हुआ था। 2001 ई. में उन्हें भारत रत्न सम्मान से सम्मानित किया गया था। वह तीसरे संगीतकार थे जिन्हें भारत रत्न प्राप्त हुआ। बिस्मिल्ला खाँ संगीत के क्षेत्र में भारत को एक विशिष्ट पहचान अमेरिका जैसे देशों तक दिला चुके हैं।

268. सुप्रसिद्ध संगीतकार श्रीमती एन राजम किस संगीत वाद्ययंत्र से संबंधित है?

- (a) वायलिन (b) तानपुरा (c) बांसुरी (d) सितार

RRB NTPC 05.04.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : श्रीमती एन राजम वायलिन वादन से संबंधित हैं। वह उत्तर प्रदेश से संबंधित हैं। इन्हें 2004 में भारत सरकार द्वारा कला के क्षेत्र में पद्म भूषण से सम्मानित किया गया था।

269. इनमें से कौन महाभारत महाकाव्य पर आधारित लोक गायन की पाण्डवानी शैली (Pandavani Style) से संबंधित है ?

- (a) तीजन बाई (b) शारदा सिन्हा
(c) विमलाक्का (d) हीरा देवी वैबा

RRB NTPC 11.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : महाभारत महाकाव्य पर आधारित लोक गायन की पंडवानी नृत्य शैली छत्तीसगढ़ का प्रसिद्ध लोक गायन शैली है। पाण्डवों की कथा से सम्बन्धित होने के कारण इसे पाण्डवानी नाम दिया गया। इस गायन में नर्तक पाण्डवों की कथा को गाकर नृत्य करते हैं। तीजन बाई, पंडवानी शैली की प्रमुख कलाकार हैं।

270. विश्व-प्रसिद्ध छत्तीसगढ़ी लोक गायिका तीजन बाई, लोक संगीत की किस विधा की प्रणेता हैं ?

- (a) पंडवानी (b) लावणी (c) भारूड (d) गोंधल

RRB NTPC 29.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

271. निम्नलिखित में से कौन-सा युग्म सही सुमेलित नहीं है (कलाकार के लिए वाद्य यंत्र) ?

- (a) पखावज - शिव कुमार शर्मा
(b) सितार - पं. रविशंकर
(c) सरोद - अमजद अली खान
(d) तबला - किशन महाराज

RRB NTPC 22.02.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : पं. रविशंकर सितार वादक, अमजद अली खान सरोद वादक तथा किशन महाराज तबला वादक हैं; जबकि शिव कुमार शर्मा सन्तूर वादक हैं न कि पखावज वादक।

272. उस्ताद अमजद अली खान निम्नलिखित में से किस वाद्ययंत्र के वादक हैं।

- (a) बांसुरी (b) सरोद (c) शहनाई (d) संतूर

RRB NTPC 08.02.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : उस्ताद अमजद अली खान सरोद वादक हैं।

पंडित हरिप्रसाद चौरसिया – बांसुरी
उस्ताद बिस्मिल्ला खाँ – शहनाई
शिवकुमार शर्मा – संतूर

273. इनमें से कौन सा संगीत वाद्ययंत्र इंडो-इस्लामिक मूल का नहीं है ?

- (a) वीणा (b) तबला (c) रबाब (d) सितार

RRB NTPC 23.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : वीणा भारत के लोकप्रिय वाद्ययंत्र में से एक है जिसका प्रयोग प्रायः शास्त्रीय संगीत में किया जाता है जबकि तबला, रबाब और सितार इंडो-इस्लामिक मूल है। अतः विकल्प (a) सही है।

274. 'वी बलसारा (V Balsara)' इनमें से किस संगीत वाद्य यंत्र से संबद्ध थे?

- (a) सारंगी (b) पियानों
(c) मैन्डोलिन (d) जल तरंग

RRB NTPC 13.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : वी बलसारा पियानों वाद्य यंत्र से सम्बद्ध थे। इनका जन्म 22 जून, 1922 को मुम्बई में हुआ तथा इनकी मृत्यु 24 मार्च 2005 को कोलकाता में हुई।

275. निम्नलिखित व्यक्तियों में से कौन संतूर वाद्य यंत्र से संबंधित नहीं है?

- (a) भजन सोपेरी (b) उस्ताद अमजद अली खान
(c) पंडित शिव कुमार शर्मा (d) तरुण भट्टाचार्य

RRB NTPC 07.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : अमजद अली खान एक प्रसिद्ध सरोद वादक हैं जिनको भारत सरकार द्वारा सन् 1991 में कला के क्षेत्र में पद्म भूषण से सम्मानित किया था। 1963 में मात्र 18 वर्ष की आयु में उन्होंने पहली अमेरिका यात्रा की थी, इस यात्रा में पण्डित बिरजू महाराज के नृत्य दल की प्रस्तुति के साथ अमजद अली खाँ का सरोद वादन भी हुआ था।

276. निम्न में से कौन-सा वाद्ययंत्र हरिप्रसाद चौरसिया से संबद्ध है?

- (a) वायलिन (b) तबला (c) बांसुरी (d) ड्रम

RRB NTPC 22.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : प्रसिद्ध बांसुरी वादक पंडित हरिप्रसाद चौरसिया का जन्म 1 जुलाई, 1938 को प्रयागराज में हुआ था। इन्होंने काफी समय तक 'ऑल इण्डिया रेडियो' के साथ भी काम किया, इन्हें 1984 में संगीत नाटक अकादमी पुरस्कार, 1992 में पद्म भूषण तथा 2000 में पद्म विभूषण से सम्मानित किया गया।

277. निम्नलिखित में से कौन सितार वादक नहीं है?

- (a) अनुष्का शंकर (b) पं. शिव कुमार शर्मा
(c) उस्ताद विलायत खान (d) पं. रविशंकर

RRB NTPC 05.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) : संगीत में प्रमुख वाद्य एवं उसके वादक -
सितार - पं. रविशंकर, उस्ताद विलायत खान, अनुष्का शंकर, निखिल बनर्जी, बंदे हसन आदि।

सन्तूर - पं. शिवकुमार शर्मा, भजन सोपोरी, तरूण भट्टाचार्य आदि।

तबला - अल्लारक्खा खाँ, लतीफ खाँ, गुदई महाराज, जाकिर हुसैन आदि।

बाँसुरी - हरी प्रसाद चौरसिया, पन्नालाल घोष, राजेन्द्र कुलकर्णी, राजेन्द्र प्रसन्ना ।

278. इनमें से कौन सा वायु संगीतक वाद्ययंत्र (wind musical instrument) नहीं है ?

- (a) खोल (b) शहनाई
(c) सेक्सोफोन (d) तुरही

RRB NTPC 30.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : खोल चमड़े, चिकनी मिट्टी, चर्मपत्र और धान के चूर्ण से बना एक ताल वाद्ययंत्र है। यह पारंपरिक वाद्ययंत्र पश्चिम बंगाल में पाया जाता है। इसका एक सिरा छोटा तथा एक सिरा बड़ा होता है। शहनाई, सेक्सोफोन तथा तुरही वायु संगीतक वाद्ययंत्र हैं।

279. उत्तर भारतीय वाद्ययंत्र 'नगाड़ा' के समकक्ष दक्षिण भारतीय वाद्ययंत्र कौन सा है?

- (a) छेंदा (b) डमरू (c) उडुक्ई (d) बीन

RRB NTPC 09.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : उत्तर भारतीय वाद्ययंत्र नगाड़ा है जबकि इसी के समकक्ष दक्षिण भारतीय वाद्ययंत्र छेंदा (Chenda) है।

(iv) चित्रकला (Painting)

280. राजस्थान में _____ की संरचना नौ ग्रहों की थीम पर आधारित है।

- (a) जैन एम.एम. एमित्रा (b) राज पैलेस
(c) राजभवन चिकित्सालय (d) जवाहर कला केन्द्र

RRB NTPC (Stage-2) 16/06/2022 (Shift-II)

Ans. (d) : जवाहर कला केन्द्र राजस्थान जयपुर में स्थित एक बहुकला केन्द्र है। इसे राजस्थान सरकार ने बनवाया। इसमें राजस्थानी कलाएँ, हस्तकलाएँ देखने को मिलती हैं। इसका वास्तुचित्र वास्तुकार चार्ल्स कोरिया ने 1986 ई. में बनाया था तथा यह 1993 में बन कर तैयार हुआ। जवाहर कला केन्द्र नौग्रहों की थीम पर आधारित है।

281. राजा रवि वर्मा किस क्षेत्र में प्रसिद्ध थे?

- (a) साहित्य (b) संगीत (c) चित्रकारी (d) नृत्य

RRB JE - 24/05/2019 (Shift-III)

RRB NTPC 04.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : राजा रवि वर्मा एक प्रसिद्ध भारतीय चित्रकार थे इनका जन्म वर्ष 1848 में केरल राज्य में हुआ था। जिन्हें भारतीय कला के इतिहास में महानतम चित्रकारों में गिना जाता है। उन्होंने भारतीय साहित्य संस्कृति और पौराणिक कथाओं (महाभारत और रामायण) और उनके पात्रों का जीवन चित्रण किया है। सन् 1904 ई. में ब्रिटिश इंडिया के वायसराय लार्ड कर्जन ने इन्हें ब्रिटिश एम्पर की ओर से कैसर-ए-हिन्द स्वर्ण पदक से सम्मानित किया तथा उनके सम्मान में मवेलीकारा, केरल में एक 'फाइन आर्ट्स' कालेज की स्थापना किया गया।

282. राजा रवि वर्मा का संबंध.....राज्य से है।

- (a) तेलंगाना (b) केरल
(c) तमिलनाडु (d) आंध्र प्रदेश

RPF SI 11/01/2019 (Shift-II)

Ans. (b) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

283. तंजौर चित्रकला शैली का उद्भव किस राजवंश के शासनकाल में हुआ था?

- (a) मुगल (b) चोल (c) कौशल (d) चंदेल

RRB NTPC 07.03.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) : तंजौर चित्रकला शैली का उद्भव चोल राजवंश के शासनकाल में हुआ। इस राजवंश का कार्यकाल 9 वीं शताब्दी से 13 वीं शताब्दी के बीच तक था। तंजौर भित्ति चित्रकला में प्रमुख बृहदेश्वर मन्दिर, सरस्वती महल पुस्तकालय, स्वार्दज चर्च, रॉयल संग्रहालय आदि हैं।

284. मधुबनी कला किस भारतीय राज्य से संबंधित है?

- (a) बंगाल (b) महाराष्ट्र (c) बिहार (d) पंजाब

RRB NTPC 29.03.2016 (Shift-I) Stage Ist

RRB NTPC 09.02.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) : मधुबनी कला अथवा मिथिला पेंटिंग मिथिला क्षेत्र जैसे बिहार के दरभंगा, पूर्णिया, मुजफ्फरपुर, मधुबनी एवं नेपाल के कुछ क्षेत्रों की प्रमुख चित्रकला है। मधुबनी चित्रकला दीवार, कैनवास एवं हस्त निर्मित कागज पर वर्तमान समय में चित्रकारों द्वारा बनायी जाती है।

285. बिहार और नेपाल के मिथिला क्षेत्र में किस भारतीय कला रूप का प्रचलन है?

- (a) कालमेजुथु (b) तंजौर आर्ट
(c) मधुबनी पेंटिंग (d) पटचित्र पेंटिंग

RRB NTPC 10.01.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (c) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

286. मधुबनी कला क्या है?

- (a) कहानी कहने की कला
(b) गुजरात की कला
(c) बिहार में प्रचलित लोक कला
(d) शहद निकालने की कला

RRB NTPC 03.04.2016 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

287. इनमें से किस चित्रकला का नाम बिहार के एक जिले के नाम पर रखा गया है?

- (a) बूंदी (b) मेवाड़ (c) कांगड़ा (d) मधुबनी

RRB JE - 23/05/2019 (Shift-III)

Ans. (d) : उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

288. निम्नलिखित में से कौन सा शहर कालीघाट पेंटिंग के लिए प्रसिद्ध है?

- (a) मदुरै (b) कोलकाता (c) बनारस (d) नाथद्वारा

RRB NTPC 24.07.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (b) : कलकत्ता के मशहूर काली मंदिर के पास कागज, टाट या कपड़े पर बने चित्र जो स्थानीय बाजार की मांग पर आधारित थे, उन्हें कालीघाट के चित्र कहा गया। इनमें धार्मिक कथाओं, देवी-देवताओं या सामाजिक विषयों को ध्यान में रखकर चित्र बनाए गए।

289. फड़ नामक राजस्थानी चित्रकला शैली, चित्रकारी का _____ का रूप है।

- (a) जनजातीय (b) कामुक (c) धार्मिक (d) संगीतात्मक

RRB NTPC 23.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : राजस्थान के भीलवाड़ा क्षेत्र में कपड़े की पृष्ठभूमि पर लोक देवता देवनारायण एवं पाबूजी आदि के जीवन पर आधारित एवं उनकी शौर्य गाथाओं पर बनाए जाने वाले पारम्परिक अनुष्ठानिक कुंडली चित्र को फड़ चित्र कहते हैं। फड़ केवल एक चित्र मात्र नहीं है, यह अपने आप में देव स्वरूप है। इसीलिए इसे पवित्र और धार्मिक चित्रकला शैली माना जाता है।

290. घरों के बाहर फर्श को सजाने के लिए कला की निम्न में से किस शैली का उपयोग किया जाता है?

- (a) मधुबनी (b) कोलम (c) वारली (d) मेहंदी

RRB NTPC 01.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) : घरों के बाहर फर्श को सजाने के लिए कला की 'कोलम शैली' का उपयोग किया जाता है। इसको बनाने के लिए चावल का आटा, चॉक, चॉक का पाउडर इत्यादि सामग्री उपयोग में लायी जाती है। यह मुख्य रूप से दक्षिण भारतीय राज्यों (तमिलनाडु) में बनायी जाने वाली कलाकृति है।

291. थांका चित्रकला (Thangka Painting) में, सूत या रेशम से बने कपड़ों पर भगवान के चित्र बने होते हैं।

- (a) महावीर (b) बुद्ध (c) शिव (d) विष्णु

RRB NTPC 15.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) : भगवान बुद्ध के जीवन और उनकी शिक्षाओं पर आधारित चित्रकला को थांका चित्रकला कहते हैं। यह चित्रकला भारतीय, नेपाली तथा तिब्बती संस्कृति की अनुपम मिसाल है। इसके माध्यम से तिब्बती धर्म, संस्कृति एवं दार्शनिक मूल्यों को अभिव्यक्त किया जाता है। इस चित्रकला में सूत या रेशम से बने कपड़े पर भगवान बुद्ध के चित्र बने होते हैं।

292. राजस्थान के किस समुदाय ने पिछली तीन शताब्दियों से ब्लॉक प्रिंटिंग को जारी रखा है?

- (a) खत्री (b) छिप्पा (c) बिश्नोई (d) खटिक

RRB NTPC 11.02.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (b) : ब्लॉक प्रिंटिंग पारंपरिक तकनीकों में से एक है, जिसका श्रेय राजस्थान के 'छिप्पा' समुदाय को जाता है। छिप्पा समाज के लोग भारत के पुरातन बुनकर समाज के लोग हैं। 'छिप्पा' शब्द नेपाली भाषा के दो शब्दों 'छी' अर्थात् डाई करना एवं 'पा' अर्थात् धूप में सुखाना से मिलकर बना है। इस समुदाय के लोग राजस्थान में पिछले तीन शताब्दियों से ब्लॉक प्रिंटिंग करते आ रहे हैं।

293. वारली (Warli) लोक चित्रकारी किस राज्य की लोककला का एक रूप है?

- (a) महाराष्ट्र (b) गुजरात
(c) मध्य प्रदेश (d) राजस्थान

RRB NTPC 10.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : वारली लोक चित्रकला एक प्राचीन भारतीय कला है जो महाराष्ट्र की जनजाति वारली द्वारा बनायी जाती है। यह कला वारली समुदाय के जीवन के मूल सिद्धांतों को प्रस्तुत करती है। इन चित्रों में मुख्यतः फसल पैदावार, ऋतु, शादी, जन्म और धार्मिकता को दर्शाया जाता है।

294. लखनऊ, कढ़ाई की किस पारंपरिक कला के लिए प्रसिद्ध है?

- (a) फुलकारी (b) कंथा (c) चिकनकारी (d) पैचवर्क

RRB NTPC 11.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (c) : चिकनकारी लखनऊ की कढ़ाई और कशीदाकारी की प्रसिद्ध शैली है। यह लखनऊ की कशीदाकारी का उत्कृष्ट नमूना है। इसमें महीन कपड़े पर सुई-धागे से विभिन्न टाँकों द्वारा हाथ से कढ़ाई की जाती है। मुर्रे, जाली, बखिया आदि 36 प्रकार के चिकन की शैलियाँ होती हैं। फुलकारी पंजाब की कढ़ाई की शैली है जो चुनरी/दुपट्टों पर हाथ से की जाती है। कान्हा पश्चिम बंगाल की कशीदाकारी है जिसका उपयोग बंगाल में महिलाओं द्वारा पहनी जाने वाली पारम्परिक 'कान्हा साड़ियों' में किया जाता है।

295. कौन सा भारतीय शहर कढ़ाई की कला 'चिकनकारी' के लिए प्रसिद्ध है?

- (a) लखनऊ (b) हैदराबाद
(c) अहमदाबाद (d) पुरी

RRB JE - 25/05/2019 (Shift-III)

Ans : (a) उपर्युक्त प्रश्न की व्याख्या देखें।

296. म्यूरल पेंटिंग्स का भारत में विकास तक हुआ।

- (a) दूसरी शताब्दी ईसा पूर्व से 10वीं शताब्दी
(b) 10वीं शताब्दी ईसा पूर्व से 10वीं शताब्दी
(c) 50वीं शताब्दी ईसा पूर्व से 10वीं शताब्दी
(d) 17वीं शताब्दी से 19वीं शताब्दी

RRB Group-D 13-12-2018 (Shift-II)

Ans. (a) : म्यूरल पेंटिंग्स का भारत में विकास दूसरी शताब्दी ईसा पूर्व से 10वीं शताब्दी तक हुआ। यह सबसे पुरानी चित्रकला है। प्रागैतिहासिक युग के ऐतिहासिक रिकॉर्ड में पहले मिट्टी के बर्तन बनाए जाते थे लेकिन कुछ समय बाद लोगों द्वारा मिट्टी का प्रयोग दीवारों पर चित्र बनाने के लिए किया जाने लगा।

297. 'द लास्ट सपर' नाम का प्रसिद्ध चित्र किसने चित्रित किया?

- (a) क्लाद मोने (b) मोजार्ट
(c) माइकल एंजेलो (d) लियोनार्डो दा विंची

RRB Group-D 02-11-2018 (Shift-III)

Ans : (d) 'द लास्ट सपर' 15वीं शताब्दी में प्रसिद्ध इतालवी चित्रकार लियोनार्डो दा विंची द्वारा बनाई गई एक पेंटिंग है। यह तस्वीर मिलान शहर के सांता मारिया डेल ग्राजी चर्च में एक दीवार पर चित्रित है और यह विश्व में सबसे प्रसिद्ध और सबसे अधिक अध्ययन की जाने वाली कलाकृतियों में से एक है।

298. किस समकालीन चित्रकार ने महात्मा गांधी पर चित्रों की एक शृंखला बनाई थी?

- (a) अमृता शेरगिल (b) राम किंकर
(c) एम. एफ. हुसैन (d) अतुल डोडियाँ

RRB NTPC 03.04.2016 (Shift-I) Stage Ist

Ans : (d) अतुल डोडियाँ ने महात्मा गांधी पर चित्रों की एक शृंखला बनाई थी।

299. 'चेरियल' चित्रकला की एक शैली है, जो हाल ही में सुर्खियों में रही। यह किस राज्य से संबंधित है?

- (a) मध्य प्रदेश (b) आंध्र प्रदेश
(c) तेलंगाना (d) कर्नाटक

RRB Group-D 18-09-2018 (Shift-III)

Ans. (c) : हाल ही में सुर्खियों में रही 'चेरियल' चित्रकला की एक महत्वपूर्ण शैली है, जो तेलंगाना राज्य से सम्बन्धित है।

कुछ अन्य महत्वपूर्ण चित्रकलाएं एवं संबंधित राज्य—

- | | | |
|-----------------------|---|------------|
| ■ मधुबनी चित्रकला | — | बिहार |
| ■ वली चित्रकला | — | महाराष्ट्र |
| ■ पट्टचित्र चित्रकारी | — | ओडिशा |

■ कलमकारी चित्रकला	—	आंध्र प्रदेश
■ गोंड चित्रकारी	—	मध्य प्रदेश
■ फड़ चित्रकारी	—	राजस्थान
■ काली घाट चित्रकला	—	पश्चिम बंगाल

300. कलमकारी चित्रकला का मुख्य केन्द्र _____ है।

- (a) कर्नाटक (b) महाराष्ट्र
(c) पश्चिम बंगाल (d) आंध्र प्रदेश

RPF Constable 18-02-2019 (Shift-III)

RRB Group-D 22-09-2018 (Shift-III)

Ans. (d) : कलमकारी चित्रकला का मुख्य केन्द्र आंध्र प्रदेश है।

301. “फुलकारी” भारत के किस राज्य की प्रसिद्ध कढ़ाई है?

- (a) राजस्थान (b) पंजाब
(c) मध्य प्रदेश (d) उत्तर प्रदेश

RRB JE - 01/06/2019 (Shift-III)

Ans. (b) रेशम के धागों से तरह-तरह की ज्यामितीय आकृतियों को बनाने की कढ़ाई ‘फुलकारी’ के नाम से जानी जाती है। यह मुख्य रूप से पंजाब तथा जम्मू कश्मीर में प्रसिद्ध है।

(v) भारतीय परिधान (Indian Dress)

302. गुजरात की पारंपरिक बुनाई को _____ के रूप में जाना जाता है।

- (a) तुषार (b) कांजीवरम
(c) जमदानी (d) पटोला

RRB NTPC 23.07.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (d) पारंपरिक बुनाई	संबंधित राज्य
कांजीवरम	तमिलनाडु
पटोला	गुजरात
जमदानी	पश्चिम बंगाल
जरदोजी	वाराणसी (उ.प्र.)

303. भारत का पहला पोशाक संग्रहालय (Costume museum) किस राज्य में स्थित है?

- (a) गोवा (b) उत्तर प्रदेश
(c) महाराष्ट्र (d) पश्चिम बंगाल

RRB NTPC 03.03.2021 (Shift-II) Stage Ist

Ans. (a) : भारत का प्रथम पोशाक संग्रहालय गोवा राज्य में स्थित है।

304. दुल्हनों द्वारा पहनी जाने वाली पोटलोई (Potloi) पोशाक किस राज्य से संबंधित है?

- (a) ओडिशा (b) राजस्थान (c) केरल (d) मणिपुर

RRB NTPC 29.01.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (d) : दुल्हनों द्वारा पहनी जाने वाली पोटलोई पोशाक मणिपुर राज्य से संबंधित है। यह पोशाक अलंकृत ढोलाकार होती है। यह शास्त्रीय नृत्य के समय भी पहनी जाती है।

305. वह कपड़ा कौन सा है, जिसे भारत के स्वतंत्रता संग्राम के प्रतीक होने का गौरव प्राप्त है?

- (a) खादी (b) रेशम
(c) ऊन (d) पॉलिएस्टर

RRB NTPC 05.04.2021 (Shift-I) Stage Ist

Ans. (a) : खादी वह वस्त्र था जिसने स्वतंत्रता संग्राम के प्रतीक होने का गौरव प्राप्त किया गया। भारत के स्वतंत्रता संग्राम के प्रतीक के रूप में खादी का जन्म साबरमती आश्रम में हुआ। आश्रम नियमों में से एक नियम यह था कि सभी निवासियों को भारतीय धागों से हाथ से बुने हुए कपड़े पहनने चाहिए। गाँधी जी ने खादी वस्त्रों की महत्ता बताते हुए कहा है कि ‘खादी केवल वस्त्र नहीं, बल्कि विचार है।’

(vi) मार्शल आर्ट/युद्ध कला (Martial Arts/Warfares)

306. -----मणिपुर की विशेष मार्शल नृत्य शैली है, जिसमें कौशन, रचनात्मकता और स्फूर्ति का अनूठा प्रदर्शन शामिल होता है, और जिसमें कलाकार नकली लड़ाई अनुक्रम का अभिनय करते हैं।

- (a) थांग ता (b) रंगमा
(c) चकयार कुथु (d) सिंधी छम

RRB NTPC (Stage-2) 15/06/2022 (Shift-II)

Ans. (a) : थांग ता, मणिपुर की विशेष मार्शल नृत्य शैली है। इसमें ‘थांग’ का अर्थ ‘तलवार’ और ‘ता’ का अर्थ ‘माला’ है। यह नृत्य अन्य शस्त्र कलाओं की तरह शारीरिक बल, बुद्धि के उचित प्रयोग से प्रस्तुत की जाती है, जिसमें कलाकार नकली लड़ाई अनुक्रम का अभिनय करते हैं।

रंगमा नृत्य, नागालैण्ड की युद्ध कला है, जिसमें नृतक योद्धाओं के कपड़े पहनकर लयबद्ध तरीके से ढोल की थाप पर चलते हैं। चाक्यार कुथु भारत के केरल राज्य की महाकाव्य प्रदर्शन कला है, तथा सिंधीछम, सिक्किम राज्य का प्रमुख शास्त्रीय नृत्य है।

307. खंबा-थोइबी _____ का एक महत्वपूर्ण प्रदर्शन कला रूप है।

- (a) लक्षद्वीप (b) पुदुचेरी (c) नागालैण्ड (d) मणिपुर

RRB NTPC (Stage-2) 16/06/2022 (Shift-I)

Ans. (d) : खंबा-थोइबी, नृत्य की एक लोकप्रिय कला है, जिसे मणिपुर में व्यापक रूप से प्रस्तुत किया जाता है। यह नृत्य एक युगल प्रदर्शन है जिसमें खंबा के खुमान वंश के एक गरीब और बहादुर बालक की कहानी का वर्णन किया जाता है, जिसे मोइरंग की राजकुमारी थीबी के साथ प्यार हो गया था।

308. मणिपुरी मार्शल आर्ट की एक शैली है—

- (a) बीहू (b) थांग ता
(c) बगुरुम्बा (d) रोउफ़

RRB Group-D 25-09-2018 (Shift-I)

Ans. (b) ‘थांग ता’ मणिपुर की मार्शल आर्ट शैली है। थांग ता का अर्थ सशस्त्र मुकाबला करना होता है, इसमें भाले का उपयोग गैर मिसाइल रूप में किया जाता है। अन्य हथियारों में ढाल और कुल्हाड़ी शामिल हैं।

2. पुस्तकें/लेखक (Books/Authors)

(i) राष्ट्रीय पुस्तकें (National Books)

309. ‘लेडी डॉक्टर्स: द अनटोल्ड स्टोरीज ऑफ़ इंडियाज फर्स्ट वूमेन इन मेडिसिन (Lady Doctors: The Untold Stories of India's First Women in Medicine)’ पुस्तक के लेखक कौन हैं?

- (a) कुणाल बसु (b) कविता राव
(c) अनुराधा रॉय (d) जयराम रमेश

RRB NTPC (Stage-2) 17/06/2022 (Shift-III)

Ans. (b) : लेडी-डॉक्टर्स द-अनटोल्ड स्टोरीज ऑफ़ इंडियाज फर्स्ट वूमेन इन मेडिसिन नामक पुस्तक के लेखक कविता राव हैं। इस पुस्तक में रुखमाबाई राऊत की कहानी है, जो एक भारतीय चिकित्सक और नारीवादी थी। वह औपनिवेशिक भारत में अभ्यास करने वाली पहली महिला डॉक्टर थी।