

## ४. छापा

सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिए :

(१) कृति पूर्ण कीजिए :

१. कवि ने छापामारों से माँगा:

उत्तर : १) कुछ धन

२) एक तख्त

२. घरों की स्थिति दर्शाने वाली पंक्तियाँ :

समृद्ध : जिनके घर में सोने - चाँदी के पलंग और सोफे हैं।

अभावग्रस्त : फटे हुए तकिए और रसोई की खाली सीपियाँ।

सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिए :

(१) संजाल पूर्ण कीजिए:

ये वस्तुएँ खाली थीं

उत्तर: १) अलमारी

२) रसोई की सीपियाँ

३) बच्चों का गुल्लक

४) कनस्टर-मटके

(२) कृति पूर्ण कीजिए:

१. कवि द्वारा छापामारों को दिए गए सुझाव

उत्तर: १) जिसके घर में अधिक धन हो, तो ले लीजिए

२) जिसके घर में बिलकुल धन न हो, उसे कुछ धन दे दीजिए

२. शयनकक्ष में पाई गई चीजें

उत्तर: १) फाटा हुआ तकिया

२) टूटी हुई अलमारी

(३) कविता के आधार पर जोड़ियाँ मिलाइए:

| अ      | आ                 |
|--------|-------------------|
| अर्थ   | बालों में         |
| स्वर्ण | चेहरे पर          |
| चाँदी  | नई कविता में      |
| मुद्रा | काव्य कृतियों में |

उत्तर:

| अ | आ |
|---|---|
|---|---|

|        |                   |
|--------|-------------------|
| अर्थ   | नई कविता में      |
| स्वर्ण | काव्य कृतियों में |
| चाँदी  | बालों में         |
| मुद्रा | चेहरे पर।         |

#### (४) प्रवाह तालिका पूर्ण किजिए :

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| छापा मारने वालों में आया परिवर्तन | V |
| छापा मारने वालों में आया परिवर्तन | V |
| उनका खिला चेहरा मुरझा गया         | V |
| हृदय में रुद्र की जगह करुण रस समा |   |
| गया                               | V |
| बोले-क्षमा कीजिए गलती के लिए      | V |
| असफलता पर मन ही मन पछताने         |   |
| लगे                               |   |

#### (५) ऐसे प्रश्न बनाइए जिनके उत्तर निम्न शब्द हों :

##### १. अरण्यकांड

उत्तरः कवि के घर में क्या देखकर छापा मारने वालों का खिला चेहरा मुरझा गया?

##### २. तख्त

उत्तरः कवि छापा मारने वालों से अपने घर में क्या डलवाने के लिए कहते हैं?

##### ३. असफलता

उत्तरः कवि के घर छापा मारने पर छापा मारने वालों को क्या मिली?

##### ४. अनधिकृत

उत्तरः छापा मारने वालों को लेखक से किस प्रकार का अर्थ चाहिए था?

(६) सोना, चाँदी, अर्थ और मुद्रा इन शब्दों के विभिन्न अर्थ बताते हुए कविता के आधार पर इनके अर्थ लिखिए।

उत्तर :

| -           | सामान्य अर्थ  | कविता के आधार पर अर्थ                                       |
|-------------|---|---|
| (i) सोना    | पीले रंग की एक बहुमूल्य धातु, जो आभूषण बनाने के काम आती है।               | सोना यानी नींद में होना।                                    |
| (ii) चाँदी  | सफेद रंग की एक धर्म चमकीली धातु, जो गहने, सिक्के आदि बनाने के काम आती है। | सिर के बालों का चाँदी के रंग का (सफेद) हो जाना।             |
| (iii) अर्थ  | संपत्ति, रूपया-पैसा।  | मतलब (कविताओं में)।   |
| (iv) मुद्रा | सिक्का, रूपया-पैसा।   | हाथ, मुख, गर्दन आदि की कोई विशेष भावसूचक स्थिति मुख चेष्टा। |

#### (७) कर जमा करना, देश के विकास को गति देना है' विषय पर अपने विच

**उत्तर :**

समाज में दो तरह के लोग होते हैं। एक वे, जो कर अदा करने लायक आय होने पर स्वेच्छा से ईमानदारी के साथ सरकार को कर अदा कर देते हैं और दूसरे वे, जो कमाई तो जायज-नाजायज अंधाधुंध करते हैं, पर नियम के तहत कर अदा करने से कतराते हैं। यह मनोवृत्ति उचित नहीं है।

देश के विकास का कार्य जनता द्वारा प्राप्त कर से ही पूरा होता है। चिकित्सा, परिवहन तथा जनता की सहायतार्थ शुरू किए जाने वाले सारे कार्य जनता से प्राप्त कर से ही पूरे होते हैं। जिस देश में आय करने वाले सभी लोग ईमानदारी और स्वेच्छा से उचित मात्रा में कर अदा करते हैं, उस देश के विकास के सारे कार्य सुचारू रूप से पूरे होते हैं और सामान्य जनता को उसका पूरा-पूरा लाभ मिलता है। यदि कोई व्यक्ति यह सोचता हो कि सभी लोग तो कर अदा करते हैं, उसके अकेले कर अदा न करने या कम कर का भुगतान करने से क्या फर्क पड़ेगा, तो ऐसा सोचने वालों की संख्या अनगिनत हो सकती है। इस तरह कर की कितनी रकम सरकारी खजाने में जमा होने से रह जाती है। इस कारण पैसे के अभाव में सरकार की अनेक योजनाएँ अटकी रह जाती हैं। इसलिए कर योग्य आय पर ईमानदारी से कर जमा करना प्रत्येक नागरिक का कर्तव्य है। कर अदा कर हम अपनी ही सहायता करते हैं। कर जमा करने से ही विकास को गति मिलती है।