Вонг

Уже много лет я связан деловыми отношениями с одной известной международной корпорацией. О названии фирмы промолчу, дабы не объясняться потом с юристами в судах по поводу незаконного использования приватных сведений, коммерческих секретов... и т.д. и т.п. – такие игры весьма по душе здешним судейским.

Головной офис этой огромной корпорации расположен в Лондоне. Я часто приезжаю сюда, чтобы делать бизнес – дело, я так понимаю смысл этого английского слова.

Лондон — весьма многонациональный город. В нем сосуществуют на равных не только англичане да шотландцы, но и представители всех многочисленных бывших английских колоний: пакистанцы, индийцы, арабы. Также как и китайцы, венгры, русские. Кого тут только не встретишь!

Вонг — один из многих программистов этой известной корпорации. В головном Лондонском офисе он один из лучших, и, как следствие, ему прилично платят.

Раскосые глаза и желтый цвет лица однозначно определяют в нем азиата.

- Вонг, дружище, ты кто по национальности? Наверное, китаец? спрашиваю его както.
 - Почему ты так решил? улыбается.
 - Похож, говорю. Разве нет? А кто тогда, раз не китаец?
 - Голландец, отвечает Вонг. Я родился в Амстердаме.
- Нет, пытаюсь шутить я, ты русский! У нас так все те, кого не определить однозначно «русские».
- Русских видно за версту. Они лохи, обожают водку и халяву, улыбаясь, демонстрирует поразительные "знания" о нас Вонг. Он всегда улыбается. Никогда не поймешь серьезен или шутит?

Понадобился этот раскосый программист мне как-то вечером после работы. Звоню ему домой.

- Можно господина Вонга позвать к телефону?
- Его нет дома, отвечает мне телефонная трубка. Он на второй работе.
- На второй работе?! искренне недоумеваю. Понимаете, он мне очень нужен. Тут в его программном модуле...

Кажется, мои аргументы на том конце провода никого не интересуют. Слышу вежливое покашливание.

- Записывайте адрес...

По указанному адресу расположился уютный вьетнамский ресторанчик. Захожу. Спрашиваю с опаской Вонга. Что делать программисту в ресторане? Какой тут может быть у него бизнес?

– Присядьте. Он сейчас подойдет, – бросает официант, тут же исчезая за бамбуковой перегородкой. Впрочем, через минуту он уже ставит передо мной чайничек и чашечку. Или это не он? Вьетнамцы все похожи друг на друга, как братья-близнецы.

Наконец появляется и сам Вонг, в белоснежном фартуке и такой же ослепительно белой косынке.

- Дружище, я ужасно рад тебя видеть! Но что ты здесь делаешь? встаю ему навстречу, пожимая руки.
 - Работаю, невозмутимо отвечает Вонг. Поваром.
 - Поваром?! Что-то не вяжется у меня в голове.
 - С семи вечера до двух часов ночи, почему-то радуется моему изумлению Вонг.
- Каждый день? И когда ж ты спишь? А сколько тебе платят? Неужели больше, чем на фирме?
 - Больше, смущается. Тут не принято интересоваться чужими деньгами.
 - А хозяин ресторана знает, что ты еще и отличный программист? не унимаюсь я.
 - Знает. И что отличный повар знает тоже, смеется Вонг.
 - И кто у вас хозяин? Вьетнамец?
 - Нет, голландец, отвечает Вонг. Я и есть хозяин.
 - _ 21

...Официант бесшумно и споро сервирует столик, за которым мы с Вонгом сидим. Кажется, я забыл закрыть рот и глупо таращусь на окружающих. Приносят нечто в огромной тарелке, к чему тут же прирастают взгляд и нос — целое произведение кулинарного искусства, ввергающее в полуобморочное состояние сотней причудливых запахов. Вонг разливает в бокалы кровавое вино.

– Попробуй моё фирменное блюдо, пожалуйста. Вонг угощает. Халява.

Широченная улыбка сужает до щелочек плутоватые глазки Вонга, что никак не дает на него обидеться...

- Вонг, дружище! Зачем тебе это программирование? Ты же на кухне Бог! я изумленно разглядываю уже пустую свою огромную тарелку. Неужели я ВСЕ съел?!
- Программирование это для души, тихо улыбается Вонг, лаская бокал с вином в кресле напротив.
- Тогда брось ты этот ресторан и займись любимым делом. Ты и в программировании Бог!
 - Ресторан это тоже для души, вздыхает Вонг, виновато улыбаясь.
 - Деньги? догадываюсь я. Зачем тебе столько денег?!
- У меня много родственников, Вонг кивает в сторону официантов. Родные это и есть моя душа.