Chapitre 1

Client Python - Matthieu Dien

1.1 Choix Techniques

Pour ce client, le choix du langage d'implémentation a été Python car c'est un langage haut niveau, simple, avec une librairie satudard très fournie et dont une majorité de librairie graphique implémente un binding pour lui. La librairie graphique choisie est wx-Python, s'appuyant sur wxWidgets (écrite en C++), elle est libre, portable (disponible à l'ARI), complète (nombreux widgets) et simple d'utilisation. Ce choix Python/wxPython garantit la portabilité du client et facilite un peu sa conception.

1.2 Implémentation

Le client se présente sous la forme d'un fichier main.py, de deux dossiers connection et client, ainsi que de deux fichiers mybuttons.py et mysocket.py.

1.2.1 Socket

Dans mysocket.py on trouve la fonction readline qui permet la lecture sur socket. Cette fonction utilise le mécanisme de "generator" python pour retourner ligne par ligne les lectures faites sur le socket. C'est une petite surcouche au socket fourni par la librairie standard python qui ne permettait pas cette lecture ligne à ligne et qui m'a valu pas mal de bug.

1.2.2 Bouton

Dans mybuttons.py on trouve une surcouche au "BitmapButton" qui permet la gestion des différents types de case que l'on peut rencontrer durant la partie en utilisant un système de "flag" binaire pour pouvoir ajouter facilement des caractéristiques aux cases. Par exemple, une case peut être avec un sous-marin, touché et rouge (car sous le drône).

1.2.3 Client

Le principal du code se trouve dans le dossier client, notamment dans le fichier controler.py. On y trouve une classe prinicpale Controler qui initialise l'interface graphique (UI) et est un gestionnaire d'événements pour procèder à tous les traitements graphiques, ainsi que trois autres classes : WaitPlayers, PutShip et Action. Chacune de ces classes hérite de threading. Thread, équivalent Java de Thread, ce qui permet de ne pas bloquer l'UI lors de l'attente d'événements tels que la réponse du serveur ou l'appui d'un bouton. Ces classes gèrent chacune une phase de jeu d'une partie de "Bataille Navale Royale". La structure globale de ces classes est une boucle qui lit sur le socket à chaque itéraion et attend, en fonction de la phase de jeu, une ou des commandes particulières du serveur. Le code contenu dans view.py est le code l'UI, il se compose donc de 256 boutons sous forme de quadrillage (la grille de jeu) et d'une zone de chat surmontée par la liste des joueurs présents dans la partie.

Cette partie du code utilise massivement le recours aux threading. Event fourni par Python, qui permette une synchronisation entre thread et aux événements fourni par wx-Python, qui permette une communication entre les trheads et l'UI (et permettant de délivrer des objets directements aux destinataires).

1.2.4 Connection

Le dossier connection contient le code de la première fenêtre que vous trouverez en lançant le client, le fichier connection/view.py contient l'interface, tandis que le fichier connection/controler.py contient la phase de communication avec le serveur et la gestion des événements graphiques.

1.3 Conclusion

L'architecture de mon client et loin d'être parfaite, elle est assez monolithique et donc peu modulable, mais elle a quand même eue un avantage : la gestion du recommencement de partie, le client n'a qu'a tué la fenêtre de jeu et en relancer une nouvelle. Les extensions demandés et implémentées sont le "REGISTER/" et le chat.

Mes principales difficultés ont été la connaissance du langage et de la programmation d'interface graphique. J'avais choisi le langage Python malgré le fait que je ne le connaissais que très peu car il me semblait simple et rapide de codé avec. Ce sentiment m'est confirmé. Pour la conception d'interface graphique, cela a été un peu plus délicat car quelques bugs résident encore dans wxPython, mais globalement cela c'est bien passé grâce aux forums utilisateurs.

1.4 Remerciements

Je remercie tous les anonymes (ou pas) qui ont répondu sur des questions liées à Python (surtout ses sockets) et à wxPython. Je remercie aussi mes camarades de projet pour le travail remarquable qu'ils ont fait et leur soutien pendant les longues nuits blanches de désespoir commun que l'on a passé.