



归隐的杰女—**黄月英**（暴发型）

所属阵营：**蜀**

武将生命：♥♥♥（3 点血）

存活力：★☆☆☆☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★★☆☆☆

爆发力：★★★★★

武将技能：

集智：每当你使用一张非延时类锦囊时，（在它结算之前）你可以立即摸一张牌。

奇才：你使用任何锦囊无距离限制。

☆_技能 FAQ:

【Q】黄月英可否对陆逊使用顺手，然后无效，摸 1 张牌？

【A】不能，陆逊不能成为顺手牵羊的指定目标。

【Q】黄月英发动【铁索连环】的重铸效果时，能否发动【集智】？

【A】不能。当你重铸【铁索连环】时，你并没有使用它。

【Q】黄月英用闪电的时候可以横置在任意玩家的面前吗？

【A】不能，【闪电】只能横置在自己面前。

【Q】黄月英发动【集智】时，摸到的牌是否可以立即使用？

【A】视为归入手牌，可以立即使用。不需要等到锦囊结算完成以后。

【Q】黄月英发动【集智】时，先摸 1 张牌还是在锦囊结算后再摸一张牌？

【A】使用锦囊后，可以在锦囊结算前马上摸 1 张牌。如果进入结算则无法再摸 1 张牌。

【Q】黄月英的武将技能【集智】，使用锦囊后抓牌，是先启动锦囊效果结束后抓牌，还是先抓牌再启动锦囊的效果？

【A】使用锦囊立刻摸牌，然后执行锦囊效果。

☆_经典打法：去抓锦囊拼命出吧，适合所有身份。主公下家 1 到 4 位之间你选黄月英的话，反贼的可能性都比较大。

说下主公碰到黄月英的打法，在这里我碰到很多主公上来就装备武器砍黄月几刀，想消耗黄月英的手牌，或者至少给予警告，其实这是错误的打法。至少首轮千万不要装备武器，不要随便打击任何人，这样轮到黄月英出手的时候，可以通过抑制借刀杀人和桃园结义锦囊来进一步抑制黄月英爆发的几率。

作为一个高爆发的 DPS，无疑十分适合反贼去选择她。但是并不推荐靠后的位置选择黄月英。一方面月英只有 3 点体力，开始 4 张牌如果没有杀、闪、桃之类的基本牌，再加上过大的仇恨，是很容易挂的。另一方面，越靠后出牌，身份被暴露的可能性越高。比如前 6 位出完牌，明确 3 反以后，第 7 位的忠或内很可能对最后的月英进行诸如乐不思蜀之类的攻击。而这并不是最重要的，更关键的是此时场上只有你们彼此二人互相明确对方的身份，这就意味着作为一个反贼你很可能在下一轮之前都不会得到队友的帮助，这点非常致命。所以，反贼选择月英需要在比较靠前或居中的位置。对于常见的几个主公（刘备、曹操、孙权）来说，月英都有不错的克制，因为过河拆桥、顺手牵羊是主公最害怕的技能。但是另一方面，如果主公选择曹操，在有南蛮入侵或者万箭齐发之类的 AOE 时切忌为了摸牌胡乱使用，使曹操发动奸雄技能清

场，因为反贼是非常害怕 AOE 的。同理，决斗的对象也应该选择明确的忠臣或内奸上，尽量避免让曹操收牌。

黄月英作为忠臣的话也是可以的，除了同样应该避免靠后的位置外，月英和刘备的配合可以说是十分无脑的。另外需要注意的是，作为忠臣的月英如果主公刘备开始就激将，而你位置又不靠前，最好选择不替主公出杀。因为即使主公发牌给你，大多也是锦囊牌而非基本牌，如果位置靠后而应激的话，很可能在你出牌前就会被靠前的反贼集火攻击或者乐不思蜀，这样的话损失可能非常大。而位置靠前的月英，要注意如果有许多锦囊牌比如顺、拆、乐之类，最好分散使用而不是仅仅根据某些英雄适合作反贼这一刻板映像集中攻击。一方面因为一旦误伤这局就非常困难了，另一方面月英是个非常脆弱的MM，要时刻注意自己的手牌和体力，并且在没有明反的情况下，要避免自己身份的过早暴露，防止被反贼集火秒杀。总之，忠臣月英要懂得保护自己，很多时候可以像内奸一样伺机待发，一波清场。

最后，并不推荐月英作内奸，尽管她有无与伦比的爆发力。内奸优先考虑的永远是生存力，而月英无疑严重缺乏这点，同时一有锦囊就要使用来加牌决定了月英的爆发时机并不能完全由自己掌握，非常依赖人品。

黄月英锦囊使用心得:

1、无中生有：一旦摸到就毫不犹豫的优先使用吧！

2、五谷丰登：时刻记住你不能控制另外 7 个人获得的牌尽管你能比他们多拿一张（先摸集智牌，再摸五谷牌）。

3、无懈可击：别总是为了早拿那张不确定的牌而放弃更好的使用时机，比如无懈无关紧要的五谷牌而忘记无懈本方的乐不思蜀或者兵粮寸断。

4、借刀杀人：可以一石二鸟，也可能搬石砸脚，借友军的刀永远是一种冒险。

5、乐不思蜀：这个技能对你来说和对别人没什么不同，除了优先给牌多血少的人外，注意尽量给有明确身份的人，切忌乱扔。

6、兵粮寸断：对你来说这是神技，没有距离限制可以让你随意使用，给那些需要手牌的对手吧，同样要注意身份。

7、闪电：尽管你有奇才，但它还是只能放在你的面前，使用前请先明确司马、张角和你同一阵营，忠臣最好别用。

8、火攻：使用优先度仅高于五谷，依靠集智囤积大量手牌后是用它的最好时机。

9、过河拆桥：拆血少的手牌优先，拆血多的装备优先，记住先顺再拆，这个技能要用好完全是经验的体现。

10、顺手牵羊：永远记住你可以无视距离，别老想着牵自己身边人的东西！友军的判定牌比如乐不思蜀、兵粮寸断永远是优先选择对象。

11、决斗：手上即使没杀你也可以赌一把 RP，一般先决斗再南蛮。

12、南蛮入侵：使用时先看看友军的血，鼠目寸光的人永远是放完以后才后悔的。

13、万箭齐发：为了那一张牌被张角P死叫做得不偿失。

14、铁索链环：连环也是可以摸牌的哦，别傻呵呵地去换掉它。

15、桃园结义：就算没人加血你也可以摸牌，同样请先计算双方的加血总量与需求程度。

☆ 弱点：防御能力弱，不禁打，又比较招打，开局优先被乐被拆顺被杀的对象。

☆ 克星：无明显克星

[illegible]

魏



魏武帝—**曹操**（攻击型）

所属阵营：**魏**

武将生命：♥♥♥♥♥（4 点血）

存活力：★★★★☆（主★★★★☆）

攻击力：★★★★☆

配合力：★★☆☆☆

爆发力：★★★★☆

武将技能：

奸雄：你可以立即获得对你造成伤害的牌。

护驾：主公技，当你需要使用（或打出）一张【闪】时，你可以发动护驾。所有魏势力角色按行动顺序依次选择是否打出一张【闪】“提供”给你（视为由你使用或打出），直到有一名角色或没有任何角色决定如此做时为止。

☆_技能 FAQ:

【Q】锦囊对曹操造成伤害时，曹操拿哪张牌？

【A】只获取相应的锦囊，例如曹操中闪电，可以将【闪电】收入手牌。

【Q】有人使用【借刀杀人】，对方打出【杀】造成曹操伤害，曹操获得哪些牌？

【A】对方打出的【杀】。

【Q】武将技能对曹操造成伤害时，曹操拿哪张牌？

【A】如果是被【刚烈】、【离间】、【雷击】等造成伤害，那么不能获得任何牌。如果是相关的技能消耗造成伤害，例如【流离】、【天香】等，则曹操获取伤害源打出或使用的相应牌。

【Q】武器技能对曹操造成伤害，曹操拿哪张牌？

【A】只获取相应的【杀】。例如青龙偃月刀的话，只拿最后的一张【杀】，贯石斧的话不能获得对方强制命中的弃牌。丈八蛇矛的话，获得对方打出作为【杀】的两张牌。

【Q】曹操濒死时，能否发动【奸雄】技能？

【A】不能，只有被救回后，才能继续发动。

【Q】发动【护驾】时，魏势力角色能否发动相关的武将技能？

【A】可以。例如甄姬。

【Q】发动【护驾】时，魏势力角色能否发动相关的装备技能？

【A】可以。例如【八卦阵】。

【Q】吕布对曹操使用【杀】，曹操发动【护驾】如果只有一张闪，如何结算？

【A】该【闪】无效，不能收回。

【Q】魏势力角色装备了【八卦阵】，曹操发动【护驾】，八卦阵能发动几次？

【A】每次护驾只能发动 1 次八卦阵（除非是吕布的无双技能）。

【Q】曹操受到连环传导的伤害时能否发动【奸雄】？

【A】可以，收伤害源头的牌

【Q】曹操受到火攻伤害是否发动【奸雄】？

【A】可以，只收【火攻】，不能收对方弃的牌。

☆_经典打法：一定要时刻记得要收牌；尤其是 AOE（南蛮入侵和万箭齐发）和决斗；同时也不要收错牌了；决斗失败收决斗，借刀杀人被杀收杀；丈八收 2 张打出当作杀的牌；被贯石斧强制命中收杀；酒杀收杀。AOE 是依照次序来杀伤的，所以如果我们先杀死反贼，那么很有可能摸 3 张牌得到桃或者无懈可击，那么可以救忠臣一命；如果先把忠臣干掉，那么就得起弃所有牌，但是很可能依次又干掉反贼，又能摸牌，所以并不亏。主动掉血拿群攻牌和决斗，被人物理杀的时候要尽量闪，在一圈牌之中造成双倍群攻伤害，自己杀少血多的时候，出杀也是浪费，不如收了决斗再反伤别人。曹操的决斗牌有不达目的不罢休的作用，决斗失败收回来继续决斗。

适合一切角色，内奸如果摸到可以优先选择。作为主公可以和甄姬，装备八卦的郭嘉形成良好的配合。魏国的武将要注意在曹操被人出物理杀的时候帮曹操出闪，不要让曹操无谓损血。一定要多留无懈，防止曹操被反贼乐。选曹操当主公是比较稳妥的 有一定配合力又不向像刘备如此依靠配合~曹操是 3 主公中最容易玩的，也不需要太多技巧~该闪的时候闪，该卖的时候卖就可以了~当反，忠都是不错的，是出场率比较高的人物 当内奸的话，由于防低比较危险，所以不要过早表忠，但是由于有一定爆发力（AOE 杀伤力在后期相当明显）故也可以尝试。

曹操队友则可以通过丈八给曹操送牌，不过代价是曹操的一血~曹操在有人放 AOE 的情况下是可以主动卖血收牌的（P.S. 卖血的一般都是魏将，司马，郭嘉，夏侯）所以常会有敌对的人帮曹操无懈的情况

☆_弱点：曹操最怕的就是掉血拿了一把群攻和杀，被一个乐不思蜀闷宫。解决方案，手中有无懈可击可以放心掉血拿牌，或者在自己前面出牌的人已经不多，可以选择主动掉血拿牌。

☆_克星：大乔，夏侯惇（刚烈不拿牌），貂蝉，周瑜，乐不思蜀。

☆_福星：小乔。曹操放 AOE 小乔转给曹操，曹操摸牌再放 AOE，小乔再转，循环往复，杀伤力极高，这两人是 3V3 中组合杀伤力数一数二的配合。



早逝的先知—**郭嘉**（支援型/爆发型）

所属阵营：**魏**

武将生命：♥♥♥♥♥（3 点血）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★☆☆☆☆

配合力：★★★★☆

爆发力：★★★☆☆

武将技能：

天妒：在你的判定牌生效时，你可以立即获得它。

遗计：你每受到 1 点伤害，可摸两张牌，将其中的一张交给任意一名角色，然后将另一张交给任意一名角色。

☆_技能 FAQ：

★判定牌生效时即判定结果决定后。

★郭嘉可以收的判定牌有张角的雷击，自己的八卦，乐不思蜀，兵粮寸断，闪电，马超的铁骑和夏侯敦的刚烈的判定牌你是不能收的。

【Q】发动【遗计】时，是否可以看过摸到的牌之后再交给别人？

【A】可以。

【Q】受到 2 点或者更多伤害时，如何结算遗计？

【A】摸等同于伤害值 2 倍的牌。若郭家进入濒死状态，则须在救回之后再发动【遗计】。

【Q】郭嘉濒死时，是否可以发动【遗计】技能？

【A】不能，被桃或酒救回后可以。

【Q】郭嘉被小乔天香时，如何结算？

【A】首先受到伤害，然后结算遗计，最后再结算天香的摸牌。

【Q】郭嘉受到马超铁骑或夏侯敦刚烈等能否获得判定牌？

【A】不能，因为这不是郭嘉自己的判定牌。

【Q】装备了贯石斧出杀攻击装备了【八卦阵】只有 1 点体力值的郭嘉。判定出【桃】然后弃牌强制命中。郭嘉能否用天妒获得的【桃】自救？

【A】可以。

【Q】吕布对装备了【八卦阵】的郭嘉使用【杀】，郭嘉判定第一次为【闪】，第二次是黑色，郭嘉能否使用收入手牌中的【闪】？

【A】可以。

☆_经典打法：掉血给牌，适合反贼忠臣和装忠内奸，配上八卦阵就圆满了，无论曹操是否主公，郭嘉都能和曹操完美搭档。大家都喜欢你，郭嘉的遗计分牌具有强大的平衡场上局势的能力且能兼顾自保。而且郭嘉最大的好处就是很讨人喜欢，队友都会抢着救你，分不清你是敌是友也有可能救你，反正你只要恰到好处的分牌就是了。郭嘉是一个非常不错的武将，在一般情况下属于看起来弱爆发性却很强的人，并且可以有机会保护同伴。当装备了八卦阵后则是被捅一下多一张判定牌，若没闪掉血，又多两张，当同伴没手牌时，可以在掉血后摸两张给他。并且能够和司马懿/张角配合，若司马懿/张角和郭嘉是同伴，司马懿可以改判郭嘉的判定牌，转而“送”到郭嘉手中，而张角不仅可以“送”郭嘉牌，还能换回一张牌。有闪电时敌方没有司马懿/张角也可以考虑挂闪电，每回合可多摸一张牌也是好的。

☆_弱点：虽然抓两牌很吸引人，掉一血也很痛苦

☆_克星：大乔（最怕连续掉血积累一把手牌被乐）

☆_福星：孙尚香、华佗



狼顾之鬼—**司马懿**（干扰型）

所属阵营：**魏**

武将生命：♥♥♥（3点血）

存活力：★★★★☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★★★★☆

爆发力：★★☆☆☆

武将技能：

反馈：你可以立即从对你造成伤害的来源处获得一张牌。

鬼才：在任意角色的判定牌生效前，你可以打出一张手牌代替之。

☆_技能 FAQ:

★一次无论受到多少点伤害，只能获得一张牌，若选择手牌则从对方手里随机抽取，选择面前的装备则由你任选。

【Q】生效前指的是判定牌翻开后还是摸判定牌之前？

【A】翻开后。

【Q】对小乔来说所有黑桃都是红桃，如果是司马懿（或张角）这样的角色用黑桃改判，小乔还会不会中闪电？

【A】小乔永远不中闪电，红颜是锁定技

【Q】反馈能拿对方的时延锦囊吗？即能拿还未判定的闪电或者乐不思蜀不？

【A】不能，只能拿手牌和装备，延时锦囊不属于对方的牌。

【Q】张角更改判定是不是可以用装备区的牌或手牌来替换原来判定的牌？替换，意思是可以把原判定牌收入手中？

【A】张角可以用装备牌，可以收入。

【Q】如果张角和司马懿同时在场…判定闪电时应该如果规定改判顺序？

【A】从当前回合人开始，按座次依次修改，每人一次机会。

【Q】司马懿的鬼才能干涉甄姬的洛神和周泰的不屈吗

【A】可以干涉甄姬，因为她是判定牌；不能干涉周泰，因为他是不屈牌。

【Q】司马懿发动【反馈】时能否获得对方装备区里的牌？

【A】可以，但是先收入手牌。

【Q】司马懿能否在同一次判定结算过程中多次发动【鬼才】？

【A】不能。

【Q】司马懿修改【闪电】的判定杀死角色，是否有奖励？

【A】闪电的伤害源头视为“天灾”因此司马懿不承担任何【反馈】和【奖励】。

【Q】司马懿濒死时是否可以发动【反馈】？

【A】不能，除非被救回。

【Q】如果对司马懿造成伤害是最后一张手牌，装备区里也没有牌，司马懿的【反馈】是否还能发动？

【A】不能。

【Q】司马懿和另一名角色【决斗】。司马懿决斗失败，可不可以【反馈】？

【A】可以。

☆_经典打法：手牌替换闪电或乐不思蜀，适合一切身份，跟司马懿一队给了队友主心骨。克大乔，夏侯，华佗，八卦。甄姬对他又爱又怕，如果一队洛神威力大增，不是一队洛神基本被废。反馈意味着对方有强力武器比如连弩的时候是不敢攻击你的，而且通常情况下也不是太愿意打你。改判定的能力可以非常有效的干扰和平衡全场的形势，闪电更可以视场上形势一举扭转局面，有单挑能力。鬼才的确是居家旅行、杀人越货的好技能。无论是帮助盟友避过乐不思蜀、闪电、逃过敌人的判定技能，还是相反让敌人被这些效果所影响，对于司马懿而言，都只是举手之劳。不屈翻的牌不是判定牌，不能改。

反馈以拿装备牌为上选，原因主要有两点...首先，装备牌的重要性往往会大于手牌的重要性，物以稀为贵嘛；其次，只要不是很新很新的新手，都知道你有反馈这号技能，一般人家不会把好手牌留手上给你摸，所以摸手牌一般摸不到什么好牌。

☆_弱点：除生存能力还不够强外，无明显弱点

☆_克星：张飞（唯一无法被拿走的连弩），貂蝉（一切反伤技能的克星）

☆_福星：甄姬



王佐之才（火）—荀彧(支援型)

所属阵营：魏

武将生命：❤️🧡💚（3点血）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★★★★☆

爆发力：★★★★☆

武将技能：

驱虎：出牌阶段，你可以与一名体力比你多的角色拼点，若你赢，目标角色对其攻击范围内，你指定的另一名角色（不能是被驱虎的角色本身）造成1点伤害。若你没赢，他/她对你造成1点伤害。每回合限用一次。

节命：你每受到1点伤害，可令任意一名角色将手牌补至其体力上限的张数（不能超过5张）。

☆_技能FAQ：

★双方各以牌面向下的方式出一张牌后同时亮出，牌面上的点数大的一方赢。若点数相同则算荀彧没赢。

★若荀彧发动节命时指定的目标手牌数超过体力上限，则没有事情发生。

【Q】拼点的牌在拼点后是收回还是弃置？【A】弃置。

【Q】节命可对自己使用对吗？【A】可以。

【Q】驱虎导致的伤害是否无属性？【A】无属性。

【Q】荀彧对A驱虎并成功，是否一定要让A攻击范围内的一名玩家受到伤害？【A】是的。

【Q】荀彧是否可以对攻击范围内没有玩家的玩家发动驱虎？【A】可以。

【Q】驱虎能不能闪？【A】不能。

【Q】当荀彧只有1血的时候受到伤害，没人出桃的情况下他还能不能用节命？【A】不能。

【Q】当使用节命时，对技能解释是‘补充到体力上限’，例如 2 血的主公刘备没手牌，是应该补充到 2 张还是 5 张？【A】5 张。

【Q】对甄姬使用时，甄姬能不能用洛神？【A】不能。

【Q】对神关羽主公发动节命，神关羽是补到 5 手牌还是 6 手牌？

【A】节命最高上限为补到 5 手牌，所以即使是神关羽做主公被节命也只能补充到 5 张手牌。

☆_经典打法：两技能都很厉害。节命可以给与同伴很好的支持，是刘备孙权颜良文丑袁绍华佗等武将梦寐以求的同伙。颜良文丑可以将最后一张决斗对荀彧使用，然后补满手牌继续决斗。刘备可以仁德完想办法伤害荀彧一下，然后补满手牌。驱虎技能也很好，驱别人打司马夏侯，甚至更可怕的是驱主公打忠臣，忠臣要是死了，主公就悲剧了。可以故意跟别人拼点拼输，求受伤害，给队友补手牌。

☆_弱点：队友手牌都满的，你就悲剧了。。。



前将军—**张辽**（干扰型）

所属阵营：**魏**

武将生命：♥♥♥♥（4 点血）

存活力：★★★★☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★★☆☆☆

爆发力：★☆☆☆☆

武将技能：

突袭：摸牌阶段，你可以放弃摸牌，然后从至多两名（至少一名）角色的手牌里各抽取一张牌。

☆_技能 FAQ：

★摸牌阶段，你一旦发动突袭，就不能从牌堆获得牌。

★只剩一名其他角色时，你就只能选择这一名角色。

★若此时其他任何人都没有手牌，你就不能发动突袭。

【Q】当场上有 3 个或者更多的角色时，张辽发动【突袭】能否只选择获得一张牌？

【A】可以。

【Q】张辽发动【突袭】能否一张牌也不获得？

【A】不能。张辽发动【突袭】至少要存在一个有手牌的角色。如果不能满足此条件，张辽不能发动【突袭】。

【Q】张辽发动【突袭】能否从一个角色手牌里获得 2 张牌？

【A】不可以。

【Q】张辽受到【兵粮寸断】的效果时，能否发动【突袭】？

【A】不可以。

【Q】张辽发动【突袭】能否从一个角色手牌里获得 1 张牌，从牌堆里抓一张牌吗？

【A】不能。如果【突袭】一个角色的 1 张手牌，就不能再从牌堆里抓牌了。

☆_经典打法: 跟我不是一队的, 抽他们! 适合忠臣反贼, 都将是对手的噩梦, 不太适合内奸, 如果单挑则技能半身不遂。

攒牌王吕蒙最大的克星之一。零手牌人物拿五谷只能成为张辽的仓库。稍微有点招打但不明显, 推荐反贼或者忠臣使用, 尤其是忠臣跟主公曹操配合。因为不仅可以配合主公的护驾, 而且张辽手里一般只有杀闪, 当暴力曹操肆无忌惮的发 AOE 时, 可以很好的保护自己, 让主公没有后顾之忧; 突袭几乎是所有 3 血玩家的梦魇, 一般来说抽刚刚行动完毕的, 不抽即将行动的; 抽本来手牌少的, 不抽本来手牌多的。抽对手牌依赖程度大的比如华佗, 张角, 大小乔等等。有时候也可以帮助诸葛亮, 陆逊连营。

张辽并不应该每个时候都抽敌方的牌, 因为手上的牌一般都是杀, 闪; 有特别大作用的牌不多, 因此, 有时也可考虑从牌堆摸牌。别总是希望能抽到桃, 人家有桃早就用掉了, 还会留给你? 当然有很多时候你也会发现手里一堆桃, 救人的作用堪比华佗了。

☆_弱点: 技能太招恨, 该死名单排名靠前

☆_克星: 无明显克星



大将军 (风) — 曹仁 (爆发型)

所属阵营: 魏

武将生命: ♥♥♥♥♥ (4 点血)

存活力: ★★★★★☆

攻击力: ★☆☆☆☆

配合力: ☆☆☆☆☆

爆发力: ★★★★★☆

武将技能:

据守: 回合结束阶段, 你可以摸三张牌, 若如此做, 跳过你下个回合。

☆_技能 FAQ:

【Q】曹仁发动【据守】时, 如果判定区里面有延时锦囊, 如何结算?

【A】等到据守结束后的下一回合的判定阶段结算。

【Q】曹仁发动【据守】时, 如何标示?

【A】发动【据守】时, 将角色牌倒置。等到下一回合时再倒回。

☆_经典打法: 和黄盖很相像的角色, 放弃防守的同时赌 RP 爆发, 但毕竟需要跳过一回合, 可能在爆发之前的回合就被干掉了, 使用据守的话可以手上先留点防守牌, 总的来说也是个很难发挥出能力的人

曹仁的角色一般是内奸或者忠臣, 若反贼选择曹仁, 则多要被盟友骂了, 该输出的时候无法输出, 只能让很多到手的机浪费。

曹仁当主公时, 看场上武将情况, 若攻击型较多, 可留 5 张牌据守, 加起来 8 张, 反贼根本不敢贸然爆发, 一旦自己爆发其他同伴由于各种原因无法及时响应, 那等曹仁能动时就危险了, 毕竟若曹仁掉血了则手牌多, 可爆发, 没手牌了正好据守, 哪怕最后剩 1 血时据守后可有

4 张手牌，没掉血则白白浪费了好牌，特别是最后大家都没牌没血时，可据守保命，而反贼却只能等死总之，曹仁其实很适合当主公，难死又有爆发。

忠臣：曹仁当忠臣属于不鸣则已一鸣惊人型，当主公是曹操时，自己可放心据守摸闪帮主公出，加上主公自己摸到的闪，想用“杀”杀曹操成了艰巨的任务，而用决斗南蛮杀主公无异于自杀，可见反贼遇到这种情况只能叹了口气。

反贼：曹仁当反贼很适合在主公上下家，下家时一开始可潜反等下 2 回合爆发，可表反后【据守】吸引火力，在上家情况较为复杂，发动技能看情况，但毕竟在位置上保护了反贼，而其他位置则不推荐。

内奸：曹仁当内奸就不用多说了，一直【据守】，看准时机动手即可

据守心得：

- (1) 有连弩，借刀（很多人忽略了），蓄杀爆发；
- (2) 有 2 张及以上攻击锦囊时蓄牌爆发；
- (3) 有顺牵，青龙，贯石，丈八时蓄牌爆发；
- (4) 敌友不明时摸牌看情况；
- (5) 自己无手牌或残血状态，摸牌坚守；
- (6) 盟友危急帮其摸桃。

☆_弱点：怕乐不思蜀，基本就是白据守了。

☆_克星：大乔乐不思蜀，黄忠比较克曹仁，曹仁手牌多的时候可强制命中他，让他用三张牌换 2 滴血的代价。



古之恶来（火）—典韦（攻击型）

所属阵营：魏

武将生命：♥♥♥♥♥（4 点血）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★★☆☆☆

武将技能：

强袭：出牌阶段，你可以自减 1 点体力或弃一张武器牌，然后对你攻击范围内的一名角色造成 1 点伤害。每回合限用一次。

★涉及到武器的攻击范围时不能弃掉已装备的武器。

★仅剩 1 点体力时发动技能，若进入濒死状态无人救回，则典韦先死亡后对目标造成 1 点伤害。

☆_技能 FAQ：

【Q】武器牌是否包括手牌和已经装备的牌？

【A】全包括。

【Q】此伤害是否无属性？

【A】无属性。

【Q】如果典韦是忠臣，剩下一忠臣一主公一内奸，典韦最后一体力发动强袭并死亡，内奸也被强袭而死，算内奸得多少分？

【A】得 PK 分

☆_经典打法：继承了魏国一向求虐的特点，人不虐我我自虐。克很多防御力强的角色，例如大小诸葛，还 4 血，也许还有武器牌，死了还能把人带走。凶残啊，在最后一击的把握上很重要。适合反贼或忠臣。



虎痴—**许褚**（攻击型/爆发型）

所属阵营：**魏**

武将生命：♥♥♥♥♥（4 点血）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★★★☆☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★★★★☆

武将技能：

裸衣：摸牌阶段，你可以少摸一张牌；若如此做，该回合的出牌阶段，你使用【杀】或【决斗】（你为伤害来源时）造成的伤害+1。

☆_技能 FAQ：

【Q】许褚能否先摸 1 张牌然后再决定是否发动【裸衣】？

【A】不能，必须在摸牌开始前选择。

【Q】许褚发动【裸衣】与其他角色决斗失败，自己受到几点伤害？

【A】1 点。

【Q】许褚装备诸葛连弩，发动【裸衣】，对别人造成的伤害是否都+1？

【A】是的。

☆_经典打法：攒杀，连弩和决斗，看准没杀的裸杀掉，看准没闪的裸杀掉，适合所有身份。坐主公上家的反贼可以考虑，游戏中后期裸衣比较强，前期裸衣的效果一般，要点是不裸则已，一裸必中，选择场上对手手牌不多的时候使用。要注意通过对方之前的行动来判断对方没杀还是没闪。又一个暴力男，许褚的攻击力是异常之出色，想想看许褚手中又有决斗又有杀的情况，一回合轻易造成 4 点伤害。

如果摸到决斗，就可以开始准备下一轮的裸衣了。蓄杀是比较好的选择。留着过河，顺手，无中也可以暂时留着不出，因为现在耗了对方的手牌，下一回合就补起来了。而留待裸衣时再使用，可以最大限度的保证裸衣的成功；无中就像一个容器，一牌蓄两牌。

武器最爱贯石、青龙刀、连弩、方天画戟、古锭刀、贯石耗牌较多，少摸的一张+一杀+强命两张，四牌耗两血，而且自己肯定毫无防御了。所以，适合当忠臣，然后秒反贼，爆三牌，不然不太划算。青龙刀基本两杀就行，一般人只留一闪，当然，遇到赵云、甄姬，就要控他们的手牌先。诸葛连弩对许褚来说是神器，2 张杀就能造成 4 点伤害，想想都害怕。许褚做反是不错的，忠稍微差点，内奸主公就不讨论了。有一种说法“主公上家选许褚等于把反贼两个字写在脑门上”。

☆_弱点：招打，裸衣之后防御差

☆_克星：大乔是直接克制裸衣的，赵云常年有很多闪对许褚来说也没有进攻价值。

☆_福星：刘备，郭嘉，甘宁，庞德，荀彧，太史慈，小乔



独眼的罗刹—夏侯惇（防御型）

所属阵营：魏

武将生命：♥♥♥♥♥（4点血）

存活力：★★★★☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★☆☆☆☆

武将技能：

刚烈：你每受到一次伤害，可进行一次判定：若结果不为红桃，则目标来源必须进行二选一：弃两张手牌或受到你对其造成的1点伤害。

☆_技能 FAQ：

【Q】如果【刚烈】判定未通过，目标来源不足两张手牌，如何结算？

【A】受到1点伤害。

【Q】夏侯惇濒死时能否发动【刚烈】？

【A】不能，除非被救回。

【Q】夏侯惇【刚烈】小乔，小乔能否继续发动【天香】？

【A】可以。

【Q】夏侯惇对小乔造成伤害，小乔把伤害转移给夏侯惇，是否可以发动【刚烈】？

【A】可以，但是刚烈的对象是自己。

【Q】夏侯惇受到连环传导的伤害时，刚烈的对象是谁？

【A】伤害来源（可以是自己）。

【Q】夏侯惇刚烈对对方造成的伤害时什么属性？

【A】普通伤害。

【Q】受到夏侯惇【刚烈】弃两张牌，是夏侯惇随机抽还是对方自己选？

【A】由对方自己弃两张牌。

【Q】夏侯惇一次性受到超过1点的伤害，可以发动几次【刚烈】？

【A】一次。例如，许褚发动裸衣后，使用【杀】攻击夏侯惇，夏侯惇受到2点伤害，此时只能发动一次【刚烈】。

【Q】夏侯惇装备八卦阵后，对方攻击夏侯是先判定八卦后再判定【刚烈】，还是只判定八卦或【刚烈】？

【A】先判定八卦阵，后判定【刚烈】。八卦阵判定的是红色，就不用【刚烈】。

【Q】夏侯惇对别人用决斗结果自己先没杀掉血，【刚烈】还能用吗？

【A】可以用。

【Q】貂蝉指定夏侯惇与其他人决斗，【刚烈】造成反弹是给到决斗的另一方还是貂蝉？

【A】决斗的另一方。

【Q】夏侯惇被反间掉血是否能发动【刚烈】？

【A】可以。

☆_经典打法：拼了.. 适合内奸，生存能力强，口头禅是谁打我我就打谁，谁不打我我不打谁。因此对方一般不太愿意打你，用夏侯惇的时候新手要注意对于 AOE 造成的伤害不要乱刚烈，要分析清楚对方的阵营再决定是否使用，人家本意可能不是打你只是殃及池鱼而已。

对小乔则应该多长个心眼，无论是敌方己方都要慎重考虑，小乔的攻击方和转移方都得很讲究。对司马懿刚烈需小心，因为对方会抽取自己的好牌，尤其是自己手上有桃时。所以自己手上有桃，而伤害来源是司马懿时，应慎重主动掉血刚烈。

☆_弱点：没有主动技能，发挥余地小，克星太多

☆_克星：小乔，司马懿，貂蝉完克，许褚（2 血换 1 血也值了），诸葛亮

☆_福星：司马懿、张角



急行的猎豹（风）—夏侯渊(攻击型)

所属阵营：魏

武将生命：♥♥♥♥♥（4 点血）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★★☆☆☆

爆发力：★★★★☆

武将技能：

神速：你可以分别做出下列选择：

1. 跳过该回合的判定阶段和摸牌阶段。
2. 跳过该回合出牌阶段并弃一张装备牌。

你每做出上述之一选择，视为对任意一名角色使用了一张【杀】。

☆_技能 FAQ：

【Q】发动【神速】2 时，装备牌能否从手牌中打出？

【A】可以。

【Q】能否先发动【神速】1，然后再决定是否发动【神速】2？或者先摸牌，然后摸到了装备牌再发动【神速】2？

【A】可以。例如：夏侯渊发动【神速】1，杀死了反贼，摸到的 3 张牌里面有装备牌，则可以继续发动【神速】2。

【Q】发动【神速】时，攻击距离如何计算？

【A】【神速】可以对任意距离玩家攻击。

【Q】发动【神速】时，【杀】的颜色如何计算？

【A】视为无色的【杀】。

【Q】发动【神速】对曹操造成伤害时，曹操能否发动【奸雄】？

【A】不能，因此不能获取任何牌。神速 2 的弃牌是技能的消费，不作为造成伤害的牌。

【Q】发动【神速】时，能否发动武器特效？

【A】可以。除了【诸葛连弩】、【丈八蛇矛】和【方天画戟】之外。

【Q】夏侯渊的判定区里有延时锦囊的时候，能否先求【无懈可击】，没有人打出后再选择发动神速 1？

【A】不能。

【Q】如果判定【乐不思蜀】未通过，能否发动【神速】 2？

【A】不能。

【Q】夏侯渊发动【神速】时，杀的属性如何决定？

【A】除非装备了【朱雀羽扇】，否则均视为无色无点的普杀。若装备了【朱雀羽扇】，发动【神速】可以视为使用了火杀。

【Q】夏侯渊能否在自己回合外发动【神速】？

【A】不能。

【Q】请问夏侯渊跳过该回合出牌阶段之后，能否弃多张装备牌（等于出多张杀牌）呢？

【A】不能，出牌阶段只有一次，所以神速 2 只能发动 1 次。

☆_经典打法：装备牌对夏侯渊来说很关键。一张装备牌是一张无距离的杀，这是一个攻击很强的角色啊。所以神速发动前需要考虑哦。另一个作用是锁住闪电在自己面前，急死司马懿和张角。也浪费掉其他人宝贵的乐不思蜀。

举个例子，你面前有乐不思蜀时，你可选择不判定不摸牌，随后对任意一名角色使用一张杀。随后，可打出一张杀，也可选择不出牌，丢掉面前已经装备的装备牌，对任意玩家再用杀。一回合可使用 2 次杀。但是如果你判断了乐不思蜀并且中了之后，由于你无法出牌且无法主动丢掉外面的装备牌，神速的两个条件你都不能发动。因此被乐不思蜀时，手牌较多时应选择神速 1，随后神速 2 可选择可不选择。

☆_弱点：防守太弱，不摸牌容易被各种攻击活活打死。

☆_克星：无明显克星。



薄幸的美人—**甄姬**(暴发型/防守型)

所属阵营：**魏**

武将生命：❤️❤️❤️ (3 点血)

存活力：★★★★☆

攻击力：★★☆☆☆

配合力：★★☆☆☆

爆发力：★★★★☆

武将技能：

倾国：你可以将你的黑色手牌当【闪】使用（或打出）。

洛神：回合开始阶段，你可以进行判定：若为黑色，立即获得此生效后的判定牌，并可以再次使用洛神——如此反复，直到出现红色或你不愿意判定了为止。

☆_技能 FAQ：

★使用倾国时，仅改变牌的类别(名称)和作用，而牌的花色和点数不变。

【Q】甄姬面前有需要判定的延时锦囊时，是否可以用洛神获得的【无懈可击】来抵消延时锦囊？

【Q】甄姬是否可以先判定延时锦囊，然后再发动【洛神】？

【Q】甄姬的【洛神】阶段结束后还可以摸两张牌吗？

☆_经典打法：全留黑牌，手握连弩，期待洛神爆发，黑牌以攻击性和干扰性牌为多，而这些牌又可当闪，因此甄姬攻防俱佳。尽量留黑牌，而且要留额外的杀来防大象，因为对甄姬来说最忌讳掉血，防御力就会大打折扣，适合所有身份。

其他人出牌要你出闪时，手上牌如果是黑色的借刀杀人，杀，无懈可击。应优先出 借刀杀人，再出杀，最后出无懈可以，因为甄姬的黑色无懈可击可抵御一切伤害。（刚烈天香这种被动转移的不算）。甄姬更是需要留好黑色锦囊。

甄姬做主公在非主流之中是比较优秀的，但是毕竟少一血而且容易被强命系克制，总体还是不推荐~甄姬做忠在曹操局是很优秀的，但是在其他场合可能就不是很好了，因为配合力欠缺，爆发又比较依靠 RP，防御型武将做忠总体不够理想，但是依靠其时有时无的爆发还是能对团队起到帮助的，甄姬做反是非常适合的，反贼特别需要这种人才，前期有稳定输出，后期能够爆发，反贼在后期由于有内奸护航，很难磨死主公，而且越到后期，身上背负的 3 张牌就越发承重，忠内都渴望杀之而后快~~既然磨不死，就只能靠爆发了，所以甄姬是个很出色的反贼~~甄姬做内奸也很适合，依靠强大防御保证生存，依靠爆发控场甚至取得胜利，单体能力也相当出色，所以也是个很出色的内奸。

司马张角都是手牌型武将，手牌非常宝贵，特别是司马只能用手牌改，改了还不能换，而红牌又多为防御牌，在回合外损失一张红牌是不小的损失，但是反过来司马要帮助甄姬也不是个容易的事情，当然送些关键牌效果还是很好的（司马用红牌改掉 1 张黑牌相当于使甄姬损失两张黑牌，反过来用黑牌改掉 1 张红牌相当于送给甄姬这张牌+1 张黑牌）张角可以用装备改，而且是替换，但是由于只能用黑牌改，对甄姬的限制作用就比较小了，然而配合成分就大大提升了

☆_弱点: 过于依靠人品, 实战中甄姬的爆发是非常困难的, 远远低于黄月英爆发的可能性, 但是总有各种 xx 用甄姬爆发秒全场的传说, 而自己用甄姬的时候只能抱怨人品不济, 就像有人中了 500 万, 大家都觉得自己买彩票也会中 500 万一样。实际上甄姬摸牌的数学期望低于周瑜的稳定 3 张, 而且经常要放弃无中生有, 桃这样的好牌来终止自己的洛神。

☆ 克星：黄忠、马超、典韦、庞德，司马懿水能载舟亦能覆舟，闪牌虽多耐马超何？

☆ 福星：张角、司马懿

[illegible]

✕ 吳



年轻的贤君—孙权（平衡型）

所属阵营： 吴

武将生命:     (4 点血)

存活力：★★★★☆（主★★★★☆）

攻击力: ★★☆☆☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★★★★☆（主★★★★☆）

武将技能：

制衡：出牌阶段，你可以弃掉任意数量的牌，然后摸取等量的牌。每回合限用一次。

救援：主公技，锁定技，其他吴势力角色在你濒死状态下对你使用【桃】时，你额外回复1点体力。

☆ 技能 FAQ:

【Q】 发动【制衡】时，能否弃掉装备区里的牌？

【A】可以。

【Q】 孙权进入濒死状态时自己使用【桃】，回复几点体力值？

【A】 1 点。

【Q】孙权【制衡】后能否出牌？

【A】可以。

☆_经典打法：依托换牌想干嘛干嘛，适合一切角色，单挑王。一般来说，有装备牌就放下来，因为制衡是可以装装备的，装备越多，也就意味着储存的爆发力越强。

要注意早期自己不是很强机会不是很好的时候一定要多存防守牌不能随便掉血，因为血越多意味着你能够换的牌就越多，胜率就倍增，直到有把握的时候才变脸一举换掉防守牌，换杀器击杀对手。作为主公，孙权可以在第一轮将手中的锦囊制衡掉，装备防具和+1 马，留满手的杀闪，结束。待看清形势后，再伺机爆发。有铁索连环，无中生有先换好牌再制衡，有残血反可以考虑补刀后 摸 3 张再制衡 制衡之前基本不要去换装备 因为装备也是可以制衡的。

如果看到对方阵营在集火你，果断制衡找防御牌，你多活一轮就让队友多一轮的时间；如果看到你的队友被集火，果断把杀闪都制衡掉，找桃和锦囊，给队友火力上的援助和桃的救援。

☆_弱点：使用孙权切记贪心，没有弱点，攻防俱佳

☆ 克星：大乔（乐不思蜀是唯一克制孙权的方法）



大都督—周瑜（平衡型）

所属阵营：吴

武将生命：♥♥♥♥♥（3点血）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★★☆☆☆

武将技能：

英姿：摸牌阶段，你可以额外摸一张牌。

反间：出牌阶段，你可以令另一名角色选择一种花色，抽取你的一张手牌并亮出，若此牌与所选花色不吻合，则你对该角色造成1点伤害。然后不论结果，该角色都获得此牌。每回合限用一次。

☆_技能 FAQ:

【Q】被周瑜反间伤害进入濒死状态，如果【反间】抽到的牌是【桃】，能否立即自救？

【A】不能。【反间】全部结算完毕之后才获得这张牌。

【Q】周瑜发动【反间】时，如果有多张手牌，其放置顺序由谁决定？

【A】周瑜决定。

【Q】周瑜发动【反间】的结算过程中，【反间】牌归谁所有？

【A】在【反间】没有结算完之前，【反间】的牌始终视为周瑜的手牌。即司马懿可以【反馈】该牌，夏侯惇发动【刚烈】，周瑜可以弃掉该牌等。但是全部结算完毕后，无论该【反间】牌在何处（其他角色手上，或者弃牌堆），都由目标角色获得。

【Q】周瑜发动【反间】，杀死一名角色后，【反间】牌如何处理？

【A】仍然为周瑜的手牌。

【Q】孙权做主公，只剩下最后一滴血，周瑜故意【反间】孙权。孙权没有猜中濒死。然后周瑜又用桃（已作为反间打给孙权的桃）救主公，孙权两血。孙权是否还能获得这张已用的反间牌？

【A】【反间】是让对方指定自己的一张手牌猜花色，这时这张牌还是周瑜的手牌并没有被使用，在【反间】的结算结束后这张牌无论有没有被使用都归对方，但在这之前这张牌都是周瑜的手牌，周瑜可以使用。

☆_经典打法：靠反间技能对一血人物无距离限制强行毙命。首先上手摸三张牌，实际上一盘下来平均比甄姬洛神到的牌要多，手牌充沛且稳定。反间不仅杀伤力大，送对手一张牌对你来说损失也不算很大，毕竟你可以多摸一张牌。用反间的时候只有一点要注意，类似桃这种东西能吃就先吃了，好锦囊能用就先用，好装备先装，避免反间的时候被对方抽走，就真变成赔了夫人又折兵了。注意事项，因为最后打不出去留在手里的概率最大的就是方块闪，所以当周瑜剩的手牌少的时候略有水平的对手一定会猜方块，所以手里剩的方块多时，就不要让对手猜牌了，等于白送。

要注意武将技能 魏国卖血流特别要注意 还有他老婆~~有时候也可以给队友送牌，不过这是很危险的，切记谨慎使用~~~

☆_弱点：反间技能对技巧要求太高，很多人都不愿发动或随意发动反造成负面结果，造成周瑜相当于一技能人物。周瑜的猜牌克制诸葛亮的空城。

☆_克星：小乔（转回给你，气管炎啊...），华佗（不怕你伤血，摸张红的就是一血）



白衣渡江—吕蒙（爆发性）

所属阵营：吴

武将生命：♥♥♥♥♥（4点血）

存活力：★★★★☆

攻击力：★☆☆☆☆

配合力：☆☆☆☆☆

爆发力：★★★★★

武将技能：

克己：若你于出牌阶段未使用或打出过任何一张【杀】，你可以跳过此回合的弃牌阶段。

☆_技能 FAQ：

★换言之，此回合你的手牌无上限。

【Q】如果，吕蒙摸光了整幅牌。此时，游戏如何进行？

【A】游戏直接结束，没有胜利者。

【Q】吕蒙的【克己】在出牌阶段只要不出杀就可以不弃牌，如果乐不思蜀判定失败，跳过后牌阶段，那弃牌阶段要不要弃牌呢？

【A】不用弃牌，因为满足出牌阶段没有使用杀的条件。

【Q】如果某角色和吕蒙决斗，吕蒙出【杀】算不算，要弃牌吗？

【A】自己的回合决斗中出【杀】了要弃牌。

☆_经典打法：抓牌直接过。人少时候不适合忠臣，反贼和内奸都是不错的选择。一旦攒起手牌立于不败，不怕乐不思蜀。天生的内奸脸，想不当内奸一般也没人相信，配合连弩最好。吕蒙较为适合内奸和人数较少的局面。如果当忠则较为适合孙权局。如果用他做主公，初期的主公没有必要去对任何人下手，其克己的绝技也让他无需下手，只需要积攒自己的实力。待羽翼丰满之后，进可以杀掉反贼，退可以在与内奸的最后决战中处于极大的优势。吕蒙的存在和连弩是分不开的，武器，-1马不要乱装，装下来等于表富等拆，顺手和借刀还能帮你从同伴那获得连弩，更不能乱用（吕蒙的同伴应该是摸弩就装的）吕蒙的乐不思蜀是不见兔子不撒鹰，当对方郭嘉，曹操之流握者一把牌准备爆发的时候，吕蒙的乐不思蜀如期而至了，对于郭嘉，还能再送你一张牌。

吕蒙做主公是不行的，以前貌似很被提倡，但是克己在反贼的狂轰乱炸之下几乎等于0，内奸也救不了你~~做忠是可以的，但不是很合适，你还没爆发说不定主公就驾崩了，你藏的无懈可击和桃子是很难改变这一点的，孙权是主公，吕蒙利用救援这个主公技喂桃倒是不错的~~反贼是比较适合的身份，一来可以利用锦囊扫清障碍，二来只要反贼顶到你得到连弩的那一刻也许就成功了~~吕蒙做内奸是很特别的，吕蒙的控场力比较却失，很难保证忠反双方平衡，一般来说主公比较危险~~但是正是主公危险，反一味杀主，忠必然一味杀反，AOE之类又对吕蒙

没威胁，内吕蒙是比较安全的~~所以主只要不死，内吕蒙进入残局没什么问题，但是此时忠反双方迫与你的强大可能都会对你进行削弱，如果你还没有清场的能力（一般来说没有弩），那么就果断破了自己的克己吧，重新来过反而能使吕蒙不被别人注意~~吕蒙做内奸宗旨就是低调博弩，总体来说还是很适合内奸这个身份的~~

☆_弱点：团队合作差，蓄招的时间太长。人数一多场面一旦激烈起来，吕蒙就会显得很尴尬。一是手牌屯不起来，二是你不出手自己一方很可能速倒。吕蒙攒牌然后摸个连弩相当恐怖，所以基本上没多少攒牌机会，是拆顺的重点对象。

☆_克星：张辽（严重加长蓄大招的时间），攒了手牌也怕马超铁骑和黄忠烈弓



儒生雄才—**陆逊**（平衡型）

所属阵营：**吴**

武将生命：♥♥♥♥（4点血）

存活力：★★★★☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★★★★☆

武将技能：

谦逊：锁定技，你不能成为【顺手牵羊】和【乐不思蜀】的目标。

连营：每当你失去最后一张手牌时，可立即摸一张牌。

☆_技能 FAQ：

【Q】陆逊使用【贯石斧】、【丈八蛇矛】的特效时，是否可以先打出最后1张手牌，再使用【连营】技能摸1张牌再打出？

【A】不可以。这些特效都要求同时打出2张牌。

【Q】面对吕布的【无双】技能，陆逊能否先打出一张【杀】或【闪】，然后发动【连营】之后摸到的牌再打出？

【A】可以。

【Q】陆逊最后一张牌是【无中生有】或【铁索连环】或【顺手牵羊】时，使用后是先连营摸牌还是先结算锦囊？

【A】先连营摸牌。

【Q】陆逊失去最后一张手牌后没有发动【连营】，能否在之后的任何时刻选择发动【连营】？

【A】不能。每当你放弃【连营】，必须等到下一次满足【连营】触发条件时再发动，即下次再失去最后一张手牌时。

【Q】陆逊2血被雷劈，求2桃，手上有1桃使用后，能不能发动【连营】？

【A】可以，【连营】出来的是桃也可以用。

【Q】陆逊用手上最后一张手牌也没有装备牌时杀司马懿，司马懿没有闪减了一滴血要【反馈】陆逊的手牌是陆逊先【连营】还是司马懿先【反馈】？

【A】陆逊先【连营】，司马懿再【反馈】。

☆_经典打法：别忘连营抓牌，使用连弩蛇矛丈八方天等多个武器都得心应手。总有人忘记你不能被乐被牵，在规则严肃的战场可以浪费对手很多宝贵的乐不思蜀和顺手牵羊。不受乐顺的技能非常强悍，单挑能力强，内奸的优良选择，作为主公也是不错的尝试，作为反贼和忠臣对玩家要求高。

防御达人，免疫三国杀里最强的两大锦囊使陆逊的防御力不比赵云、夏侯惇低。连营的存在也使对方一般不会把兵粮寸断放你面前，陆逊一手牌时也不怕被人过河拆桥，所以事实陆逊等于免疫了三国杀里所有诅咒魔法。

由于攻守全面，陆逊适合任何角色。当忠最适合孙权，因为手中的桃一般很安全。当反唯独对张角的雷较为忌惮，其余都不错，而且最好做主公上下家，这样主公的顺手牵羊就无从下手。基本上紧贴主公的陆逊都较为反贼脸.....当内的陆逊无疑是最好的，技巧看似平平实则暗藏威力，当内的热门。

陆逊的技巧都较为集中在对局势的判定和高阶操作。这里只说一点就是有时陆逊可故意攻击司马、夏侯惇之类的人物来帮助自己连营。

回合外--在弃牌阶段尽量弃攻击牌和锦囊牌，保证手上全部是闪最好，这样一旦闪被消耗完还能摸牌，最忌讳手上捏着张废牌，例如武器牌或者锦囊牌（捏着张杀其实还不错，至少借刀，南蛮，决斗不怕了）；回合内，一般来说锦囊放在最后用，特别是顺手，无中，五谷还有重铸的铁索连环，如果先用的话，说不定换上来防御牌就用不出去了，要是最后一张是锦囊使用之后可以额外摸一张牌相当与急智了。打夏侯敦的时候一定要先打，然后弃牌再摸牌，不要先用牌，然后发现牌不到两张只能扣血了。与连营搭配的武器有丈八，贯石，诸葛连弩，其中装诸葛连弩威力很强大，陆逊装了之后只要不摸到闪，武器，不能用的锦囊和满血时的桃（数量一般很少），就可以一路杀下去。

陆逊的一些通用技巧：

1、假若你最后一张牌是顺手牵羊，对着一个有装备的人用吧，先看连营出来的是什么牌，如果也是可以马上打出的，绝对先把对方的装备牵到手，就算是马也要。

2、如果你有无中生有，不要马上毫不犹豫地用，先看看有没有其他牌可以用而没用的，特别是注意如果是一张杀一张无中，先杀吧，这样你无中才能变了无中3张牌的（同理，铁索连环重铸也能出2张牌）

3、有借刀杀人，找找贯石吧，那是你的神器

4、装备贯石，杀了，剩下一张牌而且是闪的话怎么办，看看你还有没有马吧，猛的，盾牌也不要了。

5、五谷的时候选择能锦囊的牌吧，满血了，就不要看着桃就手痒了。

☆_弱点：人品！单打独斗型，团队配合能力差，因此不是太适合忠臣和反贼。火攻是陆逊的克星，因为这样一来，别人就知道你捏了张什么牌，自然就不会在回合外让你有连营的机会了。

☆_克星：无人能克



锦帆游侠—甘宁（干扰型）

所属阵营：吴

武将生命：♥♥♥♥♥（4点血）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★★★☆☆

配合力：★★★☆☆

爆发力：★★☆☆☆

武将技能：

奇袭：出牌阶段，你可以将你的任意黑色牌当【过河拆桥】使用。

☆_技能 FAQ:

★这包括自己已装备的牌。

★使用奇袭时，仅改变牌的类别(名称)和作用，而牌的花色和点数不变。

【Q】甘宁发动【奇袭】时，能否使用【无懈可击】抵消其效果？

【A】可以。抵消【过河拆桥】的效果。

【Q】甘宁黑色装备牌是否能当【过河拆桥】用？

【A】可以。

☆_经典打法：甘宁是一位最具有奉献精神的辅助型角色，其在游戏中的作用基本就是一名“敢死队员”，通过消耗自己的黑色手牌，甘宁争取要把自己的装备都换成黑的，把对方玩家的手牌“拆”光，然后等待同伴配合响应，给予目标玩家最后一击。整个过程从始至终都需要同伙的配合才能发挥最大威力，所以使用甘宁对玩家的技巧要求是比较高的（要计算好位置和顺序等多种因素），并且还要有很高的团队合作精神和舍己为人的觉悟。

必须要拆最危险的牌，或者说对对方来说最有用的牌~~举些例子：延时类锦囊（包括闪电），我方集火对象的+1 马，防具，对方的武器（对我方有重大威胁的，张飞装雌雄打我方女性，许诸的斧头，诸葛，陆逊的丈八，刘备的方天，以及无论谁装的诸葛连弩。

让玩家放弃杀伤力（黑牌多为杀和攻击锦囊）变为干扰力，正和技能名称奇袭的含义。甘宁也是比较适合反贼，并不太适合其他身份，往往上来跳反拆光主公大量手牌，为队友的总攻打下基础。和孙尚香能形成良好配合。和张辽一样拥有控制他人手牌的能力，不过甘宁使用时更灵活，因为他还可以拆装备和延时锦囊，也可以对准单一目标一次拆毁大量手牌。不过甘宁有其软肋，就是防守很差，1 换 1 的拆牌方式使甘宁在奇袭后耗损很大。位置靠前的甘宁比较偏反，位置靠后则偏忠。靠前的甘宁可以通过拆主公牌来为其他反贼吹响总攻的号角，靠后的甘宁则可以帮主公拆延时锦囊和拆掉反贼的武器。

甘宁是团队的排雷员，也是进攻核心~你做好了这两个角色就够了~~

甘宁反最好，集火对象天生有，不过不要跳的太早~~忠其次，能够及时排除对己方不利因素，还能拆离主公距离远的人的武器，避免被大规模集火~~内奸也行，不过仇恨比较多，及时调整场上平衡是优势~~主公不讨论了~~

☆_弱点：过河拆桥实际上是一牌换一牌杀敌一千自损一千的打法，造成甘宁的防御力偏弱，且作为团队中诅咒系法师角色，是对手优先干掉的目标。

☆_克星：无明显克星

☆_福星：甘宁拆孙尚香装备，发动枭姬



轻身为国—**黄盖**（爆发型）

所属阵营：**吴**

武将生命：♥♥♥♥♥（4点血）

存活力：★☆☆☆☆

攻击力：★★☆☆☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★★★★★

武将技能：

苦肉：出牌阶段，你可以失去一点体力，然后摸两张牌。每回合中，你可以多次使用苦肉。

☆_技能 FAQ：

★当你失去最后一点体力时，优先结算濒死事件，当你被救活后，你才可以摸两张牌。换言之，你可以用此技能自杀。

【Q】黄盖只有最后1点体力值时，能否发动【苦肉】？

【A】可以。此时，首先结算濒死状态，如果有人对黄盖使用【桃】，则黄盖再摸牌。例如：黄盖在最后1点体力值的时候发动【苦肉】，华佗发动【急救】，然后黄盖回复到1点体力，摸两张牌，并且可以继续发动【苦肉】。

☆_经典打法：典型的一波流武将，相当反贼脸，适合位置靠前。在没掉血之前尽快自残吧。黄盖的苦肉并非只是用来打爆发流的，他也是一种防御技能。如果你血多牌少则可苦肉增加防守，比如你4血2牌则可以苦肉到3血。这里的牌还要求是防御牌，比如你虽然一堆牌但没有防御牌也应该苦肉。毕竟闪杀很多时候可以看作一血，你没有闪被人杀同样掉血，那么为什么不趁早苦肉出闪呢？苦肉拿来两张牌，闪掉别人一杀后还赚了一牌。

☆_弱点：一次爆发之后再无机会，如一颗流星划过天际，座位靠后的话经过几轮掉血，基本成为无技能人物继续游戏，只适合反贼，且坐在前三位出牌位置的玩家，其他身份和座位均不适合，基本也被主公默认为反贼。可以拿连弩暴血抓杀，也可以拿着杀暴血去抓连弩，前者稍微理智一些，但都是狂赌人品。没有太多发挥的空间。

☆_克星：黄忠,剩一格血手上牌一堆的时候等死吧。

☆_福星：华佗



历战之躯（风）—周泰(防守型)

所属阵营：吴

武将生命：♥♥♥♥♥（4点血）

存活力：★★★★★

攻击力：★★☆☆☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★☆☆☆☆

武将技能：

不屈：任何时候，当你的体力被扣减到0或更低时，每扣减1点体力：从牌堆亮出一张牌放在你的角色牌上，若该牌的点数与你角色牌上已有的任何一张牌都不同，你可以不死去。此牌亮出的时刻为你的濒死状态。

☆_技能 FAQ:

1、周泰在剩余1点体力的情况下受到1点伤害时：

ABCDEF角色按行动顺序，A对剩余1点体力的C（周泰）使用【杀】，C受到1点伤害。如果此时A和B都不对C使用【桃】，轮到C时，必须选择自己使用【桃】、【酒】或者发动【不屈】，如果C既不选择自己使用【桃】、【酒】，又不选择发动【不屈】，则视为放弃发动【不屈】，在DEF都表示不对C使用【桃】后，C死亡；如果此时C表示发动【不屈】，则C翻开一张【不屈】牌，再从A开始表态是否对C使用【桃】，如果有人对C使用了【桃】或者C自己在此时使用了【酒】，C就可以去掉这张【不屈】牌并回复到1点体力。

2、周泰已经有【不屈】牌的情况下受到1点伤害时：

ABCDEF角色按行动顺序，A对已经有3张【不屈】牌的C（周泰）使用【杀】，C受到1点伤害。此时，C在翻开第4张【不屈】牌前，此时如果有A、B都不对C使用【桃】，则轮到C时，如果C既不选择自己使用【桃】、【酒】，又不选择发动【不屈】而摸第4张【不屈】牌，则视为放弃发动【不屈】，在DEF都表示不对C使用【桃】后，C死亡；此时如果A、B要对C使用【桃】，总共只能对C使用1张，这样周泰就不需要翻第4张【不屈】牌了；如果此时C表示发动【不屈】，则C翻开第4张【不屈】牌，再从A开始表态是否对C使用【桃】，如果有人对C使用了1张【桃】或者C自己在此时使用了1张【桃】或者【酒】，C就可以任意去掉1张【不屈】牌。同时，在这种状态，在场角色可以对周泰使用多个【桃】，最多合计可以使用4张【桃】（周泰自己手上的【酒】也包含在内），使周泰去掉4张【不屈】牌并回复到1点体力。

简单来说，周泰的濒死状态是比较特殊的，是一个比较长的时期，在受到伤害还没有翻开【不屈】牌的时刻，在轮到周泰自己之前，其他角色是可以对其使用【桃】而防止其翻开新的【不屈】牌。但轮到周泰时，除非周泰自己能使用【桃】和【酒】将自己本次的伤害点数补回，否则周泰必须立刻表态是否发动【不屈】并翻开新的【不屈】牌。

如果周泰在轮到自己结算时已经明确不发动【不屈】且自己没能将本次的伤害点数补回，则在周泰之后表态是否用【桃】的角色如果都不对周泰使用【桃】或者使用的【桃】无法补回周泰本次的伤害点数，则周泰死亡。

3、周泰当前仅剩一点体力，受到许褚裸衣后的攻击，损失2点体力，首先，周泰将自己的体力扣减到0，并从牌堆摸1张牌亮出放在自己的角色牌上【方块3】，接着再摸1张放在上面【红桃5】，这样周泰并不会死去，然后，另一名角色对周泰使用了决斗，周泰没有杀，又亮出1张牌【梅花3】，这样跟之前角色牌上的那张【方块3】的点数相同，周泰将要死去（出于濒

死状态），此时，华佗打出一张红色手牌【急救】周泰，周泰选择将【方块 3】丢入弃牌堆（此时这张方块 3 由移出游戏的状态变成回到游戏并进入了弃牌堆），至此，周泰依然活着。在刚才的例子里，若周泰选择移除【红桃 5】而不是其中 1 张【3】时，周泰就会因其角色牌上有两张点数相同的牌而死去。

【Q】周泰被人 P 死, 0 点血, 要翻一张牌, 再 P, 再翻一张, 是这样来判定么? 然后到周的轮时出牌, 之后是不是所有的牌都要弃掉? 前面的判定依然存在, 直接摸到相同的为止?

【A】是的, 不过那个不叫判定（不能改判），【不屈】之后回合结束手牌要弃掉，装备不弃，每吃一个【桃】就拿掉一张【不屈】牌（周泰自己选）

☆_经典打法：能和任何人硬拼, 不怕掉血, 作为孙权忠臣的话能发挥最大的能力, 拿到桃就表个忠心吧. 由于濒死状态下不能留牌, 拿什么用什么吧, 关键时刻还能当肉盾用, 祈祷你的运气不要太差吧. 相当没有技巧的人物。

由于缺乏输出，当忠臣很差，周泰在曹操和袁绍做主公的情况适合做忠臣。因为除了满装备的孙尚香，其他武将做主公都是很不希望杀死忠臣的，而有一个死不掉的忠臣（另一个死不掉的武将应该可以说是庞统了），曹操和袁绍就能毫无顾忌的放 AOE 了。

当反一般。当反的话适合曹操、袁绍和张角这些高攻击的主公局。反贼时候比较适合坐前面的位置，最好是主公下家，第一个跳反然后帮队友扛伤害。不然就是个没配合的人物。周泰作为一个肉盾，一般不留牌防守，引诱对方攻击自己，然后尽最大努力提高输出即可。和主公铁索连环，被反贼队友酒属性杀。

可能你会觉得周泰的技能做主公很不错，但是如果不是有华佗这样的忠臣，周泰做主公实在没什么前途，因为不屈以后的周泰，等于一个活靶子，根本挨不了几轮反贼的集火。

当内的话坐末位可以选用，纯血牛不怕第一轮重创。不过当内时注意前期尽量不要使用到不屈，不然就算和主公单挑也很难赢，因为不屈后毫无防守，血刷刷地掉。

☆_弱点：虽然死不了但濒死后也没太大能力发挥了

☆_克星：你在诸葛亮下家就变成无技能角色了, 大乔的方片也能完全限制住濒死状态的周泰。

☆_福星：小乔天香濒死周泰拿牌。



笃烈之士（火）—太史慈（攻击型）

所属阵营：吴

武将生命：♥♥♥♥♥（4 点血）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★★★★☆

武将技能：

天义：出牌阶段，你可以和一名角色拼点。若你赢，你获得以下技能直到回合结束：攻击范围无限；可以额外使用一张【杀】；使用【杀】时可以额外指定一个目标。若你没赢，你不能使用【杀】直到回合结束。

☆_技能 FAQ:

★双方各以牌面向下的方式出一张牌后同时亮出，牌面上的点数大的一方赢。若点数相同则算太史慈没赢。

【Q】攻击范围无限，可以额外使用一张【杀】，使用【杀】时可以额外指定一个目标，如果这三个技能一起理解，是否意味着我可以出一张【杀】，杀任意两名玩家，之后可以再出一张【杀】，再杀任意两名玩家？（没有连弩的前提下）【A】对。

【Q】是否可照常发动武器技能？【A】可以。

【Q】可否出杀后再发动“天义”，拼点胜利后再出一杀？【A】可以。

【Q】装备方天、青龙、贯石的时候使用“天义”如何结算？

【A】装备方天时使用“天义”，可选择杀4名玩家；装备青龙并杀2名玩家时，按照逆时针顺序依次结算，即如果杀A B两个人 A先出闪了 太史慈先决定是否对其追加出杀,直到A不出闪了或太史慈不再对A出杀了为止.之后再轮到B决定是否出闪,然后重复以上步骤。贯石斧道理相同，按照逆时针顺序依次结算，先选择是否对第一名玩家强制命中，再轮到第二名。

【Q】装备青龙偃月刀发动天义成功后，杀AB，A闪，此时再出杀，这张杀是否可以额外指明一个玩家？【A】不可以，青龙偃月刀上的文字的确与天义有点冲突，跟官方谈后，还是确定此时的追杀不可发动天义额外杀一名玩家的效果，今后将考虑修改说明文字。

☆_经典打法：建议跟手牌多的自己人拼点。要是目标只有一人，且在自己攻击范围内，可以先杀一下再用技能拼点，赢就赢，不赢还可以拆对方一张手牌。

☆_弱点：首轮英雄，第一轮爆发很牛逼，要是没杀就悲剧了。第一轮爆发完后往往需要一轮的时间来屯手牌。拼点也是有风险的。除了当主公都还行。



弓腰姬—**孙尚香**（爆发型/支援型）

所属阵营：**吴**

武将生命：♥♥♥♥♥（3点血）

存活力：★★★★☆

攻击力：★☆☆☆☆

配合力：★★★★☆

爆发力：★★★★☆

武将技能：

结婚：出牌阶段，你可以弃两张手牌并选择一名受伤的男性角色：你和目标角色各回复1点体力。每回合限用一次。

枭姬：当你失去一张装备区里的牌时，你可以立即摸两张牌。

☆_技能 FAQ:

★使用结婚的条件是“有受伤的男性角色”，与你是否受伤无关。

【Q】孙尚香是否可以主动弃掉自己面前的装备牌来发动【枭姬】技能？

【A】不能。

【Q】孙尚香发动【结婚】时是否可以只为自己加血？

【A】不能。

【Q】孙尚香没有掉血，另一名男性角色掉血，孙尚香是否能弃两张牌来给对方加血？

【A】可以。

【Q】当场上没有男性角色受伤时，能否发动【结婚】？

【A】不能。

【Q】孙尚香发动【贯石斧】特效时，能否弃装备区里的牌发动【枭姬】？

【A】可以。但是不能弃掉【贯石斧】本身。

【Q】如果孙尚香做主公错杀忠臣的话，假如他装备有武器、两匹马、防具，是不是弃掉所有手牌与装备牌，再摸回8张牌？

【A】对，再摸8张。

☆_经典打法：打造兵器库。 适合一切身份，队友的信心，对手的噩梦。人尽可夫，适合当内奸，能攻能守，可以平衡局势，可以自保，还可以通过换装备来爆发，能放装备就尽量先放。队友的注意事项，如果你跟香香一伙，特别需要香香的装备或者香香自己的装备作用一般，可以故意顺香香的装备给她送牌。常常会出现敌人集火香香的情况，这时候往往自己队友都满血，你可以考虑杀队友一刀再补回来。手牌多的时候可以考虑，如果杀的是郭嘉，司马，荀彧就好了，郭嘉可以摸两牌，司马能抽你装备给你补牌，荀彧也能补牌。可以考虑跟敌方一个无关紧要的人睡觉，那跟你自己一个人加血没什么区别，相当于两牌一血。

对于香香，忠是最好的身份，可以帮主回血，主公要是刘备再好不过；反贼也可以当，不过效果不太好，因为你往往会被首先干掉，结婚一般派不上什么作用；内奸是不错的选择，采取明内打法比较好，让反知道先打主是没什么希望的，先打内奸反是不愿意的，于是只能先打忠，而这是内最希望看到的。而且香香后期会比较强，这也是优势之一；做主公也是可以的，可以保护忠，但是往往抗不住集火。话说做主公还有个优势，杀了忠，弃装备还可以发动枭姬。

☆_弱点：无明显弱点，对手集火的第一目标

☆_克星：无明显克星

☆_福星：用甘宁的过河拆桥发动枭姬，借刀杀人



矫情之花（风）— 小乔 (干扰型)

所属阵营： 吴

武将生命： ♥♥♥♥ (3点血)

存活力： ★★★★★☆

攻击力： ★★★★★☆

配合力： ★★☆☆☆

爆发力： ★☆☆☆☆

武将技能：

花香： 每当你受到伤害时，你可以弃一张红桃手牌来转移此伤害给任意一名角色，然后该角色摸X张牌，X为该角色当前已损失的体力值。

红颜： 锁定技，你的黑桃牌均视为红桃花色。

☆_技能 FAQ：

★小乔永远不中闪电，红颜是锁定技。

【Q】小乔能否用自己面前的装备牌发动【天香】？

【A】不能，必须是手牌。

【Q】小乔【天香】转移伤害给只有1点体力值的角色，如何结算？

【A】首先目标角色受到伤害进入濒死状态，然后全部结算完毕之后再摸等同于当前已失去体力值的数量的牌。即“最大体力值-1”张牌。

【Q】小乔天香给司马懿、郭嘉、夏侯惇、曹操、杨修、魏延等角色时，先结算天香的摸牌还是先结算伤害触发的武将技？

【A】先结算伤害触发的武将技，最后再结算天香的摸牌。

【Q】小乔受到2点或更多的伤害时，发动【天香】需要几张手牌？

【A】1张。

【Q】用【寒冰剑】攻击小乔时，能否发动【天香】？

【A】如果对方发动【寒冰剑】特效，那么不能发动【天香】。

【Q】发动【天香】技能时，能否转移伤害给自己？

【A】不能，必须是场上的其他角色。

【Q】小乔发动【天香】技能杀死反贼，谁获得奖励？

【A】由伤害的源头获得。同理如果主公攻击小乔而造成忠臣死亡，则主公弃光所有手牌及装备。

【Q】处于横置状态的小乔，受到属性伤害发动天香时，如何结算？

【A】小乔先发动【天香】，然后把此伤害转移给目标角色。若目标角色也处于横置状态，则触发连环，该伤害传导到小乔，她可以再次发动【天香】。

【Q】小乔与藤甲的问题？

【A】【藤甲】效果在角色受到的伤害未被防止的情况下才会触发。如果小乔发动【天香】，则对她自己的伤害被防止，小乔的【藤甲】效果不会触发，被【天香】的火属性伤害不会+1。小乔自己没有受到伤害，所以也不会重置。

附小乔引发的伤害事件的解释：

当一个伤害事件发生时，

1、首先进行一个预判，看是否有防止伤害的技能（如果有多个防止伤害的技能，按照造成/受到伤害顺序依次决定是否防止。例如：寒冰剑，天香）

2、如果有防止伤害的技能并发动，则防止伤害，执行技能效果（如天香），再次产生伤害事件，回到第1步；

3、如果未能防止，则触发造成伤害时的技能，如 麒麟弓 藤甲 古锭刀，然后执行技能效果；

4、造成伤害后，如果受伤者濒死，则先结算濒死事件。濒死事件在造成或受到伤害这一步优先结算；

5、造成伤害后，如果未濒死，或者濒死后救回，则结算造成伤害的技能，例如：狂骨

6、之后再结算受到伤害的技能，例如 反馈 刚烈 遗计 奸雄 等，另外，属性伤害触发连环状态也在这个时机。

注明：如果此时触发连环则回到本流程的第一步。

7、结算完毕。

PS：以上流程已经通过官方设计师确认。2010年8月16日

同时，举几个在此流程下的小乔的案例，其中大家会发现，之前的FAQ有错误，让我们以此帖为准：

1、古锭刀杀小乔，小乔天香给空牌的A，A受几点伤害？ 答案是：1

2、麒麟弓杀小乔，小乔（装备了马）天香给有马的A，谁要被弃马？ 答案是：小乔

3、火攻小乔，如果小乔装备藤甲，火攻成功后小乔转给A，A受到几点伤害？（此问题可推及铁锁连环小乔并传导1点火属性伤害） 答案是：1

4、雌雄双剑杀小乔，小乔是先选择天香还是先选择弃牌摸牌？ 答案是：小乔先选择弃牌摸牌，才能再发动天香。

5、青铜剑酒杀小乔，小乔天香给装备白银狮子的 A，A 受到几点伤害？ 答案是：1

☆_经典打法：经典评论就是“你不动她，她就没输出”。所以小乔威力最大的时刻，是与队友配合的时刻。

小乔配八卦有 3/4 的几率免疫杀。

天香的选择有两种，很容易想到的是给敌人，特别是不太容易被伤血的敌人（诸如满手黑杀的甄姬，一把杀闪的赵云）和垂死的敌人（这时要小心敌人阵亡的摸牌权和万一被救起这人手牌暴涨的风险），另外转死忠臣让主公弃牌、转给能刚烈反馈的人让他们没得用技能也不错。总之，或者给血最多的，或者给血最少的是常规方法。

基于天香和红颜的存在，基本没什么人敢打你，比大乔更贱的转移任何伤害，对手连**都不敢用。不过对手也同样可以靠你的技能存牌。适合当内奸，因为谁都不会愿意在她手牌多的时候打她，自保能力一流。伤人时，天香不要选 1 血的人，很容易得不偿失。如果是两点伤害则可以，毕竟不是那么容易有两个桃。而且两血让他摸两三张牌有时也值了。天香时要选那些三血的，因为他们能摸的牌少又极怕扣血。

天香队友也是经典的一搏之道。优先天香对象：荀彧（最好己方有人缺牌），郭嘉（只赚不赔），刘备（如果给敌方天香牌都超过两张，给自己人刘备让他仁德不浪费也好），不屈中的周泰（四张牌啊四张牌，如果不死，到他自己回合就是六张了，可以小爆发一下），一血有红牌的华佗（两牌换两牌个人觉得不是太好的选择）。另外，可以让自己人在距离受限的条件下给队友补刀，没人救队友得牌，有人救另一个队友抓天香牌。

☆_弱点：没有主动进攻技能，对方不碰你你也基本没什么发挥的空间。控制小乔关键就是控制她的手牌数，当小乔牌少的时候敌方一定要考虑优先集火小乔。

☆_克星：张辽和甘宁配合可以让你长期处于无手牌状态，寒冰剑。

☆_福星：许褚、荀彧、郭嘉、周泰、刘备、华佗、曹操



矜持之花 **一大乔** (干扰型)

所属阵营： **吴**

武将生命： **♥♥♥** (3 点血)

存活力： **★★☆☆☆**

攻击力： **★★☆☆☆**

配合力： **★★★★☆**

爆发力： **★★☆☆☆**

武将技能：

国色：出牌阶段，你可以将你的任意方块花色的牌当【乐不思蜀】使用。

流离：当你成为【杀】的目标时，你可以弃一张牌，并将此【杀】转移给你攻击范围内的另一名角色。（该角色不得是【杀】的使用者）

☆_技能 FAQ:

【A】不能。

【A】不能。按照原来的牌使用。

【A】可以。

【A】可以。但是【杀】无效。

【A】可以。但是计算距离时，不能将弃掉的牌算入。

【A】大乔可以【流离】。之后再发动【青龙偃月刀】的效果，【杀】的目标是【流离】的。

【A】不可以。

【A】可以。

【A】不可以。

【A】不能流离给诸葛亮，可以流离给另外一名角色。

国色的目标一般选有强爆发或者牌多血少之人。比如初期黄月英爆发类和吕布这种 dps 型。中后期则选那些残血和牌多的。有甘宁在的话注意先乐他再乐他身后的人，连续奸雄后的曹操，司马有时也要乐，耗掉其红桃牌。吕蒙、诸葛之类就少乐，他们一般不怕。满血张角、小乔之类也不必乐，因为其一般在自己回合内无所作为。

☆ 克星：司马懿，陆逊（唯一的诅咒系魔法免疫英雄），大小诸葛。

[illegible]

所属阵营：群

存活力: ★★☆☆☆ (主★★★★☆)

攻击力: ★★☆☆☆

配合力：★★★★☆（主★★★★★）

爆发力：★★★★☆

雷击：每当你使用或打出一张【闪】时(在结算前)，可令任意一名角色判定，若为黑桃花色，你对该角色造成2点雷电伤害。

鬼道：在任意玩家的判定牌生效前，可用自己的一张黑色牌替换之。

黄天：主公技，群雄角色可在他们各自的回合里给你一张【闪】或【闪电】。

【Q】 吕布攻击张角，张角打出 2 张【闪】发动几次雷击？

【A】2次。如果张角只打出1张【闪】则发动1次【雷击】。

【Q】装备【青龙偃月刀】攻击张角，如何结算？

【A】张角出一次【闪】，可以发动一次【雷击】。

【Q】张角装【贯石斧】，向目标出杀后目标出【闪】，弃两张强制命中时，其中一张为【闪】，可否发动雷击？

【A】 不能，必须是打出**【闪】**，而不是弃，或者代替。

【Q】张角装备【丈八蛇矛】，用2张牌出【杀】，其中一张是【闪】，能否发动雷击？

【A】不能，理由同上。

【Q】张角发动【火攻】后，弃【闪】能否发动雷击？

【A】不能，理由同上。

【Q】 张角替换的判定牌，是否收归手牌？

【A】是。

【Q】 张角和司马懿同时在场，判定牌的修改如何结算？

【A】从当前回合人开始，按照行动顺序依次修改 1 次，放弃修改权利的就不能再修改了。

【Q】张角能否用装备区里的牌替换判定？

【A】可以。

【Q】张角能否发动【八卦阵】特效来发动【雷击】？

【A】可以。

【Q】张角发动【雷击】伤害曹操，曹操能否发动【奸雄】？

【A】不能。

【Q】张角的【雷击】伤害源头是谁？

【A】张角。

经典打法:多留闪和黑桃,一二技能配合可以做到攻防一体,二技能基本可以当半个司马懿用了,加上主公技,拿闪电和闪的机会大大提升,但毕竟群雄角色数量少,想要发挥出主公技优势的话也并不是那么容易的.

张角最喜欢的防具当然是【八卦阵】。

张角装备的一个原则是尽量装备黑桃和黑色的装备，因为那是可以用来改判的。

张角手牌里应该留点什么呢？首先【闪】是必须要有的，其次是判定牌，再次是【桃】【无懈可击】。【无懈可击】的防御作用比【杀】要大，因为需要【杀】来响应的【南蛮入侵】和【决斗】也都能被【无懈可击】响应。只差在了貂蝉的挑逗上。如果有貂蝉，留张【杀】吧。

由于体力少，手牌在人多时也只能拿四张，因此建议留 2 张闪（若有八卦可以视当时情况减少闪的数量，其他防具如白银，藤甲等不能代替闪触发技能因此不太适合）。剩余 2 张留黑色牌，可以作为更改判定的牌，若有装备且为黑色，也可视情况减少。张角技能可以用装备牌改，但不能是判定牌，但也要视情况留无懈，桃等甚至是杀。

“雷击”是一个非常需要与忠臣配合的技能，而这种配合除了【五谷丰登】和换进手的明牌外，更多靠的是玩家之间的默契。作为主公，在手里没有【闪】的时候，不应该挂出黑桃装备，这容易给忠臣一个自己有【闪】的假象，更不要随便装备【+1 马】，叫自己的忠臣【杀】不到自己。“鬼道”这个技能与司马懿的“鬼才”各有所长，张角的“鬼道”修改范围不如司马懿的鬼才大，但是手牌损失却小很多。《军争篇》加入【兵粮寸断】后，“鬼道”的作用又有所提升。主公技“黄天”可以很好地与群雄势力的忠臣配合，与吕布的配合就更是天衣无缝。

☆_弱点：血少怕搏命，夏侯敦和周泰之类的会帮你拼命的，黄忠烈弓、马超铁骑不可闪，庞德猛进弃牌。

☆_克星：黄忠、小乔、庞统、庞德、吕布、颜良文丑、貂禅、甘宁、张辽、司马懿

☆_福星：庞统、甄姬



高贵的名门（火）— **袁绍**（攻击型）

所属阵营：群

武将生命：♥♥♥♥♥（4 点血）

存活力：★★★★☆（主★★★★★☆☆）

攻击力：★★★★☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★★★★☆（主★★★★★☆☆）

武将技能：

乱击：出牌阶段，你可以将任意两张相同花色的手牌当【万箭齐放】使用。

血裔：主公技，锁定技，场上每有一名其他群雄角色存活，你的手牌上限便+2。

☆_技能 FAQ：

【Q】每回合使用乱击的次数有限制吗？【A】没有限制，满足条件即可使用。

☆_经典打法：“乱击”技能被许多玩家认为是可以一轮结束游戏的技能，在有郭嘉和荀彧这样的忠臣在场时，袁绍的乱击的确具有毁灭性打击的核威力，只是杀敌一万，自损三千。如果不幸将忠臣打死，那么恐怕游戏的胜负就会立时改变了。作为主公，选择袁绍应该更多的学会忍，和适可而止。也可通过乱击向曹操送牌。

“血裔”是目前为止 5 个主公技中唯一一个锁定技，只要场上有群雄武将，无论身份，袁绍的手牌上限都会加 2，作为主公，应该最大程度的利用这个技能。囤积手牌，增强防守，另反贼不敢贸然行动，同时适时爆发，毕其功于一役。

☆_弱点：相对来说适合主公，即使是当主公，顾忌也非常多。大家都防着你，不会让你有满血满手牌残局收人的机会。

☆_克星：郭嘉、张角、夏侯惇

☆_福星：曹操



神医—**华佗**（支援型）

所属阵营：群

武将生命：♥♥♥♥♥（3 点血）

存活力：★★★★☆

攻击力：☆☆☆☆☆

配合力：★★★★★

爆发力：☆☆☆☆☆

武将技能：

急救：你的回合外，你可以将你的任意红色牌当【桃】使用。

青囊：出牌阶段，你可以主动弃掉一张手牌，令任一目标角色回复 1 点体力。每回合限用一次。

☆_技能 FAQ：

【Q】华佗能否用装备区里的红色的牌来发动【急救】技能？【A】可以。

【Q】佗在自己回合外进入濒死状态时能否发动【急救】？【A】可以。

【Q】华佗中【闪电】时，能否发动【急救】技能？

【A】不能，因为闪电是属于自己回合的判定阶段，不符合【急救】发动条件。同理华佗在自己回合内被【刚烈】或者【天香】导致濒死状态都不能发动【急救】技能。

【Q】【青囊】技能每回合能使用几次？【A】1 次。

☆_经典打法：一定不要乱用手牌，很多时候你必然会首先遭到一方的集火。没有手牌的华佗脆皮得很。留红牌救人，得此忠臣主公基本死不了了，属于比较无耻的一个人物。适合当内奸，有很好的自保和平衡局势的能力，而且华佗的打法经常看起来就像个内奸，可惜是个比较浪费时间的角色，面杀的时候建议不打华佗而是直接猛揍选华佗的那个人。要救自己人首先得自己要活着，所以华佗以自己活着为最优先。青囊别人的前提是自己最起码有 2 血而且不用弃牌阶段弃牌。华佗满手红的时候不需拿桃，免被别人拿走。有时候可以桃自己一下，青囊别人一下把桃用掉。急救可以用装备，所以红色装备华佗可大胆装出来，除了连弩。

坐在 7.8 位置最好不要选，因为还没机会跳反或跳忠就一命呜呼了，华佗是反贼牌的时候最首轮就跳，可以让反贼不至于把火力集中在你身上，忠臣牌在 2.3 位置最好不要选华佗，很容易被后面 4 个反贼直接在第一轮秒掉，4.5 位置相对安全适合内奸隐藏身份，6 号位是个比较

有风险的位置，但如果前方火力不是太强劲的话，还是能自救回来的，适合忠臣来吸引火力。

☆_弱点：暴露身份后就会遭到各路人马的袭击，在无牌少血的情况下只能求自保了。华佗看似命硬其实很弱，挨两刀再中个乐不思蜀基本就挂了。

☆_克星：闪电（被闪死两个技能都不能用），大乔、甘宁、庞德

☆_福星：刘备可以让手牌源源不断。



太平道人（风）—于吉(干扰型)

所属阵营：群

武将生命：❤️❤️❤️（3点血）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★★☆☆☆

武将技能：

蛊惑：当你需要使用或打出一张基本牌或非延时类锦囊牌时，你可以声明并将一张手牌扣于桌上。若无人质疑，则该牌按你所述之牌来用。若有人质疑则亮出验明：若为真，质疑者各失去1点体力；若为假，质疑者各摸1张牌。除非被质疑的牌为红桃花色且为真（仍可用），否则无论真假，该牌都作废，弃置之。

☆_技能 FAQ：

于吉使用蛊惑技能正面朝下打出一张除了杀外的任意牌，对反贼说“杀”，场上人按顺序质疑这张牌，翻开后，结果不是杀，不信的角色按顺序从牌堆抓一张牌补到手中。由于质疑牌被废弃，所以于吉可继续出杀。

两血于吉使用蛊惑技能正面朝下打出一张方片桃，对所有人说“吃桃”，按顺序质疑这张牌，翻开后，反贼角色不信，结果是真桃，不信的角色掉一个血，如果反贼死亡，于吉不抓三张牌。方片桃由于质疑不能使用被弃置。

【Q】于吉可以把牌蛊惑成闪给张角主公吗？

【A】不可以，因为于吉的蛊惑只能打出或者使用，不能给。

【Q】于吉发动【蛊惑】，别人质疑猜错死亡的话，奖惩如何结算？

【A】质疑失败没有伤害来源，因此没有人获得奖励或惩罚。

【Q】于吉发动【蛊惑】，造成玩家失去体力之后，能否发动相关的武将技，比如【天香】、【刚烈】、【奸雄】、【反馈】、【武魂】、【遗计】等？

【A】失去体力，没有造成伤害，因此上述技能等均不能发动。

【Q】于吉蛊惑出【桃】救濒死的角色，如何结算？

【A】从濒死者开始按照行动顺序依次结算，在于吉【蛊惑】之前放弃出【桃】的玩家，即使通过质疑摸牌摸到了【桃】，也不能再救。在于吉之后的角色如果通过质疑于吉的【蛊惑】摸到了【桃】，可以救。

【Q】对于吉使用【顺手牵羊】或者【过河拆桥】，于吉装备区里没有牌，判定区里有延时锦囊，如果于吉通过【蛊惑】使得手牌张数变为0，如何结算？

【A】强制牵（或拆）延时锦囊。

【Q】对于吉使用【顺手牵羊】或者【过河拆桥】，如果于吉通过【蛊惑】使得自己没有任何牌，如何结算？

【A】【顺手牵羊】或【过河拆桥】作废，进入弃牌堆。

【Q】于吉能否【蛊惑】对装备了【仁王盾】的玩家出【杀】？

【A】可以。在没有人质疑时，于吉【蛊惑】出的【杀】视为无色无点。

【Q】于吉能否发动【丈八蛇矛】的特效时【蛊惑】？【A】不能。

【Q】吕布对于吉使用【杀】，于吉发动【蛊惑】出2【闪】，如何结算？

【A】2张【闪】依次质疑，顺序由于吉指定。

【Q】濒死状态的角色质疑于吉的蛊惑失败后死亡，如何结算相关的奖惩？

【A】由首先造成对方进入濒死状态的角色承担。

【Q】于吉蛊惑所出的【杀】的属性如何决定？

【A】于吉发动【蛊惑】时，可以声明【杀】的属性（若不特别声明视为蛊惑普杀），若无人质疑，则该【杀】根据于吉所述的属性进行结算（发动朱雀羽扇特效除外）。若有人质疑，被质疑的牌是红桃【杀】且为真，则根据该牌实际的属性来决定伤害的属性，否则该杀作废。

☆_经典打法:多留红心牌,记住进攻牌为真时一律反面打出(如杀和决斗,但AOE自己考虑,别人可以让其变成单体攻击),让对方猜去吧,防守牌(如保命用的闪,桃和桃园结义)就看情况了,对方可以翻掉直接作废你的闪和你拼血,3血的于吉不合算的。总之是比较让人讨厌的角色,会被围起来打的。

蛊惑技巧

红桃牌:

【桃园结义】：这张牌是个很好的群体治疗。无论给谁，都能有奇效。但是对于于吉来说就不是这样了。每当于吉蛊惑桃园，只要有一定的血，一般都可以质疑。即使真是桃园，也可以把扣了的体力给加回来。（注意下【无懈可击】）

【万箭齐发】：作为唯一的一张红桃的AOE，万箭的功能对于于吉来说比南蛮好了很多。蛊惑南蛮，对于没【杀】目标来说，横竖是个死，可能直接就质疑了。蛊惑万箭则不同，即使质疑了，还是可能收到第二次攻击。只是对于于吉来说，这张牌太稀有了。

【五谷丰登】：诸葛亮非常讨厌的一张蛊惑牌。每当于吉想要获得红桃的牌时，可以试着蛊惑五谷来拿牌。当然，五谷的风险还是很大的。一般情况下，不建议开真五谷。

【无中生有】：这4张红桃锦囊可谓是由于吉的宝贝。与黄月英不同，每当于吉拿到一张【无中生有】，都可能使于吉的手牌变成很多张。而手牌的充足，才能有更多的牌去蛊惑。真真假假，才能弄到更多的手牌。

【过河拆桥】：6张拆中，给了于吉一张红桃的，因此可以帮着同伴拆拆乐、拆拆武器啥的，而不用没事蛊惑假牌来拆。

【桃】：这个可谓是和于吉粘在一起的一张贴身牌。很多人都喜欢在损血之后就开始蛊惑【桃】来给自己加血。有真桃子无可厚非，真无桃子就很没必要这样了。毕竟用一张手牌少一张嘛。

【闪】和【杀】：作为少数的红桃基础牌，这几张还是不错的稀有牌。必要的时候可以用来蛊惑着玩玩。但一般情况下建议别用掉。

其他牌:

【顺手牵羊】：与拆相比，顺的局限性比较大。如果你不想招惹身边的两人的话，建议别蛊惑顺，很得不偿失。

【决斗】：和拆同为全程单目标锦囊，蛊惑的意义却不同。有真的决斗，一般是用来骗人质疑的。用假牌蛊惑决斗，无外乎是帮目标补充一张手牌。

【南蛮入侵】：这张AOE，在你想要使用的时候，不建议蛊惑。任何想使其失效的武将都可以冒死质疑一下。可见其与万箭的差距有多大。

【无懈可击】：其实无懈最多的不是卧龙，而是于吉。于吉的每张手牌都可以蛊惑成无懈。可是致命的弱点在于，标准版里没有一张红桃的无懈。也正是如此，军争中加入的两张无懈对于吉的增强很有作用。但在标准版中，于吉的无懈往往会让拼命三郎给所识破。

于吉的适合身份：

作为主公，无论蛊惑与否，都是个比较脆的人物。多次蛊惑无中之后，基本该跳的反贼都能跳齐了。对于忠内的平反大计，还是有利的。只是防御这个致命问题，仍旧无法解决。

作为忠臣，无法保留足够的手牌来继续下一次的欺诈。因此很难发挥很好的作用。但在需要的时候，蛊惑一两张假牌来帮主忠内补牌是个不错的选择。

作为反贼，可以混在反贼里低调行事而不被集火。如果在反贼里的位次靠前的话，可以试试蛊惑假牌来帮反贼补牌。支援能力绝对不亚于刘备郭嘉荀彧，只是要看怎么支援了。

作为内奸，自保能力不错。但是在仇内趋势不减的前提下，集火于吉也将是必然的。而且于吉没有良好的补刀能力。依靠蛊惑杀人的方式又无法获得奖惩，因此于吉是个很纠结的内。

☆_弱点：同样怕手上无牌可出(骗)，记牌的话也能克制于吉部分能力。

☆_克星：张辽、甘宁



虎狼兄弟（火）—**颜良&文丑**（爆发型）

所属阵营：群

武将生命：♥♥♥♥♥（4点血）（注：颜良&文丑为一名角色而非两名）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★★☆☆☆

配合力：★☆☆☆☆

爆发力：★★★★☆

武将技能：

双雄：摸牌阶段，你可以选择放弃摸牌并进行一次判定：你获得此判定牌并且此回合可以将任意一张与判定牌不同颜色的手牌当【决斗】使用。

☆_技能 FAQ：

【Q】每回合双雄的作用应该只可发动一次吧？即只能将一张不同颜色的手牌当决斗？

【A】不对，和判定牌颜色不同的牌都是决斗，可以随使用。

【Q】双雄发动时如果面前有兵粮寸断是否停留在颜良文丑面前？

【A】兵粮跳过摸牌，不能发动。

☆_经典打法：狠角色，首轮爆发的效果比较好，碰到荀彧做队友更爽。反贼和忠臣都还行。

☆_弱点：攻击型人物共同弱点，招打

☆_克星：无明显克星

☆_福星：荀彧



人马一体（火）—**庞德**（攻击型）

所属阵营：群

武将生命：♥♥♥♥♥（4点血）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★★★★☆

配合力：★★☆☆☆

爆发力：★★☆☆☆

武将技能：

马术：当你计算与其他角色的距离时，始终-1。

猛进：当你使用的【杀】被【闪】抵消后，你可以弃掉对方的一张牌。

☆_技能 FAQ:

★猛进的效果可以弃掉对方的手牌，也可以是装备，但不能是判定区里的牌。

☆_经典打法：还是拆迁办的。面对庞德的时候，会很头疼，出闪还要被拆张牌。小诸葛华佗等3血手牌型选手，会被克的很惨，出不出闪得看具体情况了。如果是刘备孙权等四血手牌型武将，宁愿掉血也不愿出闪。当然快死的时候还是要出闪的。而当庞德装备了寒冰剑时，你就自求多福吧（吕蒙哭死了）。比较适合反贼或者忠臣。

☆_弱点：攻击型人物共同弱点，招打

☆_克星：无明显克星



武的化身—**吕布**（攻击型）

所属阵营：群

武将生命：♥♥♥♥♥（4点血）

存活力：★★☆☆☆

攻击力：★★★★★

配合力：★★☆☆☆

爆发力：★★☆☆☆

武将技能：

无双：锁定技，你使用【杀】时，目标角色需连续使用两张【闪】才能抵消；与你进行【决斗】的角色每次需连续打出两张【杀】。

☆_技能 FAQ:

★技能当无双遇上八卦，一张一张地判。

★若对方只有一张【闪】或【杀】则即便使用（打出）了也无效。

【Q】吕布使用【杀】攻击装备了【八卦阵】只有一张手牌【闪】的陆逊，如果陆逊第一次判定八卦阵的结果是红色，能否放弃判定第二次八卦阵直接打出【闪】？

【A】可以。

【Q】吕布使用【杀】攻击只有1张手牌【闪】的诸葛亮，诸葛亮能否主动出【闪】使自己进入空城状态？

【A】可以出【闪】进入空城状态，但是由于不能连续出第二张【闪】，所以仍然受到伤害。

【决斗】过程中同理。

【Q】吕布使用【杀】攻击装备了【八卦阵】的角色，如何结算？

【A】先判定一次，若结果为红色，则可继续判定第二次；若第一次结果为黑色，则需从手牌中使用一张【闪】后才能判定第二次。

【Q】吕布使用【杀】攻击曹操，曹操发动护驾，但是魏势力角色加上曹操自己一共只打出一张【闪】，如何结算？

【A】打出的【闪】无效（进入弃牌堆），曹操受到吕布造成的伤害，可以发动奸雄。

【Q】吕布与刘备【决斗】，刘备发动【激将】如果只能打出1张【杀】，如何结算？

【A】打出的【杀】无效（进入弃牌堆），刘备受到吕布造成的伤害。

☆_经典打法：随便杀就好，和貂蝉，许褚能形成一定配合。适合忠反两方，内奸稍差。吕布是个泛用性很高的人物，适合任何主公局面。当反时最好靠近主公，以免没有攻击距离。有时需要屯一下杀，很多时候吕布中了南蛮马上就有人来找你决斗，因此也可以利用一下这点。杀不足时南蛮故意扣血，别人找你决斗就狠狠地无双他。吕布是为团队打开缺口的人，所以尽量打一些手牌型玩家或者是防御达人，比如说甄姬，张角，卧龙等等。吕布当反不如当忠，理由和许褚差不多，没有足够多的猎物以供选择~当然要是做主公下家，反吕布还是可以考虑的，反之忠就不要选了，一方面避免内耗，一方面一面已经确定不是反贼，攻击面大大减小~内奸是可以考虑的，但是一定要跳的快，别不明不白死了，毕竟稳定 DPS 是打击重点~主公不考虑。

无双技能如果打张角可以让张角发动两次雷击倒也算是不错的配合。如果张角是主公，吕布作为群雄还可以送闪/闪电。

☆_弱点：攻击型人物共同弱点，招打

☆_克星：无明显克星

☆_福星：张角，配合貂蝉的特技离间，几乎是无坚不摧。

三国杀_3V3 经典阵型

~~~~控场流~~~~

【强乐阵】——大乔、张角（主）、刘备/诸葛亮

☆\_阵法精髓：每回合固定【乐不思蜀】，张角或司马懿改判，令其必中；从能动性上扼住对方的咽喉，不需几回合，优势立即凸显。

<主公>张角与司马懿均可，但是张角的“替换”判定牌较为保值，而且【雷击】可弥【强乐阵】攻击输出的不足；

<前锋甲>大乔除了【国色】，还有【流离】，让其顶住边锋位，可以适时将【杀】转给张角，然后发动【雷击】；虽然张角不必一定有【闪】，但是会让敌方形成很大的心理压力，特别是在被【乐】过几次，不能动弹后；

<前锋乙>需要考虑两点，一方面最好拥有给牌能力，保证大乔有“方块”；另一方面防御力较强，有自保能力；毕竟在大乔和张角形成小配合后，此给牌系的前锋很可能成为对方集火的目标。从这几个方面考虑，刘备、诸葛亮、郭嘉都基本可以担当此重任。

大乔+张角=强乐；刘备/诸葛亮/司马懿+张角=雷击；大乔+刘备/诸葛亮=广乐。可见【完美强乐阵】的阵容一般是：大乔、张角（主）、刘备/诸葛亮；

☆\_破阵法门：【RP 一波流】、【防乐阵】、【爆发阵】

~~~~~  
【防乐阵】——张辽、夏侯渊（主）、陆逊

☆_阵法精髓：出场的 3 人都是对【乐不思蜀】有不同程度免疫力的角色。这个阵的最大用途就是克制【乐】了，但是对付其他“非爆发阵”，也基本可以一拼，打到中后期的优势会逐渐凸显。

<主公>夏侯渊是一名蛰伏的猎豹，HP5 的手牌容量，为他看准机会收人头的【神速】提供了绝佳保障；

<前锋甲>陆逊手牌保有性、爆发性都算不俗，攻击力输出虽然与 RP 挂钩，但是操作性也属高阶将领；

<前锋乙>张辽每回合固定两个“变体顺手”，被【乐】与否关系不大，防守+牵制就是他的最大特色，而且可以帮陆逊拿走用不掉的最后一张牌，姑且能算是一种比较微弱的配合。

~~~~~  
【洗牌阵】——孙权、郭嘉（主）、诸葛亮

☆\_阵法精髓：孙权+诸葛亮做前锋，应该更能显示“洗牌流”的性格，至于主公则可以做多种选择，最优先的思路就是防守强的。除了郭嘉，华佗、刘备、张辽、吕蒙、司马懿……都可以胜任，而不同的选择还可以有各异的辅助效果。

<主公>可有不少人选，选郭嘉是为了更好的辅助连弩爆发的最终目的。

<前锋>孙权+诸葛亮

1、【观星】+【制衡】的洗牌速度确实很惊人，超出想象。诸葛亮【观星】得连弩，比起仅【制衡】找多一个来源；

2、得到连弩后，连弩和杀之外的牌，皆可【制衡】；

3、【制衡】牌的数量不变，就算不够如愿，也可以用于抵御对方的骚扰；

4、主公是郭嘉时，可以在临门一脚时，拼【遗计】送来攻击牌——能来AOE更好，再次【遗计】。

5、前锋联动后，诸葛依然可以将【顺手牵羊】、【无中生有】、【五谷丰登】等牌有效的转化掉，制造空城；

6、武器可以交给孙权装备起来，这样孙权最多可以有4+4+2的10牌【制衡】；退一步说，在找到连弩之前，留着无用的牌只有【杀】、【闪】、【桃】、【无懈可击】而已，而【桃】一共只有8张，不妨囤在手中。

#### ☆\_变阵：【洗牌爆阵】——孙权、刘备（主）、诸葛亮

刘备将手牌全部交给孙权，孙权最多可以有 $5+2+4+4+2=17$ 牌【制衡】，爆发力远强于郭嘉（主）。

☆\_破变阵法门：【强乐阵】，【乐】孙权，司马懿/张角将【观星】牌改判，强制【乐】孙权。

#### ~~~~~ 【奶牛阵】——魏延、华佗（主）、孙尚香

☆\_阵法精髓：集结三国杀武将中回复能力一流的3名人物，组成了一支医疗能力突出的阵型。此阵的核心理念只有一条——加血！加血！再加血！持久战的经典阵型之一。

<主公>华佗本职工作依然是救死扶伤，配合本阵打后期的特征，求稳是关键；

<前锋甲>魏延【狂骨】，攻击回复一体化，万不得已时可以攻击己方华佗回复；

<前锋乙>孙尚香坐前锋位虽然较危险，但是在华佗的帮助下基本无碍，是本阵主要的攻击输出之一；如果魏延或华佗受伤，可以选择适当的【结婚】对象。

#### ☆\_变阵：

1、孙尚香（主），损失一定输出，换取部分稳定性。

2、魏延（主），越发的保守，但是回复能力进一步增加——打自己人加血；（雌雄双股剑、-1马、AOE，是关键回复道具。）

3、刘备代替魏延，则此阵变化为【完美红杏爆阵】。

☆\_破阵法门：除了【强乐阵】、【爆发阵】

#### ~~~~~ 【双袭阵】——张辽、甘宁（主）、马超

☆\_阵法精髓：当城管会主任（张辽）和拆迁办主任（甘宁）组合在一起时，必能将任何搭配搅得七荤八素，闹得鸡飞狗跳。此阵就是以扰乱对方配合为主要意图的【控场流】阵型。由于三国杀最大的变数在于“手牌”，克制住对方手牌，基本上也能扼住对方战术变化的可能性。此阵的泛用性极强，配合冷色抢动，特别能扼制【洛雷阵】这样的组合。

<主公>甘宁首先考虑的是手牌上限及数量，【奇袭】以消耗手牌为代价，不得不防；

<前锋甲>张辽【突袭】每回合的贡献稳定，只要张辽有一口气在，均无法制止；而且突袭所得为闪的可能性不低，因此防御力较强，可以放心的安置在前锋位。

<前锋乙>本阵消耗了2个名额去牵制、削弱对方，因此攻击输出不足，第二个前锋势必安排强攻型武将。选择马超，主要意图是能直逼对方主将，在张辽与甘宁的【双重袭击】后，直捣黄龙的老马超堪称如入无人之境。

#### ☆\_变阵：



司马懿（主），通过【反馈】，也可以顺势推香香一把。

.....

<前鋒甲>刘备分牌，武器牌优先给媳妇；【五谷丰登】、【无中生有】优先释放，争取每回合固定 HP+1；【借刀杀人】目标一般指向媳妇，可以故意不杀，拿回来再发回去；【麒麟弓】的特性，刘备严重受伤时，可以故意攻击孙尚香，令其弃一匹不甚重要的马，增加其手牌；【寒冰剑】的特性，其他人也可以适时帮助孙尚香爆发。

<前鋒乙>孙尚香，是个很考验操作性的角色，优化控制自身的手牌、装备，是成功的关键，注意“贯石斧”可以弃装备牌的特性，因此它对孙尚香而言是神器；

刘备和孙尚香，都是极易发挥【方天画戟】特效的武将，需要留意适时发挥；

### ☆\_变阵:

孙尚香（主），能有效增加阵型的稳定性；然而刘备-孙尚香的配合流畅度会有损失。

### ☆\_破阵法门:

- 1、集中攻击孙尚香，另其找不到可以【结婚】的人；
- 2、强破刘备，乐刘备，中断其输送主动脉；
- 3、坚决防止孙尚香武装到牙齿，宁愿其【枭姬】也要顺、拆到底。

## ~~~~~ 【苦肉阵】——华佗、黄盖（主）、郭嘉

☆\_阵法精髓：最典型的【一波流】阵，不成功便成仁的风格很重，实战中基本不会出现，但是如果冷色方抢动时也很难被克制。在遇上对方阵型非常棘手，无法下口时，不妨考虑一下本阵“以暴抑暴”的强悍威力。

<主公>黄盖先动，依次【苦肉】共 4 次，如果手中有连弩，可以直接苦至 HP1——此时有 4+2+8=14 牌；【无中生有】、【五谷丰登】优先用，【顺】、【拆】留着搞敌人，【桃】先放着，14 牌中绝大概率存在攻击牌——【杀】、【决斗】、AOE，用其攻击郭嘉。

【苦肉】4 次后，牌面质量不佳，因此苦肉几次后感觉势头不对，可果断停止，黄盖得到的【桃】，不要全部用在苦肉上，留到最后无法爆发时，恢复体力用。

当黄盖获得【诸葛连弩】时，并【-1 马】时，可考虑牺牲郭嘉，或者依次打穿地方阵营；

<前鋒甲>郭嘉【遗计】，红牌除了【桃】外一律给华佗，其他牌给黄盖；

<前鋒乙>华佗初始 4 手牌，其中至少有一张红牌的概率为 15/16=93.75%，加上郭嘉给的红牌，黄盖可以继续【苦肉】。

### ☆\_变阵:

1、【苦情一波流】——小乔取代郭嘉。冷色抢动，黄盖苦肉 3 次——HP2，手牌数量 4+2+6=12，手中出现【-1 马】、连弩后，攻击小乔，如果小乔有牌则顺利【天香】回黄盖——HP1，摸 4 张天香牌。

2、郭嘉（主），可以在黄盖爆发后，华佗为其青囊。

### ☆\_破阵法门: RP

## ~~~~~ 【双牺一波流】——黄盖、郭嘉（主）、张飞

☆\_阵法精髓：靠黄盖的苦肉及郭嘉的遗计，换取张飞尽量多的手牌，看情况而定是直捣黄龙还是先断其左右手。由于三国杀最大的变数在于“手牌”，自己有越多的手牌，战术变化的可能



性就越大，此阵能充分发挥 2 个人的暴血技能，把最后的输出放在天生带有连弩的张飞身上，一般来说，面对 1-2 轮 AOE 和张飞的 N 个杀，对方只能黯然神伤了。

<主公>郭嘉居中，首先考虑的是黄盖可以直接杀到，没有距离限制；

<前锋甲>利用边锋两联动，黄盖先行暴血到最后一点体力，有 AOE、决斗（对郭嘉）等都尽数使用，主公尽量卖血，除了连弩全部遗计给张飞（特别是其他武器和-1 马），如果黄盖自己能暴到连弩，可以从边锋开始往中间杀，当然有-1 马更好，直接杀对方主公，若无连弩则把杀的机会留给郭嘉，如此基本郭嘉可以卖血 3 次左右；

但是黄盖绝对不是这个阵的进攻主力输出点，毕竟没有华佗暴到连弩的概率还是不大的，黄盖一手牌 1 血过，记得千万不要装+1 马仁王盾，八卦阵可以装一下；

<前锋乙>此时张飞登场，只要有-1 马或者是距离为 2 以上的武器，即可发动咆哮，因为对手已经遭受 AOE 的攻击，血量可能已不满，所以可以选择直捣黄龙，若杀不够的话，先杀了 1 血的黄盖拿 3 牌再做最后努力。

☆\_破阵法门：不成功便成仁！张飞行动结束是对方行动，面对 1 血郭嘉，对手不会给你翻盘的机会了。

### 【飞天星爆】——诸葛亮、小乔（主）、张飞

☆\_阵法精髓：飞——张飞；天——天香；星——观星；爆——爆发阵。张飞入阵的强攻爆发一波流，发挥了张飞“双持武器”的最大特色，爆发点简单直接，效果惊人。“十万军中取上将首级”，真的不是说笑的。

<主公>小乔先动，补一下牌，起码要有 2 张红桃 or 黑桃。而且不要装+1 马；

<前锋甲>诸葛亮行动，在保证自己空城的前提下，把武器和杀给张飞。当然，如果有【桃】的话，可以不空城。有诸葛亮在，张飞只怕强乐，对一般的乐有抗性；

<前锋乙>最好的情况是之前有人打了张飞，张飞偷笑，并将血量控制在 2-3，行动时，如果有一把好武器——比如雌雄双股剑——就可以攻击对方目标或小乔拿牌了；张飞爆发的机会估计只有一次，能弄死对方一个前锋就够本，如果能直取对方主帅，更好。

☆\_破阵法门：【双袭阵】完克此阵。

### 【洛雷阵】——甄姬（左）、张角（主）、司马懿（右）

☆\_阵法精髓：很理想化的一个阵型，在实战中属于可遇而不可求，此 3 人得其 2 者即可成阵，【洛神】、【雷击】双重爆发。

<主公>张角居中换得的好牌不易被【顺】，张角靠【鬼道】替换到【闪】后，即可保证明确命中-2 血，威力惊人。顺序定为甄姬、张角、司马，为的也是让张角优先换取价值高的红色判断牌——【桃】、【无中生有】、【闪】等；此顺序，针对敌方阵营出现判定时，也有效；

<前锋甲>甄姬【洛神】，张角【鬼道】+司马【鬼才】双保险；

<前锋乙>司马【反馈】可以保证一定的抗打击性，每次联动时，可让司马先动并保证手牌为黑色，提高每回合的爆发性。

☆\_变阵：诸葛亮取代司马懿

☆\_破阵法门：【双袭阵】、【抗雷阵】，其他爆发阵，以暴易暴。

☆\_阵法精髓：诸葛+月英的组合，属于【稳爆流】，低门槛、高频率、高手牌质量，使得这对夫妻组合也会成为选将阶段的一大明星。要么拿走、要么拆散，不要有犹豫，否则悍妇八成会让你欲哭无泪。

<主公>人选也可以趋于多样化，能有刘备更是上上之选，当然做人不能这么贪心，黄月英发 AOE 时，郭嘉也可以忍痛为这位悍妇摘下“星星”；

＜前锋甲＞黄月英，在三国杀武将中，享有着最超绝的手牌转换率，使用“即时锦囊”后立即补充一张，这相当于是只赚不赔的买卖；

<前鋒乙>诸葛亮的 5 牌检索功能中,更是能做到细水长流,对【乐不思蜀】也拥有了抗性。特别是遇上【无中生有】、【顺手牵羊】、【五谷丰登】这些神物后,可以让黄月英每回合都有爆发的可能——更别说摸上传统神器诸葛连弩后的黄月英了。

☆\_阵法精髓：周泰，是三国杀武将中号称生命力最强的角色，没有之一；玩友中好事者为他起了一个外号——打不死小强，本阵是一个舍弃了部分输出力的异类阵型，是一个以【天香】+【不屈】为配合，内部连携关系很直白，意图容易被识破。

<主公>华佗的【急救】，主要是解决周泰不屈摸到相同牌的问题，前期不用管周泰，

<前锋甲>小乔拥有天香，受伤后可以【天香】给周泰。

<前鋒乙>周泰若进入【不屈】状态后，可主动进攻小乔引发其【天香】；由于【不屈】+华佗【急救】的存在，基本每次均可摸4张天香牌。

虽然【不屈】中的周泰每回合行动后均会弃完所有手牌，但是存在每回合  $2-1+4=5$  牌的小爆发可能，如果遇上AOE等其他攻击，可能得到更多的牌。

1、小乔（主），增大小乔手牌容量，为周泰创造有利攻击距离，但是华佗贴近对方前锋，危险系数加大；

2、周泰（主），但是阵型运气成分继续增大，而且有转向【一波流】的趋势。

☆\_阵法精髓：吕蒙出阵的精髓在于对时间的把握——不怕磨；而刘备+吕蒙则是本阵的中坚力量所在；在选将阶段若爆发阵型贫乏时，切记关注此类中后期阵型的配合可能。

<主公>吕蒙，【克己】的存在，“不鸣则已，一鸣惊人”的典范；当吕蒙的手牌数量超过10时，每过一个回合，胜利的天平就将越倾向吕蒙的这一边。可以说，时间将成为左右胜负的唯一变数。

爆发契机，一般而言依然是连弩，但是当吕蒙有足够的顺、拆、攻击牌时（AOE、决斗），已经可以考虑牺牲左右前锋一波流爆发到底了：

<前锋>刘备+郭嘉

刘备、郭嘉是典型的支援型武将，给牌，是他们的本职工作；刘备具有回复性，可操作性强；郭嘉号称三国杀中最不怕打、且最不怕没有手牌的人。在拖延时间的基础上，尽可能的将牌给吕蒙包括【桃】。

☆\_破阵法门：前期【爆发阵】、【双袭阵】，吕蒙害怕黄忠、马超的强命流的刀刀见血。

[illegible]

## ~~~~无限流~~~~

【绝情阵】——小乔、曹操（主）、郭嘉

☆\_法器：AOE；

☆\_阵法精髓：理想状态下，AOE 每次均能回收，则补摸【天香】牌的数量为：1+2+3+4=10 牌；郭嘉【遗计】+牺牲后能得到牌的数量为：2+2+3=7 牌；曹操至少可以得到 17 张牌，其中若能依靠【无中生有】、【五谷丰登】、【顺手牵羊】、【-1 马】、【桃】等有效牌的帮助，找到【诸葛连弩】，即算大局已定；否则，双方两败俱伤，胜负难料。

<主公>曹操承受【天香】后，补摸牌。曹操在补牌过程中，得到【诸葛连弩】，由 AOE 连发模式，转为传统连弩爆发。敌方阵营在承受数次 AOE 后，也势必元气大伤，一般情况下均可靠【连弩】情场。

先经过几回合，让小乔将手牌全部换为红桃或黑桃，或者曹操手中有【五谷丰登】时再爆发可增加成功率。

【桃】的使用，曹操尽量留到最后，避免“不成功便成仁”的一波流心理。

<前锋甲>【天香】AOE 给曹操，曹操发动【奸雄】，回收 AOE 牌——可以下次再放；

<前锋乙>AOE 伤及郭嘉，【遗计】为小乔补充黑桃、红桃牌；

☆\_变阵：小乔（主）增加稳定性

☆\_破阵法门：

1、AOE 的数量相对稀缺，己方抓到后想尽一切办法处理吊，千万别用，曹操【奸雄】，可以间接获得，也要防止被【牵】。

2、【强乐阵】

3、【无懈可击】中断小乔【天香】，或者【万箭齐发】引发张角的雷击。

~~~~~  
【七伤阵】——张飞、郭嘉（主）、华佗

☆_阵法精髓：连贯性有余，稳定性不足，需要极高的掌控力。自伤也可，但不应伤入膏肓，否则神仙难救。

<主公>郭嘉将攻击牌、武器等给张飞，其余红牌给华佗，不宜留牌。

<前锋甲>张飞自带连弩，攻击郭嘉，HP4 的郭嘉体力超标，多出来的 1 血可以直接视张飞的库存。张飞攻击郭嘉-1 牌，郭嘉 1 血=2 牌，其中 1 红用于自救，仅+1；合计增益=0。因此，攻击郭嘉的最大用途在于——洗牌，而洗牌的目的，在与一些特殊的武器。

由于张飞的特殊性，他可以连续发挥出某些特殊武器的特效，比如：【雌雄双股剑】——连续攻击对方异性，堪称摧枯拉朽；【丈八蛇矛】——几乎能把所有牌都能变成【杀】，张飞神器；【方天画戟】——配合丈八+郭嘉，可成神器。用丈八把其余手牌全部杀完，安装方天、最后一杀打 3 人；其中 1 人指为郭嘉，郭嘉受伤摸 2 牌，牌中有【杀】则回塞 1 张给张飞，即张飞可再次发动方天。堪比小型定向 AOE。

<前锋乙>若张飞爆发结束，华佗联动，青囊郭嘉，HP2 的郭嘉极其稀松平常，留作下次再爆。

☆_变阵：张飞（主），必要时可以牺牲郭嘉摸 3 牌，增加爆发性。

☆_阵法精髓：最好是冷色方，抢动连环爆。此阵若不为一开始抢动，让华佗做主帅位，牺牲先手之利，换得了更强的防御力。

若郭嘉有诸葛连弩，基本已经稳胜了。【天香】几次过后，郭嘉 HP1；此时，每次攻击小乔被【天香】回自己的郭嘉，【遗计】2张，天香补牌3张；遗计牌中，最无用的是梅花——25%的概率出现，但是梅花绝大多数是【杀】，可以为下次天香所用；其余牌，均有用处，待得到-1马后，可以停止此无限连环，攻击对方前锋。

<前鋒乙>华佗只需做好本职工作，保证主公不死。

- 1、【强乐阵】；
- 2、破华佗。

☆_阵法精髓：一个裸男配两个国色天香的美女，看的人眼馋，打的人蛋疼，可谓招招夺命！此阵为奇阵，3 为武将都不是首选武将，因此选将是可以迷惑对方，出将时达到出奇制胜的效果，对 3 血武将杀伤极大，是卖血郭嘉的克星！

2、许褚一有杀和决斗就可以裸衣，打小乔，天香 4 血主公和 3 血武将强制命中。

☆_阵法精髓：张飞——肚子里内置连弩的人，使他成为三国杀中目前唯一可以发挥“兵器双持”效果的猛将。以张飞入阵的强攻爆发流，省却了传统连弩爆发的摸牌时间，简单直接、效果惊人。刘备、郭嘉、诸葛亮——号称 3V3 中的“给牌系”，有了他们中任意 2 人的协助，张飞都能享受到莫大的关怀。

<前锋甲>刘备先动分牌：不一定只给张飞杀，有的时候牌越多，能统筹考虑的战术就越广；比如顺、拆、无中、借刀、乐等等，刘备自己用不如全塞给张飞——反正是联动；是否懂得、舍得大量的分牌，是考验刘备操作者水平的重要标尺。

<前锋乙>张飞手牌越多，越考验其统筹能力，特别是 HP4 的郭嘉在一旁眼巴巴等着给你供牌时。这个时候优先削弱对手——借刀、顺、无中等，这里边有个小小的技巧，就是觉得越重

