

**Nome:** Vinícius Gustavo Grandi

**Turma:** 412

### **Poesia Intimista**

Tem como principal foco a exposição dos sentimentos e pensamentos mais íntimos do eu-lírico ou dos personagens. Dentre seus autores mais reconhecidos se destacam Cecília Meireles, com obras como “Motivo”, publicado em 1939 no livro “Viagem” e “Despedida”, de 1972.

### **Poesia Visual**

É aquela em que o recurso visual é totalmente necessário e pode se aproveitar até mesmo de movimentos. Possui duas subclassificações: a poesia concreta, que tem como características o experimentalismo, a ausência do eu lírico, efeitos gráficos e sonoros, entre outros. Já a segunda divisão é a cinética, que é marcada por elementos gráficos capazes de trazer movimento ao texto, afetando fisicamente a realidade e, geralmente, não se busca outra finalidade além da transmissão da poesia. Como autores expoentes neste tipo de poesia, pode-se citar Arnaldo Antunes, com obras como Cromossomos (2018), Imagigabytes (2002) e Vento dentro invento (2002). Também se destaca Augusto Campos, com Palavras (2000), Lixo Luxo (1966) e O Pulsar (1975).

### **Poesia Marginal**

Pode também ser chamada de geração mimeógrafo, por conta do método de divulgação do texto adotado pelos autores, que consistia em não utilizar meios convencionais com editoras para fazer cópias e sim usando este equipamento. Foi constituída basicamente por pequenos textos, com uma linguagem informal, temas cotidianos e eróticos. Como um de seus principais autores pode-se citar o Chacal, com sua obra mais famosa sendo “Muito Prazer” de 1971. Também, destacou-se o poeta Paulo Leminski Filho, com obras como Catatau (1976), Etcetera (1976) e Jesus(1984).

### **Referências**

[Poesia Marginal ou Geração Mimeógrafo - Toda Matéria \(todamateria.com.br\)](http://todamateria.com.br)  
<https://periodicos.uff.br/index.php/gatilho/article/view/26932/18612>

[Poesia Intimista - Toda Matéria \(todamateria.com.br\)](http://todamateria.com.br)

[12 Poemas visuais - O que são, autores e exemplos \(escolaeducacao.com.br\)](http://escolaeducacao.com.br)

<https://revistas.gel.org.br/rq/article/download/2756/1655/10198>