21. Péssimo Negócio

```
Intro: (Gm7 F/A Bb) 2x
                         F/A
Precisei de mil frases certas pra te conquistar
Cm7 Bb/D F
E de uma só errada pra te perder
Gm7 F/A Bb Eb
 Eu levei tanto tempo pra te apaixonar
Cm7 Bb/D F
Em um minuto só perdi você
Pré-Refrão:
                 F/A
   Conhece alguém que jogou fora um diamante? \frac{Cm7}{Bb/D} F
Cm7 Bb/D F
Loucura, né? Mas eu joguei
Bb F/A Gm7
  Quem já trocou um grande amor por um instante?
    Cm7 Bb/D
Burrice, né? Mas eu troquei
Refrão:
Coração, me fala F/A
Como é que você faz um negócio desses?
Trocar um pra sempre por às vezes

Bb/D

F/A

Eb/G

Uma aventura por uma paixão

F
Péssimo negócio, coração
Como é que você faz um negócio desses?
Trocar um pra sempre por às vezes
Bb/D F
Ela falou que não quer mais conversa
Gm7 F/A Bb
                   Gm7 F/A Eb
Agora dorme com essa
Pré-Refrão:
                 F/A
 Conhece alguém que jogou fora um diamante?
Cm7 Bb/D F
Conhece alguem que jogou fora um diamante?

Cm7 Bb/D F

Loucura, né? Mas eu joguei

Bb F/A Gm7

Quem já trocou um grande amor por um instante?

Cm7 Bb/D F

Burrice, né? Mas eu troquei
Refrão:
Coração, me fala F/A
Como é que você faz um negócio desses?
                                   Cm7
Trocar um pra sempre por às vezes

Bb/D F/A Eb/G
Uma aventura por uma paixão
Péssimo negócio, coração
                    F/A
Como é que você faz um negócio desses?
Trocar um pra sempre por às vezes Bb/D F
Ela falou que não quer mais conversa
Coração, me fala
F#/A# G#m7
Como é que você faz um negócio desses?
Trocar um pra sempre por às vezes

B/D# F#/A# E/G#

Uma aventura por uma paixão
F# B

Péssimo negócio, coração
Como é que você faz um negócio desses?
Trocar um pra sempre por às vezes B/D\#
Ela falou que não quer mais conversa
Agora dorme com essa
```

Composição de Bruno Caliman