

## Angel Beats [Estudo] (Parte 1)

1- ここは...どこだ？

2- 何も思い出せない。  
なに おも だ

3- 目が覚めた？  
め さ

4- (P1) あんた... (P2) ようこそ...

5- 死んでたまるか戦線へ。  
し せんせん

6- 唐突だけど... あなた入隊してくれないかしら？  
とうとつ にゅうたい

7- え？入隊？  
にゅうたい

8- ここにいるってことは あなた死んだのよ。  
し

9- あのよく分からないんだけど...  
わ

10- ここは死んだあとの世界、何もしなければ消されるよ。  
し せかい なに け

11- 消される？誰に？  
け だれ

12- そりゃ神様でしょうね。  
かみさま

13- じゃあ入隊ってのは何？  
にゅうたい なに

14- 死んでたまるか戦線によ まあ部隊名はよく変わるわ 最初は“死んだ世界戦線” でも “死んだ世界戦線”って “死んだことを認めてることになるんじゃないね？”  
し せんせん ぶたいめい か さいしょ し せかいせんせん し せかいせんせん みと

15- ということにより破棄<sup>は き</sup> 以降<sup>い こう</sup>変遷<sup>へんせん</sup>を続け<sup>つづ</sup>るわ。

16- 今は“死<sup>い</sup>んでたまるか戦線<sup>せんせん</sup>” その前<sup>まえ</sup>は  
“生<sup>い</sup>きた心地<sup>こころ</sup>がしない戦線<sup>せんせん</sup>”。

17- まあ完全<sup>かんぜん</sup>にネタ<sup>ネタ</sup>だったから 1 日<sup>か</sup>で変わったけど。

18- えと...それって本物<sup>ほんもの</sup>の銃<sup>じゅう</sup>？

19- ここ<sup>き</sup>に来たヤツはみんなそんなは反<sup>はん</sup>応<sup>のう</sup>するのよね。

20- 順<sup>じゅん</sup>応<sup>のう</sup>性<sup>せい</sup>を高<sup>たか</sup>めなさいあるがま<sup>う</sup>ま<sup>いた</sup>を受け炒めるの。

21- 受<sup>う</sup>け炒<sup>いた</sup>めて...どうすればいいんだよ？

22- 戦<sup>たたか</sup>うのよ。

23- 何<sup>なに</sup>と？

24- あれよ。

25- あれが死<sup>し</sup>んでたまるか戦線<sup>せんせん</sup>の敵<sup>てき</sup>、天使<sup>てんし</sup>よ。

26- やっぱ“死<sup>し</sup>んでたまるか戦線<sup>せんせん</sup>”はとつとと  
変<sup>か</sup>えたいわ。

27- あな<sup>かん</sup>た考<sup>かん</sup>えておいて。

28- どう見<sup>み</sup>たってあれ普<sup>ふ</sup>通<sup>つう</sup>の女<sup>おんな</sup>の子<sup>こ</sup>じゃない  
か。何<sup>なに</sup>言<sup>い</sup>ってんだ？こいつ

29- あのさ...向<sup>む</sup>こう行<sup>い</sup>っていいかな？

30- なぜ？訳<sup>わけ</sup>分<sup>か</sup>かないわ！

31- どうしたらそんな思<sup>し</sup>考<sup>こう</sup>に至<sup>いた</sup>るの？ あん  
たバッカじゃないの？ いっぺん死<sup>し</sup>んだら？

32- これは死<sup>し</sup>ねないこの世<sup>せ</sup>界<sup>かい</sup>でよく使<sup>つか</sup>われる  
ジョークなんだけど。

33- どう？ 笑<sup>わら</sup>えるかしら？

34- ジョ...ジョークの感<sup>かん</sup>想<sup>そう</sup>はいいとして 少<sup>すく</sup>な  
くとも銃<sup>おんな</sup>を女<sup>こ</sup>の子<sup>む</sup>に向<sup>む</sup>けてるヤツとりは ま  
ともな話<sup>はなし</sup>が できそうだからさ

35- 私<sup>わたし</sup>はあな<sup>み</sup>た<sup>か</sup>たの味<sup>あじ</sup>方<sup>かた</sup>よ。

36- 銃<sup>む</sup>を向<sup>い</sup>けるなと言<sup>む</sup>うなら向<sup>む</sup>けないわ。

37- 私<sup>わたし</sup>を信<sup>しん</sup>用<sup>よう</sup>しなさい。

38- 新<sup>しん</sup>人<sup>じん</sup>勧<sup>かん</sup>誘<sup>ゆう</sup>の手<sup>て</sup>はずはどうな<sup>な</sup>って<sup>て</sup>んだ？

39- 人<sup>ひと</sup>手<sup>で</sup>が足<sup>た</sup>りね今<sup>いま</sup>だ どん<sup>きた</sup>な汚<sup>な</sup>い手<sup>て</sup>を使<sup>つか</sup>っ  
てでも... あれ？

40- 俺<sup>おれ</sup>向<sup>む</sup>こう行<sup>い</sup>くわ。

41- 勧<sup>かん</sup>誘<sup>ゆう</sup>に失<sup>し</sup>敗<sup>ぱい</sup>した~~！

42- 訳<sup>わけ</sup>が分<sup>わ</sup>からない。何<sup>なん</sup>なんだ？ あいつら

43- あの...あ...こんばんは

44- えと...あんた銃<sup>じゅう</sup>で狙<sup>ねら</sup>われてたぞ あんた  
が天使<sup>てんし</sup>だとかなんとか言<sup>い</sup>って。

45- 私<sup>わたし</sup>は天使<sup>し</sup>なんかじゃないわ。

46- だよな じゃあ...

47- 生徒<sup>せいと</sup>会<sup>かい</sup>長<sup>ちやう</sup>。

48- ハア...アホだ俺<sup>おれ</sup>はあの女<sup>おんな</sup>にからかわれて  
たんだ。

49- クソッ！自分<sup>じぶん</sup>が誰<sup>だれ</sup>かも分<sup>わ</sup>からないし...

50- ハア...病<sup>びやう</sup>院<sup>いん</sup>にでも行くよ。

51- 病<sup>びやう</sup>院<sup>いん</sup>なんてないわよ。

52- え？ どうして？

53- 誰<sup>だれ</sup>も病<sup>や</sup>まないから。

54- 病<sup>や</sup>まないって？

55- みんな死<sup>し</sup>んでるから。

56- ああ 分<sup>わ</sup>かった！

57- お前<sup>まえ</sup>もグルなんだな？ 俺<sup>おれ</sup>をだまそうとし  
てるんだろう。

58- 何<sup>なん</sup>だ？ この記<sup>き</sup>憶<sup>おく</sup>喪<sup>そう</sup>失<sup>しつ</sup>も お前<sup>まえ</sup>らの仕<sup>し</sup>業<sup>わざ</sup>か。

59- 記<sup>き</sup>憶<sup>おく</sup>喪<sup>そう</sup>失<sup>しつ</sup>はよくあることよここに来<sup>き</sup>たとき  
は。事<sup>じ</sup>故<sup>こ</sup>死<sup>し</sup>とかだったら頭<sup>あたま</sup>もやられるから。

60- じゃあ証明<sup>しょうめい</sup>してくれよ。

61- 俺<sup>おれ</sup>は死<sup>し</sup>んでるからもう死<sup>し</sup>なないって...

62- ハンドソニック。

63- ここは...

64- 生<sup>い</sup>きてる...あんな激<sup>げきつう</sup>痛<sup>いた</sup>だったのに！