

பெயர் : வெ.சத்யநாராயணன்

முகவரி : 15, கார்முகில் நகர் இரண்டாம் தெரு, மருத்துவக் கல்லூரி அஞ்சல், மானோசிப்பட்டி சாலை, தஞ்சாவூர் - 613004

அலைபேசி : 98432 34899

மின்னஞ்சல் : [sathyanvtj@gmail.com](mailto:sathyanvtj@gmail.com)

கல்வித் தகுதிகள்

| பட்டம்                | கல்லூரி                      | பல்கலைக்கழகம்                             | விழுக்காடு/ நிலை           | ஆண்டு |
|-----------------------|------------------------------|---|----------------------------|-------|
| பி.லிட்.<br>(தமிழ்)   | அரசர் கல்லூரி,<br>திருவையாறு | பாரதிதாசன் பல்கலைக்<br>கழகம், திருச்சி-24 | இரண்டாம்<br>வகுப்பு 55.7 % | 1994  |
| எம்.ஏ.<br>(தமிழ்)     | அரசர் கல்லூரி,<br>திருவையாறு | பாரதிதாசன் பல்கலைக்<br>கழகம், திருச்சி-24 | முதல் வகுப்பு 68%          | 1996  |
| எம்.ஃபில்.<br>(தமிழ்) | ---                          | தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம்<br>தஞ்சாவூர்-5     | சிறப்புநிலை 82 %           | 1997  |
| பிஎச்.டி.<br>(தமிழ்)  | ---                          | தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம்<br>தஞ்சாவூர்-5     |                            | 2004  |

மொழியறிவு

| மொழி         | எழுத | படிக்க | பேச |
|--------------|------|--------|-----|
| தமிழ்        | ✓    | ✓      | ✓   |
| ஆங்கிலம்     | ✓    | ✓      | ✓   |
| தெலுங்கு     | -    | -      | ✓   |
| சம்ஸ்கிருதம் | -    | ✓      | -   |

ஆய்வு அனுபவம்

அ) எம்.ஏ.(தமிழ்) : பதிற்றுப்பத்தில் வேற்றுமை இலக்கண மரபு

ஆ) எம்.ஃபில்.(தமிழ்) : அறுவகை இலக்கணத்தில் எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடு

இ) பிஎச்.டி.(தமிழ்) : தமிழிலக்கணங்களில் புணரியல்

சிறப்புத் தகுதிகள்

- மாநில அளவிலான கல்வித் தகுதித் தேர்வு (SLET) மார்ச்சு 1997- இல் விரிவுரையாளர் தகைமை பெற்றது.
- பல்கலைக் கழக நிதி நல்கைகுழுவின் (UGC) தேசியத் தகுதி காண் தேர்வு (NET) திசம்பர் 1996 மற்றும் சூன் 1997-இல் இளநிலை ஆய்வுத் தகைமை (JRF) மற்றும் விரிவுரையாளர் தகைமை பெற்றமை

புத்தாக்கப்பயிற்சி (Orientation Course) : பல்கலைக்கழகக் கல்வியாளர் கல்லூரி,

சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 04.05.2012 முதல் 02.06.2012 வரை

புத்தொளிப் பயிற்சி (Refresher course): பல்கலைக்கழகக் கல்வியாளர் கல்லூரி,

மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை -23.12.2014 முதல் 12.01.2015 வரை

புத்தொளிப் பயிற்சி (Refresher course): மனிதவள மேம்பாட்டு மையம், பாரதியார்

பல்கலைக்கழகம், கோவை - 20.06.2019 முதல் 03.07.2019 வரை

புத்தொளிப் பயிற்சி (Refresher course): மனிதவள மேம்பாட்டு மையம், பாரதியார்

பல்கலைக்கழகம், கோவை -08.09.2021 முதல் 21.09.2021 வரை

#### வெளியீடுகள்

அச்சேறிய நூல் : 18 கட்டுரைகள் : 49

ஆய்வுச்சுருக்கம் : 3

அரங்க உரைகள் : 22

#### பங்கேற்ற மாநாடுகள் / கருத்தரங்குகள்/ பயிலரங்குகள்

உலகு தழுவிய நிலை: 08 தேசிய அளவு: 26 ; மாநில அளவு: 17

பங்கேற்ற பயிலரங்குகள் (பங்கேற்பாளர்) : 8

#### பணி அனுபவம்

|                    |  |                                    |
|--------------------|--|------------------------------------|
| உதவிப் பேராசிரியர் | அழகப்பா அரசு கலைக் கல்லூரி,<br>காரைக்குடி    | 28.02.2011 முதல்<br>08.08.2012 வரை |
| உதவிப் பேராசிரியர் | மன்னர் சரபோசி அரசு கல்லூரி,<br>தஞ்சாவூர் - 5 | 10.08.2012 முதல்<br>27.02.2023 வரை |
| இணைப்பேராசிரியர்   | மன்னர் சரபோசி அரசு கல்லூரி,<br>தஞ்சாவூர் - 5 | 28.02.2023 முதல்<br>இன்றுவரை       |

#### ஆய்வு நெறியாளர் தகைமை

- முனைவர் பட்ட ஆய்வு நெறியாளராகப் பாரதிதாசன் பல்கலைக் கழகத்தின் அனுமதி
- ஆய்வாளர் நால்வர் என் மேற்பார்வையில் முனைவர் பட்டம் பெற்றுள்ளமை
- ஆய்வாளர் மூவர் என் மேற்பார்வையில் முனைவர் பட்ட ஆய்வு நிகழ்த்தி வருதல்

#### பிற குறிப்புகள்

- கல்லூரி அளவிலான கவிதை மற்றும் கட்டுரைப் போட்டிகளில் பரிசு பெற்றமை
- நாட்டு நலப்பணித் திட்ட உறுப்பினர்(1991-1996)
- கலைப் போட்டிகளில் பரிசு பெற்றமை

நாள்:

(வெ.சத்ய நாராயணன்)

## இணைப்பு-1

வெளியீடுகள் :

## 1. அச்சேறிய நூல்கள்

|     |   |  |      |
|-----|---|--|------|
| 1.  | வருக்கக் குறள் - மூலமும் உரையும்                                  | வண்ணச்சரபம் தண்டபாணி<br>சுவாமிகள் நினைவு நூற்றாண்டு<br>விழா வெளியீடு, கோவை | 1998 |
| 2   | தினமும் ஒரு தேவாரம்   | ஸ்ரீநிலையம், சென்னை  | 2004 |
| 3   | புறநானூறு மூலமும் உரையும்<br>(தொகுதி-1; 1-100 பாடல்கள்)           | நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி.) லிட்.,<br>சென்னை                            | 2004 |
| 4   | திருவடி மலர்கள் (பதிப்புப் பணி)                                   | தமிழ்த்துறை, ஸ்ரீமத் ஆண்டவன்<br>கலை அறிவியல் கல்லூரி                       | 2005 |
| 5   | வைணவமலர்கள்   | ஹயக்ரீவா வித்யாபீடம், சென்னை   | 2009 |
| 6   | அறுவகை இலக்கணம் - ஒரு பார்வை                                      | ஹயக்ரீவா வித்யாபீடம், சென்னை   | 2009 |
| 7   | பழந்தமிழில் வேற்றுமை இலக்கண<br>மரபு (பதிற்றுப்பத்து)              | ஹயக்ரீவா வித்யாபீடம், சென்னை   | 2009 |
| 8   | இறையடி மலர்களும் இலக்கிய<br>மலர்களும் (பதிப்புப் பணி)             | தமிழ்த்துறை, ஸ்ரீமத் ஆண்டவன்<br>கலை அறிவியல் கல்லூரி                       | 2010 |
| 9   | நெல்லைக் கலம்பகம்   | வலம்புரி நூல் வெளியீட்டகம், திருச்சி                                       | 2013 |
| 10. | பத்தியிற் கனிந்த<br>மாம்பழக்கவிச்சிங்கம்                          | கௌமார மடலாயம், கோவை  | 2015 |
| 11  | பெரும்புலவர் ப.வெ.நாகராசன்  | கலைஞன் பதிப்பகம், சென்னை   | 2015 |
| 12  | மாம்பழக் கவிச்சிங்க நாவலர்  | கலைஞன் பதிப்பகம், சென்னை   | 2016 |
| 13  | திராவிட மொழிகளின் ஒப்பாய்வியல்<br>10724 (பாடநூல்)                 | அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்<br>காரைக்குடி 978-93-53385-94-1                      | 2020 |
| 14  | கங்கை அந்தாதி; கங்காதேவிப் பதிகம்<br>(உரை)                        | கௌமார மடம், கோவை   | 2021 |
| 15  | சிறுநிலக்கியம் 31933 (பாடநூல்)                                    | அழகப்பா பல்கலைக்கழகம்<br>காரைக்குடி  | 2021 |
| 16  | முருகானந்த லகரி (உரை)   | GAMS வெளியீடு, திருச்சி  | 2021 |
| 17  | கழுகுமலைப் படைவீட்டுப் பதிகம்<br>கழுகுமலை படைவீட்டுத் திருப்புகழ் | குகஸ்ரீ முருகன் வெளியீடு,<br>கழுகுமலை                                      | 2022 |
| 18  | தமிழிலக்கண மரபு (புணரியல்)  | மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை  | 2023 |

## 2.ஆய்வுக் கட்டுரைகள்:

| எண் | தலைப்பு                                       | அமைப்பு / இதழ்  | நிலை       | ஆண்டு     |
|-----|---|---|------------|-----------|
| 1.  | ஆறாமிலக்கணம்                                  | ஆய்வுச்சிந்தனைகள்- தொகுதி-1, ஐந்தமிழ் ஆய்வாளர் மன்றம், மதுரை                                | மாநில அளவு | 1997      |
| 2.  | வேற்றுமைத்தொகையில் பொருண்மை நிலை              | தமிழியல் ஆய்வு, ஞாலத்தமிழ்ப் பண்பாட்டு ஆய்வு மன்றம், மதுரை                                  | மாநில அளவு | 1997      |
| 3   | பதிற்றுப்பத்தில் முருகத் தொன்மம்              | மாதாந்திர அமுதம், கௌமார மடாலயம், கோவை   | மாநில அளவு | மே, 1998  |
| 4   | அறுவகை இலக்கணம் கூறும் குற்றியலிகரம்          | வண்ணச்சரபர் ஆய்வுமாலை- தொகுதி-3, கௌமார மடாலயம், கோவை  | தேசிய அளவு | 1998      |
| 5   | குமரகுருபரர் பாடல்களில் மருட்பா               | குமரகுருபரர் ஆய்வுமாலை- தொகுதி-3, ஸ்ரீகாசி மடம், திருப்பனந்தாள்                             | தேசிய அளவு | 1999      |
| 6   | வண்ணச்சரபம் பார்வையில் வள்ளுவம்               | கருத்தரங்கக் கட்டுரைக் கோவை- தொகுதி-3, தமிழ்நாடு திருக்குறள் பேரவை, திருச்சிராப்பள்ளி       | உலக அளவு   | 2000      |
| 7   | வயல்வெளிப் பள்ளி                              | வேளாண் அறிவியல் வளர்ச்சி, (9ஆம் கருத்தரங்கு) அனைத்திந்திய அறிவியல் தமிழ்க் கழகம், தஞ்சாவூர் | தேசிய அளவு | 2000      |
| 8   | அறுவகை இலக்கணம் காட்டும் எழுத்துவகை           | தமிழ்ப்பொழில், கரந்தைத் தமிழ்ச் சங்கம், தஞ்சாவூர்   | மாநில அளவு | மே, 2000  |
| 9   | தமிழ்முருகன்                                  | முருக பக்தர் பேரவை, சிறப்புமலர், ஈரோடு  | மாநில அளவு | 2000      |
| 10  | திவ்யப் பிரபந்தத்தில் திருக்குறளின் ஆளுகை     | ஆய்வுக் கோவை- தொகுதி-2, இந்தியப் பல்கலைக் கழகத் தமிழாசிரியர் மன்றம், திருச்சி               | தேசிய அளவு | 2001      |
| 11  | நச்சினார்க்கினியர் உரையில் சோதிடவியற் கூறுகள் | ஸ்ரீகாஞ்சி பேரருளாளன், ஹயகிரீவ வித்யா பீடம், சென்னை   | மாநில அளவு | ஆடி, 2001 |
| 12  | அருச்சையின் பெருமை                            | ஸ்ரீகாஞ்சி பேரருளாளன், ஹயகிரீவ வித்யா பீடம், சென்னை   | மாநில அளவு | ஆவணி 2001 |

| எண். | தலைப்பு   | அமைப்பு / இதழ்   | நிலை          | ஆண்டு         |
|------|---|--|---------------|---------------|
| 13   | சாக்கியரும்<br>சைவநெறியும்  | கௌமார அமுதம், கௌமார<br>மடாலயம், கோவை   | மாநில<br>அளவு | ஆடி,<br>2003  |
| 14   | அறுவகை<br>இலக்கணத்தில் வரிவடிவ<br>மாறுபாடுகள்<br>(சுவடியியல் நோக்கு)            | திருவடி, தவத்திரு சுந்தர சுவாமிகள்<br>கருத்தரங்கக் கட்டுரைத் தொகுப்பு,<br>கௌமார மடாலயம், கோவை                  | மாநில<br>அளவு | 2003          |
| 15   | வட்டார நாவல்களும்<br>நாட்டுப்புறக் கூறுகளும்<br>(புதிய மொட்டுக்கள்)             | 'வேர்களைத் தேடி', நாட்டுப்புறவியல்<br>கட்டுரைகள், தொகுதி-1,<br>அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்,<br>அண்ணாமலை நகர்      | தேசிய<br>அளவு | 2004          |
| 16   | உடம்படு மெய் உறழ்ச்சி   | 'முன்னைத் தமிழ் இலக்கியம்' ஞாலத்<br>தமிழ்ப் பண்பாட்டு ஆய்வு<br>மன்றம், மதுரை                                   | மாநில<br>அளவு | 2004          |
| 17   | துரோபதை குறவஞ்சி<br>நாடகம்  | நாட்டுப்புறக் கலை இலக்கியம்-<br>தொகுதி-2, தமிழ்த்துறை, ஈரோடு<br>கலைக் கல்லூரி, ஈரோடு                           | தேசிய<br>அளவு | 2004          |
| 18   | கம்பராமாயணத்தில்<br>சரணாகதி   | கம்பராமாயணம் ஆய்வுக்கோவை-<br>தொகுதி-1, தமிழ்த்துறை,<br>அவினாசிலிங்கம் நிகர்நிலைப்<br>பல்கலைக் கழகம், கோவை      | தேசிய<br>அளவு | 2004          |
| 19   | பலபொருள் - ஒருசொல்<br>புணர்ச்சி முடிபுகள்<br>(தொல்காப்பியமும்<br>பின்னூல்களும்) | தொல்காப்பியத் திறனாய்வுகள்,<br>உலகத் தமிழ்க் கல்வி இயக்கம்,<br>தமிழூர், திருநெல்வேலி                           | மாநில<br>அளவு | 2004          |
| 20   | மணிமேகலையில் சிற்பக்<br>கலை மாண்பு  | அறுபத்து நான்கு கலைகள், கற்பகம்<br>கலை அறிவியல் கல்லூரி, ஈச்சனாரி,<br>கோவை                                     | தேசிய<br>அளவு | 2005          |
| 21   | ஸ்ரீ தேசிகன் போற்றும்<br>திவ்யப் பிரபந்தம்                                      | ஸ்ரீகாஞ்சி பேரருளாளன், ஹயகிரீவ<br>வித்யா பீடம், சென்னை   | மாநில<br>அளவு | செப்-<br>2005 |
| 22   | திருமாலையில்<br>சரணடைவோன்<br>பண்புகள்   | திருவடி மலர்கள், திவ்யப் பிரபந்தக்<br>கட்டுரைத் தொகுப்பு, ஸ்ரீமத்<br>ஆண்டவன் கலை அறிவியல்<br>கல்லூரி, திருச்சி | தேசிய<br>அளவு | 2005          |
| 23   | சிந்தாமணியில் மந்திரம்  | மந்திரங்களின் பரிமாணங்கள்,<br>சம்ஸ்கிருதத் துறை, ஸ்ரீமத்<br>ஆண்டவன் கலை அறிவியல்<br>கல்லூரி, திருச்சி-5        | மாநில<br>அளவு | 2006          |

| எண் | தலைப்பு   | அமைப்பு / இதழ்   | நிலை  | ஆண்டு |
|-----|---|--|-------|-------|
| 24  | பாரதி பாடிய சிற்றிலக்கிய வகைகள்                   | இக்கால இலக்கியம்- தனலட்சுமி  | தேசிய | 2007  |
| 25  | குலசேகரர் ராமாயணம்                                | சீனிவாசன் மகளிர் கல்லூரி, பெரம்பலூர்   | அளவு  |       |
| 26  | கம்பராமாயணத்தில் கவந்தனின் துதி                   | தமிழ் சம்ஸ்கிருத மொழிகளில் இராமாயணம், அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு  | தேசிய | 2009  |
| 27  | சிறிய திருமடலின் சீர்மை                           | பக்தி இலக்கியம்- புதுவைப் பல்கலைக்கழகம், பாண்டிச்சேரி  | அளவு  |       |
| 28  | சிதம்பர வெண்பாவில் சிவமென்னும் செம்பொருள்         | முருகபக்தர் பேரவை ஆய்வுமலர், கௌமார மடாலயம், கோவை   | மாதில | 2009  |
| 29  | மதுரகவியாழ்வார் மாண்பு                            | உலக சைவமாநாடு, அண்ணாமலைநகர்  | அளவு  | 2010  |
| 30  | திருமங்கையாழ்வார் பாசுரங்களில் பழமொழிகள்          | ஆழ்வார்கள் விழாக் கருத்தரங்கம், அருள்மிகு அரங்கநாதர் திருக்கோவில், இந்து சமய அறநிலையத்துறை, தமிழக அரசு, திருவரங்கம்                        | மாதில | 2010  |
| 31  | திருவாய்மொழியில் மடற்கூற்று                       | வைணவ இலக்கிய ஆய்வரங்கம், தமிழ்த்துறை, ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் கலை அறிவியல் கல்லூரி, திருச்சி   | அளவு  |       |
| 32  | வண்ணச்சரபரின் எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடுகள்          | ஆழ்வார்கள் விழாக் கருத்தரங்கம், (நம்மாழ்வார்), அ/மி அரங்கநாதர் திருக்கோவில், இந்து சமய அறநிலையத் துறை, தமிழக அரசு, திருவரங்கம்             | மாதில | 2012  |
| 33  | குறிஞ்சிப் பாட்டில் வெறியாட்டுக் கூறுகள்          | கஜபூஜை வெள்ளிவிழா நினைவு இலக்கிய ஆய்வரங்கம், கௌமார மடாலயம், சின்னவேடம்பட்டி, கோவை  | அளவு  |       |
| 34  | பெரியாழ்வார் படைத்த இராமாயணச் சுருக்கம்           | பத்துப்பாட்டு ஆய்வுக் கோவை - குறிஞ்சிப்பாட்டு, பத்துப்பாட்டு பன்னாட்டு ஆய்வுக் கருத்தரங்கம், சங்க இலக்கிய ஆய்வு மையம், மதுரை               | உலக   | 2013  |
| 35  | குறிஞ்சித் திணையும் குமரவேள் புசையும்             | வைணவ இலக்கியம் ஆய்வுக்கோவை 7, தமிழ்ப் பிரிவு, தொலைதூரக் கல்வி இயக்ககம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம் அண்ணாமலை நகர்                             | தேசிய | 2013  |
| 36  | பாவேந்தர் கவிதையில் திருக்குறள் குறித்த மதிப்பீடு | முருகபக்தர் பேரவை 3ஆவது மாதில மாநாட்டுச் சிறப்புமலர், கௌமார மடம், கோவை   | அளவு  |       |
|     |   | திருக்குறள் ஆய்வுமாலை, திருக்குறள் பதிப்பின் 200ஆம் ஆண்டுஆய்வுத் தேசியக் கருத்தரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர்.978-81-709043-5-9 | தேசிய | 2013  |

| எண் | தலைப்பு  | அமைப்பு / இதழ்   | நிலை          | ஆண்டு          |
|-----|--|--|---------------|----------------|
| 37  | பூதத்தாழ்வார் போற்றும்<br>பரமன் அவதாரங்கள்         | முதலாழ்வார் ஆய்வுக்கோவை,<br>ஆழ்வார்கள் விழாக் கருத்தரங்கம்,<br>அ/மி அரங்கநாதர் திருக்கோவில், இந்து<br>சமய அறநிலையத்துறை, திருவரங்கம் | மாநில<br>அளவு | 2013           |
| 38  | மணிமேகலைச் சுவடிகள்                                | செவ்வியல் சுவடிகள்- பயிலரங்கம் ,<br>ஓலைச்சுவடித்துறை, தமிழ்ப்<br>பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்  | தேசிய<br>அளவு | 2014           |
| 39  | இலக்கணக் கொத்து -<br>ஏழாம் நூற்பா                  | காலந்தோறும் மொழித்தாய்மை,<br>தேசியக்கருத்தரங்க ஆய்வுக்கோவை,<br>தூய வளனார் கல்லூரி, திருச்சி  | தேசிய<br>அளவு | 2016           |
| 40  | உத்தரநல்லூர் நங்கை                                 | காலந்தோறும் பெண்படைப்பாளர்<br>தேசியக் கருத்தரங்கம், ஜிவிஎன்<br>கல்லூரி, உடுமலைப்பேட்டை   | தேசிய<br>அளவு | 2017           |
| 41  | தமிழ்க்கடல்<br>இராய.சொக்கலிங்கனார்                 | செட்டிநாடும் செந்தமிழும், நான்காம்<br>உலகத் தமிழ்க் கருத்தரங்கம், கம்பன்<br>கழகம், காரைக்குடி  | உலக<br>அளவு   | 2017           |
| 42  | பாரதிதாசன் வள்ளத்தோள்<br>பார்வையில் இயற்கை         | தமிழ் மலையாள இலக்கியங்கள்<br>ஒப்பாய்வுக் கருத்தரங்கம், உருமு<br>தனலட்சுமி கல்லூரி, திருச்சி  | தேசிய<br>அளவு | 2017           |
| 43  | அத்திதல முருகன்<br>பிள்ளைத்தமிழ்                   | முருக இலக்கிய ஆய்வுக்கோவை, தொகுதி<br>- 2 தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.<br>பக்.167-171 978 -81 - 936876 - 4-2                     | உலக<br>அளவு   | 2018           |
| 44  | அவிநாசிக் கருணாம்பிகை<br>மாலையும் யமக அந்தாதியும்  | மாநில முருகபக்தர் பேரவை நான்காவது<br>மாநில மாநாட்டுச் சிறப்புமலர், கௌமார<br>மடம், கோவை பக்.56-62                                     | மாநில<br>அளவு | 2018           |
| 45  | விருந்தோம்பி வேள்வி<br>தலைப்படாதார்                | பன்முக நோக்கில் தமிழ் மொழியும்<br>இலக்கியமும் & தமிழ் கற்றலும்<br>கற்பித்தலும் , மலையா பல்கலைக்கழகம்<br>கோலாலும்பூர்                 | உலக<br>அளவு   | 2019           |
| 46  | பிரேமா நந்தகுமார்                                  | தமிழ்நாட்டுப் பெண் சாதனையாளர்கள் –<br>கருத்தரங்க ஆய்வுக் கோவை – குந்தவை<br>நாச்சியார் மகளிர் கல்லூரி, தஞ்சாவூர்                      | தேசிய<br>அளவு | 2020           |
| 47  | தமிழ் இலக்கியங்களில்<br>வற்கடம்                    | நவீனத் தமிழாய்வு – ஆய்விதழ்<br>ராஜா பப்ளிகேசன்ஸ், திருச்சி<br>2321 -984X   | தேசிய<br>அளவு | மார்ச்<br>2020 |
| 48  | புலவர் புராணத்தில்<br>நடப்பியல் நெறி               | நவீனத் தமிழாய்வு – ஆய்விதழ்<br>ராஜா பப்ளிகேசன்ஸ், திருச்சி<br>2321 -984X   | தேசிய<br>அளவு | மார்ச்<br>2021 |
| 49  | புலவர் புராணத்தில் புலவர்<br>ஒப்பீடும் மதிப்பீடும் | நவீனத் தமிழாய்வு – ஆய்விதழ்<br>ராஜா பப்ளிகேசன்ஸ், திருச்சி<br>2321 -984X   | தேசிய<br>அளவு | மார்ச்<br>2021 |

### அரங்க உரைகள்

| <u>எண்.</u> | <u>தலைப்பு</u>   | <u>அமைப்பு</u>   | <u>நிலை</u> | <u>ஆண்டு</u> |
|-------------|--|--|-------------|--------------|
| 1.          | ஆளுடைய பிள்ளையாரின் அகப்பொருட் பதிகங்கள்                             | ஆறாம் உலகச் சைவ மாநாடு, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்   | உலக அளவு    | 1997         |
| 2.          | திருமுருகன் திருவிளையாடல் கலிவெண்பா- ஓர் அறிமுகம்                    | தமிழ் மரபும் முருக வழிபாட்டு நெறியும், தேசியக் கருத்தரங்கம், அருள்மிகு பழனியாண்டவர் கலை பண்பாட்டுக் கல்லூரி, பழனி              | தேசிய அளவு  | 1998         |
| 3.          | தொல்காப்பியத்தில் பெண் நிலை  | பெண்ணியம்- தேசியக் கருத்தரங்கம், சீதாலக்ஷ்மி ராம சுவாமி மகளிர் கல்லூரி, திருச்சி   | தேசிய அளவு  | 2004         |
| 4.          | உறழ்ச்சி விதிகள்   | தமிழாய்வுக் கருத்தரங்கம், 125-ஆம் ஆண்டுவிழா, அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு   | மாநில அளவு  | 2005         |
| 5.          | தற்காலத் தமிழிலக்கணங்களில் சம்ஸ்கிருத விதிகள்                        | தற்காலத்தில் சம்ஸ்கிருதம், தேசியக் கருத்தரங்கம், 125-ஆம் ஆண்டுவிழா, அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு                                  | தேசிய அளவு  | 2006         |
| 6.          | சுவடி பயில்தலில் சில அடிப்படைகள்                                     | தேசிய சுவடிகள் தினவிழாக் கருத்தரங்கு, அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு  | மாநில அளவு  | 2007         |
| 7.          | திருவாசிரியம் காட்டும் வைணவ நெறி                                     | வைணவமும் தமிழும், கோட்டூர் அரங்கசாமி முதலியார் அறக்கட்டளைக் கருத்தரங்கம், மெய்யியல் துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர்- 5 | மாநில அளவு  | 2013         |
| 8.          | நாலடியார் தெளிபொருள் விளக்கம்  | நாலடியார் பதிப்பின் 200ஆம் ஆண்டுஆய்வுக் கருத்தரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர்  | மாநில அளவு  | 2013         |
| 9.          | நற்றிணை முல்லைத்திணைப் பாடல்களில் பாடவேறுபாடுகளும் மீட்டுருவாக்கமும் | எட்டுத்தொகை நூல்களில் பாடவேறுபாடுகள் - தேசியக் கருத்தரங்கம், செம்மொழி மத்திய நிறுவனம் - தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம்                 | தேசிய அளவு  | 2013         |
| 10.         | சிலப்பதிகாரத்தில் கதை உத்திகள்                                       | இன்றைய பார்வையில் சிலப்பதிகாரம் - பயிலரங்கம் - செம்மொழி மத்திய நிறுவனம் - பாரத் அறிவியல் நிர்வாகவியல் கல்லூரி, தஞ்சாவூர்       | மாநில அளவு  | 2014         |
| 11.         | தொல்காப்பிய உறழ் முடிபுகளும் சங்க இலக்கியப் பயில்வும்                | திருவாரூர் மத்திய பல்கலைக் கழகம், திருவாரூர்   | தேசிய அளவு  | 2014         |
| 12.         | தொல்காப்பிய உறழ் முடிபுகள் - நுவன்முறைகள்                            | அ.வீ.வா.நி புஷ்பம் கல்லூரி பூண்டி  | மாநில அளவு  | 2014         |



|  |  |            |      |
|--|--|------------|------|
| 13. தொல்காப்பியர் நோக்கில் பெண்                                | பன்முக நோக்கில் தொல்காப்பியம் பாரதிதாசன் பல்கலைக் கழக உறுப்புக் கல்லூரி, ஓரத்தநாடு   | தேசிய அளவு | 2014 |
| 14. தொல்காப்பிய உரையா சிரியர்கள் -தெய்வச்சிலையார் உரை பெயரியல் | தொல்காப்பிய உரையா சிரியர்கள் பயிலரங்கம் -அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு   | மாநில அளவு | 2014 |
| 15. ஒருவன் என ஏத்தும் ஆழ்வார் பெருமக்கள்                       | கோட்டுர் அரங்கசாமி முதலியார் அறக்கட்டளைக் கருத்தரங்கம், மெய்யியல் துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர்- 5   | மாநில அளவு | 2014 |
| 16. திருப்புல்லாணி யமக அந்தாதி - இலக்கியத்திறன்                | இரா.ராகவையங்கார் நினைவுக் கருத்தரங்கம், ஓலைச்சுவடித் துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர் .   | மாநில அளவு | 2014 |
| 17. முல்லைக் கலியில் கூற்று மரபும் மாற்றமும்                   | செவ்வியல் நூல்களில் கூற்று மரபு, செ.த.ம. நிறுவன நிதி நல்கைத் தேசியக் கருத்தரங்கம், பிசப் ஈபர் கல்லூரி, திருச்சி  | தேசிய அளவு | 2015 |
| 18. இறையனார் களவியல் உரை - சுவடிகளும் பதிப்புகளும்             | செவ்வியல் இலக்கணச் சுவடிகள் - பதிப்பு, செ.த.ம.நிறுவன நிதிநல்கை தேசியக் கருத்தரங்கம், ஓலைச்சுவடித் துறை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்                                       | தேசிய அளவு | 2015 |
| 19. உரை நோக்கில் திருக்குறள் வெண்பா நூல்கள்                    | திருக்குறள் உரையும் அமைப்பும் செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம் நிதிநல்கையுடன் தேசியக் கருத்தரங்கம், குந்தவை நாச்சியார் அரசு மகளிர் கல்லூரி, தஞ்சாவூர்                      | தேசிய அளவு | 2015 |
| 20. வேதாந்த தேசிகர் பார்வையில் யோகநெறி                         | யோகா உலகளாவிய மாநாடு, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்   | உலக அளவு   | 2017 |
| 21. இலக்கணவியல் நோக்கில் குறுந்தொகை                            | பன்முக நோக்கில் குறுந்தொகை, தேசியக் கருத்தரங்கம் உலகத் தமிழ்ச்சங்கம், மதுரை  | தேசிய அளவு | 2017 |
| 22. தொல்காப்பியமும் காக்கை பாடினியமும் (கலிப்பா)               | தொல்காப்பியரின் செய்யுளியல் கோட்பாடுகளும் பிற்கால யாப்பியல் நூல்களும், செ.த.ம.நிறுவன நிதி நல்கை தேசியக் கருத்தரங்கம், டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். அரசு கலை அறிவியல் கல்லூரி, பாலக்கோடு | தேசிய அளவு | 2018 |

## இணைப்பு - 2

பங்கேற்ற கருத்தரங்குகள் / மாநாடுகள் / பயிலரங்குகள் (கருத்துரையாளர்)

1. மூன்றாம் கருத்தரங்கம்- ஐந்தமிழ் ஆய்வாளர் மன்றம், மதுரை- மாநில அளவு - மேலைச்சிவபுரி. மார்ச்சு 1997
2. ஞாலத் தமிழ்ப் பண்பாட்டு ஆய்வுமன்றம், மதுரை, மாநில அளவு. கன்னியாகுமரி. மே 1997
3. ஆறாம் உலகச் சைவ மாநாடு, தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர், உலகளாவிய நிலை தஞ்சாவூர் திசம்பர் 1997
4. சுவார்ட்ஸ் நினைவுக் கருத்தரங்கம், தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர், மாநில அளவு தஞ்சாவூர் பிப்ரவரி 1998
5. வண்ணச்சரபம் தண்டபாணி சுவாமிகள் நினைவு நூற்றாண்டு விழாக் கருத்தரங்கம், கௌமார மடம், கோவை தேசிய அளவு கோவை மே 1998
6. 'தமிழ் மரபும் முருக வழிபாட்டு நெறியும்'- அருள்மிகு பழனியாண்டவர் கலை பண்பாட்டுக் கல்லூரி, பழனி தேசிய அளவு பழனி ஆகஸ்ட் 1998
7. தவத்திரு கந்த சாமி சுவாமிகள் பொன்விழாக் கருத்தரங்கம், கௌமார மடாலயம், கோவை மாநில அளவு கோவை நவம்பர் 1999
8. உலகத் திருக்குறள் மாநாடு, தமிழ்நாடு திருக்குறள் பேரவை, திருச்சிராப்பள்ளி உலகளாவிய நிலை திருச்சி ஜனவரி 2000
9. தமிழிலக்கியமும் சிற்பக்கலையும் சிற்பத்துறை, தமிழ்ப்பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர் மாநில அளவு தஞ்சாவூர் மார்ச்சு 2000
10. சமயங்கள் காட்டும் மனிதநேயம், தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர் மாநில அளவு தஞ்சாவூர் ஏப்ரல் 2000
11. சம்ஸ்கிருத-தமிழ் இலக்கியங்களில் சோதிடம், ( பல்கலைக்கழக மானியக் குழு நிதிநல்கைக் கருத்தரங்கம்), மதுரை காமராசர் பல்கலைக் கழகம். தேசிய அளவு மதுரை மார்ச்சு 2001
12. தவத்திரு சுந்தரசுவாமிகள் பவள விழாக் கருத்தரங்கம், கௌமார மடாலயம், கோவை மாநில அளவு கோவை நவம்பர் 2003
13. நாட்டுப்புறவியல் கருத்தரங்கம், (பல்கலைக் கழக நிதி நல்கைக் கருத்தரங்கம்) அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம். தேசிய அளவு அண்ணாமலை நகர் மார்ச்சு 2004
14. ஞாலத்தமிழ்ப் பண்பாட்டு ஆய்வுமன்றம், மதுரை. மாநில அளவு.கொடைக்கானல் மே2004
15. 'நாட்டுப்புறக் கலை- இலக்கியக் கருத்தரங்கம், (பல்கலைக்கழக நிதி நல்கைக் கருத்தரங்கம்), ஈரோடு கலைக் கல்லூரி, ஈரோடு தேசிய அளவு ஈரோடு. சூலை 2004
16. கம்பராமாயணக் கருத்தரங்கம், தமிழ்த்துறை, அவினாசிலிங்கம் நிகர் நிலைப் பல்கலைக் கழகம், கோவை தேசிய அளவு கோவை நவம்பர் 2004
17. பெண்ணியக் கருத்தரங்கம், (பல்கலைக் கழக நிதி நல்கையுடன்) , சீதாலட்சுமி இராமசுவாமி மகளிர் கல்லூரி, திருச்சி- தேசிய அளவு. திருச்சி நவம்பர் 2004
18. ச.வே.சு.- பவளவிழாக் கருத்தரங்கு, உலகத் தமிழ்க் கல்வி இயக்கம், தமிழூர்

- மாநில அளவு தமிழர் திருநெல்வேலி திசம்பர் 2004
19. 'அறுபத்து நான்கு கலைகள்', தமிழ்த்துறை, கற்பகம் கலை அறிவியல் கல்லூரி, ஈச்சனாரி, கோவை தேசிய அளவு கோவை செப்டம்பர் 2005
  20. 20 ஆம் நூற்றாண்டு இசையறிஞர்கள், இசைத்துறை, அவினாசிலிங்கம் நிகர் நிலைப் பல்கலைக் கழகம், கோவை தேசிய அளவு கோவை. செப்டம்பர் 2005
  21. திவ்யப்பிரபந்தக் கருத்தரங்கம், தமிழ்த்துறை, ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் கலை அறிவியல் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி-5 தேசிய அளவு அக்டோபர் 2005
  22. தமிழாய்வுக் கருத்தரங்கம், 125-ஆம் ஆண்டுவிழா, தமிழ்த்துறை, அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு மாநில அளவு திருவையாறு திசம்பர் 2005
  23. 'தற்காலத்தில் சம்ஸ்கிருதம்', 125-ஆம் ஆண்டு விழா, சம்ஸ்கிருதத் துறை, அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு தேசிய அளவு ஜனவரி 2006
  24. சுவடிகள் தினக் கருத்தரங்கு, அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு மாநில அளவு பிப்ரவரி, 2007
  25. ஸ்ரீ திருக்குடந்தை ஆண்டவன் சுவாமிகள் நூற்றாண்டு விழா- ஸ்ரீ வேதாந்த தேசிகர் கருத்தரங்கம், அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு, மாநில அளவு திருவையாறு மார்ச், 2007
  26. இக்கால இலக்கியம் குறித்த கருத்தரங்கம், தனலட்சுமி சீனிவாசன் மகளிர் கல்லூரி, பெரம்பலூர். தேசிய அளவு பெரம்பலூர் ஜூன், 2007
  27. தமிழ் சம்ஸ்கிருத மொழிகளில் ராமாயணம், அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு தேசிய அளவு பிப்ரவரி 2009
  28. பக்தி இலக்கிய மாநாடு - கருத்தரங்கம், புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகம், பாண்டிச்சேரி உலக அளவு மார்ச் 2009
  29. பன்னிரண்டாவது உலக சைவ மாநாடு, அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம். அண்ணாமலை நகர் உலக அளவு அண்ணாமலை நகர் 2010
  30. ஆழ்வார்கள் விழாக் கருத்தரங்கம், அருள்மிகு அரங்கநாதர் திருக்கோவில், இந்து சமய அறிநிலையத்துறை, தமிழக அரசு, திருவரங்கம் மாநில அளவு திருவரங்கம் நவம்பர் 2010
  31. வைணவ இலக்கிய ஆய்வரங்கம், தமிழ்த்துறை, ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் கலை அறிவியல் கல்லூரி, திருச்சி மாநில அளவு திருச்சி அக்டோபர் 2010
  32. சமய இலக்கிய தேசியக் கருத்தரங்கம். கௌமார மடாலயம், கோயம்புத்தூர். 22.03.2012.
  33. நாலடியார் பதிப்பின் 200ஆம் ஆண்டுக் கருத்தரங்கம். மாநில அளவு தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர். 18.12.2012.
  34. வைணவ இலக்கியங்கள் - பன்முகப்பார்வை, தேசியக் கருத்தரங்கம். அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலை நகர். 08.03.2013-09.03.2013.
  35. எட்டுத்தொகை அக இலக்கியங்களில் காணப்படும் பாடவேறுபாடுகளும் அவற்றின் பாட மீட்டுருவாக்கமும், தேசியக் கருத்தரங்கம். 19-21.02.2013.
  36. திருக்குறள் பதிப்பின் 200ஆம் ஆண்டு ஆய்வுத் தேசியக் கருத்தரங்கம். கௌமார மடாலயம், கோயம்புத்தூர். 26-28.04.2013.

37. வைணவமும் தமிழும், மாநில அளவு மெய்யியல் துறை தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், 18-19.03.13.
38. பத்துப்பாட்டு பன்னாட்டு ஆய்வுக் கருத்தரங்கம், சங்க இலக்கிய ஆய்வு மையம், மதுரை - கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி, கோவை. 2013
39. தொல்காப்பியம்-சொல்லதிகார உரையாசிரியர்கள். அரசர் கல்லூரி, திருவையாறு, 27.01.2014-05.02.2014.
40. ரா. ராகவையங்கார் ஆய்வும் பதிப்பும், தேசியக் கருத்தரங்கம். தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், 17.09.2014.
41. இன்றைய பார்வையில் சிலப்பதிகாரம். தேசியப் பயிலரங்கம். பாரத் அறிவியல் நிர்வாகவியல் கல்லூரி, தஞ்சாவூர். 18.01.2014-27.01.2014.
42. தொல்காப்பியம்: மொழியியல் பார்வையும் மரபுப் பார்வையும். தேசியப் பயிலரங்கம். அ.வீரையா வாண்டையார் நினைவு ஸ்ரீ புஷ்பம் கல்லூரி, தஞ்சாவூர், 05 - 14.03.2014.
43. வைணவமும் வாழ்வியலும், மாநில அளவு மெய்யியல் துறை தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், 31.03.16.
44. காலந்தோறும் மொழித் தூய்மையியல் - தேசியக் கருத்தரங்கம், தமிழாய்வுத்துறை, தூய வளனார் தன்னாட்சிக் கல்லூரி, திருச்சி 23,24.09.2016
45. யோகா- உலகளாவிய மாநாடு, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் 10,11.02.2017
46. பன்முக நோக்கில் குறுந்தொகை- தேசியக்கருத்தரங்கம், உலகத் தமிழ்ச்சங்கம், மதுரை 11,12.04.2017
47. தமிழ் மலையாள இலக்கியங்கள் ஒப்பீடு - பல்கலைக்கழக நிதி நல்கைக்குழு தேசியக் கருத்தரங்கம், உருமு தனலட்சுமி கல்லூரி, திருச்சி - 22.09.2017-23.09.2017
48. தொல்காப்பியரின் செய்யுளியல் கோட்பாடுகளும் பிற்கால யாப்பியல் நூல்களும், செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம் நிதிநல்கை தேசியக் கருத்தரங்கம், டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். அரசு கலை அறிவியல் கல்லூரி, பாலக்கோடு 03.03.2018 - 05.03.2018
49. அனைத்துலக முருக இலக்கிய மாநாடு, கோவை கௌமார மடாலயம் கோவை & தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் - 04, 05, 06 - 05 - 2018
50. பன்முக நோக்கில் தமிழ்மொழியும் இலக்கியமும் & தமிழ் கற்றலும் கற்பித்தலும், உலகளாவிய மாநாடு மலேயா பல்கலைக்கழகம், கோலாலும்பூர் 04.05.2018
51. தமிழ்நாட்டுப் பெண் சாதனையாளர்கள் தேசியக் கருத்தரங்கம், குந்தவை நாச்சியார் அரசு மகளிர் கல்லூரி

பயிற்சி வகுப்புகள் / பயிலரங்குகள் (பங்கேற்பாளர்)

1. தமிழ்ச் சுவடியியல்- அடிப்படைப் பயிற்சி 04.02.1999 - 04.03.1999 சரசுவதி  
மகால் நூலகம், தஞ்சாவூர்
2. கிரந்தச் சுவடிப்பயிற்சி- சுவடிப் பாதுகாப்பு நெறிமுறைகள் - பயிலரங்கு  
15.05.2000 - 13.06.2000 சரசுவதி மகால் நூலகம், தஞ்சாவூர்
3. தெலுங்குமொழிப் பயிற்சி 13.6.2000 - 02.07.2000 சரசுவதி மகால் நூலகம்,  
தஞ்சாவூர்
4. தமிழ்ச் சுவடிப் பதிப்பியல் - பயிலரங்கு 03.09.2000 - 23.09.2000 சரசுவதி  
மகால் நூலகம், தஞ்சாவூர்
5. கல்வெட்டுப் பயிற்சி 16.09.2000 - 02.12.2000 கலை-பண்பாட்டுத் துறை,  
(தமிழக அரசு), தஞ்சாவூர் மண்டலம்.
6. பயிற்றுவித்தலில் புதிய அணுகுமுறைகள் 19.11.2004 22.11.2004  
ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் கலை அறிவியல் கல்லூரி, திருச்சி
7. தமிழில் மெய்ப்புத் திருத்தம் - பயிலரங்கம் 30.09.2006 ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் கலை  
அறிவியல் கல்லூரி, திருச்சி
8. தமிழில் யாப்பியல் வளர்ச்சி - பயிலரங்கம்-16.11.2012- 22.11.2012 ஸ்ரீமத்  
ஆண்டவன் கலை அறிவியல் கல்லூரி, திருச்சி  
**பயிலரங்கப் பேராளர்**
  - கருத்துரையாளர் – சுவடிப்பதிப்பியல், சுவடியியல் பயிலரங்கம், அவிவ கல்லூரி  
மன்னன் பந்தல் 2019
  - கருத்துரையாளர் – கிரந்தக் கல்வெட்டுக்கள், தமிழ் எழுத்தியல் அன்றும்  
இன்றும் கல்வெட்டியல் பயிலரங்கம், அவிவ கல்லூரி மன்னன் பந்தல் 2020
  - கருத்துரையாளர் – கிரந்தக் கல்வெட்டுக்கள், கல்வெட்டியல் பயிலரங்கம்,  
பான்செக்கர் கல்லூரி, மன்னார்குடி 2023

இணைப்பு - 3  
குறிப்பிடத்தக்க பணிகள்

அ) ஏற்ற பொறுப்புக்கள்

- துணைச்செயலர் வண்ணச்சரபம் தண்டபாணி சுவாமிகள் நினைவு நூற்றாண்டு விழாக் கருத்தரங்கம், கோவை. 1998
- அகர நிரல் பணியாளர், சங்க இலக்கியம் மூலமும் உரையும், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி.) லிட்., சென்னை. 2004
- பயிலரங்க ஒருங்கிணைப்பாளர், தமிழில் மெய்ப்புத் திருத்தம்- அடிப்படைகளும் அணுகுமுறைகளும், தமிழ்த்துறை, ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் கலை அறிவியல் கல்லூரி, திருச்சி-5 2006
- நாட்டு நலப்பணித் திட்ட அலுவலர், தமிழ்த்துறை, ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் கலை அறிவியல் கல்லூரி, திருச்சி-5. 2010-2011
- பயிலரங்க ஒருங்கிணைப்பாளர், மாநிலத் தகுதி தேர்வு பயிற்சி வகுப்பு, மன்னர் சரபோசி அரசுக் கல்லூரி, தஞ்சாவூர் 2016
- சிறப்புக் கேண்மைப் பதிப்பாசிரியர், சரசுவதி மகால்நூல்நிலையம், தஞ்சாவூர்
- நுண்ணாய்வு வல்லுநர், சரசுவதி மகால்நூல்நிலையம், தஞ்சாவூர்
- பதிப்புக்குழு உறுப்பினர், திருக்குறள் பதிப்பின் 200ஆம் ஆண்டு தேசியக் கருத்தரங்கம், கௌமார மடாலயம், கோவை,
- பாடத்திட்டக்குழு உறுப்பினர், ஸ்ரீமத் ஆண்டவன் கலை அறிவியல் கல்லூரி, (தன்னாட்சி) திருச்சி-5. 2012-2015
- பல கல்லூரிகளில் முனைவர் பட்ட ஆய்வறிஞர் குழு உறுப்பினர்

ஆ) வானொலி உரை

- 22.10.2008, நாமக்கல் கவிஞரின் விடுதலை இயக்கப் பாடல்கள், அகில இந்திய வானொலி நிலையம், திருச்சி.
- 11.11.2009 , ஏர் எழுபது, அகில இந்திய வானொலி நிலையம், திருச்சி.
- 13.05.2009 நூல் திறனாய்வு, அகில இந்திய வானொலி நிலையம், திருச்சி.

இ) கவியரங்கம்

- 27.10.2015 சமயம் போற்றும் சரித்திரன் - இராசராச சோழன் சதயவிழாக் கவியரங்கம் 2015 - தஞ்சைப் பெரிய கோவில், இந்து சமய அறநிலையத்துறை, தஞ்சாவூர்.