

Fabrocile Maurizio Maria Pentangelo Viviana Voria Gianmario

# Progetto di Basi di Dati - Piattaforma di streaming -

## 1. Raccolta delle specifiche della realtà d'interesse Descrizione

Si vuole progettare una base di dati per la gestione di una **piattaforma di streaming**.

L'accesso alla piattaforma si effettua tramite la creazione di un account, identificato univocamente da un username. Inoltre, di un account si vuole conoscere nome e cognome dell'utente, la sua data di nascita e nazionalità, ed un'email e password necessarie per effettuare correttamente il login.

Un account può essere sia visualizzatore che creatore di streaming. Dei primi si vuole tener traccia delle ore di streaming guardate, dei secondi il numero complessivo di visualizzazioni ottenute e il numero di streaming effettuati.

Ogni streamer può essere sponsorizzato da uno o più sponsor identificati dal nome, dei quali si vogliono salvare partita IVA, gli uno o più prodotti che intende pubblicizzare e la percentuale da applicare ai propri importi che sarà destinata alla piattaforma. Di ogni sponsorizzazione si vuole memorizzare l'importo in denaro che lo streamer ha ricevuto.

Gli streamer possono effettuare più stream, dei quali si vuole memorizzare il link che reindirizza alla pagina per visualizzarlo, il suo nome, durata e lingua dell'audio. Ogni stream deve risultare appartenente ad una categoria, della quale si conosce il nome univoco e una breve descrizione.

Gli account possono scrivere messaggi durante la trasmissione dello stream, dei quali sono noti un intero positivo progressivo che lo identifica univocamente, il contenuto e l'orario di invio.

Inoltre, ogni stream possiede uno o più moderatori, i quali sono super-user incaricati della supervisione del corretto funzionamento dello stream, identificati dal proprio username, e dei quali si vuole conoscere nome, cognome e un numero rappresentante la valutazione in termini di affidabilità, assegnatagli degli streamer con cui hanno collaborato.

V'è inoltre la <u>possibilità</u> da parte dei viewer di creare delle clip, le quali sono brevi video estrapolati da uno stream trasmesso per evidenziarne dei punti salienti, e dei quali sono noti il nome e la durata.

# Specifiche della realtà d'interesse

La realtà che andiamo a rappresentare riguarda la gestione di una piattaforma online, sulla quale è possibile trasmettere in tempo reale uno stream e memorizzarlo per renderlo disponibile alla visualizzazione da parte dell'utenza anche dopo la fine della sua diretta.

Le piattaforme di live-streaming sono diventate particolarmente popolari negli ultimi anni, poiché sono lo strumento più immediato e redditizio messo a disposizione dei *content creators* online. Inizialmente finalizzate quasi esclusivamente alle trasmissioni in diretta di sessioni di videogaming, data l'ingente popolarità acquisita in poco tempo, le piattaforme hanno notevolmente

allargato il proprio bacino d'utenza, in quanto varie tipologie di creators sono diventate interessate ad usufruire della piattaforma per la condivisione dei propri contenuti col proprio pubblico. È dunque possibile oggi trovarvi stream di ogni genere, resi facilmente individuabili dagli utenti interessati grazie alla suddivisione in categorie.

Nella realtà che interessa la piattaforma che andiamo a rappresentare, è necessaria la registrazione mediante la creazione di un account per poter aver accesso alla visione di tutti gli stream e trasmetterne di nuovi. L'utente ha quindi la possibilità di scegliere i contenuti a cui è interessato fra quelli dei suoi creators preferiti o tramite la ricerca per categorie, trasmettere un numero illimitato di stream senza vincoli di tempo e salvarli interamente, estrapolare pezzi di qualsiasi trasmissione memorizzata per crearne delle clip della durata massima di 5 minuti. Gli stream sono assegnati ad una e una sola categoria, per scelta del proprio creatore, e durante la sua intera trasmissione è possibile da parte di ogni account spettatore l'invio di messaggi della lunghezza massima di 500 caratteri, visualizzati a schermo in tempo reale. La piattaforma tiene traccia anche della lingua principale in cui è trasmesso uno stream, rendendola noto all'utente interessato alla visualizzazione.

La piattaforma mette a disposizione dei suoi creators una selezione di super-utenti che svolge la funzione di moderatori degli stream. Questi ultimi sono incaricati del controllo del corretto funzionamento dello stream durante la sua trasmissione, della supervisione del rispetto da parte dell'utenza delle norme della community della piattaforma e degli eventuali report all'amministrazione in caso di mancata osservazione delle stesse. La selezione dei moderatori è continuamente aggiornata dalla piattaforma grazie a un sistema di valutazione dell'efficienza del valoro svolto, espresso tramite un numero da 1 a 5. Quest'ultimo è la media risultante da tutte le valutazioni assegnate da tutti gli streamer al termine della loro collaborazione. L'amministrazione della piattaforma si occupa della rimozione dei moderatori la cui media di valutazioni risulta troppo bassa.

La base di dati deve inoltre tener traccia delle sponsorizzazioni che avvengono sulla piattaforma. È infatti possibile per uno sponsor interessato a far pubblicità a una propria lista di prodotti avviare sponsorizzazioni retribuite con gli streamer del sito. Questo, usufruendo della piattaforma per la propria pubblicità, destinerà una percentuale dell'importo pattuito alla stessa. Si noti che la base di dati che si va a progettare tiene traccia di tutti gli stati della piattaforma e degli stream solo al termine della loro trasmissione in diretta. Tutte le operazioni che si andranno ad effettuare saranno possibili solo su dati memorizzati e aggiornati a seguito di stream già conclusi e salvati sul database.

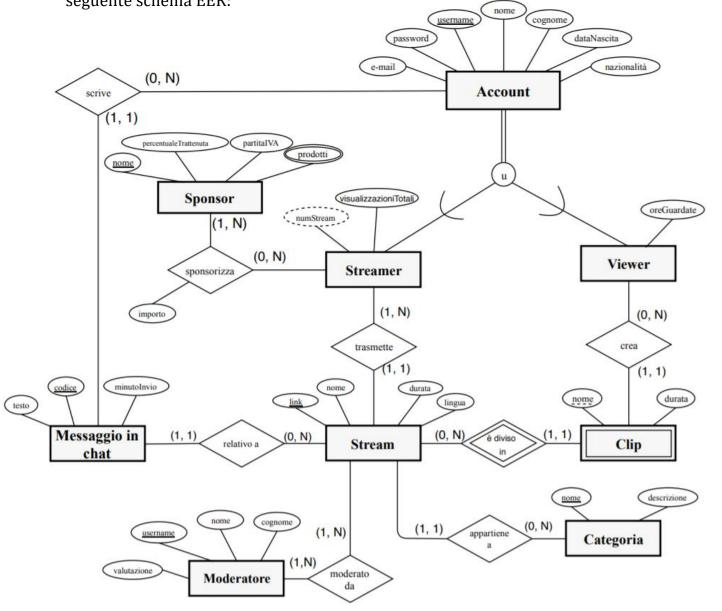
#### Glossario dei termini

Termine	Significato
Account	Identità di un utente presso la piattaforma, con la creazione
	del quale si ha accesso alla piattaforma

	Trasmissione mandata in onda in tempo reale sulla					
Stream	piattaforma, e al suo termine memorizzata e resa					
	disponibile per poter essere visualizzata anche in seguito					
Streamer	Account che crea e trasmette stream sulla piattaforma, e che					
	può ricevere compensi dalle collaborazioni con gli sponsor					
Viewer	Account che visualizza gli stream e che, al termine di questi,					
	ne crea e ne salva brevi clip					
	Super-user della piattaforma che supervisiona uno stream					
Moderatore	durante la sua trasmissione, al quale viene assegnata una					
	valutazione da 1 a 5 per l'efficienza del suo lavoro					
	Aziende interessate alla sponsorizzazione dei loro prodotti					
Sponsor	attraverso collaborazioni con streamer, e il cui pagamento					
	viene destinato in parte alla piattaforma secondo una					
	percentuale prefissata					
Clip	Brevi video creati dai visualizzatori del sito ed estrapolati da					
	stream già conclusi e memorizzati					

# 2. Progettazione concettuale della base di dati Schema EER

Procedendo con la progettazione concettuale della base di dati, si ottiene il seguente schema EER:



# Dizionario delle entità

**Legenda**: sotto-entità, attributo multivalore, attributo ridondante, entità debole, chiave candidata

Entità	Descrizione	Attributi	Identificatore
Account	Identità di un utente sulla piattaforma	<ul> <li>username</li> <li>e-mail</li> <li>password</li> <li>nome</li> <li>cognome</li> <li>nazionalità</li> <li>dataNascita</li> </ul>	username
Streamer	Account che trasmette stream	<ul><li>numeroVisualizzazioni</li><li>numeroStream</li></ul>	/
Viewer	Account che visualizza gli stream e ne crea clip	- oreGuardate	/
Stream	Trasmissione in diretta sul sito e successivamente salvata	<ul><li>link</li><li>nome</li><li>durata</li><li>lingua</li></ul>	link
Sponsor	Azienda che collabora col gli streamer per sponsorizzare i propri prodotti negli stream della piattaforma	<ul> <li>nome</li> <li>partitaIVA</li> <li>percentualeTrattenuta</li> <li>prodotti</li> </ul>	nome
Moderatore	Super-user che supervisiona uno stream durante la sua diretta	<ul><li>username</li><li>nome</li><li>cognome</li><li>valutazione</li></ul>	username
Clip	Breve video della durata massima di 5 minuti estrapolato da uno stream terminato	- <mark>nome</mark> - durata	nome
Messaggio in chat	Messaggio di testo che un account può scrivere durante la trasmissione di uno stream	- codice - testo - minutoInvio	codice
Categoria	Classificazione per contenuti degli stream	<ul><li>nome</li><li>descrizione</li></ul>	nome

#### Dizionario delle relazioni

Relazione	Descrizione	Entità coinvolte	Attributi
Trasmette	Uno streamer trasmette in live i suoi stream	Streamer(1, N) Stream(1, 1)	/
Crea	Un viewer estrapola delle clip da uno stream	Viewer(0, N) Clip(1, 1)	/
Scrive	Un account scrive un messaggio durante la trasmissione di uno stream	Account (0, N) Messaggio in chat (1, 1)	/
Sponsorizza	Uno streamer sponsorizza un prodotto di uno sponsor in cambio di compenso	Streamer (0, N) Sponsor(1, N)	importo
Relativo a	Un messaggio viene associato allo stream in cui è stato scritto	Messaggio in chat(1, 1) Stream(0, N)	/
È diviso in	Uno stream viene associato a tutte le clip in cui è stato suddiviso	Stream(0, N) Clip(1, 1)	/
Appartiene a	Uno stream viene associato alla categoria a cui appartiene	Stream(1, 1) Categoria(0, N)	/
Moderato da	Uno stream viene associato al moderatore che si è occupato della sua supervisione durante la trasmissione	Stream(1, N) Moderatore(1, N)	/

## Vincoli non esprimibili nello schema

Oltre ciò che è deducibile dallo schema EER, si tenga conto dei seguenti vincoli:

- L'attributo "valutazione" dell'entità Moderatore deve avere valore compreso fra 1 e 5.
- L'attributo "testo" dell'entità Messaggio in chat deve avere numero di caratteri minore o uguale a 500.
- L'attributo "durata" dell'entità Clip, espresso in minuti, deve avere valore minore o uguale a 5.
- L'attributo "durata" dell'entità Stream, espresso in minuti, deve avere valore minore o uguale a 60.

Voria Gianmario

# 3. Definizione delle procedure per la gestione della base di dati Tavola dei volumi

Definiamo di seguito la tavola dei volumi della base di dati.

Concetto	Tipo	Carico Applicativo
Account	Е	20
Streamer	Е	10
Viewer	Е	20
Stream	Е	20
Messaggio in chat	Е	100
Clip	Е	40
Categoria	Е	10
Moderatore	Е	2
Sponsor	Е	4
Trasmette	R	20
Crea	R	40
Sponsorizza	R	20
Diviso in	R	40
Moderato da	R	20
Relativo a	R	100
Appartiene a	R	20
Scrive	R	100

Voria Gianmario

# Tavola delle operazioni

Definiamo di seguito la tavola delle operazioni per la gestione dei dati memorizzati nella base di dati.

	Operazione	Tipo	Frequenza
1	Creare un nuovo account	I	5/mm
2	Inviare un nuovo messaggio in chat	I	60/mm
3	Trasmettere un nuovo stream	I	30/mm
4	Registrare uno sponsor	I	6/aa
5	Creare una nuova clip	I	15/mm
6	Registrare un nuovo moderatore	I	3/aa
7	Inserire una nuova categoria	I	2/aa
8	Selezionare il numero di stream effettuati da un dato streamer	I	10/mm
9	Selezionare quanto ha speso in sponsorizzazioni un dato sponsor	I	1/mm
10	Rimuovere tutti i moderatori che hanno una valutazione inferiore a 2	В	1/mm
11	Selezionare tutti gli stream in lingua italiana che durano almeno 20 minuti	В	10/mm
12	Selezionare l'username dei viewer che hanno guardato almeno un determinato numero di ore di streaming in ordine decrescente	I	5/mm
13	Selezionare i messaggi che contengono una data parola	I	10/mm
14	Selezionare nome e descrizione di tutte le categorie che hanno almeno 5 stream in una data lingua	I	3/mm
15	Selezionare il nome degli sponsor che hanno sponsorizzato per almeno un dato importo degli streamer con almeno 3 stream effettuati	I	1/mm
16	Selezionare le clip create da stream i cui streamer sono di nazionalità italiana	В	4/aa
17	Registrare una nuova moderazione di un moderatore in uno stream	I	6/mm
	Visualizzare tutti i messaggi di uno stream ordinati per minuto di invio	I	10/mm
18	oramati per initiato ai invio	<u> </u>	1

# 4. Progettazione logica Analisi delle ridondanze

Il dato ridondante è l'attributo "numeroStream" dell'entità Streamer. Infatti, sarebbe possibile ottenere il numero di stream effettuati attraverso il conto delle partecipazioni di un determinato Streamer nella relazione "Streamer trasmette Stream". Supponendo che l'attributo abbia un peso di 4 byte, essendo un normale intero, e considerato che il volume dell'entità Streamer è uguale a 10, il dato andrebbe ad occupare uno spazio totale di circa **40 byte**. Per decidere se mantenere o meno il dato ridondante è necessario calcolare, per le operazioni che lo coinvolgono, la differenza nel numero di accessi con e senza quest'ultimo.

## Tavola degli accessi

### Operazione 3

	Calcolo con ridondanza			Calcolo senza ridondanza				
	Tabella	Tipo	Accessi	Tipo accessi	Tabella	Tipo	Accessi	Tipo accessi
	Stream	E	1	S	I	ĺ		
	Streamer	E	1	L	Stream	Е	1	S
	Streamer	E	1	S	Trasmette	R	1	S
	Trasmette	R	1	S	Appartiene a	R	1	S
	Appartiene a	R	1	S	 Moderato da	R	1	S
	Moderato da	R	1	S		1	1 -	
Totale	[1+(1+1+1+1+1) x2] x 30 = <b>330</b> a/mm			[(1+1+1+1	) x2] x 30	0 = <b>240</b> a/r	nm	

#### **Operazione 8**

	Calcolo con ridondanza				Calcolo senza ridondanza			
	Tabella Tipo Accessi Tipo accessi		Tabella	Tipo	Accessi	Tipo accessi		
	Streamer	Е	1	L	Streamer Trasmette	E R	1 1	L L
Totale	1 x 10 = <b>10</b> a/mm				(1+1)	x 10 = 2	<b>20</b> a/mm	

## **Operazione 15**

	Calcolo con ridondanza			Calcolo	senza ri	dondanza		
	Tabella	Tipo	Accessi	Tipo accessi	Tabella	Tipo	Accessi	Tipo accessi
					Sponsor	Е	4	L
	Sponsor	Е	4	L	Sponsorizza	R	20	L
	Sponsorizza	R	20	L	Streamer	E	10	L
	Streamer	Е	10	L	Trasmette	R	20	L
Totalo	(4+20+10) x1 = <b>34</b> a/mm			(4 . 20 . 10	<u>l</u>	<b></b>	<u> </u>	
Totale	(4+20+1	UJ XI = .	<b>34</b> a/mm		(4+20+10	+20) XI	= <b>54</b> a/m	m

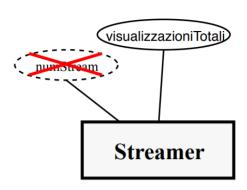
Totale accessi con ridondanza

$$330 + 10 + 34 =$$

Totale accessi senza ridondanza

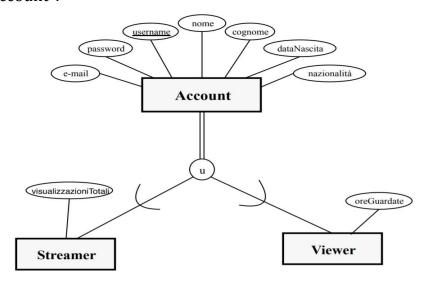
$$240 + 20 + 54 =$$

Dato il minor numero di accessi e lo spreco di spazio pari a 40 byte, è più efficiente scegliere di **non mantenere** il dato ridondante "numeroStream".



# Eliminazione delle gerarchie

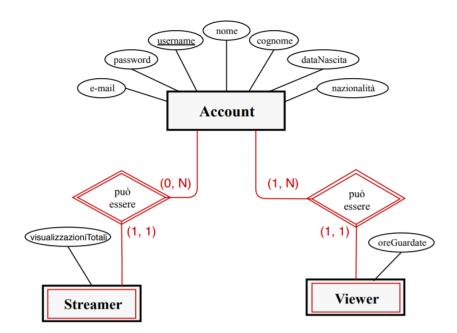
Nello schema inizialmente elaborato, è presente la seguente specializzazione dell'entità "Account":



In questa fase di progettazione logica, è necessario individuare un metodo efficace di ristrutturazione che permetta l'eliminazione di questa gerarchia.

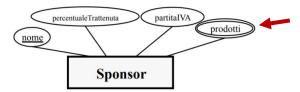
La scelta effettuata è la creazione di due nuove relazioni, che rendono le entità figlie due nuove entità deboli. Ciò è necessario affinché si preservi la separazione dei due concetti e si evitino attributi NULL.

Ristrutturiamo quindi come segue:

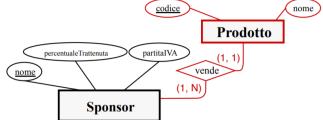


#### Eliminazione dell'attributo multivalore

Nello schema inizialmente elaborato, compare un attributo multivalore:

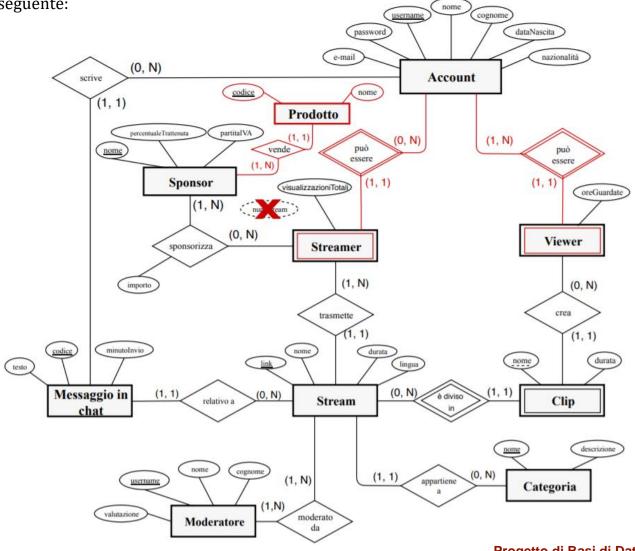


Tale forma di attributo va risolto in maniera differente in fase di progettazione logica. Si sceglie quindi di definire una nuova entità debole "Prodotto", in relazione con l'entità "Sponsor":



#### Schema EER ristrutturato

Al termine della fase di ristrutturazione, lo schema EER completo che ne deriva è il seguente:



Progetto di Basi di Dati Fabrocile Maurizio Maria

Pentangelo Viviana Voria Gianmario

#### Schema relazionale

Si procede al mapping della base di dati:

Account(username, nome, cognome, password, e-mail, dataNascita, nazionalità)

**Streamer**(account.username1, visualizzazioniTotali)

**Viewer**(account.username1, oreGuardate)

**Sponsor** (<u>nome</u>, percentualeTrattenuta, partitaIVA)

Prodotto(codice, sponsor.nome1, nome)

**MessaggioInChat**(<u>codice</u>, account.username1, stream.link1, testo, minutoInvio)

**Stream**(<u>link</u>, nome, durata, lingua, streamer.username1, categoria.nome1)

**Moderatore**(<u>username</u>, nome, cognome, valutazione)

Categoria (nome, descrizione)

Clip(nome, stream.link1, durata, viewer.username1)

ModeratoDa(moderatore.username↑, stream.link↑)

Sponsorizza(sponsor.nome1, streamer.username1, importo)

#### **Normalizzazione**

Il database si presenta già normalizzato.

È infatti **in prima forma normale** in quanto tutti gli attributi sono atomici dopo la ristrutturazione (è stato infatti eliminato l'attributo multivalore 'prodotto' nell'entità Sponsor). È **in seconda forma normale** perché, oltre ad essere già in 1NF, quando è presente una chiave primaria composta da più attributi tutte le dipendenze funzionali che la riguardano sono piene e non parziali. È **in terza forma normale** perché, oltre ad essere già in 2NF, in tutte le tabelle non sono presenti dipendenze transitive fra attributi non chiave e la chiave primaria.

## 5. Realizzazione della base di dati con MySQL

Di seguito il listato delle istruzioni MySQL per la creazione della base di dati:

```
create schema StreamingPlatform;
 1 •
       use StreamingPlatform;
 2 •
 3
       create table AccountUser
           username varchar(50) PRIMARY KEY NOT NULL,
           nome varchar(50) NOT NULL,
           cognome varchar(50) NOT NULL,
 8
 9
           email varchar(50) NOT NULL,
           passw varchar(50) NOT NULL,
10
           dataNascita date,
11
           nazionalita varchar(50) NOT NULL
13
       );
14
15
16 •
       create table Streamer
17
    ⊖ (
           username varchar(50) NOT NULL,
18
           visualizzazioniTotali int NOT NULL,
           PRIMARY KEY(username),
20
           FOREIGN KEY(username) REFERENCES AccountUser(username) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade
21
22
23
      create table Viewer
24 •
    ⊖ (
25
           username varchar(50)NOT NULL,
           oreGuardate int NOT NULL,
27
           PRIMARY KEY(username),
28
           FOREIGN KEY(username) REFERENCES AccountUser(username) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade
30
       );
31
32 •
      create table Sponsor
33
           nome varchar(50) PRIMARY KEY NOT NULL,
34
           partitaIva varchar(11) NOT NULL,
36
           percentualeTrattenuta int NOT NULL
       );
37
38
      create table Categoria
39 •
    ⊖ (
40
           nome varchar(50) PRIMARY KEY NOT NULL,
42
           descrizione varchar(255) NOT NULL
43
       );
```

```
45 •
       create table Stream
46
     9 (
            urlStream varchar(50) PRIMARY KEY NOT NULL,
47
            nome varchar(50) NOT NULL,
48
49
            durata int NOT NULL,
            lingua varchar(50) NOT NULL,
50
51
            usernameStreamer varchar(50) NOT NULL,
            nomecategoria varchar(50) NOT NULL,
            FOREIGN KEY(nomecategoria) REFERENCES Categoria(nome) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade,
53
            FOREIGN KEY(usernameStreamer) REFERENCES Streamer(username) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade
54
55
        );
56
       create table Prodotto
     ⊖ (
58
            codice varchar(5) PRIMARY KEY NOT NULL,
59
60
            nomeProdotto varchar(50) NOT NULL,
61
            nomeSponsor varchar(50) NOT NULL,
            FOREIGN KEY(nomeSponsor) REFERENCES Sponsor(nome) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade
62
63
        );
64
       create table Sponsorizza
66
            nomeSponsor varchar(50) NOT NULL,
67
68
            usernameStreamer varchar(50) NOT NULL,
69
            importo int NOT NULL,
            PRIMARY KEY(nomeSponsor, usernameStreamer),
70
            FOREIGN KEY(nomeSponsor) REFERENCES Sponsor(nome) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade,
71
            FOREIGN KEY(usernameStreamer) REFERENCES Streamer(username) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade
72
73
       - );
74
75 •
        create table MessaggioInChat
76
     ⊖ (
            codice int PRIMARY KEY NOT NULL,
77
            testo varchar(500) NOT NULL,
78
79
            minutoInvio int NOT NULL,
            username varchar(50) NOT NULL,
            urlStream varchar(50) NOT NULL,
81
            FOREIGN KEY(username) REFERENCES AccountUser(username) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade,
82
83
            FOREIGN KEY(urlStream) REFERENCES Stream(urlStream) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade
84
        );
85
86
        create table Moderatore
     ⊖ (
88
89
            username varchar(50) PRIMARY KEY NOT NULL,
90
            nome varchar(50) NOT NULL,
            cognome varchar(50) NOT NULL,
91
92
            valutazione enum('1','2','3','4','5') NOT NULL
93
94
        create table ModeratoDa
95 0
96
97
            usernameModeratore varchar(50) NOT NULL,
            urlStream varchar(50) NOT NULL,
98
99
            PRIMARY KEY(usernameModeratore, urlStream),
            FOREIGN KEY (urlStream) REFERENCES Stream(urlStream) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade,
100
            FOREIGN KEY (usernameModeratore) REFERENCES Moderatore(username) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade
101
      );
102
```

Voria Gianmario

```
create table Clip
104 •
105
106
            username varchar(50) NOT NULL,
            nome varchar(100) NOT NULL,
107
108
            durata int NOT NULL,
            urlStream varchar(50) NOT NULL,
109
            PRIMARY KEY(urlStream, nome),
110
111
            FOREIGN KEY(username) REFERENCES Viewer(username) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade,
            FOREIGN KEY(urlStream) REFERENCES Stream(urlStream) ON UPDATE cascade ON DELETE cascade
112
113
      ٠);
114
```

# 6. Implementazione query SQL

#### Operazione 1:

```
INSERT INTO accountuser(username, nome, cognome, email, passw,
datanascita, nazionalita)
VALUES
(
    ?,?,?,?,?,?
);
```

In base alla scelta dell'utente verranno effettuati gli inserimenti nelle tabelle streamer e/o viewer

#### **Operazione 2:**

```
INSERT INTO messaggioinchat(codice, testo, minutoInvio,
username, urlStream)
VALUES
(
     ?,?,?,?,?
);
```

#### **Operazione 3:**

INSERT INTO stream(urlStream, nome, durata, lingua, usernameStreamer, nomeCategoria)
VALUES

```
(
?,?,?,?,?,?
);
```

Quando viene inserito un nuovo streamer va memorizzato anche il suo sponsor

Quando viene memorizzato un nuovo stream va inserito anche il dato in ModeratoDa

```
INSERT INTO moderatoda(usernameModeratore, urlStream)
VALUES
(
          ? , ?
);
```

#### **Operazione 4:**

Inserire uno sponsor comporta la registrazione di una nuova sponsorizzazione con uno streamer

#### **Operazione 5:**

#### **Operazione 6:**

```
INSERT INTO moderatore(username, nome, cognome, valutazione)
VALUES
(
          ?,?,?,?
);
```

#### **Operazione 7:**

#### Operazione 8:

```
SELECT COUNT(*)
FROM streamer as s, stream as st
WHERE s.username=? AND s.username=st.usernamestreamer;
```

#### **Operazione 9:**

```
SELECT SUM(sp.importo)
FROM sponsor as s, sponsorizza as sp
WHERE s.nome=? AND s.nome=sp.nomesponsor;
```

#### **Operazione 10:**

```
DELETE FROM moderatore as m WHERE m.valutazione<2;
```

### **Operazione 11:**

```
SELECT s.nome, s.urlStream
FROM stream as s
WHERE s.durata>20 AND s.lingua='IT';
```

#### **Operazione 12:**

```
SELECT v.username
FROM viewer as v
WHERE v.oreguardate<=?
ORDER BY v.username DESC;
```

#### **Operazione 13:**

```
SELECT m.testo, m.username FROM messaggioinchat as m WHERE m.testo LIKE '%?%';
```

#### **Operazione 14:**

#### **Operazione 15:**

#### **Operazione 16:**

```
SELECT c.nome, c.urlStream, c.username
FROM clip as c
WHERE c.urlstream IN (SELECT st.urlstream
FROM stream as st , streamer as str
WHERE st.usernameStreamer =
str.username AND str.username IN
(SELECT a.username
FROM accountuser as a
WHERE a.nazionalita=
'Italia')
);
```

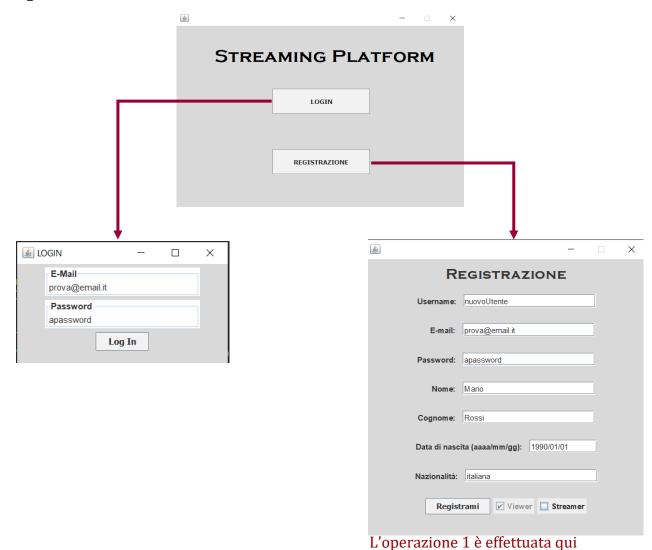
#### **Operazione 17:**

#### **Operazione 18:**

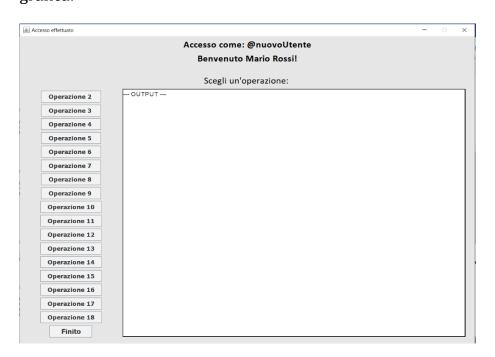
```
SELECT m.testo, m.minutoInvio, m.username FROM messaggioinchat as m WHERE m.urlStream=? ORDER BY m.minutoInvio;
```

# 7. Test dell'applicazione Java

All'avvio dell'applicazione, si simula l'accesso alla piattaforma tramite account già esistente nel database oppure attraverso la registrazione di un nuovo account, tramite i seguenti frame:

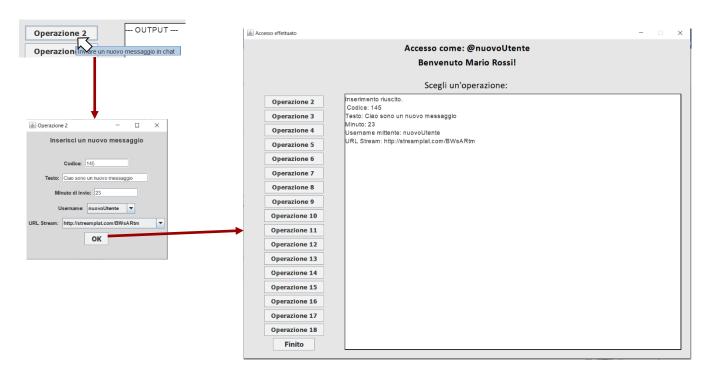


Ad accesso effettuato si possono testare tutte le query attraverso l'apposita interfaccia grafica:



# Progetto di Basi di Dati

Fabrocile Maurizio Maria Pentangelo Viviana Voria Gianmario Le operazioni di inserimento apriranno un frame che permetterà di inserire tutte le values. L'inserimento andato a buon fine verrà segnalato e stamperà un riepilogo dei dati appena registrati. Eventuale fallimento dell'inserimento sarà altrettanto segnalato. Affinché si limitino errori di inserimento, eventuali chiavi esterne richieste non saranno inserite manualmente ma tramite menù a scelta.



Di seguito altri screenshot di risultati delle query:

