

# Introdução ao R

## Aula 04 | Visualização de Dados

Virgílio Mendes\*

Eduardo Tamaki†

15 de outubro de 2020

Monitores:

Laura Beghini - e-mail: [laurabeghnic@gmail.com](mailto:laurabeghnic@gmail.com)

Rômulo Damasceno - e-mail: [romulo.damasceno@hotmail.com](mailto:romulo.damasceno@hotmail.com)

### 0.1 Introdução

O curso visa explicar e demonstrar as aplicações mais básicas do pacote GGPlot2. As aplicações do pacote permitem apresentações mais dinâmicas e elaboradas, com grande versatilidade e apresentação de análises de bancos de dados diversos. Todos os parâmetros executados nas funções do GGPlot são estruturados em “layers” (camadas) seguindo uma lógica gramatical específica, cada qual responsável por uma funcionalidade específica, como mostra a disposição a seguir:

Data → banco de dados (representa o data frame onde estão as variáveis de interesse);  
Aesthetics → mapeamento dos dados no gráfico - eixos (x,y), cor, preenchimento, tamanho, opacidade, etc; Geometries → elemento visual que será usado (pontos, linhas, histograma, barra, boxplot, etc); Facets → sub-divisões a serem plotadas (colunas e linhas); Estatistics → visualização de resumos - curvas, resumos (média, mediana, etc.); Coordenadas → o espaço no gráfico em que as variáveis serão exibidas;

Formas gramaticais de representação dos layers na formação de um grafo usando o GGPlot2: - Data e aesthetics: `ggplot (data, aes(x,y, ...))` ; - Geometries: `geom_nome_geometria`

---

\*DCP | UFMG, [virgilioebm@gmail.com](mailto:virgilioebm@gmail.com)

†DCP | UFMG, [eduardo.rtamaki@gmail.com](mailto:eduardo.rtamaki@gmail.com)

; - Facets: `facet_grid(...)` ; - Stats: `stats_qq`, etc. ; - Coordinates: `coord_equal()`, `coord_cartesian()`, etc. ;

OBS: No `ggplot2`, adicionamos as camadas com sinal de +

## 0.2 Executando a “library” do GGLOT2

A princípio, iremos trabalhar com o banco Íris, e , para isso, inicialmente executamos a “library” do pacote GGLOT.

```
# Executando a Library
library(ggplot2)

# importando o banco de dados IRIS e nomeando ele de BD
bd = iris
```

Depois de se executar o pacote de interesse, é interessante estabelecer alguns processos analíticos, estes devem ser realizados quando se iniciam trabalhos com um banco de dados específicos de modo que proporcione a compreensão do que o banco de dados representa, quais perguntas ele responde, que tipos de problemas ele envolve e que tipos de variáveis o compõe. Para um melhor entendimento do mesmo é interessante tirar medidas ou métricas básicas para se ter uma noção dos limites explicativos e metodológicos do banco estudado, assim, passaremos brevemente para algumas funções dessa finalidade:

## 0.3 Função Summary

A função `summary` (resumo) é uma função genérica usada para produzir resumos de resultados dos resultados de várias funções de ajuste de modelo, sintetizando assim algumas informações essenciais básicas das variáveis do banco, como valores mínimos e máximos, média e mediana e os quantis.

```
summary(iris)
```

Sepal.Length	Sepal.Width	Petal.Length	Petal.Width	Species
Min. :4.300	Min. :2.000	Min. :1.000	Min. :0.100	setosa :50
1st Qu.:5.100	1st Qu.:2.800	1st Qu.:1.600	1st Qu.:0.300	versicolor:50
Median :5.800	Median :3.000	Median :4.350	Median :1.300	virginica :50
Mean :5.843	Mean :3.057	Mean :3.758	Mean :1.199	

3rd Qu.:6.400	3rd Qu.:3.300	3rd Qu.:5.100	3rd Qu.:1.800
Max. :7.900	Max. :4.400	Max. :6.900	Max. :2.500

## 0.4 Nomes das variáveis do banco

A segunda função que apresentamos “puxa” e apresenta os nomes das variáveis que estão contidas no banco usado.

```
# Função que puxa todos os nomes das variáveis do banco
names(iris)
```

```
[1] "Sepal.Length" "Sepal.Width"  "Petal.Length" "Petal.Width"  "Species"
```

## 0.5 Estrutura das variáveis do banco

Esta função exibe compactamente a estrutura interna de um objeto R, ou seja, é uma função de diagnóstico e uma alternativa ao summary (como visto acima). Idealmente, apenas uma linha para cada estrutura “básica” é exibida. Ele é especialmente adequado para exibir de forma compacta o conteúdo de listas.

```
# Função que puxa as estruturas de todas as variáveis presente no banco
str(iris)
```

```
'data.frame': 150 obs. of 5 variables:
 $ Sepal.Length: num 5.1 4.9 4.7 4.6 5 5.4 4.6 5 4.4 4.9 ...
 $ Sepal.Width : num 3.5 3 3.2 3.1 3.6 3.9 3.4 3.4 2.9 3.1 ...
 $ Petal.Length: num 1.4 1.4 1.3 1.5 1.4 1.7 1.4 1.5 1.4 1.5 ...
 $ Petal.Width : num 0.2 0.2 0.2 0.2 0.2 0.4 0.3 0.2 0.2 0.1 ...
 $ Species : Factor w/ 3 levels "setosa","versicolor",...: 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 ...
```

Depois de uma breve demonstração de como compreender melhor a estrutura e as variáveis do banco de dados que se irá trabalhar passamos para a construção dos grafos:

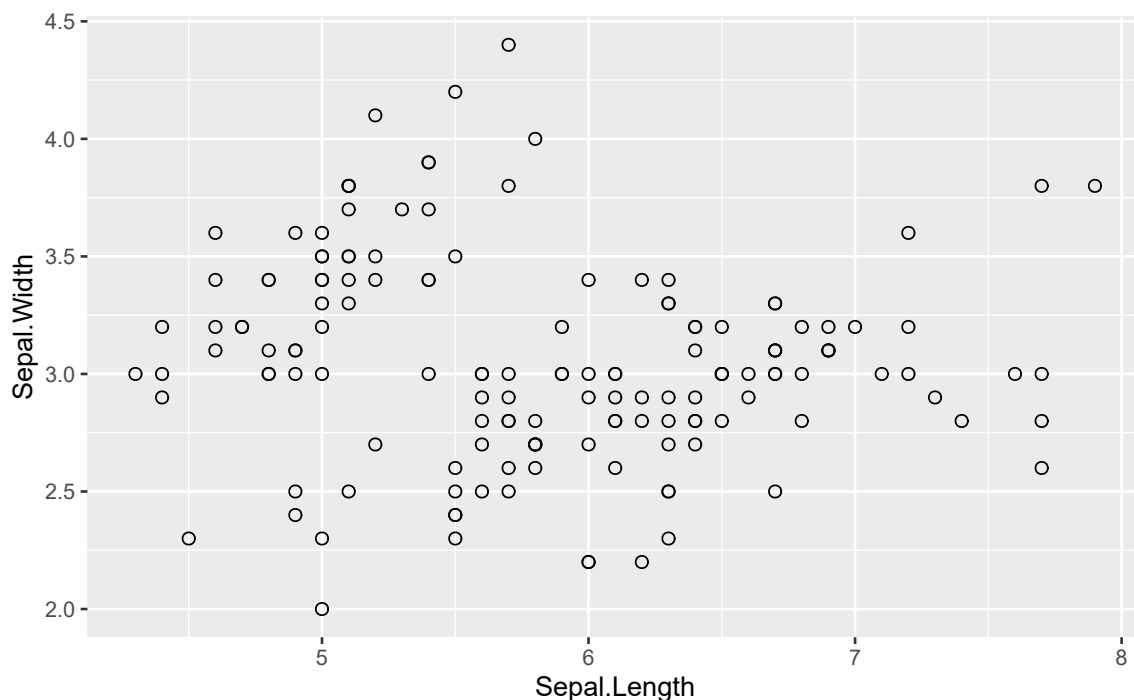
## 0.6 Gráfico de Dispersão

No exemplo a seguir faremos um gráfico de Dispersão do banco de dados Íris (inato do próprio R que estamos utilizando). Nessa representação gráfica consideramos o eixo X como

Sepal.Length (comprimento da Sépala) e o eixo Y como Sepal.Width (largura da Sépala), sendo cada espécie de planta diferenciada por uma cor distinta.

*#Plotando um grafico de dispersão*

```
ggplot(iris, aes(x = Sepal.Length, y = Sepal.Width)) +  
  geom_point(size = 2, shape = 1)
```



Note-se que a estrutura do comando inicia-se com “ggplot”, em seguida vem “iris” representando o nome do banco de dados que contém as variáveis a serem trabalhadas, e posteriormente dois layers usados na construção do gráfico de dispersão o aesthetics (aes) e o geometries (geom\_point). O aesthetics (aes) na função está determinando as variáveis dos eixos X e Y, enquanto o geometries (geom\_point) determina o tipo de gráfico será plotado com as informações disponíveis, no caso, gráfico de dispersão.

## 0.7 Gráfico de Dispersão distinguido por Espécie de planta

O gráfico mostrado a seguir é a mesma representação do anterior, porém com uma leve distinção, nele para além da distribuição do comprimento e largura da Sépala, tem-se a a separação por espécie de plantas. Esta especificação é representada no código - note-se que este atributo está representado dentro do aesthetics (aes), responsável pela distinção de cor, eixos (X e Y), tamanho, opacidade, etc - como “col”. Desse modo, “col” está atribuindo para cada categoria da variável Species uma cor específica, no caso, vermelho para as “setosas”, verde para as “versicolor” e azul para as “virginica”.

```
#Plotando um grafico de dispersão
```

```
ggplot(iris, aes( x = Sepal.Length, y = Sepal.Width, col = Species)) +  
  geom_point(size = 2, shape = 1)
```



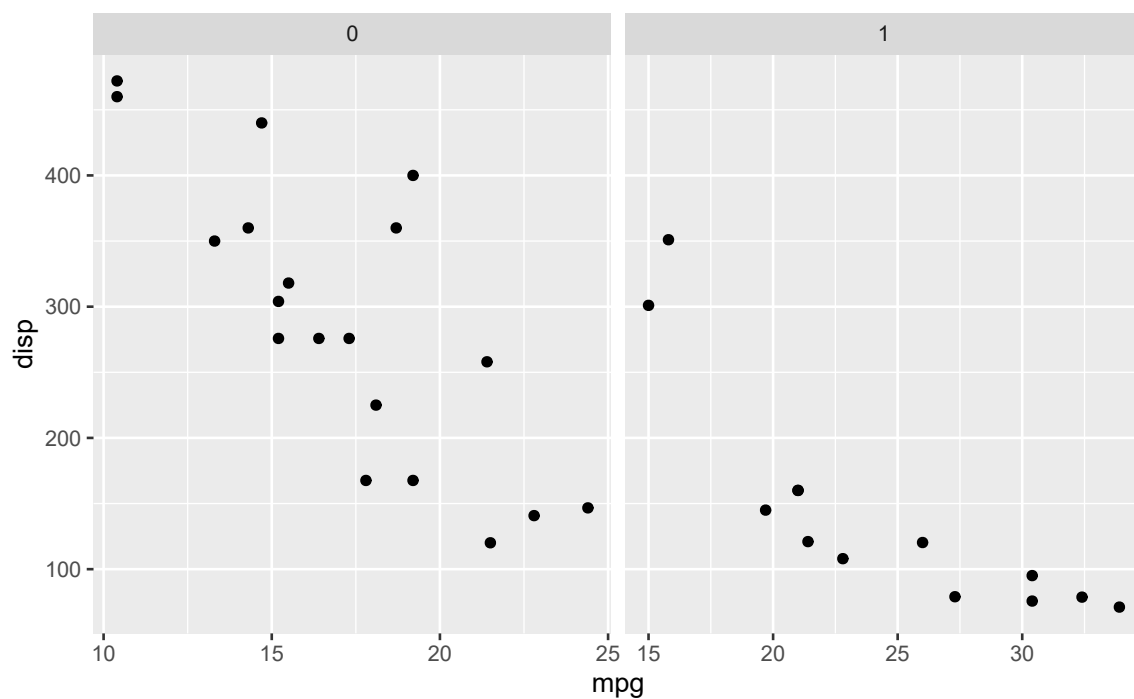
## 0.8 Gráfico de Dispersão com Facets

O gráfico mostrado a seguir é a mesma representação da estrutura anterior, usando desta vez o banco *mtcars*. Nele utiliza-se a geometries *geom\_point*, e para facilitar a visualização de diferentes subconjuntos dos dados em gráficos separados, permitindo a visualização de comportamentos diferentes dependendo do grupo (para mais informações acessar: <http://material.cursor.com/ggplot/#facets>). Na estrutura apresentada temos dois tipos de *facets* representados, a separação na vertical das categorias e outra na horizontal, ambas seguindo a representação **facet\_grid(variavel\_facetada)**. Usa-se: # o “~” depois do AM separa duas categorias discretas na horizontal # o “:~” antes do AM separa duas categorias discretas na vertical

Representação na vertical:

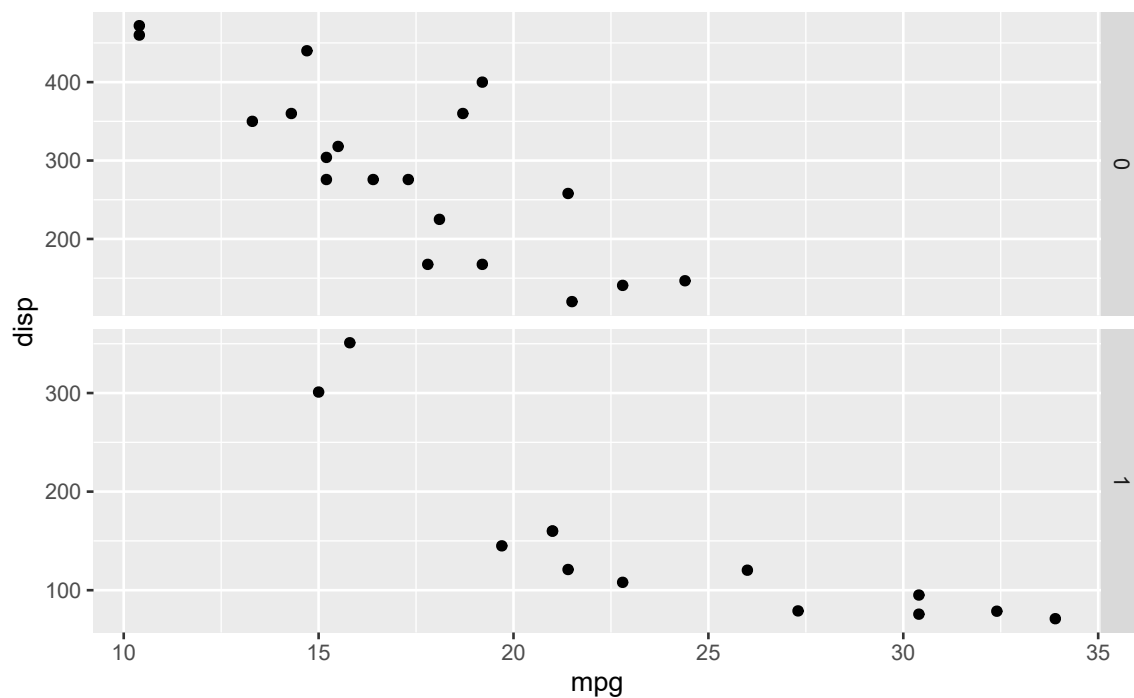
```
#Facets- tirar a escala do X e Y
```

```
ggplot(mtcars, aes(x = mpg, y = disp)) + geom_point() +  
  facet_grid(.~am, scales = "free")
```



Representação na horizontal:

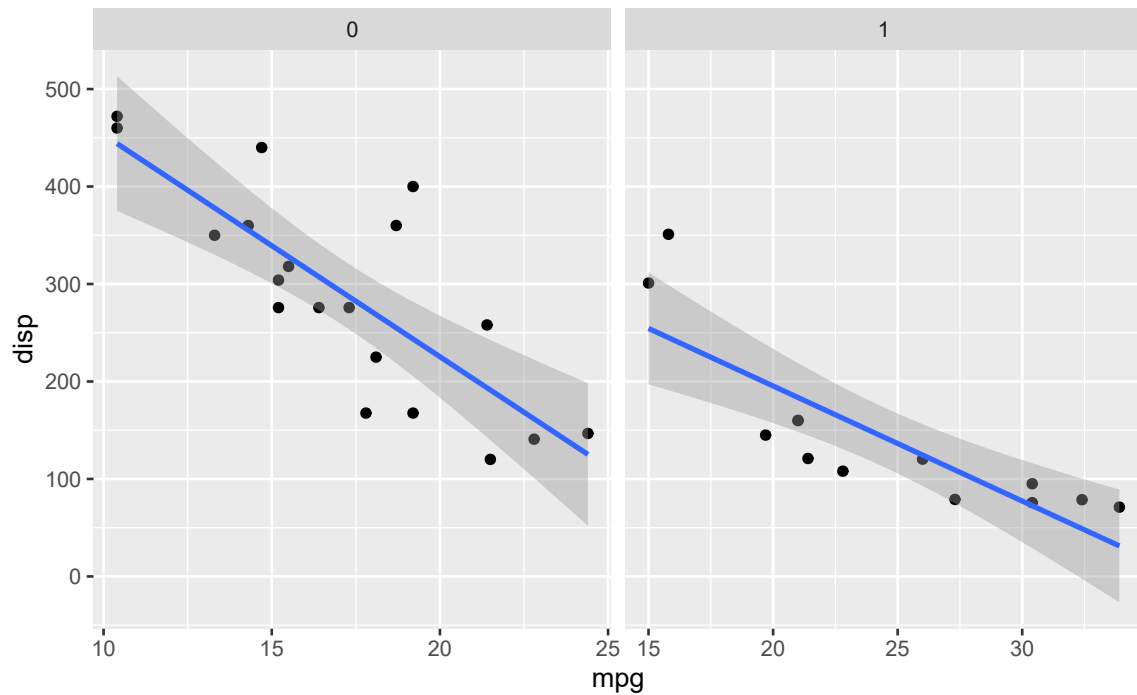
```
#Facets- tirar a escala do X e Y
ggplot(mtcars, aes(x = mpg, y = disp)) + geom_point() +
  facet_grid(am~., scales = "free")
```



Representação na vertical com curva de regressão:

*#Facets- tirar a escala do X e Y*

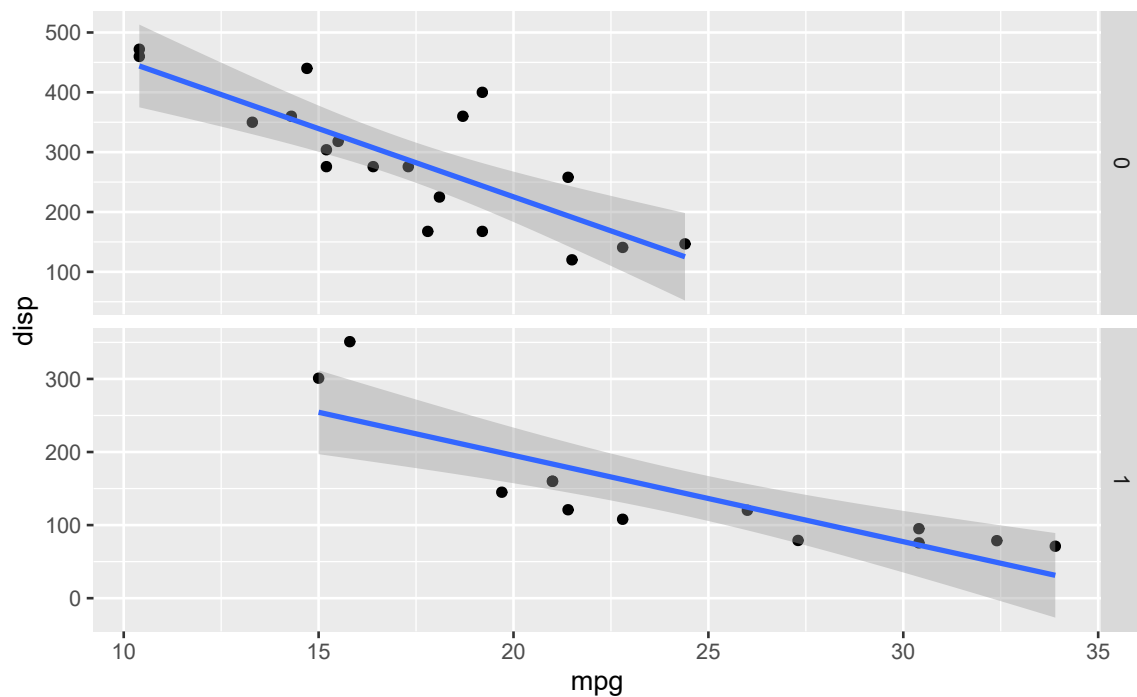
```
ggplot(mtcars, aes(x = mpg, y = disp)) + geom_point() +  
  facet_grid(.~am, scales = "free") +  
  geom_smooth(method = "lm")
```



Representação na horizontal com curva de regressão:

*#Facets- tirar a escala do X e Y*

```
ggplot(mtcars, aes(x = mpg, y = disp)) + geom_point() +  
  facet_grid(am~., scales = "free") +  
  geom_smooth(method = "lm")
```

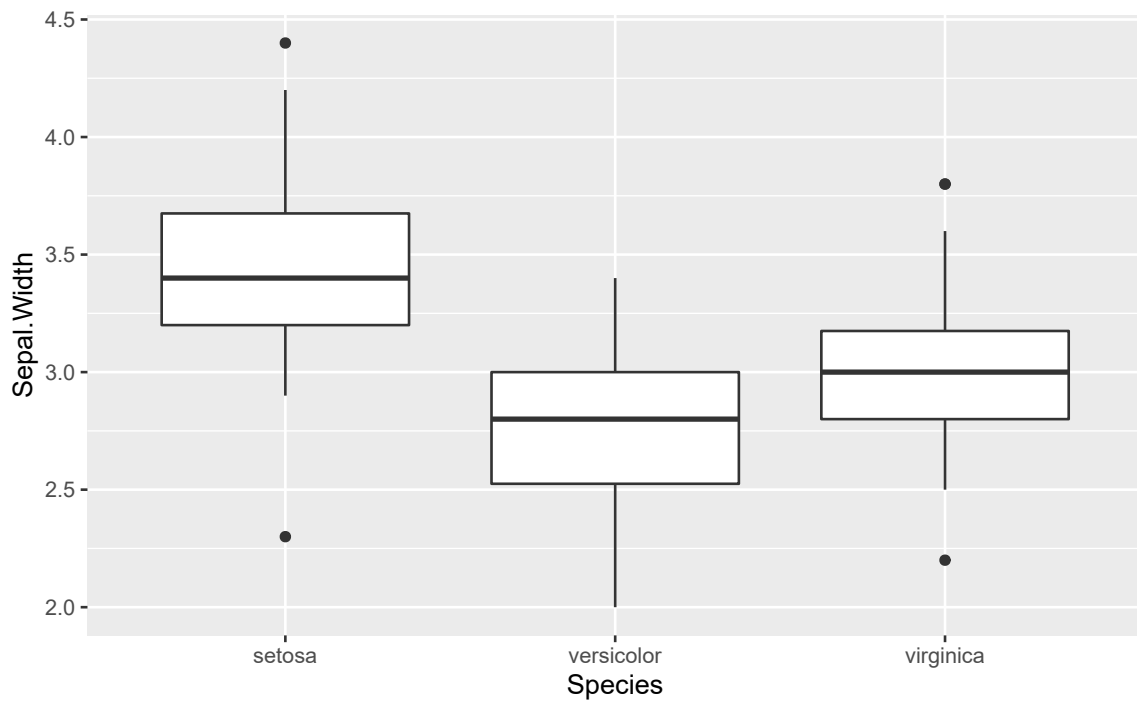


## 0.9 Boxplot

O gráfico demonstrado a seguir representa um Boxplot. A sua estrutura de código utiliza o nome do banco de dados (“iris”), o aesthetics (aes) e o geometries (geom\_boxplot). Sua estrutura é essencialmente a mesma do gráfico de dispersão, só se diferenciara pela geometria utilizada para a plotagem, na anterior era a “geom\_point” e agora é a “geom\_boxplot”.

```
# bloxpot
ggplot(iris, aes(x = Species, y = Sepal.Width)) +
  geom_boxplot()
```

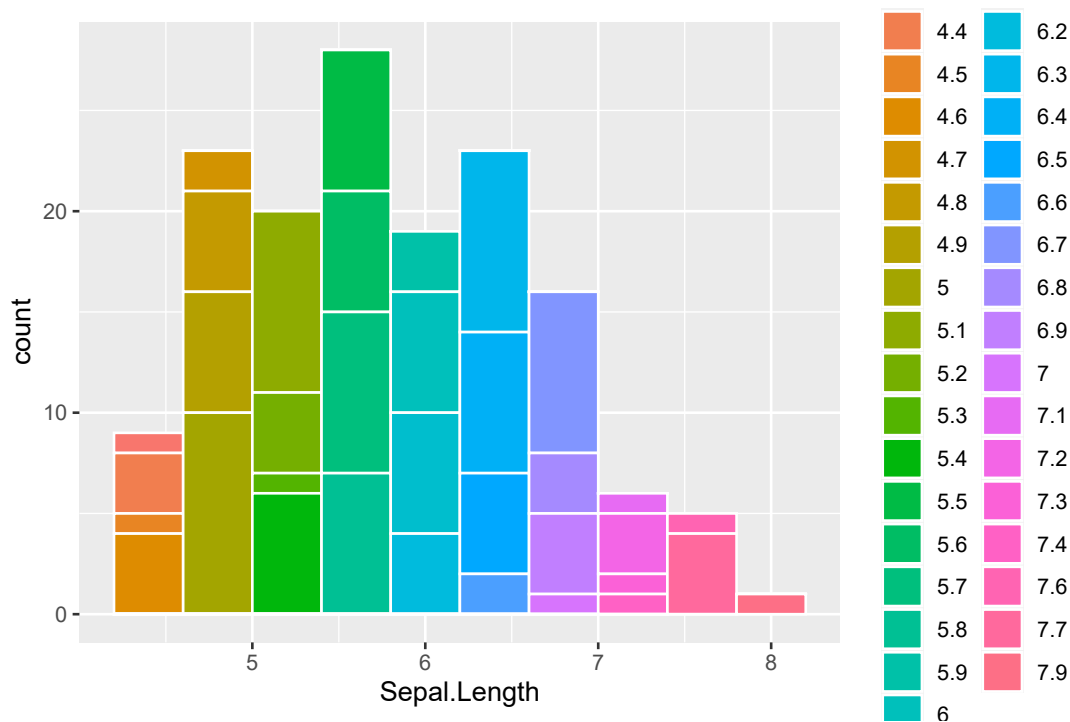




## 0.10 Histograma

O gráfico do tipo Histograma que veremos a seguir apresenta a mesma composição de código das anteriores, diferenciado-se pelo layer geometries (“geom\_histogram”). Nele é representado no eixo X o comprimento da Sépala e no eixo Y a frequência simples observada, além disso, tem-se a variável comprimento da Sépala (“Sepal.Length”) como um fator (“factor”) representado na legenda. Assim, temos um grafo que identifica a frequência pelo comprimento da Sépala, onde cada cor refere-se a um comprimento distinto. Os gráficos do tipo Histograma são utilizados de forma a apresentar a densidade intervalar da distribuição da variável analisada (geralmente usado em variáveis numéricas).

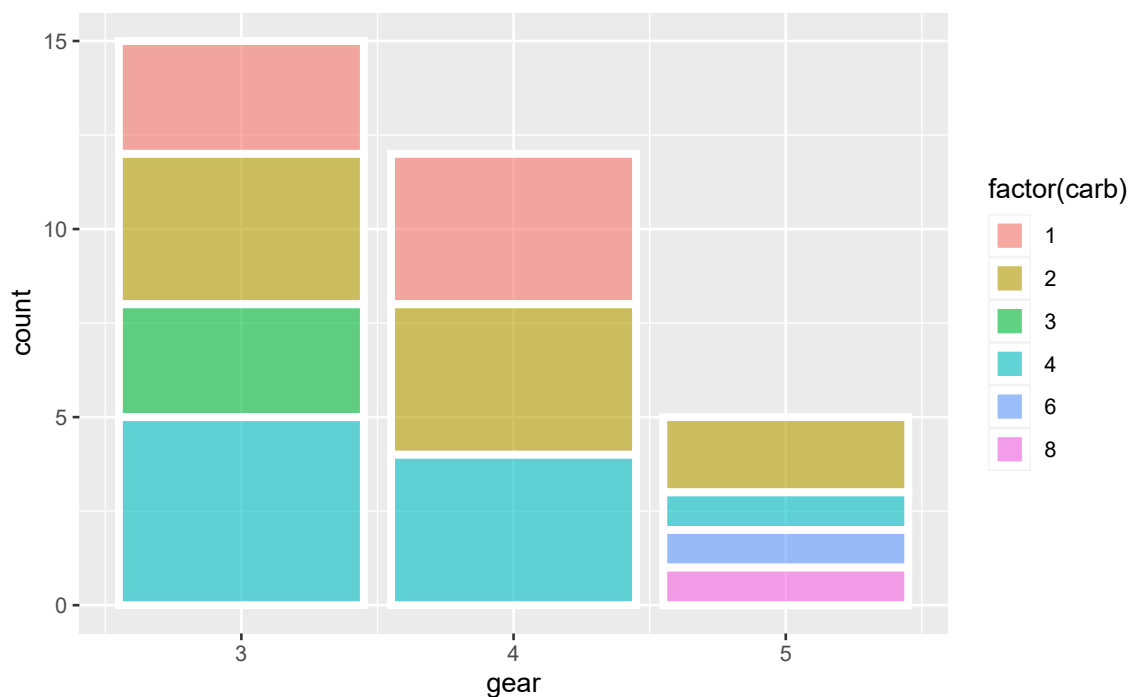
```
# Plotando um histograma
ggplot(iris, aes(x = Sepal.Length, fill = factor(Sepal.Length))) +
  geom_histogram(bins = 10, col = "white")
```



## 0.11 Gráfico de Barras

O gráfico de barra indicado a seguir apresenta a mesma composição de código das anteriores (layers), diferenciado-se pelo layer geometries (“geom\_bar”). No layer geometries, no caso *geom\_bar*, é delimitado os parâmetros tamanho (*size*), cor (*colour*) e opacidade (*alpha*) das bordas das barras plotadas. Os gráficos de Barra, ao contrário dos Histogramas, permitem uma apresentação visual qualificada para dados categóricos. O gráfico a seguir utiliza o banco de dados “mtcars” inato do R base, igual ao “íris”.

```
ggplot(mtcars, aes( x = gear, fill = factor(carb))) +
  geom_bar(size = 1.5, colour = 'white', alpha = 0.6)
```

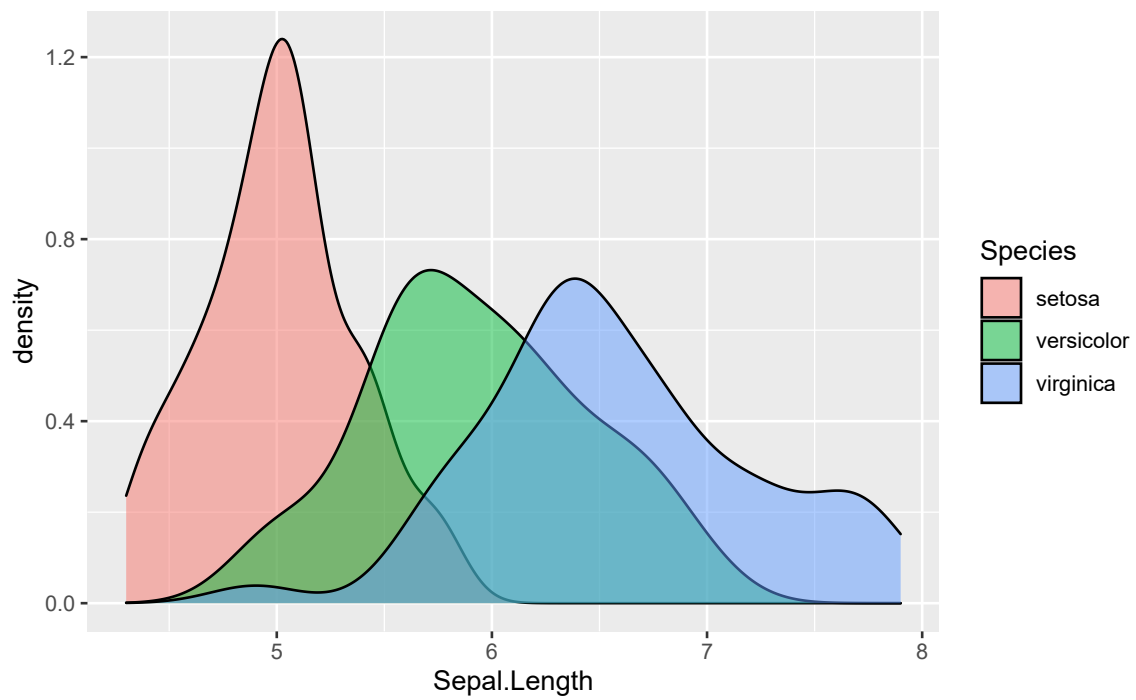


## 0.12 Gráfico de Densidade

O gráfico de Densidade plota a densidade e a distribuição dos casos observados no banco por uma variável específica, no caso, uma variável contínua. Nele temos a distribuição da densidade de ocorrências pelo comprimento da Sépalas, distinguidos entre três espécies de plantas: as “setosas”, as “versicolor” e as “virginicas”.

A estrutura do código é composta pelos layers: dados (“iris”), o aesthetics (aes) e o geometries (“geom\_density”). Seguindo a mesma linha de raciocínio dos grafos anteriores, vemos a construção do gráfico a partir do código:

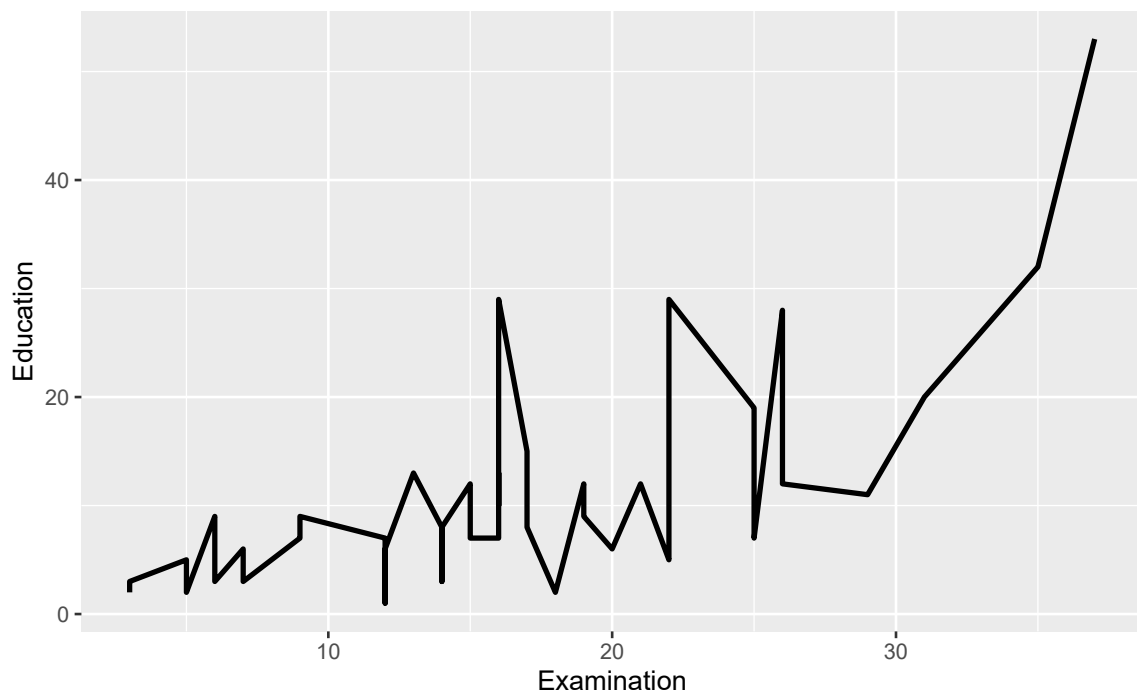
```
#Gráfico de Densidade
ggplot(iris, aes(x = Sepal.Length, fill = Species)) +
  geom_density(alpha = 0.5)
```



### 0.13 Gráfico de Linha

Para este gráfico, utilizamos outro banco já inato do R chamado “siwss”. Nele com estrutura semelhante às anteriores vemos: dados (“swiss”), o aesthetics (aes) e o geometries (“geom\_line”).

```
#Gráfico de Linha  
ggplot(swiss, aes(x = Examination, y = Education)) +  
  geom_line(size = 1)
```



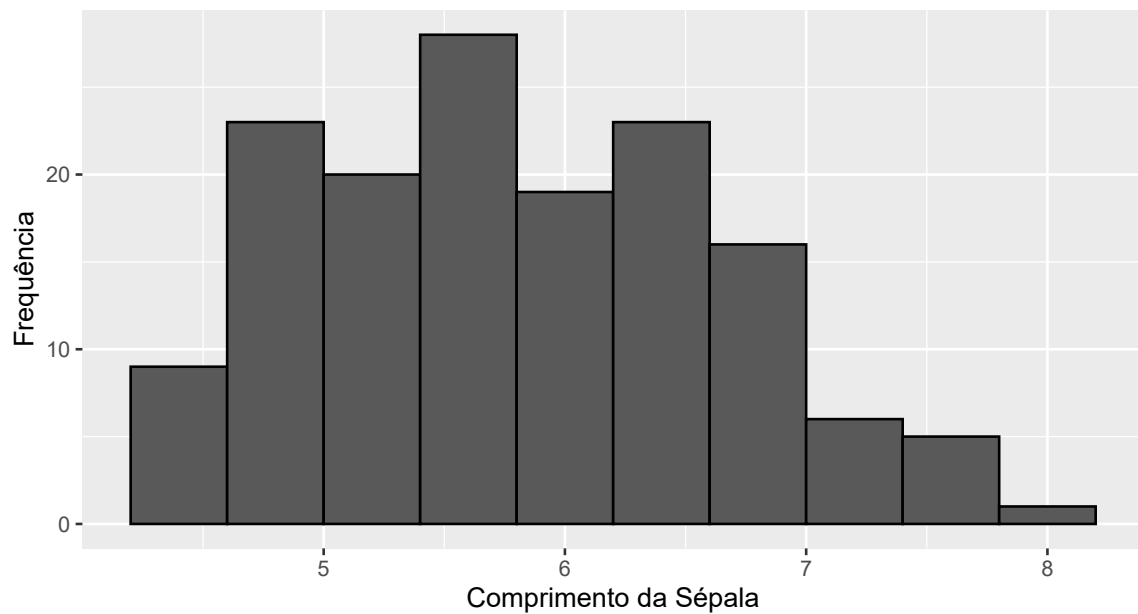
#### 0.14 Histograma com labels (Títulos)

Para este gráfico, novamente um histograma, adicionamos um layer onde se distingue os títulos do gráfico, seu subtítulo e o título de seus eixos X e Y. No código há também, dentro do aesthetics (aes), o comprimento entre as variáveis plotadas (escala) sendo representado por “bins” e possuindo o intervalo de 10 unidades no eixo da Frequência e a cor das bordas colunas (com a cor preta - “black”) representada por “col”. No layer onde se codifica os títulos, “labs”, tem-se a inclusão dos títulos entre aspas ( ) por representarem informações textuais.

```
#Histograma com Nomes (titulos)
ggplot(iris, aes(x = Sepal.Length)) + geom_histogram(bins = 10, col = "black") +
  labs(title = "Histograma de Comprimento da Sépala",
        subtitle = "Gráfico", x = "Comprimento da Sépala",
        y = "Frequência")
```

## Histograma de Comprimento da Sépala

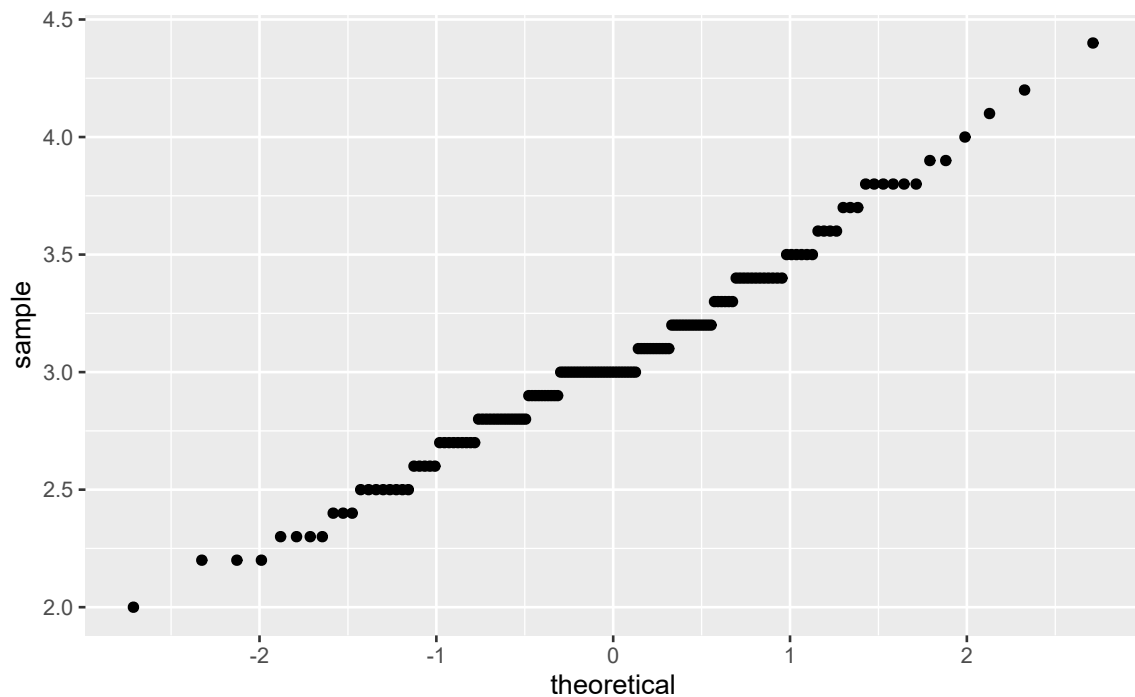
Gráfico



### 0.15 Gráfico Quantil-Quantil

Para um gráfico Quantil-Quantil tem-se a linha de estatísticas (“stat\_qq”) que computa a inclinação e intercepta a linha que conecta os pontos em quartis especificados das distribuições teóricas e amostrais.

```
# Plotando com "Stats"  
ggplot(iris, aes(sample = Sepal.Width)) +  
  stat_qq()
```

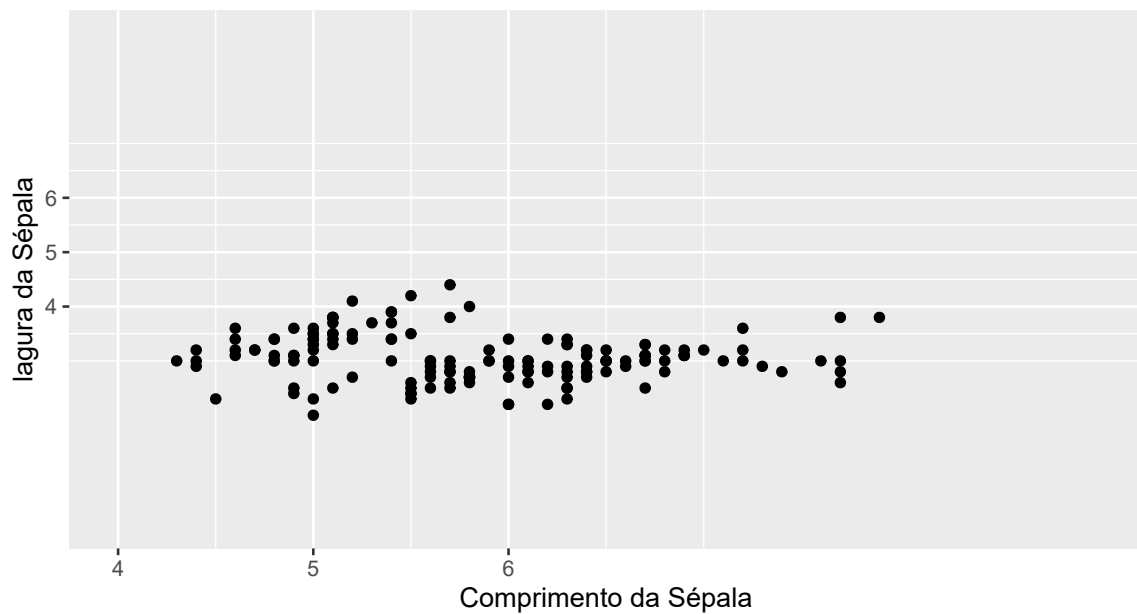


## 0.16 Gráfico Quantil-Quantil (com escala)

Sendo o mesmo tipo de gráfico do mostrado anteriormente, este se destaca por apresentar uma escala determinada pelo código. Desse modo, tem-se a linha de estatísticas (“stat\_qq”) que computa a inclinação e intercepta a linha que conecta os pontos em quartis especificados das distribuições teóricas e amostrais, sendo a mesma da anterior. Sua representação e construção se difere no entanto pelos layers de títulos (“labs”) e pela delimitação da escala (contínua) dos eixos X e Y: `scale_x_continuous()` e `scale_y_continuous()`.

```
#Gráfico de dispersão - Stats com escala
ggplot(iris, aes(x = Sepal.Length, y = Sepal.Width)) +
  geom_point() +
  scale_x_continuous(limits = c(4, 9), breaks = c(4, 5, 6)) +
  scale_y_continuous(limits = c(0, 9), breaks = c(4, 5, 6)) +
  labs(title = "Gráfico de Dispersão de Comprimento da Sépala por Largura da Sépala",
        subtitle = "Gráfico", x = "Comprimento da Sépala",
        y = "largura da Sépala")
```

Grafico de Dispersão de Comprimento da Sépala por Largura da Sépala  
Gráfico

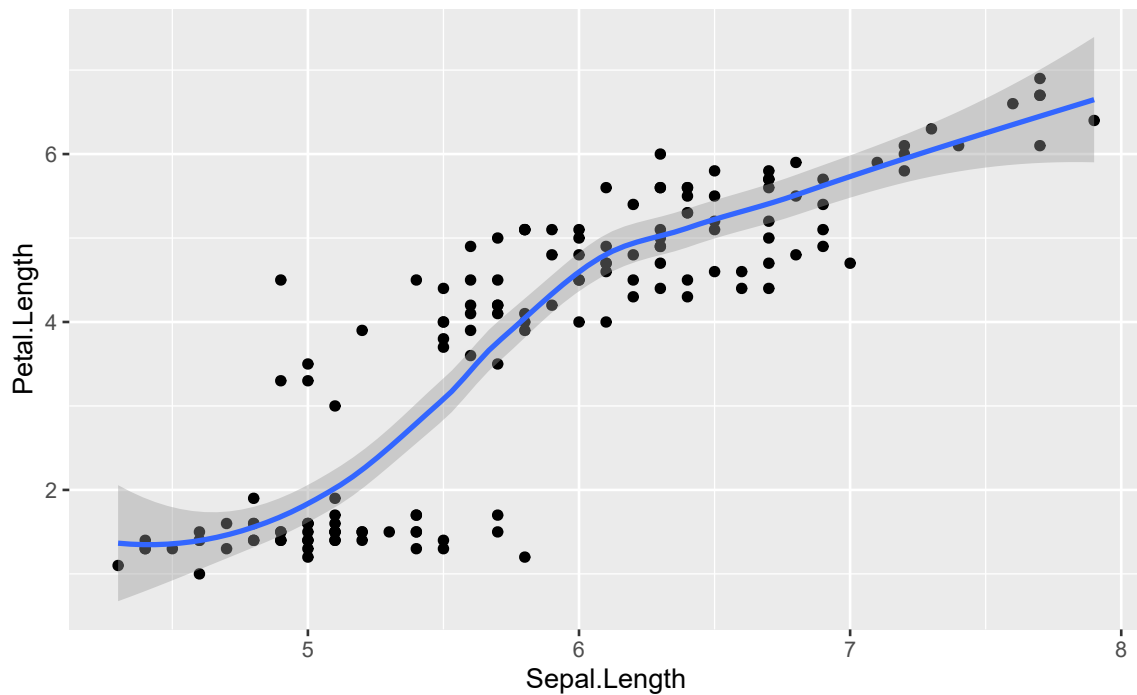


### 0.17 Gráfico de Tendência

O gráfico de tendência auxilia na observação de padrões na plotagem dos casos quando ocorre uma superplotação dos mesmos. Sua distinção se dá no layer geometrics, em que se acrescenta para além da plotagem de dispersão (“geom\_point”) a tendência (“geom\_smooth”).

```
#Geom_Smooth - grafico de tendencia  
ggplot(iris, aes(x = Sepal.Length, y = Petal.Length)) +  
  geom_point() +  
  geom_smooth()
```

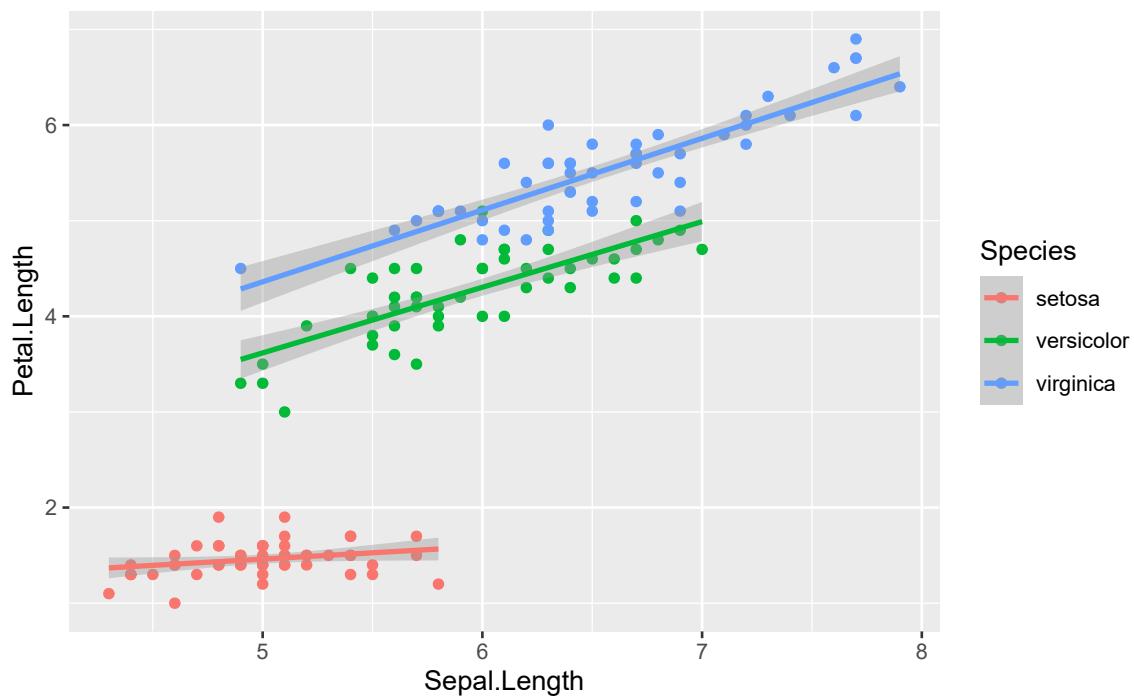




### 0.18 Gráfico de Tendência qualificado por uma variável categórica

É uma repetição da plotagem anterior, porém com um detalhamento: foi distinguido a tendência na curva de plotagem pela espécie da planta (variável “Species”), deste modo foi produzido três curvas de tendência, cada uma representando uma espécie. Esta distinção foi qualificada no layer “geom\_smooth” pelo “lm” (um dos vários tipos de critérios para se fazer uma distinção).

```
# grafico de tendencia por especie  
ggplot(iris, aes(x = Sepal.Length, y = Petal.Length, col = Species)) +  
  geom_point() +  
  geom_smooth(method = "lm")
```



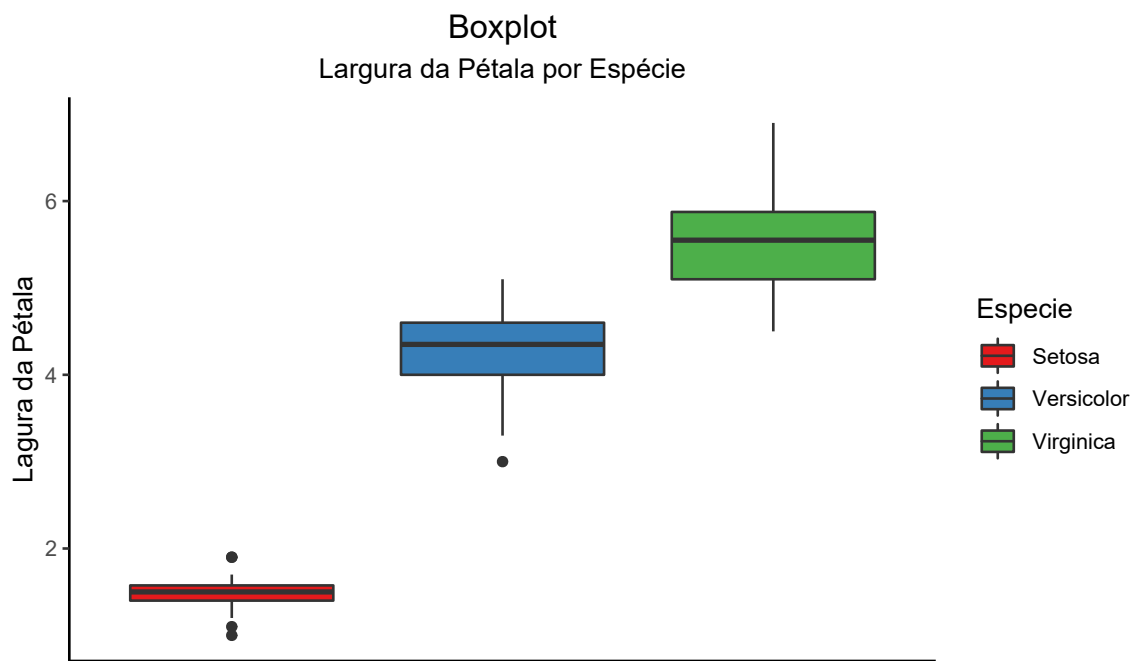
## 0.19 Personalização de Gráficos

A partir de todas as informações apresentadas ao longo deste documento e das dicas na construção de visualizações diversas, apresentaremos a seguir um exemplo de como *customizar* uma determinada visualização a partir dos elementos visto até aqui:

```
# Teste de BoxPlot
```

```
# bloxpot
```

```
ggplot(bd, aes(x = Species, y = Petal.Length, fill = Species)) +
  geom_boxplot() +
  theme_classic() +
  scale_fill_brewer(palette = "Set1",
                    labels=c("Setosa", "Versicolor", "Virginica")) +
  scale_x_discrete(lab=NULL) +
  labs(title = "Boxplot", subtitle = "Largura da Pétala por Espécie",
       x = "", y = "Largura da Pétala", fill = "Espécie") +
  theme(plot.title = element_text(hjust = 0.5), plot.subtitle = element_text(hjust = 0.5))
```



## 0.20 Referências

Para acessar o repositório das aulas clique [aqui](#).