

VC THOMAS Edifions







RECTO & VERSO

Market Market State Stat









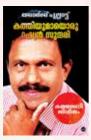
















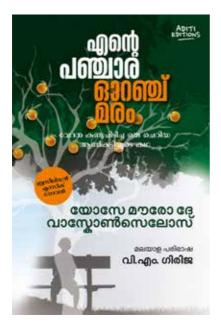












13cm X 20cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

210

ISBN

978-93-92231-14-8

PRICE

Rs 275

Original Title in Portuguese:

O Meu Pé de Laranja Lima

By Jose Mauro Vasconcelos

എന്റെ പഞ്ചാരഓറഞ്ച്മരം

യോസേ മൗരോ ദേ വാസ്കോൺസെലോസ്

വിവർത്തനം: വി.എം. ഗിരിജ

റിയോ ഡി ജനീരയ്ക്ക് അടുത്തള്ള ബൻഗ എന്ന ചെറ്റ പട്ടണത്തിൽ ആണ് ഈ കഥ നടക്കുന്നത്. അഞ്ച വയസ്സ കഴിഞ്ഞ സെസേയാണ് കഥാ നായകൻ. അവൻ കഞ്ഞാണ്, ആരും പറയാതെ അക്ഷരമാല പഠിച്ച മിടുമിടുക്കൻ. അപാരമായ ഭാവനയുള്ള അവന്റെ കൂട്ടുകാരൻ സംസാരിക്കുന്ന ഒരു കൊച്ചു ഓറഞ്ചുമരമാണ് . കസ്തതിയും അലിവും ഒന്നിനൊന്നു മത്സരിക്കുന്ന സ്വഭാവ പ്രകൃതമാണ് സെസ്സെയുടെത് .അവൻ ഒരു സുഹൃത്തിനെ കണ്ടെത്തുന്നതോടുകൂടി അവന്റെ ജീവിതം മാറിമറിയുന്നു. രക്ഷിതാക്കൾ, മുതിർന്നവർ, അച്ഛനമ്മമാർ, അധ്യാപകർ എല്ലാം, സഹജമായ സ്നേഹം, അലിവ്, വാൽസല്യം ഒക്കെ നശിപ്പിച്ച്, സദാചാരം മാത്രം കണക്കിലെടുത്ത് വളർത്തുമ്പോൾ പിഞ്ചു പൈതങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്ന വേദന തീവ്രമാണ്. അതിലേക്കുള്ള ഒരു കണ്ണ തുറപ്പിക്കൽ കൂടിയാണീ പുസ്തകം. വളരെ വളരെ വഴികളും അടരുകളും കൊണ്ട് സമ്പന്നം. ബ്രസീലിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ക്ലാസ്സിക്കുകളിൽ ഒന്നാണ് .

"എന്റെ പഞ്ചാര ഓറഞ്ച് മരം എന്ന നോവലിന് വേദന കണ്ടു പിടിച്ച ഒരു ചെറിയ ആൺകുട്ടിയുടെ കഥ എന്നൊരു അടിക്കു റിപ്പ് കൂടിയുണ്ട്. ആ കൃതിയുടെ സത്ത കൃത്യമായ അളവിൽ ഈ വാചകത്തിൽ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ദാരിദ്ര്യ്യത്തിന്റെ പരമകാഷ്ഠയിൽ ദുരിത നിമിഷങ്ങൾ മറികടക്കാൻ വേണ്ടി തൊടിയിലെ ഒരു ഓറഞ്ച് മരവുമായി ചങ്ങാത്തം കൂടുകയും പിങ്കി എന്നു പേരിട്ടു വിളിച്ച് അതിനെ തന്റെ സ്വപ്ന സഞ്ചാരത്തിന്റെ ഭാഗമാക്കുകയും ചെയ്ത സെസെ എന്ന ബാലനെ മലയാളി വായനക്കാരൻ ആഴത്തിൽ



സ്നേഹിച്ചു പോകും. സാമൂഹ്യ സാഹചര്യങ്ങൾ ചൊരിഞ്ഞിട്ട പീഡനങ്ങളും സ്നേഹരാ ഹിതൃവും ഏറ്റുവാങ്ങിക്കൊണ്ട് വീരസാഹസികതകളുടെ വഴികളിലേക്കാണ് അവൻ തിരിയുന്നത്. മികച്ച ബാലസാഹിത്യത്തിന് ഉദാഹരണമാണ് ഈ കൃതി."

— പി എഫ് മാതൃസ്

"നോവലിന് വി എം ഗിരിജ എന്റെ പഞ്ചാരഓറഞ്ച്മരം എന്ന പേരിടുന്നതിൽത്തന്നെ മൊഴിമാറ്റത്തിന്റെ മുഴുവൻ സൗന്ദര്യവും പ്രകടമാവുന്നുണ്ട്. അതീവ സൂക്ഷമതയോടെയും ആഹ്ലാദത്തോടെയുമാണ് ഗിരിജ മൊഴിമാറ്റം നിർവഹിച്ചിരിക്കുന്നത്. അതു കൊണ്ടാണ് ഈ നോവൽ രണ്ടു മലക്കം മറിഞ്ഞു വായനക്കാരന്റെ കൈയിലെത്തുമ്പോഴും അസാധാരണമായ ഒരു പ്രസരി പ്പുള്ളതായി തീരുന്നത്. ബ്രസീലിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു ക്ലാസ്സിക് കൃതി മലയാളിക്ക് സമ്മാനിച്ച ഗിരിജ അഭിനന്ദനം അർഹിക്കുന്നു." — ഗ്രേസി



"എന്റെ പഞ്ചാര ഓറഞ്ച് മരം എന്തൊരു മനോഹരമായ പേരാണ്. അലിവും സ്നേഹവും കരുതലും അറിവും കസ്വതിയും ഒന്നിനൊന്ന് മത്സരിക്കുന്ന സ്വഭാവ പ്രകൃതമുള്ള 5 വയസ്സുകാ രൻ സെസേയുടെ ജീവിതമാണിത്. രക്ഷിതാക്കൾ, മുതിർന്നവർ, അച്ഛനമ്മമാർ, അധ്യാപകർ ഒക്കെ അടങ്ങുന്ന ഈ സമൂഹം ക ട്ടികളിൽ സഹജമായുള്ള സ്നേഹം, വാത്സല്യം, അലിവ്, ധൈര്യം, സ്വാതന്ത്ര്യം, ഭാവന, മറയില്ലാത്ത മനസ് എന്നിവയെ ഒക്കെ നശിപ്പിച്ച് സമൂഹത്തിന്റെയും കുടുംബത്തിന്റെയും വ്യവസ്ഥാപിത



സദാചാര സാമൂഹിക നിയമങ്ങളെ അടിച്ചേൽപ്പിച്ച് വളർത്ത്മമ്പോൾ അവരനുഭവിക്കുന്ന വേദനയും നിരാശയും തീവ്രമാണ്. പക്ഷേ മുതിർന്നവർ അതറിയുന്നില്ലെന്ന് മാത്രം. ആ അറിവിലേക്ക് കണ്ണ തുറപ്പിക്കുന്ന പുസ്തകമാണിത്. — വി കെ ജോസഫ്



13cm X 20cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

332

ISBN

978-93-92231-07-0

PRICE

Rs 399

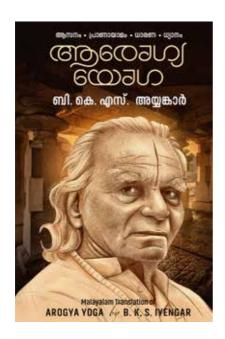
Original Japanese Title: **FUKAI KAWA**By Shūsaku Endō

അഗാധനദി

എൻദോ ഷൂസാക

ജാപ്പനീസിൽനിന്നം നേരിട്ടള്ള പരിഭാഷ:: ഡോ. പി എ ജോർജ്

ഒരു ജാപ്പനീസ് യാത്രാസംഘത്തോടൊപ്പം ഇന്ത്യ സന്ദർശിക്കുന്ന, കൃത്യമായ യാത്രോദ്ദേശ്യമുള്ള വ്യത്യസ്തരായ നാലുപേർ....അവർ ഗംഗാനദിയുടെ പരിസരങ്ങളിൽ തങ്ങളുടെ ഇന്നലെകളെ പൂർത്തീകരിക്കുന്നതിനായുള്ള എന്തൊക്കെയോ തിരയുകയാണ്... ചിലർ പരിചിതമുഖങ്ങളെ, ചിലർ ചില സങ്കല്പങ്ങളെ, ചിലർ ചില കാഴ്ച്ചകളെ... ഭാരതീയസംസ്കാരത്തിൽ, ഭാരതീയവിശ്വാസപ്രമാണങ്ങളിൽ പ്രതീക്ഷയർപ്പിച്ചുകൊണ്ട് സ്വാസ്ഥ്യം തേടിവന്നവരാണ് അവർ... ഭാര്യയുടെ പുനർജന്മം തേടുന്ന ഇസൊബെയും പ്രായശ്ചിത്തം ചെയ്ത് ശാന്തിനേടുവാന്തഴലുന്ന പട്ടാളക്കാരനായിരുന്ന കിഗുചിയും പ്രത്യുപകാരത്തിനായി മൈനകളെ തേടുന്ന നമാദയും തന്റെ സ്നേഹരഹിതജീവിതത്തിലെ പാഠപുസ്തകമായിരുന്ന സുഹൃത്തിനെ അന്വേഷിച്ചിറങ്ങുന്ന മിത്സുകൊയും ശരികൾ തേടിയലയുന്ന ഓത്സുവും പേരുകളിലെ ദേശപരിമിതികളെ മറികടന്ന് ആഗോളതലത്തിൽ നിന്നുകൊണ്ട് സ്നേഹം, സ്നേഹശൂന്യത, പരിത്യാഗം, പശ്ചാത്താപം, പ്രായശ്ചിത്തം, ഉൾക്കൊള്ളൽ എന്നിവയെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നു...



14cm X 21cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

386 ISBN

978-81-953193-7-4

PRICE

Rs 499

Original English Title

Arogya Yoga

By BKS Iyengar

ആരോഗ്യ യോഗ ബി കെ എസ് അയ്യങ്കാർ

യോഗ, പ്രാപഞ്ചിക മൂല്യവ്യവസ്ഥയെയും തത്ത്വശാസ്തത്തെയും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഒരു സമ്പൂർണ്ണ ശാസ്തമാണ്. പരിപൂർണ്ണമായ മാനസിക, ശാരീരിക ആരോഗ്യമാണ് യോഗ നമുക്ക് പകർന്നുനൽകുന്നത്. മനശ്ശക്തി, ശാന്തി, ഏകാഗ്രത, കർമ്മകശലത, വ്യക്തിചാരിത്ര്യം എന്നിവ യോഗയിലൂടെ കൈവരുന്നു. സാധകനെ കരുത്തിലേക്കും ആത്മസാക്ഷാത്കാരത്തിലേക്കും നയിക്കുന്ന അദ്ഭ്രതവിജ്ഞാനമാണ് യോഗ. നാല്പത്തഞ്ചിലധികം ആസനങ്ങളുടെ സൂക്ഷ്യമായ രീതിവിധാനങ്ങളും ആധികാരികമായ പ്രായോഗികനിർദ്ദേശങ്ങളും ഈ പുസ്തകത്തിൽ വിശദമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഉദ്ദേശിക്കുന്ന ഫലം ലഭിക്കാൻ ആസനങ്ങളിൽ വരുത്തേണ്ട പരിഷ്ക്കാരങ്ങളെക്കൂടി പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന അപൂർവ്വകൃതിയാണിത്. ആഗോളതലത്തിൽ കേൾവികേട്ട പ്രമുഖ യോഗ ഇരുക്കന്മാരിൽ അദ്വിതീയനാണ് പുസ്തകരചയിതാവായ ബി.കെ.എസ്. അയ്യങ്കാർ. നിങ്ങൾക്ക് സമഗ്രമായ ആരോഗ്യാവസ്ഥ ഉറപ്പതരാൻ തീർച്ചയായും ഈ പുസ്തകത്തിന് സാധിക്കും.



14cm X 21cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

252

ISBN

978-93-92231-01-8

PRICE

Rs 325

Malayalam translation of A Small Step in a Long Journey

> Original Publisher: Zubaan Books, New Delhi

നെടുമ്പാതയിലെ ചെറുചുവട്

ഒരു ട്രാൻസ്ജെൻഡറിന്റെ ജീവിതവും പോരാട്ടവും (ആത്മകഥ)

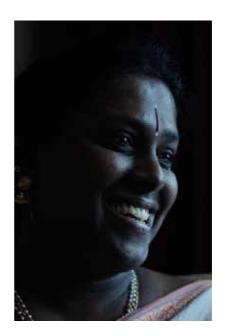
അക്കെ പദ്മശാലി

വിവർത്തനം: ടി എസ് പ്രീത

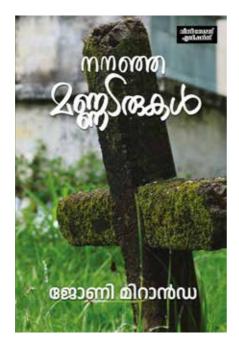
"ശക്തവും വാചാലവുമായ ആഖ്യാനമാണ് അക്കെ പദ്മശാലിയുടെ നെടുമ്പാതയിലെ ചെറുച്ചവട് എന്ന പുസ്തകത്തിന്റേത്. ഒരു പ്രഗൽഭ ആക്ലിവിസ്റ്റിന്റെ വിസ്തയാവഹമായ ജീവിതമാണ് ഈ താളുകളിൽ നിറയുന്നത്. അതിഭീകര പീഡനങ്ങളുടെ ഒരു പർവം അതിജീവിച്ചതിനുശേഷമാണ് ട്രാൻസ്ജെൻഡർ സമൂഹത്തിനെതിരെയുള്ള കാഴ്ചപ്പാട് മാറ്റണം എന്ന ദൃഢപ്രതിജ്ഞയിലേയ്ക്കും പരിശ്രമത്തിലേയ്ക്കും അക്കൈ എത്തിയത്. മുഖ്യധാരയിൽ നിന്ന് വ്യതിചലിക്കുന്ന എന്തിനോടും ക്രമോയി ഇടപെടുന്ന ഒരു സമൂഹമാണ് നമ്മുടേത്. അത്തരം പൊതുയുക്തികളെ ചോദ്യം ചെയ്യുന്ന ഈ കഥ ഇല്യതയുള്ള ഒരു ലോകം ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഏതൊരാൾക്കും പ്രചോദനം നൽകും."

— ഡോ. ശശി തന്ത്രർ

ആണായി ജനിച്ച്, പെണ്ണാകാൻ കൊതിച്ച്, ലിംഗമാറ്റ ശസ്തക്രിയയിലൂടെ സ്തീ ആയി മാറി, ഇന്ത്യയിലെ ടോൻസ്ജെൻഡറുകൾക്കുവേ ണ്ടി പോരാടുന്ന അക്കെ പദ്മശാലിയുടെ അപൂർ വങ്ങളിൽ അപൂർവമായ ജീവിതകഥ.



- പുരുഷശരീരത്തിൽ കുടുങ്ങിപ്പോയ ഒരു സ്തീജന്മത്തിന്റെ സഹനങ്ങൾ.
- കൂട്ടകാരാലും വീട്ടകാരാലും മുറിവേറ്റ ബാല്യം.
- കബ്ബൺ പാർക്കിലെ ലൈംഗിക തൊഴിലാളിയുടെ ജീവിതം.
- ഭിക്ഷ യാചിച്ച ഹിജ്റയായി ജീവിച്ച കഠിന നിമിഷങ്ങൾ.
- പെണ്ണായി മാറാൻ സെക്സ് റീഅഡ്ജസ്റ്റ്മെന്റ് സർജറിക്കു വിധേയയായി
 വേദന തിന്ന ദിനങ്ങൾ.
- ഹിജ്റ സമൂഹത്തിലെ വിചിത്രവും പുറംലോകം അറിയാത്തതുമായ രഹസ്യങ്ങൾ, ആചാരങ്ങൾ.
- ടാൻസ്ജെൻഡർ സമ്മഹത്തിനുവേണ്ടി നടത്തിയ നീണ്ട നിയമപോരാട്ടങ്ങളുടെ ചരിത്രം. ഈ പുസ്തകം തുറന്നുതരുന്നത് സഹനങ്ങളുടെയും പോരാട്ടങ്ങളുടെയും ലൈംഗികതയുടെയും വികാരനിർഭരമായ ലോകത്തേക്കുളള വാതിലാണ്.
- അറിയപ്പെടാത്ത യാഥാർത്ഥൃങ്ങളുടെ സതൃകഥ.
- ലളിതവും ഉദാത്തവുമായ മലയാളപ്രിഭാഷ.

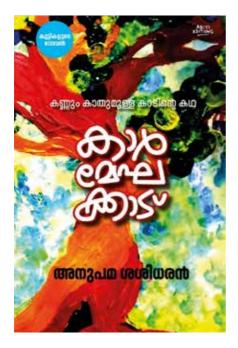


14cm X 21cm/
PAPERBACK
ISBN
978-93-92231-05-6
PRICE
Rs 175

നനഞ്ഞ മണ്ണടരുകൾ

ജോണി മിറാൻഡ

ഓർമകളും വിഭ്രമങ്ങളും തെറിയും പ്രാക്കും കൊണ്ട് ശവക്കുഴിയിൽ കിടക്കുന്ന പിതാക്കളെപ്പോലും ഉണർത്തിവിടുന്ന ഭാവന. ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവർക്കും മരിച്ചവർക്കും ഒരേ മൂല്യവും പ്രാതിനിധ്യവും കിട്ടുന്ന ആഖ്യാനം. ചരിത്രം മൂടൽമഞ്ഞുപോലെ പൊതിഞ്ഞുനില്ലുന്ന കാലത്തിൻറെ ഭൂ-ഖണ്ഡങ്ങൾ. എത്ര കണ്ടാലും കേട്ടാലും പറഞ്ഞാലും എഴുതിയാലും മട്ടക്കാത്ത, മതിവരാത്ത, അനുഭവിക്കാതെ ആരും തൃപ്തരാകാത്ത ഒറ്റ വിഷയമേ ഈ ഭൂമിയിലുള്ളൂ- മരണം. നനഞ്ഞ മണ്ണടരുകൾ മരണത്തിൻറെ ഖണ്ഡകാവ്യമാണ്. ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മപ്പുസ്തകവും. റിയലിസത്തിൻറെ പാരമ്യത്തിൽ പ്രത്യക്ഷമാകന്ന മാജിക്കൽ റിയലിസത്തിൻറെ ദൈനംദിനത്വവും ഈ നോവലിൻറെ ഭാവസ്പന്ദമായി നിലനിൽക്കുന്നു. മൃതഭീതിയുടെ അമ്ലം നിറഞ്ഞ കഥനകലകൊണ്ട് നനഞ്ഞ മണ്ണടരുകൾ മലയാളഭാവനയിൽ സൃഷ്ടിക്കുന്നത് ഇക്കിളിയല്ലു, ഉൾക്കിടിലമാണ്. ശവശൈത്യം പോലെ എല്ല ഇളച്ച് ഉള്ളിലേക്ക് കത്തിക്കയറുന്ന മാന്ത്രിക യാഥാർത്ഥ്യത്തിൻറെ സാത്താൻ



13cm X 20cm/ PAPERBACK

ISBN

978-93-92231-12-4

PRICE

Rs 250

കാർമേഘക്കാട്

അനപമ ശശിധരൻ

"കാട്ടിൽ നിന്നുള്ളതും കാട്ടിലേക്ക് കാട്ടിൽ നിന്നെടുത്തതും കാട്ടിലേക്ക് …." ഒരു കാടിന്റെ കഥ .

ഒരു ഗ്രാമത്തിന്റെ കഥ .

കാടിനെ രക്ഷിക്കാൻ പോരാടിയ മൃഗങ്ങളുടെയും മനുഷ്യരുടെയും കഥ . നിറം മാറുന്നവരുടെയും രോമമില്ലാത്തവരുടെയും കഥ. കാട്ടുമരത്തിന്റെയും കാർമേഘത്തിന്റെയും കറ്റംകൂന്തലിയുടെയും കഥ.

ബുച്ചിയുടെയും ബൂബുവിന്റെയും സികപ്പന്റെയും കടുവയുടെയും ചുരുളന്റെയും കഥ. താമയുടെയും കതിരിന്റെയും ചേരന്റെ യും മാണിക്യത്തിന്റെയും അല്ലിയുടെയും കഥ. സൗഹൃദത്തിന്റെയും ത്യാഗത്തിന്റെയും അതിജീവനത്തിന്റെയും കഥയാണ് കട്ടികൾക്കു വേണ്ടി എഴുതപ്പെട്ട കാർമേഘക്കാട് എന്ന നോവൽ.



14cm X 21cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

144

ISBN

978-81-944041-2-5

PRICE

Rs 225

ചായ വിറ്റ് വിജയന്റെയും മോഹനയുടെയും ലോകസഞ്ചാരങ്ങൾ

എഴുത്ത്: ജിന്റോ കെ ജോൺ

ഇരുപത്തിയഞ്ച് രാജ്യങ്ങൾ, ആറ് ഭ്രഖണ്ഡങ്ങൾ വിജയന്റെയും മോഹനയുടെയും ലോക സഞ്ചാരങ്ങളുടെ പുസ്തകം. ഒപ്പം അവരുടെ ജീവിതകഥയും.

എല്ലാ പരിമിതികളേയും എതിരിട്ടാണ് വിജയൻ-മോഹന ദമ്പതികൾ 25 രാജ്യങ്ങളിലേ ക്ക് യാത്ര ചെയ്തത്... ഇരുവർക്കുമൊപ്പം എന്റെ വീട്ടിൽ സമയം ചെലവഴിക്കാൻ കഴി ഞ്ഞതിൽ ഞാർ

— മോഹൻലാൽ



13cm X 20cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

200 ISBN

978-81-953193-6-7

PRICE

Rs 250

Malayalam translation of **Fahrenheit 451** By Ray Bradbury

ഫാരൻഹൈറ്റ് 451

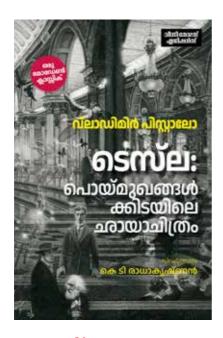
റേ ബ്രാഡ്ബറി

മൊഴിമാറ്റം: ട്രോം മാത്യ

കടലാസ് കത്തുന്ന നേരം.

എക്കാലത്തം പ്രസക്തമായ പ്രവചനാത്മക ഡിസ്റ്റോപ്പിയൻ നോവൽ. സെൻസർഷിപ്പിനെതിരായ ധീരമായ നിലപാടിലൂടെ ശ്രദ്ധേയമായി. സാഹിത്യം വൃക്തിക്കും സംസ്കാരത്തിനും എത്രമേൽ പ്രധാനമെന്ന് അടിവരയിട്ടു. അമേരിക്കൻ എഴുത്തുകാരൻ റേ ബ്രാഡ്ബറിയുടെ രചനകളിൽ പ്രഖ്യാതമെന്ന് വിലയിരുത്തപ്പെടുന്നു. സാഹിത്യത്തിന്റെയും വിമർശനബുദ്ധിയുടെയും അനിവാര്യതയെക്കുറിച്ചും സെൻസർഷിപ്പിന്റെയും അടിമത്ത മനോഭാവത്തിന്റെയും അപകടത്തെക്കുറിച്ചും ഫാരൻഹൈറ്റ് 451 മുന്നോട്ടുവച്ച നിരീക്ഷണങ്ങൾ ഇന്ന് ഏറെ പ്രസക്തമായിരിക്കുന്നു. നോവലിനെ അധികരിച്ച് ഫ്രാൻസിസ് ട്ലഫോ സംവിധാനം ചെയ്ത് 1966 ൽ പുറത്തിറങ്ങിയ ചിത്രം ക്ലാസിക്കായി കരുതപ്പെടുന്നു. ഭരണക്രടേഭീകരതകൾ എങ്ങനെ പ്രവർത്തിക്കുന്നുവെന്ന് ഈ പുസ്തകം തുറന്നുകാട്ടുന്നു.

പഠനം: ഡോ. സിബി ജയിംസ്



13cm X 20cm/ PAPERBACK

ISBN

978-81-953193-1-2

PRICE

Rs 499

Malayalam translation of the Contemporary Classic Serbian Biographical Fiction:

Tesla: A Portrait Among Masks by Vladimir Pistalo

ടെസ്ല: പൊയ്തവങ്ങൾ ക്കിടയിലെ ഛായാചിത്രം

വ്ലാഡിമിർ പിസ്റ്റാലോ

മൊഴിമാറ്റം: കെ ടി രാധാകൃഷ്ണൻ

'ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ട് കണ്ടുപിടിച്ചയാൾ' എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ട ടെസ്ലയുടെ ജീവിതകഥ മനോഹരമായി പ്രതിപാദിക്കുന്ന രചന. ഗുന്തർ ഗ്രസ്സിന്റെ ടിൻ ഡ്രം, ഗബ്രിയൽ ഗാർസിയ മാർകേസിന്റെ ഏകാന്തതയുടെ നൂറുവർഷങ്ങൾ എന്നീ രചനകളോട് ചേർത്തുവയ്ക്കാറുന്ന കൃതി.

— ചാൾസ് സിമിക്

നിക്കോള ടെസ്ലയെപ്പറ്റി നിരവധി കൃതികൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ വ്ലാഡിമീർ പിസ്റ്റാലോയുടെ മൗലികമായ ഈ നോവൽ ഒരു ഉജ്വല പ്രതിഭയുടെ ജീവിതകഥ മാത്രമല്ല, മറിച്ച് സാഹിത്യവും ഭാവനയും ചേർന്ന് എങ്ങനെ ഒരു ജീവചരിത്രത്തെ ഉദാത്തമായ കലാസ്പഷ്ഠിയാക്കാൻ സാധിക്കുന്നുഎന്നു കാണിച്ചതരുന്നു.

— ഫ്രാൻസീൻ പ്രൊസ്



11cm X 17cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

100 ISBN

978-93-92231-11-7

PRICE

Rs 160

Malayalam translation of Tamil Classic Fiction **Vaadivaasal** by Chi Su Chellappa

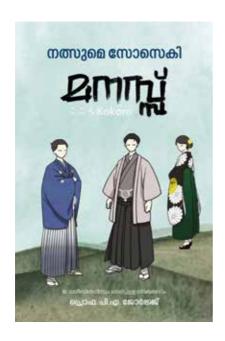
വാടിവാസൽ

ചി സു ചെല്ലപ്പ

വിവർത്തനം: ഡോ. മിനിപ്രിയ ആർ

"അധികാരം, ജാതി മേൽക്കോയ്യ എന്നിവയ്ക്കുമേൽ എതിർപ്പിന്റെ ചലനങ്ങൾ പ്രകടമാകുന്ന ഇടവുമാകുന്നുണ്ട് ആ ജല്ലിക്കട്ട് കളം. എതിർക്കുന്നവരുടെ പക്ഷത്തുനിന്ന് തന്നെ മേൽക്കോയ്യയ്ക്ക് ആദരവായി വർത്തിക്കുന്ന ശക്തികൾ ഇവിടെ ഇകഴ്ലപ്പെടുകയും അപഹാസ്യരാകുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ആ ശക്തികളുടെ വഞ്ചനാപരമായ പ്രവൃത്തികളും ദ്രോഹവും വളരെ സാധാരണമായി ഒതുക്കപ്പെടുന്ന ഒരു കളമായി വാടിവാസൽ തയ്യാറാക്കപ്പെടുന്നു. ഇത് പോർക്കളമാണ്. പോരിന്റെ സമയത്ത് പ്രകടമാകുന്ന എല്ലാ തരത്തിലുള്ള മുഖങ്ങളും ഇവിടെ കാണാൻ സാധിക്കും. ജല്ലിക്കട്ട് എന്നത് തന്നെ ഇവിടെ ഒരു പ്രതിരോധത്തിന്റെ രൂപമായി മാറുന്നുണ്ട്. ചി. സു. ചെല്ലപ്പ വാടിവാസൽ ആരംഭിക്കുകയും വികസിപ്പിച്ചെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്ന രീതിയും അതിനോടൊപ്പം കഥാപാത്രങ്ങളെ സൃഷ്ടിക്കുന്ന സൃക്ഷ്യതയും കൃതി എത്തിപ്പെടുന്ന വിസ്താരങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ബോദ്ധ്യവുമെല്ലാം അദ്ദേഹം ഒരു സമുന്നതനായ എഴുത്തുകാരനാണെന്ന് കാട്ടിത്തരുന്നു."

— പെത്രമാൾ മുത്രകൻ



13cm X 20cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

286

ISBN

978-81-953193-1-2

PRICE

Rs 350

Direct Malayalam translation of **Kokoro**By Natsume Soseki

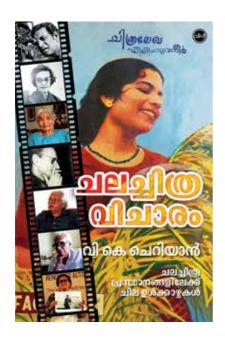
Japanese Classic Fiction



നത്സുമെ സോസെകി

ജാപ്പനീസിൽനിന്നും നേരിട്ടുള്ള വിവർത്തനം: പ്രൊഫ. പി.എ. ജോർജ്ജ്

നത്സുമെ സോസെകി (1867-1916): ജപ്പാനിൽ ഏറ്റവുമധികം ആദരിക്കപ്പെടുന്ന ആധ്യനിക എഴുത്തുകാരനാണ് നത്സമെ സോസെകി. നത്സമെ കിൻണൊസുകെ എന്നായിരുന്നു ആദ്യത്തെ പേര്. ജപ്പാനിൽ ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആദ്യപതിറ്റാണ്ടുകളിൽ തുടക്കംകുറിച്ച പുതിയ സാഹിത്യരൂപമായ സൈക്കോളജിക്കൽ നോവലുകളുടെ ഏറ്റവും വലിയ വക്താവായിരുന്നു സോസെകി. നോവലുകൾക്കൊപ്പം ഹൈക (haiku) കവിതകളും ചൈനീസ് രീതിയിലുള്ള കവിതകളും (kanshi) അദ്ദേഹം എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. ഇംഗ്ലീഷ് സാഹിത്യത്തിൽ സ്പെഷ്യലൈസ് ചെയ്ത അദ്ദേഹം അറിയപ്പെടുന്ന ഒരു സാഹിത്യത്തിൽ സ്പെഷ്യലൈസ് ചെയ്ത അദ്ദേഹം അദിയപ്പെടുന്ന ഒരു സാഹിത്യസിദ്ധാന്തവാദിയുമായിരുന്നു. ജപ്പാൻക്കാർ അദ്ദേഹത്തെ തങ്ങളുടെ ദേശീയ സാഹിത്യകാരനായിട്ടാണ് കണക്കാക്കുന്നത്. അദ്ദേഹത്തോടുള്ള ബഹ്മമാനാർത്ഥം ആയിരം യെന്നിന്റെ കറൻസി നോട്ടിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പടമാണ് ഇപ്പൊഴും ഉപയോഗിക്കുന്നത്.



14cm X 21cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

200 ISBN

978-81-951038-0-5

PRICE

Rs 299

ചലച്ചിത്ര വിചാരം

ചലച്ചിത്ര പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലേക്ക് ചില ഉൾക്കാഴ്ചകൾ

വി.കെ. ചെറിയാൻ

അധികമൊന്നും ആരും അന്വേഷിച്ച് ചെന്നിട്ടില്ലാത്ത ഈ ഒരിടത്തിലേക്കാണ് ചലച്ചിത്രവിചാരം എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിലൂടെ വി.കെ ചെറിയാൻ നമ്മെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുന്നത്. മലയാള സിനിമയെയും ലോകസിനിമയെയും അടുത്തറിഞ്ഞ് താരതമ്യം ചെയ്ത് പഠിക്കുവാനുള്ള ഗൗരവപൂർവമായ ഒരു ശ്രമവും ഈ ഗ്രന്ഥനിർമ്മിതിയിൽ തെളിഞ്ഞുകാണുന്നു. സിനിമയുടെ ഹ്രസ്വമെങ്കിലും ദീപ്തമായ ചരിത്രത്തിൽ മലയാളം എങ്ങനെ എത്തിപ്പെട്ടു? ദേശവിദേശതാരതമ്യങ്ങളിൽ അത് എവിടെ നിൽക്കുന്നു? ഇത്തരത്തിൽ ഭാഷയിലുണ്ടാവുന്ന ഭേദപ്പെട്ട ചലച്ചിത്രശ്രമങ്ങളെ അടുത്തറിഞ്ഞുപറയുന്നത് നമ്മുടെ സിനിമയുടെ ഭാവിയ്ക്കും വർത്തമാനത്തിനതന്നെയും മാർഗ്ഗദർശകമാണ്.

— അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ



PAGE EXTENT

180 ISBN

978-81-951038-9-8

PRICE

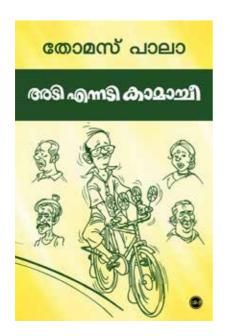
Rs 225

കനലാടി

ഷ്യക്കർ പെടയങ്ങോട്

"ദശകങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ഫ്യൂഡൽ കാലഘട്ടത്തിലുള്ള സാധാരണ ഗ്രാമീണ ജീവിതം അനായാസമായി ഈ നോവലിൽ ഇതൾവിരിയുന്നു. ആ ഗ്രാമത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ വേനൽ, വർഷം തുടങ്ങിയ ഋതുഭേദങ്ങളും അപ്പോഴുള്ള മനുഷ്യജീവിതസവിശേഷതകളും നന്നായി നോവലിസ്റ്റ് അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ചെണ്ടയിൽ തീർക്കുന്ന മേളപ്പെരുക്കങ്ങളിൽ ജീവിക്കാൻ കൊള്ളാത്ത ഒരു ലോകത്തെ കേളപ്പണിക്കർ നേരിടുന്നതു കാണാം....വടക്കേ മലബാറിലുള്ള ഗ്രാമത്തിലെ മലയസമുദായത്തിന്റെ ജീവിതം ഈ നോവലിലൂടെ ഇതൾവിരിയുന്നുണ്ട്. അതോടൊപ്പം ദശകങ്ങൾക്കുമുനുള്ള സാമൂഹിക ജീവിതസംഘർഷവും ഈ നോവലിൽ കാണാം. സമുദായങ്ങൾ തമ്മിൽ ദാരിദ്ര്യത്തിലൂടെ ജാമ്യപ്പെടുന്നത് കനലാടിയുടെ പ്രത്യേകതയാണ്."

– ഡോ. എസ്.എസ്. ശ്രീകമാർ



PAGE EXTENT

330

ISBN

978-81-951038-7-4

PRICE

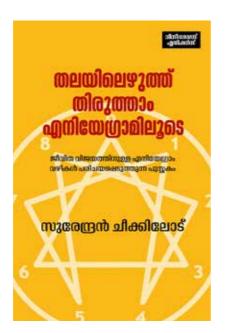
Rs 325

അടി എന്നടി കാമാച്ചീ

തോമസ് പാലാ

"പാലാക്കാരന് എന്ത് സാഹിതൃം? അതും ഒരു നസ്രാണി! ഇത് പണ്ടേ സവർണ സാഹിതൃ തമ്പുരാക്കന്മാർ നാവിൽ ച്ചമ്മിക്കൊണ്ട് നടന്ന പരിഹാസമാണ്. തോമസ് പാലായെപ്പോലുള്ള എഴുത്തുകാർ അങ്ങനെയാണ് സാഹിതൃത്തിന്റെ കൊടികെട്ടിയ മാളികകൾക്ക് പുറത്തായത്. അടി എന്നടി കാമാച്ചീ എന്ന തലക്കെട്ടിന് ഗൗരവം തോന്നിക്കില്ല. മൂന്നാംകിട പുസ്തകമെന്ന് തലക്കെട്ട് വായിക്കുന്നതോടെ വിലയിടുവാൻ ശീലിച്ചതുകൊണ്ട് ഈ പുസ്തകത്തിനെ നമ്മൾ പുറം കാലിന് തട്ടിയകറ്റും. മുൻവിധികളില്ലാതെ ഈ പുസ്തകമൊന്ന് വായിക്കൂ. ലളിതമായ ഭാഷ. വ്യത്യസ്തരായ മന്മഷ്യർ. ചിരിക്കുന്ന വാക്കുകൾ. പാലായുടെ മണം ആറാതെ നിൽക്കുന്ന അദ്ധ്യായങ്ങൾ. മറവിയിൽ നിന്ന് വീണ്ടെടുക്കപ്പെടേണ്ട പുസ്തകങ്ങളിലൊന്നു മാത്രമല്ല; മറവിയിലേക്ക് കൊല ചെയ്യപ്പെടാൻ ഇവിടുത്തെ ആസ്ഥാന വരേണ്യ നിരൂപകർ തിരഞ്ഞെടുത്ത എഴുത്തുകാരിലൊരാൾ കൂടിയാണ് തോമസ് പാലാ."

—ഉണ്ണി ആർ



ISBN

978-93-92231-21-6

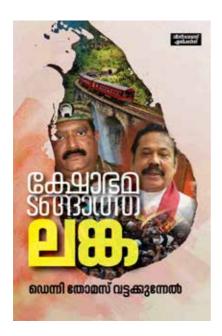
PRICE

Rs 250

തലയിലെഴുത്ത് തിരുത്താം എനിയേഗ്രാമിലൂടെ

സുരേന്ദ്രൻ ചീക്കിലോട്

ജീവിതത്തിൽ പ്രതിസന്ധികളെ അഭിമുഖീകരിക്കുമ്പോഴെല്ലാം തന്റെ തല യിലെഴുത്ത് ഇങ്ങനെയായിപ്പോയല്ലോ എന്ന് പരിതപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ചിലരെ കാണാറുണ്ട്. നമ്മുടെ തലയിലെഴുത്ത് രൂപപ്പെടുത്തുന്നത് നാം തന്നെയാണെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞാൽ അത് തിരുത്തി കൂടുതൽ മെച്ചപ്പെട്ട ജീവിതത്തിലേക്ക് മുന്നേറാൻ നമുക്കാവും. ഇതിന് നമ്മെ സഹായിക്കുന്ന ഒരു വ്യക്തിത്വ വിശകലന ശാസ്തമാണ് എനിയേഗ്രാം (Enneagram). വ്യക്തിത്വ പരിശീലന ശില്പശാലകളിലെയും മോട്ടിവേഷൻ ക്ളാസ്സുകളിലെയും ഒരു പ്രധാന വിഷയമായി മാറിയ എനിയേഗ്രാ മിനെ ലളിതമായ ഭാഷയിൽ അവതരിപ്പിക്കുകയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലൂടെ.



14cm X 21cm/ PAPERBACK

ISBN

978-93-92231-22-3

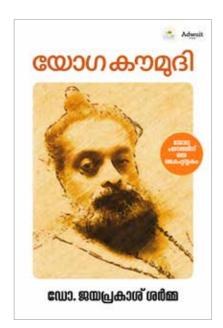
PRICE

Rs 225

ക്ഷോഭമടങ്ങാത്ത ലങ്ക

ഡെന്നി തോമസ് വട്ടക്കുന്നേൽ

ശ്രീലങ്ക നേരിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ആഭ്യന്തര സംഘർഷങ്ങളുടെ ചരിത്രവും കാരണങ്ങളും പഠനവിധേയമാക്കി എഴുതിയ മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ ആധികാരിക പുസ്തകം. വേലുപ്പിള്ള പ്രഭാകരന്റെയും എൽ.ടി.ടി.ഇ യുടെയും മഹിന്ദ രജപക്സെ കുടുംബത്തിന്റെയും വളർച്ചയും തളർച്ചയും ഈ പുസ്തകം പഠനവിധേയമാക്കുന്നു. അന്താരാഷ്ട്ര രാഷ്ട്രീയ വിശകലനരംഗത്തു ശ്രദ്ധേയനായ ഡെന്നി തോമസ് വട്ടക്കുന്നേലാണ് ഗ്രന്ഥകാരൻ.



13cm X 20cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

154

ISBN

978-93-92231-26-1

PRICE

Rs 240

യോഗ കൗമുദി

ഡോ. ജയപ്രകാശ് ശർമ്മ

"May this extraordinary book Yoga kaumudi by Guru
Dr. Poornathrayee Jayaprakash Sharma inspire many practitioners
of Yoga to adopt a yogic lifestyle, become true Yogis and lead by their
own example, sharing their radiant presence with the world.
May the platform called 4 am Club ignite the sattvic (balanced)
tendency towards a lifestyle of highest achievement and expression.
May you become and remain united from within.
May you become and remain liberated."

Mrs. Biljana Radonic (Devi Mohan) Director at Himalayan School of Traditional Yoga, Slovenia



14cm X 21cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

90

978-93-92231-01-8

PRICE

Rs 150

കവിതയിലേക്കുള്ള വണ്ടിയിൽ

(കവിതകൾ)

ശ്രീകമാർ കരിയാട്

"നമ്മൾ ആരും കാണാതിരിക്കുകയും, പരസ്പരം മിണ്ടാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുപോലെ എനിക്ക് തോന്നുന്നു. നമ്മുടെ കാവ്യഭൂമി പലതായി പിളർന്ന് പലയിടങ്ങളിലേക്ക് പോകുന്നതായി എനിക്കനുഭവപ്പെടുന്നു. അതിനാൽ ഞാൻ ഏറെ സങ്കടപ്പെടുന്നു. ഞാൻ പഴയതിന്റെയോ പുതിയതിന്റെയോ കവിയല്ല. നമ്മുടെ ഭാഷ ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് വെച്ചുമാറുന്ന ഊന്നുവടികളിലാണ് എന്റെ കവിത ഇതുവരെ സഞ്ചരിച്ചത്."



FORMAT
14cm X 21cm/

PAPERBACK
PAGE EXTENT

118 ISBN

978-93-92231-25-4

PRICE

Rs 199

അഗ്നിശലഭം

ലത്തീഷാ അൻസാരി

ചിലപ്പോഴൊക്കെ നനവിന്റെ കളിരു പകർന്നും മറ്റ് ചിലപ്പോൾ നോവിന്റെ അഗ്നിപടർത്തിയും കടന്നുപോകുന്നവയാണ് ഓരോ മഴക്കാലങ്ങളും. ജീവിതയാത്രയിൽ ഓർമ്മ മഴയും ഇങ്ങനെയാണ് പെയ്ത തോരാറ്. ഈ പുസ്തകത്തിലൂടെയുള്ള യാത്ര ഒരുപക്ഷേ, നിങ്ങളെയും നനച്ചേക്കാം. ചിലപ്പോൾ നോവിച്ചേക്കാം. ഇതിലെ ഓരോ അക്ഷരങ്ങളും ഒരച്ഛന്റെ ഓർമ്മകളുടെ പകർത്തിയെഴുത്താണ്. പരിമിതികളിൽനിന്ന് പരിധികളില്ലാത്ത സ്വപ്നം കാണാനായി ഒരു കുഞ്ഞിക്കിളിക്ക് ചിറകുകൾ നൽകിയ ഒരച്ഛന്റെ ഓർമ്മ മഴയായി

എഴുത്ത്: അൻസാരി / അശ്വതി കൃഷ്ണ പി



11cm X 17cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

358

ISBN

978-93-92231-19-3

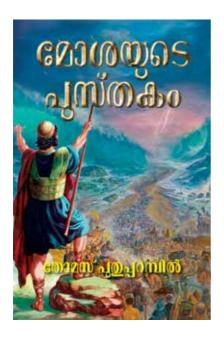
PRICE

Rs 350

ബോധീകിരണങ്ങൾ

ഇ വി സദാനന്ദൻ

ഈ പുസ്തകത്തിലൂടെ കടന്നുപോകുന്നവർക്ക് മനുഷ്യഹൃദയത്തിന്റെ നൈർമ്മല്യവും സുതാര്യതയും, സ്നേഹം, കരുണ തുടങ്ങിയവയുടെ മഹത്ത്വവും വെളിപ്പെടുന്നു. നാം അറിയാതെ അജ്ഞാതമായ ഏതോ ദിവ്യതയിലെ ജ്ഞാനസ്നാനം അനുഭവവേദ്യവുമാകുന്നു. ലോകനന്മയെ മുന്നിൽ കണ്ടുകൊണ്ട് എഴുയിട്ടുള്ളതാണ് ഹൃദയസ്പക്കായ ഇതിലെ മുത്തുമണികൾ ഓരോന്നും.



14cm X 21cm/ PAPERBACK

ISBN

978-93-92231-13-1

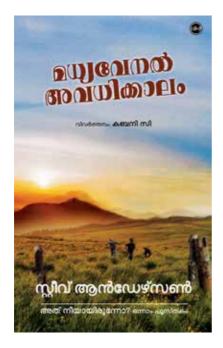
PRICE

Rs 250

മോശയുടെ പുസ്തകം

തോമസ് പൃതുപ്പറമ്പിൽ

ഒരു യഹ്ഛദ അടിമയുടെ മകനായി ജനിച്ചെങ്കിലും ഈജിപ്തിലെ ഫറവോയുടെ കൊട്ടാരത്തിൽ സുഖസമ്മദ്ധിയിൽ ആറാടി രാജകമാരന്മാരോടൊപ്പം വളർന്ന് സർവ്വവിദ്യകളും അഭ്യസിക്കാനുള്ള ഭാഗ്യം ലഭിച്ച മോഗ. വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം ഫറവോയെ വെല്ലുവിളിച്ച് ജ്രതസമൂഹത്തെ അടിമത്തത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷിച്ച് യിസ്രായേലിലെത്തിച്ച അവരുടെ നായകൻ. എഴുപത്ര പേരുള്ള ഒരു കുടുംബമായി ഈജിപ്തിൽ എത്തിയ യിസ്രായേലികൾ നാനൂറ്റിമുപ്പത്ര വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷം കൂട്ടത്തോടെ തിരികെ കനാനിലേക്കു യാത്ര പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ ആറു ലക്ഷം പേരായി തീർന്നു. ദൈവകോപം അവരുടെ മേൽ വന്നത്ര കൊണ്ട് അവർക്കു നാല്പത്ര വർഷം മരുഭ്രമിയിൽ അലയേണ്ടി വന്നു. ബൈബിൾ പ്രഭാഷകരും വൈദികരുമെല്ലാം എപ്പോഴും വിളിച്ചു പറയുന്ന നാല്പത്ര വർഷം. സത്യത്തിൽ എന്താണ് സംഭവിച്ചത്. എത്തകൊണ്ട് അവർക്കു ഇത്രയും കാലം മരുഭ്രമിയിൽ താമസിക്കേണ്ടി വന്നു. എത്തകൊണ്ട് അവർക്കു ഇത്രയും കാലം മരുഭ്രമിയിൽ താമസിക്കേണ്ടി വന്നു.



11cm X 18cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

168

ISBN

978-81-951038-3-6

PRICE

Rs 199

Malayalam translation of One School Summer Holiday By Steve Anderson

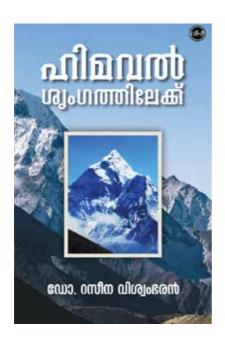
മധ്യവേനൽ അവധിക്കാലം

അത് നീയായിരുന്നോ? ഒന്നാം പുസ്തകം

സ്റ്റീവ് ആൻഡേഴ്ലൺ

വിവർത്തനം: കബനി സി

1974 ജ്രൺ മാസത്തിലെ മദ്ധ്യവേനലവധിക്കാലത്താണ് പതിനൊന്നുകാരനായ സ്റ്റീവും പത്തു വയസ്സുള്ള ലൊറെയ്തം സ്ക്കോട്ലന്റിന്റെ അതിർത്തിയിലെ പരുക്കൻ ഗ്രാമങ്ങളിലൊന്നായ കള്ളിനിൽ വെച്ച് ആദ്യമായി കണ്ടുമുട്ടുന്നത്. അവരുടെ നിഷ്ക്കളങ്കമായ കട്ടിക്കാല കള്ളഹലങ്ങൾ എണ്ണമറ്റതും ഭയരഹിതവുമായ സാഹസങ്ങളിലേക്ക് നീളന്നു. കണ്ടും തിരഞ്ഞും അറിഞ്ഞും വളരുന്ന അവരുടെ ജീവിതത്തിലേക്ക് പ്രണയത്തിന്റെയും ആശകളുടെയും സങ്കീർണ്ണതകളും ആശയക്കുഴപ്പങ്ങളും സമസ്യകളും അതെത്തുടർന്നുണ്ടാകുന്ന ഹൃദയവേദനകളും ആനന്ദങ്ങളും വിജയങ്ങളും വെല്ലുവിളികളും വരുന്നു. സ്റ്റീവിന്റെയും ലൊറെയ്ന്റെയും ജീവിതയാത്ര കട്ടിക്കാലത്തിൽ നിന്ന് മുതിർന്നവരുടെ കാണാലോകത്തിലേക്ക് പതിയെ പടർന്നുകയറുകയാണ്.



13cm X 20cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

112

ISBN

978-81-953193-8-1

PRICE

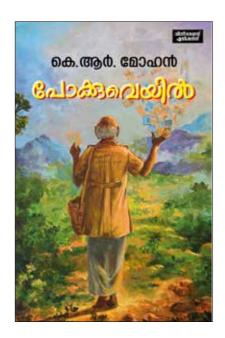
Rs 160

ഹിമവൽ ശൃംഗത്തിലേക്ക്

ഡോ. റസീന വിശ്വംഭരൻ

ലോകമെങ്ങുമുള്ള സഞ്ചാരികളുടെയും തീർത്ഥയാത്രികരുടെയും പരമപദമാണ് ഹിമാലയപർവ്വതം. ഈ മഹാശൈലത്തിന്റെ പ്രാന്തങ്ങളിലൂടെ, മഹാത്മാഗാന്ധി സർവ്വകലാശാലയുടെ സ്കൂൾ ഓഫ് ബിഹേവിയറൽ സയൻസസിന്റെ ഡയറക്ററും പ്രൊഫസറുമായിരുന്ന ഡോ. റസീന വിശ്വംഭരൻ നടത്തിയ അതിസാഹസികമായ യാത്രയുടെ അനുഭവാഖ്യാനമാണ് ഈ പുസ്തകം. മറ്റൊരു യാത്രാവിവരണത്തിലും ഇല്ലാത്ത രീതിയിൽ യഥാത്ഥമായ ചിത്രീകരണങ്ങൾ കൊണ്ടും അപ്രതീക്ഷിതങ്ങളായ സംഭവങ്ങൾ കൊണ്ടും നിബിഡമാണ് ഈ കൃതി. അഡ്വഞ്ചർ സ്റ്റോറികളുടെ ത്രസിപ്പിക്കുന്ന നാടകീയതയും ആത്മീയ ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ പരിപാവനത്വവും സംഗമിക്കുന്ന ഈ പുസ്തകം ഒരേസമയം ലാളിത്യവും ധ്യാനാത്മകമായ അഗാധതയും ഉൾക്കൊള്ളന്നു.

Rs 250

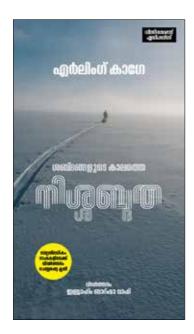


13cm X 20cm/ PAPERBACK ISBN 978-93-92231-15-5

ഒറ്റയടിപ്പാതയിലൂടെ

കെ. ആർ. മോഹൻ

തമിഴ്ണാടിന്റെ അതിർത്തിയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഒരു കേരളിയഗ്രാമത്തിലെ അഞ്ചു പതിറ്റാണ്ടിന് മുൻപുള്ള ജീവിതത്തിന്റെ നേർപ്പകർപ്പാണ് നോവലിന്റെ പശ്ചാത്തല ഭ്രമിക. ഷോളയാർ എന്ന കഗ്രാമത്തിൽ പോസ്റ്റുമാനായി നിയമിക്കപ്പെട്ട് അവിടെത്തിച്ചേർന്ന്, അവർക്കിടയിൽ ഒരാളായി, നാട്ടുകാർ മാഷെന്ന് വിളിച്ചിരുന്ന, രാഘവന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ ഗതിവിഗതികളെ ഏറെ ഭംഗിയായി ഇതിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു. തന്റെ തൊഴിൽ സമൂഹത്തെസേവിക്കാനുള്ള ഒരുപാധിയായിട്ടാണ് രാഘവൻ കണ്ടിരുന്നത്. എന്നാൽ ഒരു നല്ല കാര്യത്തിന് വേണ്ടി തന്റെ തൊഴിലിൽ വരുത്തിയ ഒരു ചെറിയ കൃത്യവിലോപം അദ്ദേഹത്തെ നാട്ടുകാരുടെ ശത്രുവും കൊള്ളരുത്താത്തവന്മമാക്കി മാറ്റുന്നു. നല്ലവനായ ഒരു മനുഷ്യൻ താൻ സുദ്ദേശ്യത്തോടെ ചെയ്യുന്ന ഒരു പ്രവൃത്തിയുടെ പേരിൽ സമ്മഹത്തിൽ നിന്ന് നേരിടുന്ന തിരസ്കാരങ്ങളെയും അതിൽ നിന്നുവോകുന്ന ആത്മസംഘർഷങ്ങളെയും ഈ നോവലിൽ ഭംഗിയായി കോറിയിടുന്നു.



10.2cm X 17.8cm/ PAPERBACK

ISBN

978-81-953193-3-6

PRICE

Rs 199

Malayalam translation of the Norwegian contemporary Classic **Silence in the Age of Noise** by Erling Kagge

ശബ്ദങ്ങളുടെ കാലത്തെ നിശ്ശബ്ദത എർലിംഗ് കാഗേ

വിവർത്തനം: ഇബ്രാഹിം ബാദ്ഷാ വാഫി

അടിസ്ഥാനപരമായി എനിക്കൽപ്പം നിശ്ശബ്ബത അത്യാവശ്യമാണെന്ന തിരിച്ചറിവിൽ നിന്ന് ഞാൻ അതിനു വേണ്ടിയുള്ള തിരച്ചിൽ ആരംഭിച്ചു. നിരത്തിലെയും മസ്തിഷ്കത്തിലെയും കോലാഹലങ്ങൾക്കപ്പറം സംഗീതത്തിന്റെയും യന്ത്രങ്ങളുടെയും താളങ്ങളെ കടന്ന് ഐഫോണിന്റെയും മഞ്ഞുകോരികളുടെയും ആരവങ്ങളില്ലാത്തൊരിടത്ത് അത് എന്നെ കാത്തിരിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. നിശ്ശബ്ബത.



PAGE EXTENT

184

ISBN

978-81-951038-2-9

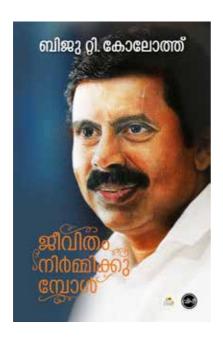
PRICE

Rs 250

കാനാട്ടുപാറയിലെ കാലിത്തൊഴുത്ത്

സന്തോഷ് മരിയസദനം

"ശരീരത്തിന്റെ അനാഥത്വത്തേക്കാൾ ഭീകരമാണ് മനസ്സിന്റെ അനാഥത്വം. മനസ്സിന്റെ പരിചരണം സങ്കീർണ്ണവും ദുഷ്കരവുമാണ്. ജീവിതത്തിന്റെ പ്രഹരങ്ങൾക്കു കീഴിൽ അന്തരാത്മാവ് തകർന്നവീഴുമ്പോൾ അതിന് തന്നെത്തന്നെ അറിയാതാകുന്നു. ആ ഇരുട്ടിലേക്കാണ് മരിയസദനം നന്മയുടെ വെളിച്ചവുമായി കടന്നു ചെല്ലുന്നത്. മനോവിദ്രാന്തി ബാധിച്ച അശരണർക്കായി ഒരു സന്നദ്ധ സംഘടനയെന്നത് അസാധാരണവും ധീരവുമായ കാൽവയ്പ്പുതന്നെയാണ്. അന്തേവാസികളായ അമ്മമാരുടെ കട്ടികൾക്കുവേണ്ടി ഒരു കൊച്ചു കോൺകൂടി മരിയസദനത്തിൽ ഉണ്ടായിവന്നിരിക്കുന്നത് കണ്ടു - സ്നേഹത്തിന്റെ മറ്റൊരു കഞ്ഞുതണൽ. മരിയസദനത്തിന്റെ ഇനിയത്തെ വളർച്ചയിലേക്ക്, വേദനകളിൽ നിന്ന് വിരിഞ്ഞ പുതുപൂക്കളുടെ പുതിയ തലമുറയുടെ ഉത്തരവാദിത്തംകൂടി വന്നുപേർന്നിരിക്കുകയാണ്." —സക്കറിയ



13cm X 20cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

208

ISBN

978-81-953193-4-3

PRICE

Rs 299

ജീവിതം നിർമ്മിക്കുമ്പോൾ

ബിജ് റ്റി. കോലോത്ത്

പ്രഗല്ഭനായ അദ്ധ്യാപകന്മം, സംഘാടകന്മം, പ്രഭാഷകന്മം, പ്രചോദകന്മം, മനശാസ്ത വിദഗ്ധന്മം, മനുഷ്യസ്സേഹിയും, 4 എ. എം. ക്ലബ്ബിന്റെ ഉറ്റ ബന്ധുവുമായിരുന്ന ബിജൂ റ്റി. കോലോത്തിന്റെ അസാധാരണവും പ്രായോഗികവുമായ ജീവിത ദർശനങ്ങളുടെ തിരഞ്ഞെടുത്ത സമാഹാരം.



FORMAT X 21cm/

14cm X 21cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT **136**

ISBN

978-81-951038-6-7

PRICE

Rs 199

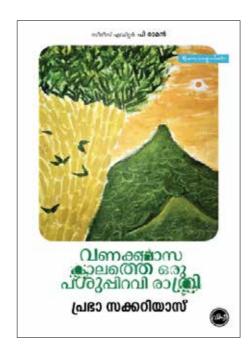
ജയലളിത

പുരട്ച്ചിത്തലൈവിയുടെ കഥ

ഇടമൺ രാജൻ

I hate cinema, my mother forced me into it, I hate politics, MGR forced me into it.

ജയലളിതയുടെ വാക്കുകളാണിവ. സാഹചര്യങ്ങളുടെ സമ്മർദ്ദത്താൽ ഈ രണ്ടുരംഗങ്ങളിലും ചെന്നുപെട്ടു പോകുകയായിരുന്നു അവർ. എന്നാൽ സിനിമയിലും രാഷ്ട്രീയത്തിലും ഒരുപോലെ ശോഭിച്ച്. 'പകരക്കാരില്ലാത്ത അമരക്കാരി'യായി, 'ആയിരത്തിലൊരുവൾ' അല്ല, ദശലക്ഷംപേരിൽ ഒരുവളായി അവർ ജ്വലിച്ചുനിന്നു. പുരുഷാധിപത്യം കൊടികത്തിവാഴുന്ന രണ്ടുമേഖലകളാണ് സിനിമയും രാഷ്ട്രീയവും. ഈ രണ്ടിടങ്ങളിലും തന്റെ ആത്മവിശ്വാസം, എതിർപ്പുകളെ നേരിടാനുള്ള ചങ്കുറപ്പ് എന്നിവകൊണ്ട് തനിക്കുള്ള സിംഹാസനം വലിച്ചിട്ട്, കാൽ മേൽ കാൽ കയറ്റി വച്ച് കയറിയിരുന്ന് അരങ്ങുവാണ ഒരുള്ളത വനിതയുടെ കഥ.



13cm X 18.5cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

100

ICDN

978-93-92231-10-0

PRICE

Rs 150

Poetry Series Editor:
P Raman

വണക്കമാസകാലത്തെ ഒരു പശുപ്പിറവിരാത്രി

പ്രഭാ സക്കറിയാസ്

പ്രവൃത്തികളുടെ എഴുത്താണ് പ്രഭ സക്കറിയാസിന്റേത്. നിശ്ചേതനമായി ഭാവന ചെയ്യുകയല്ല, സംഭവങ്ങൾക്ക് സാക്ഷിയാവുക മാത്രമാണ് ഈ കവിതകളിലെ ആഖ്യാതാവ്. ഇവന്റ്ഫുള്ളായ പ്രതല ങ്ങളാണ് പ്രഭയുടെ കവിതകളിലുള്ളത്. സങ്കടഗാഥകളിൽ നിന്നും, കവിതയുടെ മുഴുനീള മെലഡിസീനുകൾ ചിത്രീകരിക്കപ്പെട്ട ലൊക്കേഷനുകളിൽ നിന്നും ഈ കവി മാറിനടക്കുന്നു. പകരം സംഭവങ്ങളെ അപ്പപ്പോൾ ടെലികാസ്റ്റ് ചെയ്യുന്ന സീസീടിവികളുടെ കണ്ണ് ഈ കവിതാപ്രവർത്തക എടുത്തണിയുന്നു. അതിൽ അലങ്കാരരഹിതമായ ജീവിതവർത്തമാനങ്ങളുണ്ട്.

— സുധീഷ് കോട്ടേញ്വം



FORMAT
X 21cm/

14cm X 21cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT 68

00

ISBN

978-81-951038-8-1

PRICE

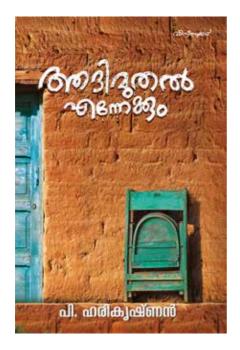
Rs 100

നേർക്കാഴ്ച

(കവിതകൾ)



ജീവിതത്തിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളിൽ കൂടിയും വികാര വിചാരങ്ങളിൽ കൂടിയുമുള്ള മനസ്സിന്റെ യാത്രകളാണ് ഈ കവിതകൾ. ഒരു വ്യക്തി നേരിട്ടനുഭവിക്കുകയോ, സാമൂഹിക ചുറ്റുപാടുകളിൽ കാഴ്ചക്കാരനാകുകയോ ചെയ്യേണ്ടിവരുന്ന യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളുടെ ചില ഏടുകൾ. ബാല്യവും, കൗമാരവും, വാർദ്ധക്യവും, പ്രണയവും, വിരഹവും, സ്വപ്നങ്ങളും, സങ്കടങ്ങളും, ആശങ്കകളും ഒക്കെ ഇഴചേർന്നു കിടക്കുന്ന ജീവിതാനുഭവങ്ങളുടെ നേർക്കാഴ്ചകൾ. ഒപ്പം കാല്പനികതയുടെ ചില ചിത്രകൾ കൂടി...



PAGE EXTENT 130

ISBN

978-93-92231-02-5

PRICE

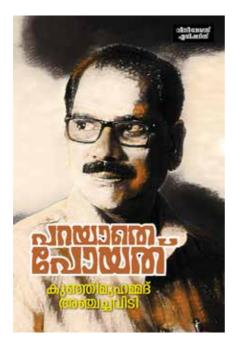
Rs 150

ആദിമുതൽ എന്നേക്കും

പി. ഹരികൃഷ്ണൻ

കഥകളിയിൽ കഥ മുഴവനറിയുന്നതും ആട്ടം മുഴുവൻ കാണുന്നതും ആട്ടവിളക്കാണ്. എല്ലാ നല്ല കഥകളിലും അദൃശ്യമായൊരു ആട്ടവിളക്കിന്റെ വെളിച്ചം വീഴുന്നുണ്ട്. അതു ജീവിതത്തിന്റെ പ്രകാശമാണ്. കണ്ടറിയുന്നതും കാണാതറിയുന്നതുമായ ജീവിതാനുഭവങ്ങളിൽ നിന്ന് കഥയെഴുത്തുകാരന് അനുവദിച്ചു കിട്ടുന്ന അസ്യലഭമായൊരു ആട്ടപ്രകാശം. ഈ പ്രകാശത്തിന്റെ ഒരു നറ്റങ്ങ് എഴുത്തിന്റെ ഭാഷാവേലികൾ മറികടന്ന് നമ്മോടൊപ്പം ഇറങ്ങിപ്പോരുന്നെങ്കിൽ വായന ധന്യമായി. ഈ ദിശയിലുള്ള മിന്നലാട്ടങ്ങൾ ബാക്കി വയ്ക്കുന്നു എന്നതിലാണ് പി. ഹരികൃഷ്ണന്റെ കഥകളുടെ സാധ്യത. നിത്യജീവിതത്തിന്റെ സാധാരണ തലങ്ങളിൽനിന്നാണ് ഹരികൃഷ്ണന്റെ കഥകളുണ്ടായിവരുന്നത്. അവ വളർച്ചയെത്തി ആട്ടപ്രകാശം പരത്തുന്നത് വായനക്കാർ തിരിച്ചറിയാതിരിക്കില്ല.

— ജോസ് പനച്ചിപ്പറം



14cm X 21cm/ PAPERBACK

ISBN

978-93-92231-25-4

PRICE

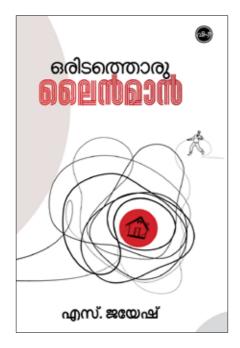
Rs 140

പറയാതെപോയത്

കുഞ്ഞിമുഹമ്മദ് അഞ്ചച്ചവിടി

ഏതു പ്രതിസന്ധിയിലും തുറന്നുവെച്ച കണ്ണുകളുടെ ആശയസഞ്ചാരം തന്നെയാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ആഴങ്ങളെ അനുഭവിപ്പിക്കുന്നത്. താഴേക്കിടയിലുള്ള മനുഷ്യരുടെ ഗൾഫ് മലയാളി പ്രവാസത്തിന്റെ ആർക്കൈവ്സ് ആയും ഈ പുസ്തകം പതിറ്റാണ്ടുകൾക്കു ശേഷം വായിക്കപ്പെടാം. അങ്ങനെയും പുസ്തകങ്ങൾക്ക് ഒരു ജീവിതമുണ്ട്. കാരണം, പുസ്തകങ്ങൾ മനുഷ്യരെപ്പോലെ ശ്വസിക്കുന്നവരാണ്.

— ശിഹാബ്ബദ്ദീൻ പൊയ്ക്കംകടവ്



FORMAT 11cm X 18cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT 94

J 1

ISBN

978-81-953193-9-8

PRICE

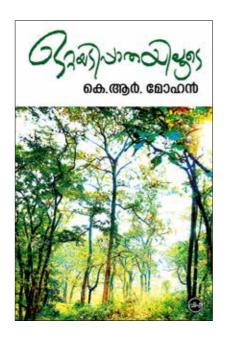
Rs 125

ഒരിടത്തൊരു ലൈൻമാൻ

എസ്. ജയേഷ്

ജയേഷിന്റെ ഈ സമാഹാരത്തിലെ കഥകൾ, കുഞ്ഞുകുഞ്ഞുകഥകളാണ്. ഏറ്റവും പ്രയാസകരമായ എഴുത്താണ്, കുറച്ചു വാകൃങ്ങൾകൊണ്ട്, ആസ്വാദനതലങ്ങളെ തൊടാവുന്ന കഥകൾ പറയുകയെന്നത്. നിത്യജീവിതത്തിലെ, അലോസരപ്പെടുത്തുന്ന യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ, മുൻവിധികൂടാതെ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ശബ്ദങ്ങളെയും ഗന്ധങ്ങളെയും സൂർശങ്ങളെയും സൂക്ഷ്യമായ് സംയോജിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. എവിടെയൊക്കെയോ, എപ്പോളൊക്കെയോ ജീവിച്ച്, വിയർത്തുതീർത്ത സ്വാനുഭവങ്ങളുടെ ആവർത്തനമായി, വായനക്കാരോടു സംവേദിക്കാൻ കഴിവുള്ള ഏതാനും കൊച്ചുകഥകൾ."

— ദിവ്യ ജോസ്



13cm X 20cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

162

ISBN

978-81-953193-8-1

PRICE

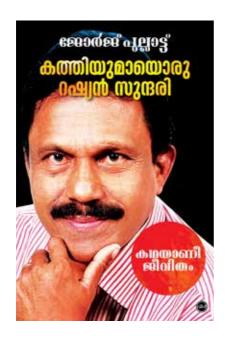
Rs 200

ഒറ്റയടിപ്പാതയിലൂടെ

(ഓർമ, അനഭവം)

കെ. ആർ. മോഹൻ

"സരളമായ ഭാഷയും ഋജൂവായ ആഖ്യാനവും ഒറ്റയടിപ്പാതയിലൂടെ എന്ന കൃതിയെ അതൃന്തം പാരായണക്ഷമമാക്കുന്നു. സാധാരണ ജീവിതസന്ദർഭങ്ങളിലും ദൃശ്യങ്ങളിലും നാം പലപ്പോഴും കാണാതെ പോകുന്ന ആത്മീയ സാംഗതൃത്തിന്റെ പ്രകാശപ്പൊട്ടുകൾ ഒപ്പിയെടുത്ത് എഴുത്തുകാരൻ കൃതിയുടെ ചെപ്പിനുള്ളിൽ സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതൊരു ജീവിതകഥയാണ്; ജീവിതത്തോടുള്ള കൃതജ്ഞതാ നിർഭരമായ സങ്കീർത്തനമാണ്. ഒറ്റയടിപ്പാതയിലൂടെയുള്ള സഞ്ചാരം അവിസ്മരണീയമായ വായനാന്ദവവും ആഹ്ലാദവും പകരുമെന്ന് മാത്രമല്ല, സ്വന്തം ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അവലോകനത്തിന് അനുവാചകനെ പ്രേരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യമെന്ന കാര്യത്തിൽ സന്ദേഹമില്ല. അപരിചിതമായ ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിൽ ഇച്ഛാശക്തികൊണ്ട് വേരുപിടിക്കുന്ന ജീവിതവിജയത്തിന്റെ ആഖ്യായികയാണ് ഈ പുസ്തകം." —കെ ജയക്മാർ, IAS



14cm X 21cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

212

ISBN

978-81-951038-5-0

PRICE

Rs 299

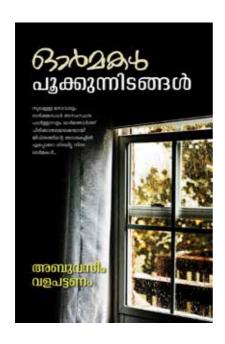
കത്തിയുമായൊരു റഷ്യൻ സുന്ദരി

കഥയാണീ ജീവിതം

ജോർജ് പുല്ലാട്ട്

"ജോർജ് പുല്ലാട്ടിന്റെ 29 ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകളുടെ ഈ സമാഹാരം നമ്മെ പിടിച്ചിതത്തി താളുകൾ മറിപ്പിക്കുന്ന വായനാന്തഭവമാണ്. ഒഴുക്കും ഒതുക്കവുമുള്ള ഭാഷയിൽ അദ്ദേഹം അവതരിപ്പിക്കുന്ന ഈ ജീവിതസ്മരണകൾ ഫലത്തിൽ ഒന്നാംതരം ചെറുകഥകളാണ്. നല്ല കഥാകഥനത്തിന്റെ ആഖ്യാനചാതുര്യവും ശില്പഭംഗിയും ഓരോ കറിപ്പിലും നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്നു. നിരീക്ഷണ പാടവത്തോടെയും നർമ്മബോധത്തോടെയും സഹാനുഭ്യതിയോടെയും ജോർജ് അണിനിരത്തുന്ന വ്യക്തികളും അനുഭവങ്ങളും ഓർമ്മയിൽ നിന്ന് എളുപ്പത്തിൽ മാഞ്ഞുപോകുന്നവയല്ല. അവ ഒന്നുചേർന്നു മലയാളത്തിന് സമ്മാനിക്കുന്നത് ആത്മകഥാരചനക്ക് അതീവ ആസ്വാദ്യമായ മറ്റൊരു മുഖച്ഛായയാണ്. "

—സക്കറിയ



14cm X 21cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

248

ISBN

978-93-92231-04-9

PRICE

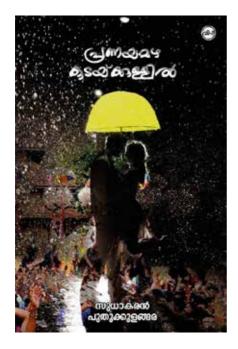
Rs 160

ഓർമ്മകൾ പൂക്കുന്നിടങ്ങൾ

അബുവസീം വളപട്ടണം

"ഒരു ദേശത്തിന്റെ പല വിധ സർഗ്ഗാത്മക സ്പർശമുള്ള ഓർമ്മകളുടെ ആൽബമാണ് ഈ പുസ്തകം. പുസ്തകത്തിൽ ഒരു ദേശത്തിന്റെ നദീതട സംസ്കാരം വരുന്നു, വിശ്വാസ സംസ്കാരം വരുന്നു, വ്യാപാര ചരിത്രം വരുന്നു, ഭൂപ്രകൃതി വരുന്നു, കായിക വിനോദ ചരിത്രം വരുന്നു, സംഗീതം വരുന്നു... താൻ ജീവിച്ച ബാല്യം, അവിടത്തെ ഭൃതകാല സ്മരണകൾ ഇവയെല്ലാം വിലപ്പെട്ട നിധിയാണെന്ന് ഗ്രന്ഥകാരൻ തിരിച്ചറിയുകയും അവ കണ്ടെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നിട്ട് അതൊക്കെ മാസ്മരികമായ ഭാഷയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ഒരു മഴ, നാട്ടിടവഴികളിലൂടെ സഞ്ചരിച്ച് പുഴയോരം നോക്കി നിന്ന് കന്നിൻ ചെരിവിലൂടെ ഇറങ്ങിപ്പോകുന്ന കൗതുകം പോലെയാണത്. തീർച്ചയായും, ഏതൊരു ഗൾഫ് പ്രവാസിയെയും പോലെ നാടിന്റെ ഓർമ്മ ഈ പുസ്തകത്തിൽ നിന്ന് നമ്മുടെ ഹൃദയത്തിലേക്ക് മിടിച്ചെത്തുന്നു; വിളക്ക് പോലെ തെളിയുന്നു."

— ശിഹാബുദ്ദീൻ പൊയ്ക്കംകടവ്



FORMAT

14cm X 21cm/
PAPERBACK

PAGE EXTENT

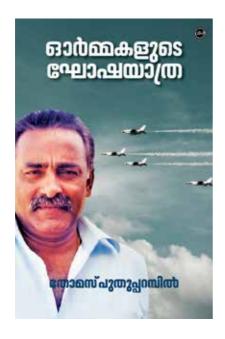
120

PRICE
Rs 150

പ്രണയമഴ കുടയ്ക്കുള്ളിൽ

സുധാകരൻ പുതുക്കുളങ്ങര

സാധാരണ കേരളീയ ഗ്രാമത്തിലൂടെ നടത്തുന്ന യാത്രാനുഭവങ്ങളാണ് ഈ കഥാ സമാഹാരം തരുന്നത്. ലളിതവും സുന്ദരവും ആഴവും പരപ്പുമുള്ള ഗ്രാമജീവിതത്തിൽ നിന്നു പറിച്ചെടുത്തതാണ് ഓരോ കഥയും. അത് കൊണ്ട് അതിൽ മനുഷ്യബന്ധങ്ങളിലെ ഉഷ്ണവും ഊഷ്മളതയും പടർന്നു കിടക്കുന്നു. സ്വപ്നങ്ങളും ആകാംക്ഷയും, വിഷാദവും വിരക്തിയും, പ്രണയവും വിഷാദവും, അലച്ചിലും സ്വസ്ഥതയും ഉണ്ട്. മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ വിഭിന്ന മുഖങ്ങളും വ്യത്യസ്ത കാമനകളും കണ്ടെത്താം. അനുഭവങ്ങളുടെ വേനലും മഴയും ഇവിടെയുണ്ട്. ജീവിതം അതിന്റെ ഇരുട്ടം വെളിച്ചവും വിതറി നിൽക്കുന്നു. കഥകാരൻ ഭാവനക്കും അതിന്റെ സാക്ഷാത് കാരത്തിനും വലിയ സാധ്യതയാണ് സൃഷ്ടിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ വായന ഉന്മേഷഭരിതമാവുന്നു.



14cm X 21cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

248

ISBN

978-81-953193-2-9

PRICE

Rs 250

ഓർമ്മകളുടെ ഘോഷയാത്ര

തോമസ് പുതുപ്പറമ്പിൽ

എന്റെ നാല്പതോളം വർഷത്തെ വ്യോമസേനാ ജീവിതത്തിൽ കണ്ടുമുട്ടിയ പല സ്നേഹിതരും സംഭവങ്ങളും മറക്കാനാകാത്ത ഓർമ്മകൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഭാരതത്തിന്റെ വടക്കേയറ്റം മുതൽ തെക്കേയറ്റം വരെയുള്ള രാജ്യസേവനത്തിന്റെ കാലഘട്ടത്തിൽ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള വിവിധതരം സംഭവങ്ങളെ കൂട്ടിയിണക്കിയതാണ് ഈ സംഭവ കഥാസമാഹാരം ഓർമ്മകളുടെ ഘോഷയാത്ര. വായനാ ശീലം കറഞ്ഞുവരുന്ന ഈ സമയത്ത് എല്ലാവർക്കും ഒരു പ്രചോദനമാകട്ടെ എന്നുള്ള ആശംസകളോടെ പ്രിയപ്പെട്ട വായനക്കാർക്ക് സ്നേഹപുരസ്സരം കൂപ്പുകൈകളോടെ സമർപ്പിക്കുന്നു.



FORMAT

14cm X 21cm/
PAPERBACK

PAGE EXTENT

90

ISBN

978-81-951038-4-3

PRICE

Rs 100

ഏകലോകം

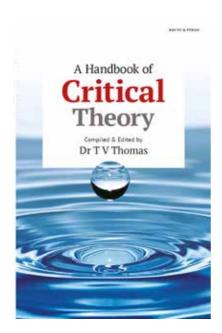
(ഖണ്ഡകാവ്യം)

ഡോ പി കെ വർഗീസ്

"ഡോ. വർഗീസിന്റെ ഏകലോകം എന്ന ഈ പുതിയ ഖണ്ഡകാവ്യം ഇന്നു ചിന്തകലോകത്തിന്റെ ഗാഢമായ സമാദരത്തിനു പാത്രമായ ഒരു നവാദർശത്തിന്റെ പ്രകാശനമാണു നിർവഹിക്കുന്നത് എന്നുള്ളതു പ്രഥമദ്ദഷ്ടിയിൽ പ്രകടമാവും. എന്നാലും പൗരസ്ത്യരും പാശ്ചാത്യരും ആയ ക്രാന്തദർശികൾ ചിരകാലമായി വിഭാവനം ചെയ്തിട്ടുള്ള ഒരു മഹാദർശനമാണ് ഇതെന്ന് വിസ്തരിച്ചുകൂടാ."

—പ്രൊഫ. എൻ. ഗോപാലപിള്ള

RECTO & VERSO



13cm X 20cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

212

ISBN

978-93-92231-17-9

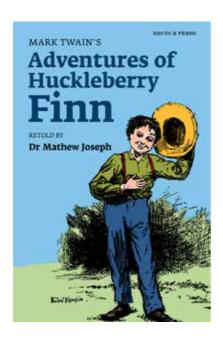
PRICE

Rs 250

A Handbook of Critical Theory

Compile & Edited by Dr T V Thomas

Critical Theory ('Theory') arose in France in the 1960s as a transdisciplinary enquiry into the functioning of literature and culture as signifying systems of which language provides the prime example. Attempts to build a science on the model of the linguistic paradigm led to the formulation of structuralism. Poststructuralism, a radicalized version of that theory, rose to prominence in the 70s, passing imperceptibly into the more popular variant, postmodernism. Adopted by the Anglo-American academy, 'French Theory' quickly established itself as the dominant discourse in disciplines across the humanities and the social sciences.



FORMAT 13cm X 20cm/ PAPERBACK

ISBN

978-93-92231-18-6

PRICE

Rs 150

MARK TWAIN'S

Adventures of Huckleberry Finn

Retold by Dr Mathew Joseph

Providing access to a popular American classic that is what Dr Mathew Joseph has done here by retelling Mark Twain's Masterpiece, The Adventures of Huckleberry Finn. He has condensed a well-known novel but with absolute fidelity to the original. The story of Huck and Jim's 1,500 mile journey down the Mississippi, this picaresque novel unfolds a vast social canvas where we watch diverse social classes and myriads of characters. Though hilarious to the core, the novel is not without overtones of seriousness. Dr Mathew Joseph has been successful in capturing all this and more in his retold version and that too in a language which even High School students will understand without the help of a dictionary.



13cm X 20cm/ PAPERBACK

ISBN

978-93-92231-16-2

PRICE

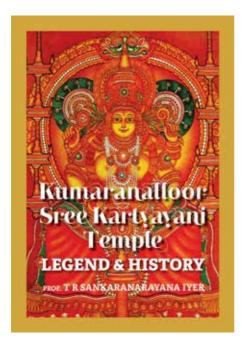
Rs 299

The Little Astronaut

CHARU GULNAR

Sophie Bell is a ten year old girl who wants to become a pop star. But her mother forbids her wishes, because she wanted to become an astronaut when she was young, but couldn't, so she wants Sophie to fulfill her wish. Finally, with the help of new discoveries, Sophie is blasted to space. But things take a turn when she gets stuck there, and also discovers a village called Nokkville.

Sophie Bell's friend from Nokkville, Honeymary, starts sending letters to her, asking for her and her best friend Sarah to come back again. At first they ignore it, thinking that it's just a prank. But things quickly change when they learn that Nokkville is in serious trouble.



FORMAT 13cm X 18.5cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

60

ISBN

978-81-951038-1-2

PRICE

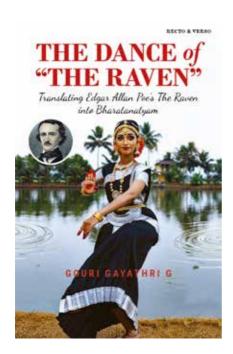
Rs 150

Kumaranalloor Sree Kartyayani Temple

Legend & History

Prof. T R Sankaranarayana Iyer

This is a brief description of the legend and history of the Kumaranalloor Devi Temple. The first chapter gives the 'Sankalpa' or special concept of the deity which is that of 'Mahamaya' – the Supreme Goddess. Certain preliminary notions about Hinduism are also dealt with and explained in this context. The Second chapter is about the symbolism of the temple structure. The third chapter is about the historical background which is also intricately intertwined with legend. The final chapter gives some well-known anecdotes and stories associated with the temple including the visit to the temple by the Father of our Nation – Mahatma Gandhi.



13cm X 18.5cm/ PAPERBACK

ISBN

978-93-92231-00-1

PRICE

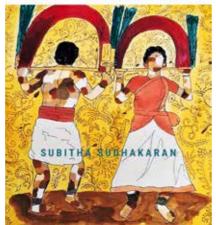
Rs 150

The Dance of The Raven

Gauri Gayathri

Inter-medial translations and adaptations of art-forms have a long history and they enrich our creativity by expanding the range of our sensibility. Indian aesthetic theories consider art not only as a medium of entertainment but also as a means to transport us to a transcendental state that borders on a mystical experience. Art has the potential to influence the self-fashioning of an individual Dance produces a transformative effect on the spectators, even as a poem casts its magic spell upon the readers. There takes place a transformation of self and social being, a development of consciousness which ought to lay the foundation of enduring social change. This book offers a vivid account of a bold experiment in inter medial translation: an adaptation of Edgar Allan Poe's poem "The Raven" into the Indian classical dance form of *Bharatanatyam* by using the theory of *rasa* formulated by Bharata in *Natyasastra*, a seminal text of Indian aesthetics.





13cm X 18.5cm/ PAPERBACK

ISBN

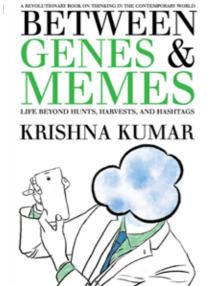
978-93-92231-20-9

PRICE

Rs 150

Rebooting Tradition Tamil Folk Arts For Modern Times Subitha Sudhakaran

Folklore and folk art forms have made significant contributions to the cultural heritage of Tamil Nadu. Symbolic representations are the integral part of the attitude and beliefs of the rural people as time cycles sweep around. Folk art forms showcase a way of life. Art forms, recreational sports and games as well as religious practices play a pivotal role in reinforcing integrity, crystallizing social solidarity, fortifying communal harmony, intensifying value systems and promoting elements of humanistic ethos among the members of a community. This book attempts an analysis of the effects of globalization and commercialization on folk art forms. Modernization, commercialization and secularization have changed the aesthetic tastes of the people and folk art forms and artists are found to be in a precarious situation.



14cm X 21cm/ PAPERBACK

PAGE EXTENT

212

ISBN

978-81-944041-0-1

PRICE

Rs 390

Between Genes & Memes

Krishna Kumar

"Humanity has evolved a lot. From hunting to swiping. Biceps to neurons. Violence to trade wars. Slavery to Glassdoor reviews. Domestic abuse to Netflix. Bible to Sapiens. Socrates to Naval Ravikant. Coins to bitcoins. Invaders to investors. Religions to philosophy. Militant arrogance to robust algorithms. Hunger to #foodporn. Reality to virtual reality. Random biological existence to purposeful engagement. We have come a long way."

-Krishna Kumar, on Twitter.

ORDER FORM

Title	Author	Price (₹)	Qty.
എന്റെ പഞ്ചാര ഓറഞ്ച് മരം	ഹോസെ മൗരോ വാസ്കോൺസെലസ്	275	
അഗാധനദി	ഷ്യസാക എൻന്തോ	399	
ആരോഗ്യ യോഗ	ബി കെ എസ് അയ്യങ്കാർ	499	
നെടുമ്പാതയിലെ ചെറു ചുവട്	അക്കെ പദ്മശാലി	325	
നനഞ്ഞ മണ്ണടരുകൾ	ജോണി മിറാൻഡ	175	
കാർമേഘകാട്	അനുപമ ശശിധരൻ	250	
ചായ വിറ്റ് വിജയന്റെയും മോഹനയുടെയും ലോകസഞ്ചാരങ്ങൾ	വിജയൻ & മോഹന	225	
ഫാരെൻഹൈറ്റ് 451	റേ ബ്രാഡ്ബറി	250	
വാടിവാസൽ	ചി സു ചെല്ലപ്പ	160	
ടെസ്ല	വ്ലാദിമിർ പിസ്റ്റാലോ	499	
മനസ്	നത്സമെ സോസെകി	350	
ചലച്ചിത്ര വിചാരം	വി കെ ചെറിയാൻ	299	
കനലാടി	ഷുള്ളർ പെടയങ്ങോട്	225	
അടി എന്നടി കാമാച്ചി	തോമസ് പാലാ	325	
യോഗ കൗമുദി	ഡോ ജയപ്രകാശ് ശർമ്മ	240	
കവിതയിലേക്കുള്ള വണ്ടിയിൽ	ശ്രീകുമാർ കരിയാട്	150	
അഗ്നിശലഭം	ലത്തീഷ അൻസാരി / അശ്വതി കൃഷ്ണ പി	199	
ബോധീകിരണങ്ങൾ	ഇ വി സദാനന്ദൻ	350	
മോശയുടെ പുസ്തകം	തോമസ് പുതുപ്പറമ്പിൽ	250	
മദ്ധ്യവേനൽ അവധിക്കാലം	സ്റ്റീവ് ആൻഡേഴ്ലൺ	199	
ഹിമവൽ ശൃഘത്തിലേക്കു	ഡോ റസീന പദ്മം	160	
പോക്ങവെയിൽ	കെ ആർ മോഹൻ	250	
നിശബ്ദത	എലിങ് കാഗേ	199	

കാനാട്ടുപാറയിലെ കാലിത്തൊഴുത്ത്	സന്തോഷ് മരിയസദനം	250
ജീവിതം നിർമ്മിക്കുമ്പോൾ	ബിജു ടി കോലോത്ത്	299
ജയലളിത	ഇടമൺ രാജൻ	199
വണക്കമാസകാലത്തെ ഒരു പശുപ്പിറവി രാത്രി	പ്രഭാ സക്കറിയാസ്	150
നേർക്കാഴ്ച	രശ്ശി	100
ആദി മുതൽ എന്നേക്കും	പി ഹരികൃഷ്ണൻ	150
പറയാതെ പോയത്	കുഞ്ഞിമുഹമ്മദ് അഞ്ചച്ചവിടി	140
ഒരിടത്തൊരു ലൈൻമാൻ	എസ് ജയേഷ്	125
ഒറ്റയടിപാതയിലൂടെ	കെ ആർ മോഹൻ	200
കത്തിയുമായി ഒരു റഷ്യൻ പെൺകട്ടി	ജോർജ് പുല്ലാട്ട്	299
ഓർമ്മകൾ പൂക്കുന്നിടങ്ങൾ	അബുവസീം വളപട്ടണം	160
പ്രണയമഴക്കുടകീഴിൽ	സുധാകരൻ പുതുക്കളങ്ങര	150
ഏകലോകം	ഡോ പി കെ വർഗീസ്	100
ഓർമ്മകളുടെ ഘോഷയാത്ര	തോമസ് പുതുപ്പറമ്പിൽ	250
Handbook of Critical Thoery	T V Thomas	250
Huckleberry Finn	Mark Twain/ Dr. Mathew Joseph	150
The Little Astronaut	Charu Gulnar	299
Kumaranalloor Temple	TRS Iyer	150
The Dance of the Raven	Gauri Gayathri	150
Rebooting Tradition	Subitha Sudhakaran	150
Between Genes & Memes	Kirshnakumar	390

BE A PUBLISHED AUTHOR @ ZERO COST AND GAIN 50% ROYALTY

- Publish with ISBN Quality Editing, Design & Printing
- Innovative marketing strategies
 Online listing of titles along with placement in established, traditional distribution networks
- Categories of Publishing: Fiction, Non Fiction, Children, Academic (Humanities and Sciences, Research, et al)
 Guidance on assignation/selling of future rights (translations, film, print, digital)
 - Access to exclusive pop up bookstore promotion events





VC THOMAS Edifions

VC Thomas Editions

14/291H, Suite 69B, First Floor, A Squire, Edathala P.O., Kuzhivelippady, Ernakulam 683 561, kochi, Kerala, India

E-mail: vcthomaseditions@gmail.com Phone: +91 94476 35775/ 94470 25775 Buy online: www.vcthomaseditions.com