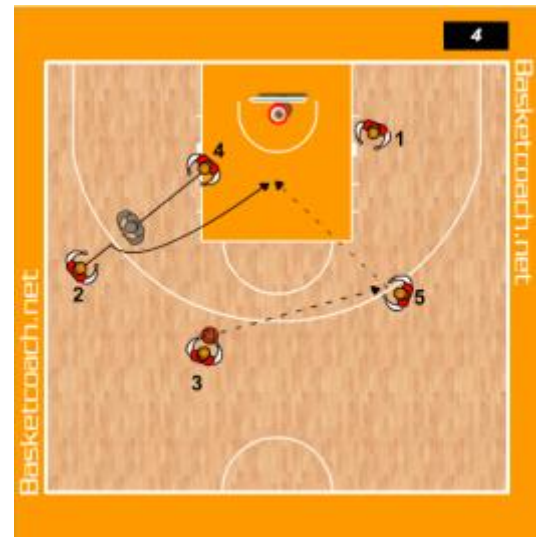


## 002 - Attacco in transizione - P.2

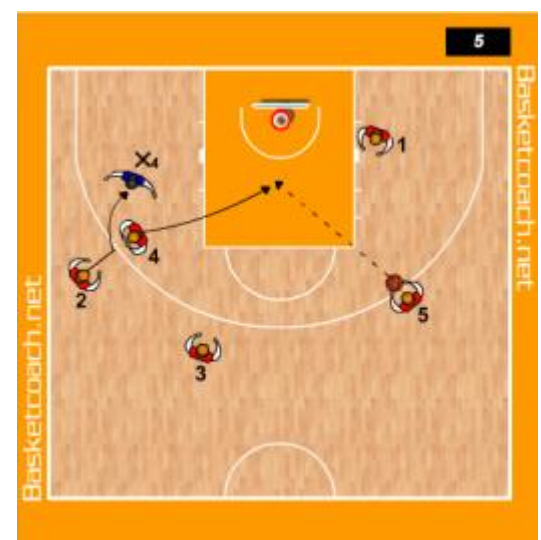
Vediamo ora l'utilizzo del blocco (un "grande" per un "piccolo") e l'importanza di un taglio verso la palla:

- Il passaggio va dall'ala piccola al giocatore in postalto.
- L'ala grande prepara un blocco in allontanamento per la guardia.
- La guardia sfrutta la possibilità di tagliare sul blocco verso canestro.
- Il passaggio va dal giocatore in post alla guardia, se questa è libera (**diagr.4**).



Parleremo ora di quella parte dell'attacco in cui, se i giocatori a disposizione hanno una solida base tecnica, una squadra può avvantaggiarsi, punendo le debolezze, gli errori di valutazione od i cattivi accoppiamenti difensivi. Si ha, essenzialmente, la possibilità di leggere la difesa e di sfruttare numerose possibilità. Il diagramma mostra una di queste.

Se il difensore che marca l'ala forte, prende contatto fisico con la guardia, che sta tagliando a canestro, per rallentarne il movimento, allora l'ala forte che sta portando il blocco, deve leggere la posizione e fa un passo deciso per porsi frontalmente alla palla e ricevere il passaggio dal post alto (**diagr.5**).

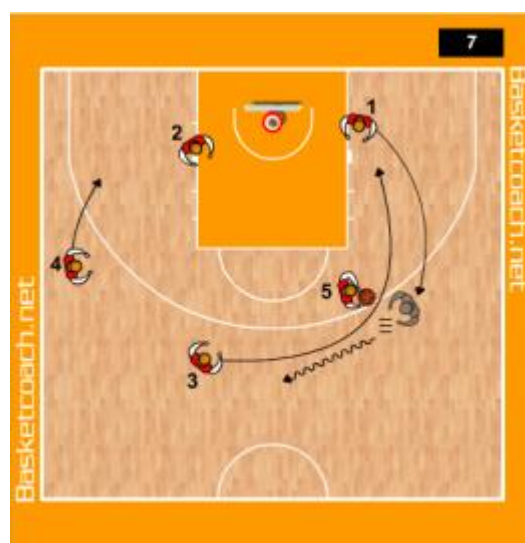


Nel caso in cui la difesa non utilizzi questo movimento per fermare il taglio, l'ala forte, dopo aver portato il blocco, deve valutare se uscire in allontanamento per ricevere e avere una possibilità di tiro da fuori - naturalmente, l'ala forte deve possedere una certa varietà di tiro, sia in penetrazione, che da fuori (**diagr.6**).



Dopo il passaggio dall'ala piccola al post alto, si può effettuare una finta di passaggio consegnato fra il post e l'ala piccola, seguito da un passaggio consegnato effettivo fra il post stesso ed il playmaker, mentre la fase finale di questo gioco vede il taglio verso canestro dell'ala piccola.

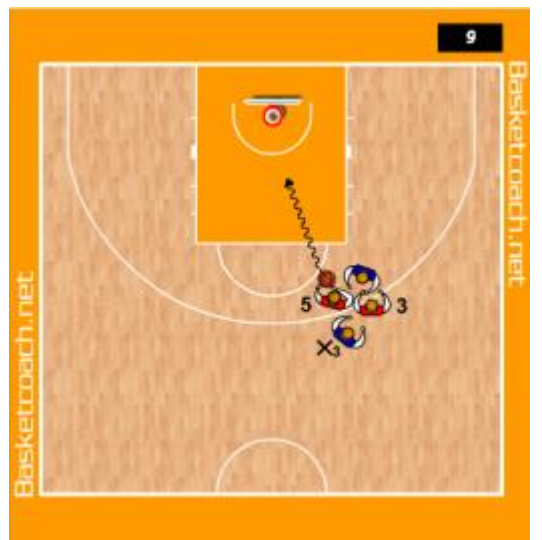
Come in altre situazioni analoghe descritte, questa situazione d'attacco in contropiede offre diverse opportunità (**diagr.7**).



Se il difensore che marca l'ala piccola lo segue standogli dietro, allora il post può sfruttare la possibilità di passare all'ala piccola per un tiro da sotto (**diagr.8**).



Se il difensore che marca il post che ha la palla prende contatto fisico per impedirgli di tagliare direttamente oppure sceglie di aiutare, sbilanciandosi troppo sul taglio dell'ala piccola, il post può leggere la situazione ed andare direttamente a canestro (**diagr.9**).



Se la difesa impedisce il taglio e rende perciò impossibile all'ala piccola d'effettuare il passaggio consegnato, il post e l'ala piccola hanno allora l'eccellente opportunità di realizzare un gioco con un taglio dietro, un back-door (**diagr.10**).

