

**TIL HVEM DET MÅTTE VEDKOMME**

Aalborg den 25. oktober 2016

**ANBEFALING – EMIL VISTI ANDERSEN (CPR NR. 021287- 2539)**

I starten af 2015 etablerede Sandrew Metronome sin digitale musikforretning, der arbejder med udgivelser af musik til online digitale musikplatforme rundt omkring i verden, herunder bl.a. iTunes, Spotify, Google, Deezer & Amazon etc.

I den forbindelse var der behov for en person på teamet, der var dygtig ifht. data og- filhåndtering, da det at drive en digital musikforretning i høj grad er et spørgsmål om korrekte dataregistreringer og – behandlinger for både at sikre upload på platformene sker iht. deres krav og standarder samt for også at sikre, at når der kommer data den anden vej tilbage – til ex. analyser på performance samt udbetaling af royalty til licensgivere – at disse data er lette at processere. Blandt de mange kandidater til stillingen valgte vi Emil – og at han så samtidigt ud over hans faglige kvalifikationer også havde en interesse for musik var kun et plus.

Emil kastede sig med stor iver ud i opgaven, og over det næste 1,5 år har vi fået registreret og uploaded og renset metadata på mere end 160.000 (!) musiknumre – en kæmpe opgave, der har krævet fokus på detaljen samt samarbejde med forskellige interne og eksterne partnere både fra ind- og udland. Derudover har han researchet og løst diverse uforudsete tekniske ad hoc opgaver, der har været i processen. En væsentlig del af opgavers løsning og samarbejde med kontakter har foregået engelsk, og Emil har altid løst opgaverne til vores fulde tilfredshed.

I efteråret 2016 har vi forandret strategi på området, og vores fokus vil fremover være på at tilføje væsentlig færre mængde musiknumre til vores katalog og i den forbindelse forsvinder grundlaget for Emils stilling. Vi har derfor desværre været nødt til at opsigte Emil. Det er vigtigt for os at understrege, at opsigelsen alene skyldes, at stillingen skæres væk og intet har at gøre med Emil. Han har altid ydet en god indsats og været klar til at tage en ekstra tørn, når der var behov for dette.

Vi kan derfor kun ønske Emil det bedste for hans fremtid – Emil er en god person, og vi er sikre på, at fremtidige arbejdsgivere vil få stor glæde af hans evner & kompetencer.

Vi medgiver ham derfor vores bedste anbefalinger og står gerne til disposition som reference.

Med venlig hilsen

**Sandrew Metronome Distribution A/S**

Per Dam,

Adm. direktør

Karsten Dahlgaard

Digital Music Manager