

POSTAL REGD.NO.PRAKASAM/16/2024-2026

REGD.NO. 37926/83

ESTABLISHED : 1983

మార్చి 2024

వెల - ₹ 10.00

సంయుభాబ

ఆధ్యతీక వైష్ణవ మాప్రతిక

సంపుటి: 41 సంచిక: 11



శ్రీ అలివేలు మంగమ్మ దివ్య సన్మిధానము, గుమ్మతంపాడు గ్రామంలో జరుగు
పూజ్యశ్రీ అలివేలుమంగా సమేత భరద్వాజ మహారాజ్ లీలా కళ్యాణ మహాత్మవ వేడుకలు.

మార్చి 5, 6 మార్చి 7 తేదీలు - 2024

కార్యక్రమ వివరములు

మార్చి 5, 2024, మంగళ వారం

ఉదయ కార్యక్రమములు

గం॥ 5:30 - పూజ్యశ్రీ మాష్టరుగాలికి మార్చి పూజ్యశ్రీ అమృగాలికి మేలుకొలుపు సేవ,
విడిది గృహమునకు ఆహ్వానించుట.

గం॥ 6:00 - శ్రీ సాయిబాబా కాకడ ఆరతి.

గం॥ 7:30 - పూజ్యశ్రీ అమృగాలి సమాధి అభిషేకము, ప్రత్యేక అలంకరణ.

గం॥ 8:30 - అల్పాహార వైవేద్య సేవ.

గం॥ 9:00 - ప్రసాద వితరణ.

గం॥ 9:30 - పూజ్యశ్రీ భరద్వాజ మాష్టరుగాలిని పరునిగా, పూజ్యశ్రీ అమృగాలిని వధువుగా చేయుట,
వారి పాదుకలకు పంచామృతాలతో అభిషేకము,
- వేద పారాయణ,

- వస్తు సమర్పణ, మంగళ హారతులు.

గం॥ 12:00 - మధ్యాహ్న ఆరతి.

గం॥ 12:30 - మహా నివేదన,

తదనంతరము ప్రసాద వితరణ.

సాయంకాల కార్యక్రమములు

గం॥ 4:00 - పూజ్యశ్రీ సాయిబాబాకు, పూజ్యశ్రీ మాష్టరుగాలికి, పూజ్యశ్రీ అమృగాలికి మార్చి మహాత్ములకు
కాఫీ నివేదన.

గం॥ 6:00 - సాయంకాల హారతి.

గం॥ 6:30 - పూజ్యశ్రీ భరద్వాజ మహారాజ్, పూజ్యశ్రీ అలివేలు మంగమ్మ ల ఎదురుకోలు మహాత్మవము,
వరపూజ, లగ్గపత్రిక.

గం॥ 7:30 - సత్పుంగము భజన.

గం॥ 9:00 - శేఖ హారతి.

గం॥ 9:30 - ప్రసాద వితరణ.

సాయి భక్తులు: నాడూ - నేడూ

పూజ్య ఆచార్య శ్రీ ఎక్స్‌రాల భరద్వాజ

ఒ కష్టాను ఒక యువకుడు ఒక సత్పరుషుని దర్శించి “స్వామీ! నన్ను శిష్యులిగా అంగీకించి ఈ ఆత్మమంతోకి తీసుకోండి” అని ప్రార్థించాడు. “శిష్యులకంచాలా కష్టం. నేను తెల్లవారురూమున నాలుగింటికే నిద్రలేస్తాను. శిష్యుడు నాకంటే ముందుగా నిద్రలేచి ఆత్మమం శుభ్రం చేయాలి. నాకు స్వానం, సంధ్య, భక్త, అగ్నిపతోత్తము మొదలగునవి సిద్ధం చేసి ఆత్మమం పనులు అస్తి చూసుకోవాలి. నేను రాత్రి 10 గంటలకు విశ్రమిస్తాను. అప్పుడు నాకు కాళ్ళ పిసికి నేను విభ్రించాక విభ్రించాలి. అభి ఎంతో కష్టం” అన్నారు స్వామి. “అబ్బా, అంత కష్టమా! అయితే ఒక పని చేయండి” అని ఆ యువకుడు అనగానే, “ఏమిటి?” అని ఎంతో ఆసక్తిగా అడిగారు స్వామి. “నన్ను గురువును చేసుకోండి” అన్నాడా యువకుడు. ఆ స్వామి నివ్వేరబోయాడు.

అలనాటి సాయి భక్తులు పొతకాలపు మనుషులు గాబోలు ఎంతసేపటికి శిష్యులయ్యేందుకే ప్రయత్నించారు. సాక్షాత్తు విష్ణుమూర్తి చేత ఆదేశించబడి, సాయిని సేవించిన రేగే (ఇండోర్), మచ్చింద్రగడంలో సాయి ఆదేశానుసారంగా తపస్సు చేసి ప్రత్యక్ష సాయి దర్శనం పొందిన బాలక్ రామ్ మాన్సుర్ ఉన్నారు. అహర్నిశలు సాయి చెంత నుండి సేవించిన మహాల్యాపతి, తాత్కా వంటి భక్తులు ఉన్నారు. సాయి పొదాల నుండి గంగా యమునలు తీర్థంగా పొందిన దాసగడు ఉన్నారు. వీలిలో ఎవరూ గురువులు అవ్వడానికి ప్రయత్నించలేదు. ఔ. ఎం. గుణ్ణే, ఫన్సే వంటి భక్తులు వైద్యముపకలించని రోగులందికి కేవలం సాయి ఉఱితిలో

రోగాలు బాగా తగ్గించారు. కాసీ వీరెవరూ గురువు లవ్వలేదు. అభి సాయి విభూతి మహిమే కాసీ తమి కాదని వాలికి స్పష్టంగా తెలుసు. దాసగడు వంటి కొట్టిమంచిని గురువుగా తలచేవారు ఉండేవారు. కాసీ వాలికి సాయి సాంప్రదాయంతో సంబంధం లేదు. కాసీ ఈరోజు ఎక్కువమంచి సాయిభక్తులలో ఈ వ్యాసారంభములో ఉదహితం వైపు తొంగి చూస్తోంది. క్రమంగా ఎవరికి వారే సాధ్యమైనంత త్వరలో గురువుగా తెలిసి లోకపూజలు అందుకోవాలని ఆరాటపడుతున్నారు. అంతటితో సాయి భక్తుల ముతాలు ఏర్పడుతున్నాయి. వేరుకు మాత్రం సాయిభక్తి. అసలుకు మాత్రం తమ గురుత్వం కోసం ప్రాకులాట. ఈ కారణంగా సాక్షాత్తూ మతసామరస్యమే బోధించిన సాయి సాంప్రదాయంలో నేడు పరస్పరదూపణ, అసూయాద్వేషాలతో లుకలుక లాడుతున్న సాయి భక్తుల ముతాలు రూపొందటం శోచనీయం.

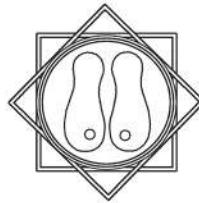
సాయి గురువును సేవించినట్లు సేవిస్తేనే శిష్యులమని చెప్పుకోవడం సమంజసమని సద్గురు నాథుడు చెప్పేడు. శిష్యులలో ఉత్తముడే గురువనదగినవాడని గూడా వాలి చలిత్త నిరూపిస్తుంది. అటు శిష్యులుగా ఉన్నప్పుడు గాని ఇటు గురువై ఉన్నప్పుడు గాని ఆయన జీవించిన విధానం ఆదర్శప్రాయమన్న వివేకం నేడు లోపిస్తుంది.

ఇంతటికి కారణం సమర్పించిన సాయి చలిత్త పారాయణ, లీలా శపణం, బోధలమననం లోపించడమే. ఒకవంక సాయి చలిత్త, మరొక వంక సాయినాథుడు మనకి చూపించిన ‘గురు చలిత్త’ క్షుణ్ణంగా పారాయణ చేయాలి. సచ్చిష్యుడు గానివాడు గురువుకాజాలడనితెలుస్తుంది. సచ్చిష్యుడేవ్యదూ యిటువంటి



సెంట్రమాంగాబాజా

ఆధ్యాత్మిక ప్రేజ్ఞానిక మాసపత్రిక



OFFICIAL ORGAN OF SRI MANGA BHARADWAJA TRUST

సంఖ్య: 41

మార్చి - 2024

సంచిక: 11

పరమపూజ్య ఆచార్య శ్రీ ఎక్కిరాల భరద్వాజగారిచే షాహించబడిన ఏకైక ఏత్తిక,
మన "సాయిబాబా"

విషయ సూచిక

01.	సాయి భక్తులు: నాడూ - నేడూ	పూజ్య ఆచార్య శ్రీ ఎక్కిరాల భరద్వాజ	03
02.	పరిపూర్వీకరణ	పూజ్య ఆచార్య శ్రీ ఎక్కిరాల భరద్వాజ	06
03.	వినుండు ఆంగ్రీ సంవత్సరం - 2014	పూజ్య గురుపత్ని శ్రీ అలివేలు మంగమ్మ	07
04.	మాతృదేవి స్వతులు	శ్రీమతి కీల్	12
05.	వార్తాలాపము	శ్రీమతి అడిదం వేదవతి	13
06.	భగవాన్ శ్రీ భరద్వాజ	శ్రీమతి శ్రీదేవి	16
07.	శ్రీశ్రీ మాతా ఆనందమయి జీవితం మరియు బోధులు	శ్రీమతి శ్రీదేవి	18
08.	బుద్ధ ధ్యాన హృదయము	పూజ్య ఆచార్య శ్రీ ఎక్కిరాల భరద్వాజ	21
09.	భరద్వాజ గురుదేవుల బ్రహ్మస్థాపన	శ్రీమతి టి.పద్మావతి	23
10.	ద్వారకామాయి అనుభవమండపము	శ్రీమతి నాగమణి	25
11.	ఆచార్యుని అద్భుత లీలలు	శ్రీ పద్మాల నారాయణమూర్తి	27

చిరునామా

Sri Manga Bharadwaja Trust,
Bhakta Nivas, 12-1-170/46P, Hanuman Nagar,
Jaipuri Colony, Nagole, Hyderabad - 500068
Phone No. +91 - 74160 41550
www.saibharadwaja.org

చీఫ్ ఎడిటర్: డా॥ ఆర్.ఎస్. శశిధర్, పిపోచ్. డి

చందా వివరములు

విడి ప్రతి : ₹ 10-00
సంవత్సర చందా : ₹100-00

సాయిబాబా ఏత్తికలో వెలువడే వ్యాసాలకు, అజ్ఞప్రాయాలకు ఆయా రచయితలే బాధ్యతలు.

చోకబారు వ్యామోహోలకు లోభడడని తెలుస్తుంది. అయితే సాయి పేరట నేడు తామర తంపరగా పుట్టుకొస్తున్న ‘గురువులు’ చివలికే స్థాయికి బిగజారుతున్నారంటే, సచ్చిష్టుడిగా, సద్గురువుగా సాయి యొక్క నడవడిని బోధను తెలిపే విధంగా ప్రాసిన ‘శ్రీ సాయి లీలామృతం’ తమ భక్తులు చదవడం వీలికి కంటకంగా తయారవుతోంది. తమ పదవులకు ఏపిధంగానూ ముప్పు రానిష్వనంతటి క్లప్పుమైన ‘సాయి సచ్చరిత్త’, వేమూలి వెంకటేశ్వరులు గారు రాసిన చలితు వంటివి మాత్రమే చదవాలని వీరు తమ భక్తులనాదేశిస్తారు. భారతీయులు ఉన్నత విద్యను ఆభ్యసిస్తే తమ పరిపాలనకు ముప్పు వస్తుందని నాటి జ్ఞాంచేష్టే పరిపాలకులు కరడుకట్టిన దౌష్ట్యంతో దాచినట్టే వుంటుంది వీలి వైఖలి. నిజమైన భక్తి ఉన్నప్పుడు సద్గురు లీలా చింతనము ఎంత చేసినా తనిచి తీరదని, ఎంతజేస్తే అంత మంచిదని నాడు భాగవతం నుండి నేటి గురుచలిత్త వరకు తెలుపుతున్నాయి. షైఖిశారణ్య వాసులైన మునులు సూతుని నుండి అనంతంగా భగవంతుని లీలలు విన్నారని పురాణాలు చెబుతున్నాయి. అటువంటప్పుడు సాయి సచ్చరిత్త వంటి చిన్న ర్ఘంధమే చాలసి, మిగిలినటి చదవనవసరం లేదసీ వీరు నిర్భంధించడానికి కారణాలేమో ఆలోచించవలసిపుంది. సాయి విశ్వరూపము, ఆయన బోధయనే వజ్రాన్ని చూచాక ఇలా సాయి భక్తులను తమ భక్తులుగా, శిష్యులుగా బంధించుకునే స్వార్థ సంకుచిత తత్త్వాల వికృతరూపం బట్టబయలుపుతుంది. బీనుల హృదయాలు సాయితో నిండిపోతే యింక వాటిలో తమకు స్థానమెక్కడా మిగలదు అని భయం. ఇటువంటి భక్తులు చేసేటి అవాంచసీయం అనడానికి ఒకటే నిదర్శనం. సాయిబాబా వలన వివిధ మతాల మధ్య కూడా సామరస్యము ఏర్పడుతుంటే ఈ కపట భక్తుల వలన ముతాలు ఏర్పడి ఒక్క శిలిడిసాయి భక్తులే ఒక్కొక్క పట్టణంలోనూ, నగరంలోనూ కూడా కలిసి మెలిసి సాయిని సేవించుకోలేకున్నారు. అటువంటప్పుడు ఏ మురావారు సాయిచేత అంగీకలింపబడరు అనడానికి- అసహనంతో ప్రవర్తించిన హిందువులను ముస్లింలను కూడా సాయి నిరసించడమే నిరూపణ. సాయి బోధల గులంచి, లీలల గులంచి ఇంకా ఇంకా తెలుసుకోమని పోత్తుహించేదే వాంచసీయమైన సాయి భక్తి, ప్రచారమున్నా. అలాగాక ఏ ఒక్క ర్ఘంధమో చాలునని సుత్తికొట్టే ప్రచారం కేవలం ఒక విధమైన మతమోడ్యం మాత్రమే. ఆచార్యులలో ఏ ఒక్కరో

మాత్రమే ప్రాసిన వ్యాఖ్యానమే ప్రమాణం అని పండితులు బోభ్యలు పెట్టడం వలన అంతవరకు కట్టగా ఉన్న భారతీయ సాంప్రదాయం మూడుగా విచ్చిన్నమైనేటికి ధీకొంటున్నాయి. మహామ్యద్ ప్రవక్త చెప్పిన ధర్మం గులంచి ఇలాగే చిలవలు చేసుకొని ఫోరమైన మారణహోమం జరుగుతోంది. కీస్తు, బుద్ధుడు చెప్పిన వాటిని కూడా మూడులలూనే భ్రష్టం చేసుకున్నారు. కాకపోతే ఒక్కటే తేడా! ఇంతకు ముందటి సాంప్రదాయాలు రెండు లేక మూడు చిలవలుగా చెబట్టి, సాయి సాంప్రదాయం కుక్క గొడుగుల్లాగా కింటి చిలవలు అయ్యే ప్రమాదం కనిపిస్తోంది.

విలివిగా సత్యంగాలు చేయడం, సత్యంగంలో విధిగా సాయిబాబా చలిత్త ర్ఘంధాలు - శ్రీ సాయి సచ్చరిత్తమేదలుకొని శ్రీ సాయి లీలామృతము వరకు ఎన్ని ర్ఘంధాలు ముద్రణ అయ్యాయో ఆస్తి శ్రద్ధగా చదవటం ఆవసరం. శిలిడీలో సాయి భోతికంగా జీవించిన కాలంలో ఏమి బోధించారో - అంటే శ్రీ జి. వి. నరసింహస్వామి గారు సేకలించిన వివరాలు; అంతకు ముందు సాయిని ప్రత్యుషంగా సేవించిన ప్రధాన్, నార్స్, సాయి శరణానంద వంటివారు ప్రాసిన వాటినే ప్రమాణికంగా తీసుకోవడం ఆవసరం. వీటిని మాత్రమే క్రోడీకలించి కూర్చుబడిన ‘శ్రీ సాయి లీలామృతం’ అందుకే ప్రామాణికం. ఎంత మహిమలు కలిగిన భక్తులైనా సాయి మహాసమాధి తర్వాత దివ్యమైన రితిన మనకు తెలుపుతున్నారని ప్రకటిస్తున్న అంశాలు ప్రామాణికంగా తీసుకోకూడదు. సాయి బోధలు జార్ఘత్తగా మననం చేసి వాటికి విరుద్ధంగా ఉండే సాయిభక్తుల మాటలను తీసి రాజనాలి. సర్వమత సామరస్యం బోధించిన సాయి పేరట లజ్జా రహితమైన మురాతత్త్వము; హృదయ పూర్వకమైన భక్తిని చాటిన సాయి పేరట అజ్ఞానులు, కీల్తి కాముకులు, స్వార్థపరులు అయిన కపట సాయిభక్తుల ఆరాధన - నెలకొల్పుచూడడం ఎంత ఫోరమైన ఆపచారమో ఆలోచిస్తే తెలుస్తుంది. అన్ని చెడులకు మూలమైన అజ్ఞానమనే బీర్ధ వ్యాధికి ఏకైక ఔషధమైన సద్గురు సాయిభక్తిలో ఇలా కశ్తీ చేసుకుని బ్రతకడం కంటే హీనము, తుచ్ఛము ఏముంటుంది? సమరమైన సాయి చలిత్తను, బోధలను చక్కగా అధ్యయనం చేసిన భక్తులు ఈ కపట గురువులనే కర్తతుమ్మలను పెకలించి పారేయాలి. సద్గురులు బద్ధ కంకణులై పరిశుద్ధమైన కేవల సాయి తత్త్వాన్ని వారి లీలల పరంగా, బోధల పరంగా ప్రచారం చేయాలి. ●

పీఠివ్యాసమ్

పూర్ణ ఆచార్య శ్రీ ఎక్కిరాల భరద్వాజ

ప్రశ్న :- దేవతలను అన్నయంగా ఉపాసిస్తే ఉధరించగల సద్గురువును చూపుతారని ఎందరి అనుభవాలలో తెల్పుతున్నాయి. దైవమే కరుణించినపుడు సద్గురువు యొక్క ఆవశ్యకత ఏమిటి?

జవాబు : - మన పూర్వపుణ్యాన్ని, ప్రస్తుత శ్రద్ధనూ అనుసరించి లోకమైన కష్టాలు తీర్చడము, ధర్మం తీపినప్పుడు మనను దండించడము దేవతల కర్తవ్యము. కారణం సృష్టి అనే కియ కొనసాగించడానికి ప్రకటమయిన భగవంతుని

శక్తులు పరిమితంగా ప్రకటమైన తత్వాలే దేవతలు. ముక్కిని ప్రసాదించడానికి అవతలించిన భగవంతుని కరుణా స్వరూపాలే సద్గురువులు. తమను పాసించినవారికి దేవతలు తెల్పేది కూడా యిదే. ●

ప్రశ్న :- భగవంతుడు అంటే ఏమిటి?

- పి. సీలవేణి, 10వ తరగతి, హైలిఫరం డామ్

జవాబు : - సముద్రంలో అలలు, మనసులో ఆలోచనలు ఉధ్వానించి, కొనసాగి లయించినట్టే - విశ్వంలోని రూపాలన్నీ దేవిలో ఉత్సవమై కొనసాగి లయిస్తున్నాయో అట్టి విశ్వచైతన్యమే భగవంతుడు. తలంపులన్నిటి రూపాలలోనూ మనస్సు, అన్ని అలలలలోనూ సీరు పున్నట్టే ఆయన అన్ని రూపాలలోనూ పున్నాడు. కలలోని రూపాలన్నీ మన మనస్సే అయినా మనకి ఆ సంగతి తెలియక భయము, సంతోషము మొంద భావాలు పాంచినట్టే, మనం మోహితులమవడం వలన మనకా పిషయం

తెలియదు. భగవంతుడు, సృష్టి పట్ల మన అజ్ఞానంగూడ అలాంటిదే. ఇంతకుమించి పరిమితమైన మనబుద్ధికి పరిమితమైన మాటలలో అనంతమైన భగవంతుని గూళ్లు వివరించడం సాధ్యముగాదు, ప్రయోజనమూలేదు. సాయి చెప్పినట్లు గురువును సేవించి తెలుసుకోవలసిందే. ఈలోపల సాయిలీలల నుంచి, శ్రీ గురుచరిత్రలో బోధలనుండి భగవంతుని గులించి తెలుసుకొని, వాళ్లు చెప్పిన నిర్ద్ధష్టమయిన మార్గాన్ని అనుసరించడమేక్కటే మార్గం. ●

(జనవరి 2014 సాయిబాబా మాసపత్రిక నుండి)

విశ్వామీ ఆంగ్ల సంవత్సరం - 2014

పూజ్య గురుపత్రి శ్రీ అలివేలు మంగమ్

ఎప్పటిలాగే ఇప్పుడు గూడ నూత్న ఆంగ్ల సంవత్సరాది - 2014 రానున్నది. ఆ సంవత్సరం ప్రవేశించే ఆ రోజు అర్ధరాత్రి సమయంలో ఎన్నో వినూత్తు కార్యక్రమాలతోను, వినోద కార్యక్రమాలతోనూ, ఆటపాటలతోనూ ఎంతోమంది వారి అభిష్టాలనుసరించి ఆనందంగా వేడుకలు చేసుకుంటారు. కొందరు ఆధ్యాత్మిక కార్యక్రమాలు గూడ చేసుకుంటారు.

ఇది ఆంగ్లేయులకు మాత్రమే నూత్న సంవత్సరం అయినప్పటికీ మనమందరమూ గూడ ఈ పండుగను చేసుకుంటాము.

అయితే గడచిన సంవత్సరము, రాబోవు సంవత్సరము (2013, 2014) వినూత్తుతను, ఒక ప్రత్యేకతను సంతరించుకున్నాయి. కారణం పూజ్య మాస్టరుగారి జీవితంలో జిలగిన సంఘటనలు, అంటే ఆయన జననము, ఆయనకు శిలాంగి సాయినాథుని వద్ద కలిగిన ఆత్మానుభూతి మొందు ప్రత్యేక వేడుకలు ఈ సంవత్సరాలలో రావడమే.

2013, ఫిబ్రవరి 9వ తేదీ పూజ్య మాస్టరుగారికి ఆత్మానుభూతి కలిగి 50 సంాలు పూర్తి అవడంతో అది ఒక స్వర్ణిత్వంగా రూపుదిద్దుకున్నది. ఆ ఉత్సవాన్ని ఒక ప్రత్యేక శీతిన జరుపుకుని ఆయనను పూజించుకున్నాము, ఆరాధించుకున్నాము.

అలాగే అతిముఖ్యమైనదిగా, విశ్వామీనదిగా, ప్రత్యేకమైనదిగా మనం భావించుకుని ఆయనకు కృతజ్ఞతలు తెలుపుకోవాలనుకుని సంకల్పించి కృతజ్ఞతా మహాత్మవంగా జరుపుకోవాలని 2011 లో సంకల్పించిన ఆ శుభమాటియ అక్టోబరు 30, 2013 రానే వచ్చింది. అందుకు సాయి మాస్టర్ భక్తులందరూ ఏకమై అమితోత్సాహాంతో ఆ వేడుకను భక్తిశ్రద్ధలతో జరుపుకున్నారు.

అందుకు అనేకమంది అనేక విధాలుగా స్పుందించారు. శ్రీ సద్గురు భరద్వాజ తత్త్వప్రచార సమితివారు ఈ సందర్భంగా తమ సేవగా లక్షమంది చేత శ్రీసాయిలామృత గ్రంథ పారాయణలు చేయించాలని సంకల్పించారు. ఆ పారాయణలు చేసేవాలకి ఉచితంగా గ్రంథాలను బహుకలించడానికి ఎంతోమంది ముందుకు వచ్చారు. లక్ష పారాయణ యజ్ఞం బిగ్గెజయంగా పూర్తయింది. అలాగే పదకొండు వేలమంది బాలబాలికలు ‘బాలల శ్రీసాయిలామృతము’ పారాయణలు పూర్తి చేశారు. చి॥సా॥ వేదవతి పూజ్య మాస్టరుగారికి 75 సంాలు పూర్తయిన సందర్భంగా ప్రౌదరాబాదులో 75 సత్యంగాలు చేయడం జరిగింది. అలాగే ఎంతోమంది వారి పాలకి అనుకూలమైన ప్రదేశాలలో వారి శక్తి మేరకు సత్యంగాలు నిర్వహించి పూజ్య మాస్టరుగారికి ఆ విధంగా సేవ చేసుకుని తమ తమ కృతజ్ఞతలు తెలుపుకున్నారు.

సాయబా మానపత్రిక

పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాల వజ్రోత్సవ జన్మభినం దగ్గర పడుతున్న కొళ్ణి భక్తులలో ఉత్సవం పెల్లుబడింది. అనేకచోట్ల పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలకి, బాబాకు ఊరేగింపులు ఘనంగా చేసుకున్నారు. శిలింగీలో సాయిసన్నిభిలో కూడ పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలకి ఊరేగింపు జలగింది. ఇలా జరగడం శిలింగీ చలితులోనే అపూర్వం, అద్భుతం. శ్రీ శిలింగీ సాయినాథుడు తన అనుంగు ఐడ్డడితో కలిసి శిలింగీ పురీధులలో ఊరేగింపు జలపించుకున్నారు. ఇంతకంటే పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలకి జరుగవలసిన మహాత్మవ కార్యక్రమం ఏమున్నది? ఆయనపై ఆయన తండ్రియైన సాయినాథునికి వున్న అనురూపానికి నిదర్శనం మరొకటి ఏమున్నది? అందుకే ఆయన సాయిశ్రీయ తనయుడు,



సాయిపియ శిష్యుడు గూడ! “నాకు ఎవరి పాగడ్తులుగాని, తెగడ్తులుగాని” ఆవసరం లేదు, వాటిని పట్టించుకోను గూడ. నా తండ్రి, గురువుయైన సాయినాథుడు మెచ్చేరీతిన నేను ప్రవర్తించగలితే చాలు” అని ఆయన చెప్పినట్లు ఆయనకు ప్రపంచంలోని సద్గురువులలోకెల్ల సద్గురువు అయిన శ్రీ శిలింగీ సాయినాథుని ఆశీస్సులు, ప్రేమ పుష్టిలంగా వున్నాయి. ఆయనకు మరి ఇంకేమి కావాలి?

అక్టోబరు 30, 2013 - పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాల జన్మభినం రానే వచ్చింది. ఇక సాయిభక్తుల, సాయి మాస్టర్ భక్తుల ఆనందానికి అవధులు లేవు. ఆయన సుస్థిరంగా నిలచిన ఒంగోలుకు ఎంతోమంచి భక్తులు చేరుకున్నారు. ఎంతో ఘనంగా ఆయనకు ప్రత్యేక పూజలు, సేవలు చేసుకున్నారు. మరెంతో వైభవంగా ఒంగోలు పురపీధులలో ఊరేగింపు చేసారు. మరెన్నో పట్టణాలలో ఆ విధంగానే భక్తులు ఆయనకు వైభవంగా జన్మభిన మహాత్మవాలు జరుపుకున్నారు.

తర్వాత ఆయన జన్మతిథియైన కాల్తిక శుద్ధ సప్తమి (9-11-2013) నాడు గూడ అనేకచోట్ల పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలకి పూజలు, ఊరేగింపులు జరుపుకున్నారు.

ఆ రోజుకు చాలామంచి భక్తులు ప్రాదరాబాదుకు చేరుకున్నారు. ఆ రోజుకు చిద్యారకనాథ్ పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగారు దల్చించిన మహాత్ములందరిని ఆహ్వానించాలని సంకల్పించి ప్రాదరాబాదులో జలిగే పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాల వజ్రోత్సవ జన్మభిన వేడుకలకు విచ్చేయవలసినదిగా వారందరికి లిఖిత పూర్వక ఆహ్వానాలు పంపి, పట్టువస్తుములు సమర్పించుకుని వారందరినీ ప్రార్థనా పూర్వకంగా ఆహ్వానించాడు.

ఆయ ప్రాంతాలలోని భక్తులు పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగారు దల్చించిన మహాత్ములను దల్చించి, వారికి పట్టువస్తాలు, ఆహ్వాన పత్రికలు, దక్షిణ తాంబూలాలు సమర్పించుకుని పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాల జయంతి ఉత్సవానికి రావలసినదిగా భక్తిశ్రద్ధలతో ఆహ్వానించారు.

9-11-2013 ఉదయం ద్వారకనాథ్ జ్ఞానేశ్వర్ పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాల జయంతి ఉత్సవానికి విచ్చేసిన భక్తులందరితో కలిసి ఆయ మహాత్ములను ఒక్కిక్కలిగా ఆహ్వానించి, వారు వేబికమీబికి వస్తుండగా ఆ మహాత్ములకు ‘వారు’ (పొదాలు కడగడానికి నీరు) పోసి భజన మారుప్పొగుతుండగా

ఒక్కొక్కలిసీ వేదికమీద వారికి ఏర్పరచిన ఉచితాసనాలమీద ఆసీనులను చేశాడు. ఒక్కొక్క భక్తుడు ఆ మహాత్ములను తీసుకువస్తుంటే మిగిలిన భక్తబృందము వారిని అనుసరిస్తుండగా జిలగిన ఆ వేదుక ప్రతి ఒక్క మహాత్మునియందు అందలకీ గల భక్తిశ్రద్ధలను ఇనుమడింపజేసించి. ఆ తరువాత ఆ మహాత్ములందలకీ పాసీయము సమల్చించి భక్తులందరూ లఘుపూజ చేసుకున్నారు. ఆ తరువాత వారికి యథావిభిగా అల్పాహారము, కాఫీ నివేదన సమల్చించుకున్నారు. వేదికు ఇరుప్రక్కలా అంతమంది మహాత్ములు ఆసీనులై తమ ముద్దుజిడ్డడి జన్మిణిత్వాన్ని తిలకిస్తుంటే వారిని, పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాలని చూడడానికి ఎన్ని నేత్తములైనా చాలామేమాననిపించించి ప్రతివాలికి.

ఆ మహాత్ములంతా తప్పక వచ్చారన్న దానికి నిదర్శనంగా ఇక్కడ జిలగిన చిన్న అద్భుతీలను చెప్పుకుండాము. నాగోలులో నివసించే నరహరి దంపతులు కన్నాఁయులు. శ్రీ రాఘవేంద్రస్వామి భక్తులు. శ్రీమతి పద్మజ (నరహరి భార్య) చిన్నప్పటినుంచి శ్రీ రాఘవేంద్రస్వామినే దైవంగా భావిస్తూ, కొలుస్తూ వుంటుంది. వారు పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాల గులంబి తెలుసుకుని, తరువాత ఆయనపట్ల ఆక్రమితులై ఇక్కడ సత్యంగ సభ్యులతోపాటు నాగోలులోనే స్థిరసివాసం ఏర్పరచుకున్నారు. ఆమెకు కలిగిన బిష్య స్పృష్టిం గులంబి ఆమె మాటలలోనే చెప్పుకుండాము :

“ఆ రోజు నవంబరు 8వ తేదీ!



తెల్లివాలతే పూజ్యశ్రీ ఆచార్య భరద్వాజ మహారాజ్ వారి జయింత్యాత్మవం. దాదాపు 4, 5 రోజుల ముందునుంచి మాస్ట్రరుగాల జయింతి ఉత్సవాల ఏర్పాటులో మునిగిపున్నాము. మరునాడు ఉత్సవం అనగా ఎప్పుడు తెల్లివారుతుందా, ఎంత తొందరగా ఉత్సవానికి వెళ్ళాలా ఆన్న ఆతృతతో నిద్రపోయాను.

సలగ్గా తెల్లివారురూమున నాకొక కల వచ్చింది. అందులో.... అది మంత్రాలయం రాఘవేంద్రస్వామి బృందావనం. పైగా అలంకార యుక్తంగా వుంది. ఆ బృందావనం కచిలి ఎక్కడికి వెళుతున్నట్లు దర్శనమైంది. అక్కడి జనమందరూ ఆశ్చర్యంతో, “అయ్యా! బృందావనం కదులుతద! రాయరు ఎల్లిగి పాశిగుతిద్దార?” అంటే “బృందావనం కదులుతోందేమిటి? రాయరు ఎక్కడికి వెడుతున్నారు?” అని ఆందోళనలో ఒకఱనొకరు ప్రశ్నించుకుంటున్నారు. అందులో ఒకరు, “అప్పా ఎల్లిగి పాశిగుతిద్దిలి?” అంటే “స్వామీ ఎక్కడికి వెడుతున్నారు?” అని అడగ్గా “నాను ఉత్సవక్క పాశిగుతిద్దివి, నాళై బలని” - అంటే “నేను ఉత్సవానికి వెడుతున్నాను, దేశు వస్తాను” అని చెప్పారు... బృందావనం కదులుతూ వుంది. అంతలో నాకు మెలకువ వచ్చింది.

ఏమిటి ఈ స్వప్న దర్శనం? అని ఆలోచించాను. అప్పుడు ఒకటి గుర్తుకు వచ్చింది. శ్రీ ద్వారకబాబుగారు జరుగబోయే కృతజ్ఞతా మహాత్మాస్వామి 2011 సం॥లో శ్రీ రాయరుని ఆహ్వానించి వస్తుసమర్పణ చేసుకునే నేవా భాగ్యాన్ని మాకు కల్పించారు. మా దంపతులిరువురం ఆ నేవ చేసుకుని వచ్చాము. ఇటి జిలగి చాలా రోజులు అయిన కారణంగా నాకు జ్ఞాపకం కూడా లేదు. శ్రీ మాస్ట్రరుగాల

జయంతి ఉత్సవాలకి మహాత్ములను, అవధూతులను ఆహ్వానిస్తున్నారని తెలిసింది. ఆ మహాత్ముల చిత్రపటాలలో రాఘవేంద్రస్వామి ఉన్నారా? లేదా? లేకపోతే ఎలా? పాశిసీ, ద్వారక బాబుగాలకి ఈ కల చెప్పి గుర్తుచేద్దామా అంటే, ఇంకా కొన్ని గంటలలో ఉత్సవం ప్రారంభమవుతోంది. ‘మరి ఇప్పుడు గుర్తుచేస్తే ఎలా? అయినా వారికి గుర్తు చేసేటటువంటి దాన్నా?’ అనుకుంటూ రాయరుకే నమస్కరించుకుని, “నా కల నిజమే అయితే ఆక్కడ అందల మహాత్ములతో పాటు మీరూ వుంటారు, లేదా నా కల భ్రమ అనుకుంటాను” అనుకుని ఉత్సవానికి వెళ్లి ‘శ్రీ భగవాన్ భరద్వాజీ’గ్రంథం పారాయణ చేసుకుంటున్నాను. ఇంతలో మహాత్ములను ఆహ్వానించే స్థలంలో నిల్చుని ఆ మహాత్ములలో శ్రీ రాఘవేంద్రస్వామి పటం కోసం ఎదురుచూస్తూ ఉత్సంఠతతో గమనిస్తున్నాను. దాదాపు చాలామంచి మహాత్ముల ఆవాహన అయిపాశియింది. తర్వాత స్వామి దర్శనం అయింది. నా అనందానికి అవధులు లేవు. అనంద భాష్యాలతో శ్రీ రాఘవేంద్ర స్వామికి నమస్కరించుకున్నాను. అప్పుడే నా కల భ్రమకాదు నిజమే అని నిర్దారించుకున్నాను.”

ఆ రోజు జన్మాదిన వేడుకలకు నిల్చించిన వేబిక అత్యద్యుతము. ఆ వేబిక బిష్టుశోభలతో విరాజిల్సింది. అనేక రంగుల విద్యుద్ధిపాలతో వివిధ రకాల పుష్టిలతో వేబిక మాత్రమే గాక మండపం మొత్తం అలంకరింపబడింది. ఆ రోజు ఉదయం వేబికమీద పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాల నిలువెత్తు చిత్రపటం ఎత్తైన ఆసనంపై ప్రతిష్ఠింపబడినది. ఉదయం నుంచి భజనలతోనూ, పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాలమీద గీతాలాపనలతోనూ కార్యక్రమం కొనసాగింది. మధ్య మధ్య ద్వారకనాథ పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాల జీవితంలో జిలగిన సంఘటనలను వివరించాడు.

సాయంత్రం తిలిగి వేబికను మరింత శోభాయమానంగా తీర్చిచిద్దారు. పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాల నిలువెత్తు చిత్రపటాలను ఐబింటిని వేబికమీద పాంచికగా అమర్చారు. వేబిక అలంకరణలో ద్వారకనాథ నాగిలు సత్పుంగ బృందంలోని యువకులు ప్రధానపాత్ర వహించారు. వారు చేసిన అద్భుత అలంకరణకు అందరూ అచ్చేరువొందారు. ఆ అలంకరణలో వారికి ఎంతోమంది

భక్తులు సహాకలించి పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాలకి ఆ విధంగా సేవ చేసుకునే భాగ్యాన్ని పొందగలిగారు. అంతేగాక పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాల వివిధ చిత్రపటాలు ఉత్సవ మంటపానికి వచ్చేదాల పొడవునా అందంగా - ప్రతిష్ఠింపజేశారు. అందువలన మంటపానికి వస్తున్న ప్రతివాలికి పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాలతో కలిసి నడుస్తా వున్న అనుభూతి కలగడం ఒక ప్రత్యేకత.

పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగారు నిలువెత్తు చిత్రపటాల రూపాలలో వేబికనలకంఠించి వుండగా చూచినవాలికి అవి చిత్రపటాలుగా గాక సాక్షాత్తూ ఆయనక్కడ ఆశీసుల్లేతమ కరుణాదృక్కులతో తామందలినీ తిలకిస్తున్నారా! అనిపించింది. కొందరికి ఆనంద భాష్యాలు పెల్లుజుకాయి. మరికొందరికి భక్తి పారవశ్యంలో భావోద్దేకం కలిగింది. కొందరు ఆనందంతో కళ్ళ మూసుకుంటే మరికొందరు కన్నార్పక చూస్తా కూర్చున్నారు. నిజానికి ఆ రోజు ఆయన అక్కడ కూర్చుని వున్నారనడంలో సందేహం లేదు. ఆయన ఎవరెపలికి ఎటువంటి దివ్యానుభవాలు ప్రసాదించారో ఎవరికెరుక?

సాయంత్రం కార్యక్రమం సౌగత గీతాలాపనతో ప్రారంభమైంది. తర్వాత పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాల జీవిత విశేషాలను ద్వారకనాథ వివరిస్తుండగా మధ్య మధ్యలో ఆయన జీవిత ఘటాలను గూర్చిన గీతాలను నాగిలు సత్పుంగ సభ్యులు కొందరు త్రావ్యంగా గానం చేసారు. పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాల బాల్యలీలలను గూర్చిన గానం చేస్తుంటే శ్రీ భరద్వాజు గురుకులం పిల్లలు చక్కటి ఆభనయంతో నృత్యం చేసారు. వచ్చిన భక్తులందరూ పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాల జీవిత విశేషాలను వింటూ ఆయన స్కృషణలో తన్నయులయ్యారు.

ఈ మహాత్మువాన్ని తిలకించిన ప్రతి ఒక్కరూ పులకించి పోయారు. ఇక్కడ ఎన్నో ఉత్సవాలు ఇంతకుముందు కూడా జిలగాయి. ఇంతకంటే వైభవంగా గూడా జిలగిపుండవచ్చు. కానీ ఈ ఉత్సవంలో అంతమంది మహాత్ముల యొక్క, పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాల యొక్క ప్రత్యక్ష సాన్నిధ్యం అందలికీ అనుభవమైంది. ఆ అనుభవంతో అందరూ దివ్యానుభూతిలో మునిగిపోయారు. వారి ఇళ్ళకు వెళ్లిన తర్వాత కూడా మాస్ట్రరుగాల ప్రత్యక్ష సాన్నిధ్యం తమ వెంటనంటే వున్నదని, ఆ అనుభూతి నెన్నటికీ మరచిపోలేమని, అటువంటి ఉత్సవం చూసినందుకు ధన్యలమయ్యామని పోస్త ద్వారా

కూడా తెలియజేశారు. నిజంగా అది ఒక ఆధ్యాత్మిక వివ్యానుభూతి! పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలి ప్రత్యక్షానుభూతి! మరువరాని, మరపురాని ఆయన యొక్క అనంత ప్రేమానుభూతి!!

ఇంతకూ ఎంతోమంచి మహాత్ములుండగా ఆయనకు మనం ఇంతగా కృతజ్ఞతలు చెప్పుకోవలసిన అవసరమేమిటి?

మహాత్ములుందరూ జీవులనుద్ధరించడానికి అవతరిస్తారు. వారి తత్త్వాన్ని బట్టి, వారి సంకల్పాన్ని బట్టి వారివారి చర్యలుంటాయి. వారు చేసిన సాధనామార్గాలనుసరించివారిత్తుబోధవుంటుంచి. ఉదాహరణకు రమణమహార్షి ‘నేను’ అనేదేమిటో గమనించమని చెబుతారు. అదే రామకృష్ణ పరమహంస భక్తి మార్గాన్ని ప్రవచిస్తారు. వారి వారి బోధనలనుసరించి కొందరు ఆ సాధనలు చేసి ఆధ్యాత్మిక మార్గంలో పయనిస్తారు. సామాన్య మానవులకు కూడా వారి కోఈకలు కొంతవరకూ తీరవచ్చుగాని, అందరూ ఆయి మార్గాలలో పయనించలేరు. కారణం వారు తమ లౌకిక జీవితాలను త్యాగం చేయలేరు గనుక. అందుకని ఆధ్యాత్మికత అంటే వేరే ప్రపంచమని, పూర్తి వైరాగ్యంతో వుండగలవారికి మాత్రమే అది సాధ్యమని తలచి సామాన్య ప్రజలు కొందరు ఆధ్యాత్మిక మార్గంలోకి వెళ్ళడానికి ఇష్టపడదు. మరి వారి పరిస్థితిమిటి? వారు ఈ లౌకిక జీవితంలో, దానిలో పుండే కష్టసుఖాలలో కొట్టుకు పోవలసినదేనా? మరి అందరూ సన్మార్గవర్తనులై ఆధ్యాత్మిక మార్గంలో పయనించేదెలా?

బీనికి పరిశ్శారమార్గంగానే పూజ్యశ్రీ భరద్వాజు మాస్టరుగారు అవతరించారు. సంసారులు కూడా ఎలా ఉన్నత ఆధ్యాత్మిక జీవనం కొనసాగించవచ్చే ఆయన ఆచరించి తెలియజేశారు.

ఆయన తమ వద్దకు వచ్చిన ఆర్థుల బాధలు తీర్పారు. అర్థార్థుల కోఈకలు నెరవేర్పారు. జిజ్ఞాసువుల సంశయాలకు సమాధానాలు చెప్పారు. మోక్షాపేక్షతో వచ్చినవారికి ముక్తి మార్గానికి కావలసిన ఎన్నో సాధనా మార్గాలను తెలియజేశారు. ముఖ్యంగా మనమందరమూ సుఖశాంతులతో విరాజిల్లడానికి గురు సాంప్రదాయాన్ని లోకానికి తెలియబరచారు. సమర్థ సద్గురుడైన శ్రీ శిలాంగీ సాయినాథుడిని మనకు పరిచయం చేసి మన జీవితాలకు

శాంతిని చేకూర్చారు. శ్రీ సాయి మాస్టర్ భక్తులందరికి శ్రీ సాయిబాబా పలన, అందుకు కారణభూతులైన శ్రీ సాయి మాస్టర్ పలన తమకు కలిగిన శ్రేయస్సు తెలుసు. అందుకు ప్రతిపలంగానే ఆయనకు కృతజ్ఞతలను తెలుపుకోవడం జరుగుతున్నది. ఎంతోమంచి తమ శాయశక్తులా అనేక విధాలుగా ఆయనకు కృతజ్ఞతలు తెలుపుకున్నారు. తమ శక్తి మేరకు ఎన్నో సేవలు చేసుకున్నారు. ఆయన 75వ జన్మదిన సందర్భంగా వజ్రోత్సవ వేడుకలను కృతజ్ఞతాపూర్వకంగా వైభవంగా జరుపుకున్నారు.

అయితే ఈ మహాత్మువం ఇంతటితో పూర్తి కాలేదు. ఏప్రిల్ 2104లో జిల్గే పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలి ఆరాధనోత్సవంతో పూర్తపుతుంబి. ఆ ఉత్సవాన్ని కూడా మనం ఎంతో శ్రద్ధాభక్తులతో జరుపుకుండాము. ఇప్పటినుంచే మనకు అవకాశమున్నంత మేరకు, శక్తిమేరకు బీక్షలు, పారాయణలు నిర్ణయించుకుని ఆరోజున ఆయనను ఆరాధించడానికి సంసిద్ధులమోదాము.

అంతేకాదు, అంతమాత్రమే చాలదు. ఆయన మనకు, మన కుటుంబాలకు, ప్రపంచానికి చేస్తున్న శ్రేయస్సుకు జీవితాంతమూ ఆయనకు కృతజ్ఞతలు తెలుపుకోవలసిందే!

ఏ మహాత్ముడికైనా కేవలం వైభవంగా ఉత్సవాలు జరుపుకోవడం మాత్రమే ప్రీతికరం కాదు. వారు చెప్పినట్లు నడుచుకోగలగడం వాలికి అత్యంత ప్రీతికరమైన విషయం. పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలికి కూడా అంతే. ఏ తండ్రికైనా కొడుకు తనను కీర్తించడం మాత్రమే చాలక ఒక ఉత్తమమైన వ్యక్తిగా జీవించడం ఎలా ఇష్టమో పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలికి కూడా మన ప్రవర్తన సలిగా వుండడం, ఇతరులకు శ్రేయస్సు చేకూర్చే విధంగా వుండడం అత్యంత ప్రీతికరము. అట్లాగని జడ్డులమైన మనము చేసే వేడుకలు ఇష్టం కాదని కాదు. ఆయన కోఈన విధంగా మన ప్రవర్తన మలచుకున్నప్పుడు మాత్రమే ఇవి కూడా ఇష్టము.

ఈ విషయాన్ని మనం నిరంతరమూ గుర్తుంచుకుని ఆయనకు నచ్చిన విధంగా, ఆయన మెచ్చే విధంగా నడుచుకోవడానికి ప్రయత్నిద్దాము. ఆవిధమైన సాధన చేస్తూ జీవితాంతమూ ఆయనకు వేడుకలు జరుపుకుండాము.

ఈ సూతన సంవత్సర సందర్భంగా ఈ బీక్షను పూర్తి ఆయనకు కృతజ్ఞతలు తెలుపుకుండాము.●

మంత్రధేవ న్యులు

శ్రీమతి కీర్తి, పామూరు

తమ సమాధి అనంతరం కూడా భక్తులను అనుర్ధహిస్తున్న పూజ్యశ్రీ ఆలివేలుమంగమ్మ తల్లి లీలావైభవాన్ని పామూరు వాస్తవ్యరాలు శ్రీమతి కీర్తిగారు ఈవిధంగా తెలియచేస్తున్నారు.

2020 వ సంవత్సరంలో పూజ్యశ్రీ భరద్వాజు మాస్టరుగాల తిథిప్రకారం జయంతినాడు పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగారు, పూజ్యశ్రీ అమృగార్థ అనుర్ధహంవల్ల నాకు వివాహం జరిగింది. ఒక సందర్భంలో పెళ్ళి ఆగిపోయే పరిస్థితులు వచ్చాయి. ఆ రోజు నేను బాగా ఏడుస్తుంటే రాత్రి స్వప్నంలో పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగారు, పూజ్యశ్రీ అమృగారు దర్శనమిచ్చి, “ఎందుకు ఏడుస్తావు? ఈ పెళ్ళి మేము జరిపిస్తాము కదా!” అన్నారు. అలాగే మరునాడు పరిస్థితులు మారి వివాహం జరిగింది.

2021 జూన్ 5 వ తేదీన నా గర్భంలో వున్న 6 నెలల పాప చనిపోయింది. నేను చాలా బాధపడ్డాను. బాగా ఏట్టేదాన్ని. అటువంటి పరిస్థితిలో ఒకరోజున పూజ్యశ్రీ అమృగారు నాకు స్వప్నంలో దర్శనమిచ్చి నా ఒడిలో జయిం, పట్టు వేసి, “నాకు చీర పెట్టు! ఈసారి ఏమీ కాకుండా నేను చూసుకుంటాను” అని చెప్పారు. అలాగే పూజ్యశ్రీ అమృగారికి చీర, పసుపు, కుంకుమ, గాజులు తీసుకువచ్చి సమితించడానికి నేను మావాలతించి కలిసి మొట్టమొదటిసారిగా 2022 ఫిబ్రవరిలో గుమ్మిళంపాడులో కొలువైపున్న పూజ్యశ్రీ అమృగారి దివ్యసున్నిభకి వచ్చాను. వస్తూనే, సమాధి మందిరంలో పూజ్యశ్రీ అమృగారి పటంలోని వారి బొట్టునుంచి కాంతి కిరణాలు వెలుగుల్ని విరజించాయి! నేను ఆశ్చర్యంగా చూశాను. పూజ్యశ్రీ

అమృగాల సమాధికి సమస్కరం చేసుకుంటుంటే చాలా చల్లగా వున్నట్లు అనుభాతి కలిగింది. అందులోనుంచి చాలా వింతైన సువాసనలు వచ్చాయి!

అప్పుడు నేను, “అమృగారూ! మీరు అడిగి నాచేత ఈ చీర పెట్టించుకున్నారు కదా! దానికి నాకు ఏదైనా నిదర్శనం యవ్వండి” అని మనసులో ప్రార్థించుకున్నాను. కొంతసేపటికి పూజ్య గురుదంపతుల ప్రియపుత్రిక శ్రీమతి వేదమృగారు వచ్చారు. నేను తెచ్చిన చీర, పసుపు, కుంకుమ వాలికి సమితించుకున్నాను. నాకు స్వయంగా పూజ్యశ్రీ అమృగాలకే సమితించుకున్నంత తృప్తి కలిగింది. అలా నాకు నిదర్శనం చూపించారు. తిలిగి అదేరోజు పామూరు వచ్చేశాను.

మర్మాడే మళ్ళీ పూజ్యశ్రీ అమృగారు స్వప్న దర్శనమిచ్చాయి. అందులో పూజ్యశ్రీ అమృగారు సమాధి మీద దుప్పటి కప్పుకుని పడుకున్నారు. నేను, మావారు పక్కన నిల్వుని వున్నాము. పూజ్యశ్రీ అమృగారు నా పాట్టు మీద చెయ్యపెట్టి, ‘సంతానాన్ని యస్తున్నాను నీకేమీ కాదు, భయపడకు’ అని చెప్పారు. తరువాత మమ్మిల్చిద్దర్థి కాళ్ళు పట్టమన్నారు. మేమిద్దరము పూజ్యశ్రీ అమృగాలని కూరోష్టపెట్టి పాదాలు వత్తాము. అటీ స్వప్నం!

పామూరులో కొంతమందిమి ఒకచోట చేఱి సంతృంగాలు చేసుకుంటూవుంటాము. విడిగా ఎవరి ఇంట్లో వాళ్ళం సంతృంగం చేసుకుంటాము. అలా నేను 9 వారాలు సంతృంగం చేసుకుండా మనుకుని 5 వారాలు చేసుకుని ఆపేశాను. అప్పుడు పూజ్యశ్రీ అమృగారు స్వప్నదర్శనమిచ్చి, “సంతృంగం చేసుకోవడం ఎందుకు ఆపేశావు? అన్నీ మిత్తపోతావేం?”

మిగతా 24వ పేజీలో

వారాలూప్పము

(గత సంచిక తరువాయా)

శ్రీమతి అడిదం వేదవతి

శ్రీ ప్రకాశానంద స్వామివారిచే విరచితమైన వార్తాలాపమనే యిందుము గ్రాంథము కొంతభాషలో ప్రాయిబడి వుండటం వల్ల తమకు అర్థంగాపడు లేదని చాలామంచి పారకులు అభిప్రాయాన్ని వ్యక్తపరిచారు. అందుకని పారకుల అభ్యర్థన మేరకు పూజ్య ఆచార్య శ్రీ ఎక్కిరాల భరద్వాజగాల ప్రియపుత్రిక శ్రీమతి అడిదం వేదవతిగారు సరళమైన భాషలో ఈ గ్రంథాన్ని పారకులకు అందజేస్తున్నారు - ఎడిటర్.

12వ ప్రసంగము

ఇది తెలుసుకొని దత్తాత్రేయులు ఇలా తలచారు:

పింగళ ధనం కోసం విటుడికై ఎదురుచూస్తూ నిద్ర సుఖాన్ని కోల్పోయింది. అలాగే నేను కూడా ధనం కోసం ధనవంతుల మనస్సులను రంజింపజేయాలని ఆనందపరచాలని) బాఖిస్తే బ్రహ్మసుఖమును ప్రసాదించే సాధనలను చేయలేను. ఇలా ఆయన వేశ్య నుంచి బోధను ర్ఘపించారు. బీచి సారాంశమేమిటంటే - రకరకాల పదార్థాల పట్ల ఆశ కలిగి యోగాన్ని ఆచలించినట్లయితే మానవుడికి ఎప్పటికీ సిద్ధి కలుగదు. ఈ దృష్టాంతం సన్యాసికి కూడా సలపోతుంది. మంద వైరాగ్యము కలవాడు పైకి ప్రపంచాన్ని త్యజించినట్లు కనిపించినా, ఏకాంతంలో చిత్తమును ఏకాగ్రం చేయడానికి ప్రయత్నించినా అంతరంగంలో ఆశ పుండడు చేత 'నా దగ్గరకు నేరులు, శాపుకార్య, రాజులు, మహారాజులు రావాలి. నన్ను పూజించి నా చుట్టూ వుండాలి' - అనే కోఱక

కలుగుతుంది. అప్పుడు సంసారులైన ప్రజలు అర్పించే కానుకల ద్వారా ఆశలనబడే వందలకొణ్ణి పాశాలయందు చిక్కుకుంటారు. కొంతమంచి ధనవంతులైన గృహస్తలు కూడా ఏకాంతంలో యోగసాధన చేస్తారు. వారు ధనవంతులు కావడం చేత వాలికి కానుకలు కావాలని, ఇతరులు తనను పూజించాలనీ కోఱక వుండదు. కాసీ భార్యాబిడ్డల పట్ల ప్రేమ అనే స్వభావసిద్ధమైన ఆశ వుంటుంది. ఆ ఆశ కూడా మోక్షమార్గంలో విష్ణుం కలుగజేసేదే!

ఈ విషయంలో శంకరాచార్యుల వాలి వాక్యాలు వినండి -

శ్రీ॥ యేషామాశా సిరాశా
సాయద్దారపుత్రఫూఅపు ।
తేషాం సిద్ధతి నాన్యేషాం
మోక్షాశాభిముఖే గతిః ॥

భావం: భార్యజిడ్డలు, ధనము మొ||న వాటి యందలి ఆశ ఎవడిలో నిరాశగా మారుతుందో- అంటే భార్య, జిడ్డలు, ధనము మొ||న వాటి పట్ల ఆశ అంతరంగము నుండి వెళ్లిపోతుందో - అతడే మోక్షమార్గంలో సాఫల్యం పొందుతాడు. ఇతరులు పొందలేరు.

అపల్రహము: పలిర్రహము విడిచిపెట్టి యోగాన్ని ఆపలింపడమే 'అపల్రహము'. పలిర్రహమంటే ధనము మొ||న మాయాపదార్థాలను నిలువ వుంచుకోవడం (కూడ పెట్టడం).

**తోఽి॥ వాస్తు, క్షేత్రం, ధనం,
ధాన్యం, బ్యాపదార్థ చతుష్పదాః ।
శయనాసన యానం చ,
కుష్మం భాండమమీ దశ ॥**

భావం: ఇల్లు, వ్యవసాయము, ధనము, ధాన్యము, మనుష్యులు, పశువులు (ఏనుగులు, గుర్రాలు, ఆపులు మొ||నపి), నిద్రకు సుఖాన్నిచేసే సాధనాలు, వాహనాలు, నూతులు, పొత్తులు - ఈ విధంగా పలిర్రహము పది రకాలు.

**తోఽి॥ యానపొత్త మివాంబోధా గుణవాసపి మజ్జతి ।
పలిగ్రహ గురుత్వేన సంయమీ జస్కుసాగరే ॥**

భావం: తాడుతో కట్టిన గిన్నె అయినా బరువు వలన నీటిలో మునిగిపోతుంది. అలాగే పలిర్రహమనే భారం చేత సంయమము (సిర్పాము) కలవాడైనా కూడా సంసార సాగరంలో మునిగిపోతాడు.

యతవాక్యయమానస:-

ఈ విషయంలో శ్రుతి ఇలా వున్నది _

**తోఽి॥ త్రిరుస్థతం స్థాప్య సమం శలీరం
హృదీంత్రియాణి మనసా సన్మివేశ్య ।
బ్రహ్మోడ్ధుపేన ప్రతరేత విద్యాంప్రాతాంసి
సరాపణి భయావహని ॥**

****వాచ్యవాచకములు:** ఏ పదాన్ని ఉచ్చలించడం వలన వినేవాడికి ఏ వస్తువు మనసులో స్ఫురిస్తుందో ఆ వస్తువు వాచ్యము. ఆ పదము వాచకము.

భావం: వక్షస్థలము, కంఠము, శిరస్సు - ఈ మూడింటినీ ఎత్తుగా వుంచాలి. ఇలా శలీరాన్ని సమరేఖలో వుంచాలి. హృదయంలో ఇంద్రయాలను మనస్సు చేత నిలిపి ఓంకారమనే తెప్పుచేత విద్యాంసుడు భయం కలిగించే సంసారం అనే నభిని దాటాలి.

ఏకాంత స్థలములో మొదట దర్శలు, దానిపై జింక చర్చము, దాని మీద వస్తూలు పలచి ఎక్కువ ఎత్తు గాని, ఎక్కువ పల్లముగానీ లేని ఆసనము మీద కూర్చోవాలి. శలీరము, శిరస్సు, మెడ తిన్నగా వుంచి, నాసిక (ముక్క) చివలి భాగంలో దృష్టి నిలిపి, దేనినీ చూడకుండా భూమధ్యంలో కాని, హృదయంలో కానీ చూడాలి. అంటే కన్నలను సగం తెలచి నాసికార్గాన్ని (ముక్క చివలి భాగాన్ని) చూడాలి. ఇలా సగం తెలచి వుంచడానికి కారణం కన్నలను పూర్తిగా మూసినట్లయితే చిత్తవృత్తి లయమై నిద్ర వస్తుంది. తెరచి వుంచితే బాహ్యపదార్థాల మీద దృష్టి మరలి చిత్తంలో సంకల్ప వికల్పాలు కలుగుతాయి.

‘ఓం’ కారము ద్వారా పరబ్రహ్మాధ్యానము

యోగసూత్రాలలో ‘తత్త ప్రత్యేకతానతా ధ్యానం’ అని వున్నది. ధారణా ప్రదేశంలో వృత్తిస్థిరం చేయడం ధ్యానము.

‘చిత్తవృత్తిని బ్రహ్మాంతో కలపడానికి కేవలం వృత్తి సలపోతుందా లేదా మరోక సాధనము ఏమైనా వున్నదా?’ అనే సందేహం కలుగుతుంది. ‘ఓం’ అనేదే ఆ సాధనము.

ఓంకారాన్ని ఉచ్చలించడం వలన నామరూప రహితమైన సూక్ష్మమైన పరబ్రహ్మమే స్ఫురిస్తుంది. ఓంకారము వాచకము**, పరబ్రహ్మము వాచ్యము*.

ఓంకారము బ్రహ్మము యొక్క వాచకము, బ్రహ్మము వాచ్యము. వాచ్యవాచకాలకు భేదము లేదు. కాబట్టి ఓంకారాన్ని ఆలంబనగా తీసుకోని ధ్యానించాలి. ‘అపరోక్ష వస్తువు ధ్యానించడానికి వీలుగా వుంటుంది. (అపరోక్ష వస్తువు) అంటే ప్రత్యక్షంగా అనుభవమయ్యాచి). కాని ఒకసారైనా చూడని పరోక్షమైన వస్తువును ఎలా ధ్యానించగలము?’ అనే సందేహము కలుగుతుంది. పంచదశిలోని ధ్యానదీపంలో

జందుకు సమాధానము వున్నది -

**శ్లో॥ వేదాంతేభీర్య బ్రహ్మతత్త్వముఖండైకరసాత్మకమ్ 1
పరరోక్షమహగమ్యేత దహమస్మీత్యపాసన్తే ॥**

భావం: ఉపనిషత్తుల చేత చెప్పబడిన (వాచ్యమైన) అఖండము ఏకరసము అగు పరమాత్మ తత్త్వాన్ని పరిష్కంగా తెలుసుకొని ‘నేను బ్రహ్మాన్ని’ అని ఉపాసించాలి. ధ్యానము పరిష్కంగానే జరుగుతుంది. పదార్థము (బ్రహ్మ పదార్థము) అపరిష్క (ప్రత్యక్ష)జ్ఞానము కలిగిన తరువాత ఇక ధ్యానము చేయవలసిన అవసరమే లేదు.

**శ్లో॥ బోధరోపాస్త్రీల్యశేషః క ఇతి చేదుచ్యతే శ్చాణ 1
వస్తుతంత్రో భవేద్ధోర్ధః కర్తృతస్తముపాసనమ్ ॥**
(పంచదశి)

భావం: బోధకు (జ్ఞానబోధకు), ఉపాసనకు భేదమేమటి? బోధ అంటే వస్తుతంత్రము. ఉపాసన అంటే కర్తృతంత్రము. జ్ఞానము ప్రమాణ, ప్రమేయములకు అధినము. ఉపాసన విధి, నిశ్చాసము, పురుషుడు, ఇంచు, హరము అనే వాటికి అధినము. కాబట్టి బ్రహ్మధ్యానము పరిష్కంగానే జరుగుతుంది.

**పరమాత్మ యందు వృత్తిని నిలుపడానికి
'ఓం కారము' ఉత్తమ సాధనము**

పరమాత్మను ధ్యానించటానికి ‘ఓం కారముతో వృత్తిని పరమాత్మ యందు నిలపాలి. దీనికి ఈ దృష్టాంతాన్నివ్యవచ్ఛు -

చిన్నపిల్లవాడు నడక నేర్చుకునేటప్పుడు మొదట మూడుచక్రాల బండి ద్వారా నేర్చుకుంటాడు. ఆ పిల్లవాడు మొదట ఆ బండి పట్టుకొని లేచి నిలబడతాడు. దానిని ముందుకు తోసి దానితోపాటు ముందుకు నడవడానికి ప్రయత్నిస్తాడు. ఈ విధంగా అతడు నడవడం నేర్చుకుంటాడు. అదేవిధంగా ఆత్మానుసంధానము నేర్చుకునే సాధకుడు ‘ఆ’కార, ‘ఉ’కార,’ ‘మ’ కారాలనే మూడు చక్రాలు గల ‘ఓం కారమునే బండిని ఆధారంగా చేసుకుని భక్తి, వైరాగ్యాలనే రెండు కాళ్ళను బలంగా

నేలపై నిలిపి నిలబడతాడు. ‘ఓం కారముతో బాటు వృత్తి సంస్కరింపబడి బౌన్నత్యాన్ని (ఉత్సాహము ను) పొందడం చేత ఆత్మను ధ్యానించగలగుతాడు. బండి చేతి నుంచి జాలినప్పుడు పిల్లవాడు కొచ్చిగా ఆగి పడిపోతాడు. అలాగే ‘ఓం కారము శాంతించగానే (ఆగగానే) వృత్తి తిలిగి వస్తుంది. మరలా పిల్లవాడు బండిని పట్టుకొని లేచి నిలబడి ముందుకు తోస్తాడు కదా! అలాగే సాధకుడు కూడా ఓంకారము ద్వారా వృత్తిని పైకిపంపి, వృత్తి ద్వారా ఆత్మధ్యానానికి ప్రయత్నిస్తాడు. ‘ఓం’ శబ్దము శాంతించగానే వృత్తి ఆగిపోతుంది.

ఇలా ఓంకారము ద్వారా ఆత్మధ్యానము సులభంగా జరుగుతుంది. కాబట్టి ‘ఏకమాలంబనం శైష్వం’ అని శృతి చెబుతోంది. ‘ఓం కారమునే ఆలంబనము శైష్వమైనది. కాబట్టి ఓంకారము ద్వారా సాధకుడు పరమాత్మను ధ్యానించాలి.

ఓంకారము ద్వారా ధ్యానం చేసే పద్ధతి ముండకోపనిషత్తులో చెప్పబడింది -

**శ్లో॥ ప్రణవోధనుః శరోహస్తత్యా,
బ్రహ్మ తల్లిక్ష్యముచ్యతే 1
అప్తమత్తేన వేద్ధవ్యం
శరపత్తస్మయో భవేత్ ॥**

భావం: ఓం కారము ధనుస్సు, ఆత్మ బాణము, బ్రహ్మము లక్ష్మీము. ప్రమత్తత (నిర్ధక్షం లేని) చెందని మనస్సు కల మానవుడు దీనిని భేటించగలడు. కాబట్టి బాణములాగే తన్నయుడవ్వాలి.

ధనుస్సు బాణానికి గమనాన్నిచేసే సాధనము. అలాగే ఓంకారము జీవాత్మ యొక్క వృత్తి అనబడే గుణానికి గమనాన్ని యచ్చే సాధనము. బాణము లక్ష్మీమునందు తన్నయత్యాన్ని పొందివుంటుంది. అలాగే జీవాత్మ యొక్క వృత్తి అనబడే బాణము బ్రహ్మముతో ఓంకారము ద్వారా తన్నయత్యాన్ని పొందాలి. ‘బిమత్తేవం ధ్యాయథ ఆత్మానమ్’ అని వేదంలో వున్నది. ‘ఓం’ అని ఆత్మను ధ్యానించాలి.

- సశేషం

భగవాన్ శ్రీ భరద్వాజ

శ్రీమతి శ్రీదేవి

మన పూజ్య గురుపత్ని శ్రీ అలివేలు మంగమ్మ తల్లి సాశదలయైన శ్రీమతి శ్రీదేవిగాల చేత విరచితమైన భగవాన్ శ్రీ భరద్వాజ గ్రంథము పూజ్య భరద్వాజ గురుదేవుల చలత్తని విస్తారముగా మనకి అందిస్తుంది. శ్రీమతి శ్రీదేవిగాలకి శ్రీ జిల్లెళ్ళమూడి అమ్మ ఆత్మమంలో వున్నప్పటి నుండి భరద్వాజ గురుదేవులతో పలచయము వున్నది. పూజ్య గురు దంపతుల కళ్ళాణము అనంతరము శ్రీమతి శ్రీదేవిగారు యెక్కువ కాలము పూజ్యశ్రీ అమ్మగాల వద్దనే వుండటం వలన, పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగాల బోధనలను, జీవిత గమనాన్ని ప్రత్యక్షంగా గమనించి అనేక కోణాలలో వాల యొక్క చలత్తను మనకు అందిస్తున్నారు. పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగారు బ్రహ్మానుభూతి పొందిన ఈ ఫిబ్రవరి నెల నుండి ఈ పాత్ర గ్రంథాన్ని మన సాయిబాబా మానవత్తికలో ధారావాహికంగా ప్రచురిస్తున్నాము

— ఎడిటర్

పరమేశ్వరుని లీలావిభూతి

అవ్యక్తుడు, అవాజ్ఞానస గోచరుడు అయిన ఆ విశేషశ్వరుని లీలావిలాసాలు ఆయనచే సృష్టింపబడిన యా విశాల విశ్వంలో ఎప్పుడు, ఎక్కడ, ఏ విధంగా ప్రకట మౌతాయో ఎవరికెఱుక? మనకు కనిపించే యా భూమి, ఆకాశం, సూర్యచంద్రులు, యింకా ఎన్నో కోటునుకోట్ల గ్రహగోళాలే కాక మన చర్చ చక్కనువులకు గోచరం కాని అనంత లోకాలలో స్థామి కార్యకలాపాలేమిటో తెలిసికొనగలవారెవరు? ఈ మహోద్యత సృష్టి విలాస కీడాకారుని అంతర్యానికి అద్దం పట్టగల సామర్థ్యం, అద్దం చేసుకొనగల శక్తి మనకు లేకున్నా -

ధర్మగ్నాని సంభవించిన సమయంలో తిలిగి ధర్మాన్ని ప్రతిష్ఠించేందుకై ఆ సృష్టికర్త తాను సృష్టించిన పుడమిపైకి తానే దిగి వచ్చి, నరరూపధారియై చలించటం, సాక్షాత్తు భగవంతుడే మానవుడిగా అవతరించటం అనే దివ్యాలీల మహాన్నతమైన ఆ పరమేశ్వర తత్త్వాన్ని మనకు విదితం చేస్తుంది.

మాయలో పుట్టి, మాయలో పెలిగి, తుదకు మాయమైపోయే పాంచబూతిక శలీరాల నాత్రయించుకొని వున్న మనకు ఐహికాముస్తుక శ్రేయస్సు నందించేందుకై మహానీయుల రూపంలో మనకు సాక్షాత్కురించే యా పరమాత్మని కీడు - ఆయన లీలా విభూతులన్నింటిలోకి తలమానికంగా భాసిస్తుంది.

అలాంటి మహానీయుల ఆవిర్భావం, వాల అవతార ప్రణాళిక ననుసరించి, వారు దేహధారులై వున్నంతకాలం వారు సృష్టిలోని జీవులను ఎలా ఉద్ధరించారో వారేమీ చేశారో ఏమీ చెప్పారో తెలిసికొనటం వలన, మోక్షమే లక్ష్యమై, మన జీవన ప్రయాణం గమ్యంపైపు నిరాటంకంగా సాగిపోతుందన్నబి నమ్మదగిన సత్యం. అందుకు వాల జీవిత చలత్తలే ప్రత్యక్ష సాక్ష్యం.

టిప్పణి సుభాసీస్సులు

పూజ్యశ్రీ మాస్ట్రరుగారు చిరంజీవి శ్రీదేవికి జిల్లెళ్ళమూడిలో వున్నప్పటి నుంచీ పలచయం. తర్వాత మా



శ్రీమతి శ్రీదేవి

వివాహసంతరం తాను యొక్కవగా మా యింట్లోనే వుండి సేవ చేసుకున్నది. పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలి వద్ద యెన్నో విషయాలు తెలుసుకున్నాయి. ఆయన చెప్పే అమృతవాక్యాలు యొందలికో తెలియకుండా పోతున్నాయాని, వాటిని ప్రాసి వుంచుకోలేకపోతున్నాననీ ఎంతో ఆవేదన చెందేబి. అయితే కరుణామయుడైన పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగారు శ్రీదేవి కోలికను, తపనను వృధా పోనిప్పలేదు. తనపై అపారకరుణతో తమ జీవితచలత్తు ప్రానే అద్భుతాన్ని ప్రసాదించారు. సాక్షాత్కార్త్తా దత్త స్వరూపులైన పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలి చలత్తను ప్రానే భాగ్యాన్ని పొందిన చి॥శ్రీదేవి ధన్యరాలు.

పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలి గులించి చెప్పడము. శ్రీ సాయిబాబా గులించి చెప్పడమూ మన కర్తవ్యమే. అయితే ప్రచారమనేబి మన సాధనలో ఒక భాగం మాత్రమే. మిగతా భాగాలను గూడ మనం సక్కమంగా నిర్విమించినపుడే గురుకృపకు సంపూర్ణంగా పొత్తులమపుతాము.

ప్రచారం చేసేటప్పుడు కొంతమంచి ఇతర మతాలను, ఇతర గురువులను, గురుబంధువులను విమర్శిస్తూ వుంటారు. దానిని గూడ ప్రచారంలో భాగంగా వారు భావిస్తుంటారు. దీనిని పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగారు పూర్తిగా వ్యతిరేకించారు. మనత్రోవన మనం మనకు తెలిసిన వాటిని చెప్పుకుపోవడమేగాని, ఇతరులను విమర్శించడం తగదని ఆయన చెబుతుండేవారు. మన వ్యక్తిగత ఆధ్యాత్మికోన్నతికి అబి ఎంతో హానికరమని ఆయన చెప్పారు.

మూలపురుషుడు చెప్పిన సిద్ధాంతాలకు వ్యతిరేకంగా చేసిన యే ప్రచారమైనా సిద్ధాంతాలకు వ్యతిరేకం యివ్వజాలదు. పైగా విపర్యయ పలితం గూడ వస్తుంది. ప్రచారమంటే కొండల దృష్టిలో ఆ సాంప్రదాయానికి సాధ్యమైనంత ఎక్కువమంచిని తీసుకురావడమని తలుస్తారు. కాని పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగారు అలా చెప్పలేదు. అబి సిద్ధాంతాల పద్ధతి కాదని, ఎన్ని లక్షలమంచి ఆ సాంప్రదాయానికి వచ్చినట్లు కన్పించినప్పటికీ, చెప్పివారి యొక్క సంస్కారాన్నిబట్టి మాత్రమే పలితమంచుందని ఆయన చెప్పేవారు, అందుకు ఉదాహరణగా శ్రీరాముని వద్దకు వచ్చిన పుచ్చుకుక్కను గూర్చి చెప్పేవారు. అట్టివారు బోధించినది మూలపురుషుడు చెప్పినదే అయినప్పటికీ దానిని ఆచలించినివారు చెప్పినందువలన దానిని అనుసరించిన వారందరూ సన్మానాలికి వచ్చేవరకూ చెప్పినవారికి విముక్తి లేదని చెప్పేవారు. “అయితే పూర్తిగా ఆచలించగలిగినదాకా ప్రచారం చేయకూడా? అయితే అందలినీ సత్కమంగాలు నిర్వహించమని, బాబాగూర్చి చెప్పమని మాస్టరుగారు యొందుకు చెప్పారు?” అని కొండలికి సందేహం కలుగవచ్చి. పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగారు అలా చెప్పలేదు. మనం బాబా చెప్పినట్లు మూలసూత్రాలను ఆచలించడానికి ప్రయత్నిస్తూ యితరులకు బోధించాలని చెప్పేవారు.

అందుకని పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలి గూర్చి, ఆయన సిద్ధాంతాల గూర్చి ప్రచారం చేసేటప్పుడు యితరులను విమర్శించక, మనలను మనం సిద్ధాంతాలను వుండాలి. అప్పుడే మనం సక్కమంగా ప్రచారం చేయగలము. పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలి గులించి చి॥శ్రీదేవి తనకు తెలిసినంతవరకు, తన అవగాహనమేరకు ఈ గ్రంథంలో తెలియజ్ఞానికి ప్రయత్నించింది. ఇబివరకు పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలి గులించి చాలామంచికి తెలిసిపున్నప్పటికీ మలకొంత, మరొక్కసాల తెలుసుకుంటారనే శ్రీదేవి ఆకాంక్ష పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగారు నెరవేరుస్తారని భావిస్తున్నాను. చి॥శ్రీదేవికి శ్రీ సాయినాథులు, పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలి శుభాశీస్తులు ఎల్లప్పుడూ వుంటాయని ఆశిస్తున్నాను.

జట్లు
ప్రేమతీ, ఆశీస్తులతో

జ. అలివేలుమంగమ్మ
సర్వజిత్ నామ సంవత్సరం,

విజయదశమి

21.10.2007

- సశేషం

(గత సంచిక తరువాయి)

శ్రీశ్రీ మాతా ఆనందమం

జీవితం మాయి భేధులు

శ్రీమతి శ్రీదేవి

ము రోకసాల శ్రీ ఆనందమయి అమ్మ రాయ్ బహుద్భూర్ గాలి గులంబి చెపుతూ, “పైకి సాధారణ వ్యక్తి లాగా కనిపించినా, ఆయన సంస్కారం కొనియాడగినది. మేము షాహ్-బాగ్ లో పుంటుండే రోజులలో ఆయన మొదటగా నా వద్దకు రావటం జరిగింది. ఆ రోజులలో నేను యొవలి యెదుటకూ వచ్చేదానిని కాదు. ఆయన కారు శబ్దం వినగానే నేను యింటి లోపలికి వెళ్లిపోయేదాన్ని. నన్ను బయటకు రమ్మని యెంతగానో వేడుకునేవాడు.

చాలా నేపటి

తర్వాత నేను వెళ్లి కూర్చోగానే యెన్నెన్నో విషయాలు, సమస్యలు చెపుతుండేవాడు” అనేవారు శ్రీ ఆనందమయి అమ్మ.

శ్రీ ఆనందమయి అమ్మ డాకా ఆశ్రమం నుండి మరల రమణాశ్రమానికి వచ్చారు. ఒకరోజు ప్రాణకుమార్ బాబు అనే ఒక అమ్మ భక్తుడు ఒక గొప్ప యోగసాధకుడైన రామ్ తాకుర్ మహాశయులను అమ్మ వద్దకు తీసుకొని వచ్చాడు. ఆ యోగి శ్రీ ఆనందమయి మాతను దల్చిస్తూనే అమ్మకు సాప్టాంగ నమస్కారం చేశాడు. ఆయన అమ్మ యొక్క

తండ్రికి సమకాలికులు. ప్రాణకుమార్ బాబు ఈ సందర్భంగా “తన తండ్రి వయసున్న రామ్ తాకుర్ గారు అమ్మకు నమస్కారించినపుడు అమ్మ వాలికి ప్రణామం చేయలేదేమిటి? అని ఒక భక్తుడు నా వద్ద తన సందేహాన్ని వెలిబుచ్చాడు” అని శ్రీ ఆనందమయి అమ్మతో అన్నప్పుడు అమ్మ యిలా అన్నారు, ‘రామ్ తాకుర్ మహాశయుల చరణకుమలాలు నాకు శిరోధార్మాలు. కానీ నేనేమి చేసేబి? అందల వలె నేను వాలికి నమస్కారించలేకపోతున్నాను. యొందుకో గాని నా శరీరం అందుకు సహకరించడం లేదు. ఈ విషయమే నువ్వు రామ్ తాకుర్ గాలికి తెలియపలస్తే మంచిబి”. ఇదేఖిధంగా కొందరు భక్తులు రామ్ తాకుర్ గాలి వద్ద కూడా ప్రస్తావించడం జరిగింది. “మహాయోగి పుంగవులు మీవంటి గొప్పవారు మీ కుమారై వయసున్న అమ్మకు నమస్కారించడం యేమిటి?” అని అన్నప్పుడు ఆయన, ”శ్రీ ఆనందమయి మాత యొవరనుకుంటున్నారు? సాక్షాత్కార భగవతీమాత. జ్ఞానపూర్ణులైన ఆ తల్లి ముందు నేనెంతటివాడను? నాకంటే వయసులో చిన్నవారయినప్పటికీ

అర్పాత కలిగినవారయినప్పుడు, అటువంటి వాలికి నేను ప్రణామం చేస్తాను. శిరస్సు వంచి వాలి ముందు నేను మోకలల్లతాను. అమ్మ నాకు అత్యంత పూజసీయురాలు. ఆమెను దల్చించి నేను ధన్యుడైనానని భావిస్తున్నాను” అని సమాధానం యిచ్చారు. అంతేకాదు ఆయన తరచూ భక్తులతో, “మీరంతా తరచూ అమ్మను దల్చిస్తూ పుండండి. ఆ తల్లి దర్శనమాత్రం చేతనే మనం తలించగలమనటంలో సందేహం లేదు” అని చెపుతుండేవారు.

రమణాశ్రమంలో ఒక రోజంతా అమ్మ పడుకునే పున్నారు. సాయం సమయంలో లేచి మైదానంలోకి వెళ్లి కూర్చున్నారు. భక్తులందరూ అమ్మ చుట్టూ కూర్చోనిపున్నారు వాలిలో ‘సారస్వత సభ’ అనే సంస్కరిత సభ్యుడైన శితల్ బాబు అనే భక్తుడు అమ్మతో యిలా అన్నాడు, “అమ్మా! మీరు యిలా రోజంతా పడుకునేపున్నారు. ఆ సమయంలో మీరు దైవిభావంలో పుండి, దైవంతో మమేకమై పుండి పుంచారు. అందువలననే బాహ్యస్ఫూతి అనేబి లేకుండా పున్నారు. మరలా యిప్పుడు ఆ స్థితి నుండి బయటకు

సాయిబాబా మాసపత్రిక

వచ్చి యిలా మా అందరితో మాట్లాడుతూ కూర్చున్నారు. అవునా?" అమ్మ నప్పుతూ, "అయితే మీరందరూ భగవంతునికి వేరుగా వున్నారా? మీరంతా భగవత్స్ఫురూపులు కారా? సర్వతూ భగవంతుడే నిండి వుండగా వేరే స్థితి అంటూ యేముంటుంది? నాకైతే దైవిభావంలోకి వెళ్లడం, మరల ఆ స్థితి నుండి బయటకు రావడం అనేబి యేమీ అనిపించదు. ఎల్లప్పుడూ ఒకేస్థితిలో వుంటాను. బాహ్యశలీరంలో మాత్రమే రకరకాలైన యోగక్రియలు, మార్పులు వ్యక్తమౌతుంటాయి. అంతే!" అన్నారు.

బాహ్యంగా కనిపించే శలీర భంగిమలలో ఎన్నో మార్పులు వ్యక్తం అవుతున్నప్పటికీ ఆంతర్యంలో అమ్మ యెప్పుడు ఒకే స్థితిలో వుంటారన్నది నిజం. ఈ విషయం గులంచి గురుప్రియ యిలా చెప్పారు, "సిద్ధేశ్వరిలో వున్నప్పుడు అమ్మ అస్వస్తులయిన సమయంలో ఆమె శలీరం యెంతగానో కృశించిపోయింది. ఒకొక్క సమయంలో శలీరం రాయివలే కదలక మెదలక చేప్పలు లేకుండా పడివుండేబి. అయినప్పటికీ అమ్మ తన శలీరంతో తనకు యేమీ సంబంధం లేనట్లుగా మామూలుగానే మాతో నప్పుతూ మాట్లాడుతుండేవారు". తన యొక్క ఆ స్థితి గులంచి అమ్మ "అలాంటి సమయంలో కూడా నేను మాట్లాడుతూనే వుండేదాన్ని. కన్నలు తెరుచుకునే వుండేవి. అయినప్పటికీ శలీరమంతా ఒక గట్టిరాయి వలె జగుసుకుపోయి వుండేబి. మాట్లాడుతూ వుండగానే

వున్నట్లుండి మాటలు ఆగిపోయేవి. కన్నలు మూతలు పడేవి. అలాంటి శాలీలక మార్పులు ఎన్నో జరుగుతుండేవి. అవస్త్రి చూసి నేను సమాధి స్థితిలో వున్నానని మీరు అనుకునేవారు. అయితే మాట్లాడుతూ కళ్ళు తెరుచుకుని వున్నంత మాత్రాన సమాధి స్థితిలో వుండకపోవటం అనేబి వుంటుందా?" అంటూ అమ్మ బాగా నప్పసాగారు

"ఆ రోజు అమ్మ మాతో ఆ విధంగా చెప్పిన తర్వాత అమ్మ స్థితి మాకు కొంతవరకు అర్థం అయింది. ఒకొక్కసాలి అమ్మ దాలివెంట నడిచేటప్పుడు, సంకీర్తనలు జిల్గే సమయంలోను మాట్లాడుతున్నప్పుడు వున్నట్లుండి అమ్మ షైలు మాలిపోయేది. ఎన్నో శాలీలక యోగక్రియలు, ముద్రలు వ్యక్తమయ్యేవి. రెండు మూడు రోజుల వరకు కూడా అమ్మ అటువంటి స్థితిలోనే వుండిపోయేవారు. దానిని మేము సమాధి స్థితి అని భావించే వాళ్ళం. అయితే అమ్మను, అమ్మ స్థితిని ఎంతటి వారైనా అంచనా వేయగలరా? అమ్మ లో వ్యక్తమయ్యే విధం క్రియలను వివలించాలని భావించటం కేవలం మా అమాయకత్వమే అవుతుంది".

ఎందరించు సాధకులు, యోగులు అమ్మ సన్నిధి భాగ్యాన్ని పాందాలన్న కోలికతో రమణాశ్రమానికి వచ్చి అక్కడ కొంతకాలం వుండి వెళ్లండేవాళ్ళు. ఒకసాలి 'సాధనాసమరం' అనే ఆశ్రమంలో వుండే ఒక సాధకుడు రమణాశ్రమానికి వచ్చాడు. అతని పేరు అతుల్ తాకూర్. అతడు ప్రతిరోజు వుదయాన ఒక పెద్ద గంపనిండా

పువ్వులు తెచ్చి అమ్మను పూజించేవాడు. ఒకసాలి డాకాలో ఒక పండిత సదస్సు జిలగించి ఆ సందర్భంగా వివిధ ప్రాంతాల నుండి ఎందరో గొప్ప గొప్ప పండితులు డాకా వచ్చారు. కలకత్తా నుండి మహేంద్ర సర్పార్ అనే అమ్మ భక్తుడు కూడా వచ్చాడు. వాళ్ళందరూ అమ్మ గులంచి విని అమ్మను దల్చించేందుకై ఆశ్రమానికి వచ్చారు. ఆ పండితులతో పాటు ఊరిలోని విద్యావంతులు, ప్రాపేసర్లు కూడా ఆశ్రమానికి వచ్చారు. వారంతా అమ్మతో యెంతోనేపు ఆధ్యాత్మిక చర్చలు జిలపారు. కొంతసేషైన తర్వాత వారు అమ్మ చిన్ననాటి జీవిత విధానం, అప్పటి ఆమె స్థితి గులంచి తెలియజేయవలసించిగా అమ్మను ప్రార్థించారు. అమ్మ కొన్ని విషయాలు చెప్పారు. వాటిని వారంతా యెంతో భక్తిశర్ధలతో కాగితాలపై వ్రాసుకున్నారు. వాటిలో ఒక ముల్యమైన విషయం అమ్మ యిలా తెలియజేశారు:

బాజిత్ పూర్ లో వుండగా అమ్మ మేనమామ సోదరులైన నిశిబాబు, జానకీబాబు అనే యిద్దరు యువకులు ఒకసాలి అమ్మ ఒక అలోకిక భావాప్పటిలో వుండగా "అమ్మ! అసలు మీరెవరు?" అని అడిగారు. అయితే అప్పుడు అమ్మ నోటి నుండి వచ్చిన సమాధానాన్ని వారు అప్పటికప్పుడే మరచిపోయారు. అమ్మ ఆ విషయం చెపుతూ నప్పుతూ, "అది వెల్లడి కావలసిన సమయం కాదు కనుక అలా జిలగించి" అని అన్నారు. పండితులు కూడా అమ్మను యిన్ని సంవత్సరాల తర్వాత యిదే విషయాన్ని

సాయిబాబా మాసపత్రిక

గులించి ప్రశ్నించారు, “ఆమ్మా! అసలు ఫీరెవరో చెపుతారా?” అని. అమ్మ కొంచెం సేపు మౌనంగా పున్నారు. తర్వాత, “జందులో నేను చెప్పటం అంటూ యేచీ వుండడు. ఆ రోజు నా నోటి నుండి యేమి వెలువడిందో అందులో నా ప్రమేయం యేమి లేదు. బుభుపూర్వకంగా నేను యేచీ చెప్పను” అన్నారు. అమ్మ అలా అంటుండగానే అమ్మ ముఖం యొరుపు రంగులోకి మారిపోయింది. కళ్ళనుండి నీళ్ళ కారటం ప్రారంభమైంది. అప్పుడు అమ్మ నోటి నుండి వెలువడిన మాటలు యిలా వెల్లడించారు. ఆ రోజు నా నోటి నుండి వ్యక్తమైన పదం యిదే! ‘పూర్ణ బ్రహ్మ నారాయణుడు’. అలా అంటూ అమ్మ ఒక చిత్తమైన అలోకిక భావావేశ స్థితికి లోనైనారు. అయినా ఆ స్థితిలోనే అమ్మ పండితులతో మాట్లాడుతూనే పున్నారు. చాలానేపు సంభాషించిన తర్వాత వారంతా అమ్మ వద్ద సెలవు తీసుకొని వెళ్ళిపోయారు.

వాళ్ళంతా వెళ్ళిపోయిన తర్వాత అమ్మ గబిలోకి వచ్చి పడుకున్నారు. ఇంకా అటువంటి భావావేశ స్థితిలోనే చాలానేపు పున్నారు. కళ్ళనుండి నీరు ప్రవహిస్తునే వున్నారి. ఆ పలిస్థితి చూచి శ్రీ భోలానాథ్ గారు, “నీ స్థితిని గులించి బయటకు ప్రకటించడం నిషిద్ధం అని చెప్పాపు కదా? మరి యిప్పుడు యెందుకు చెప్పాపు?” అని అడిగారు. అమ్మ “నా యిప్పుప్రకారం నేనేమీ చేయను. బహుశా వ్యక్తపరచవలసిన సమయం వచ్చింది కనుక యా విధంగా చెప్పటం జిలగిందని అనిపిస్తున్నది” అన్నారు.

ఈ సంఘటన జిలగిన

కొంతకాలానికి ఉపాచిచి వచ్చారు. బాజిత్ పూర్ లో వుండగా అమ్మతో ఉపాచిచి పరిచయం, అప్పటి నుండి ఆమెకు అమ్మతో యేర్పడిన అనుబంధం లోగడ ప్రస్తావించటం జిలగింది. ఆమె అప్పుడప్పుడు అమ్మ దర్శనార్థం వస్తుండేది. పండితులతో ఆనాడు అమ్మ జిలపిన సంభాషణలు ఆనాటి విశేషాలు అస్త్రి మేము ఉపాచిచికి చెప్పాము. ఆమె “అమ్మ యింతకాలం తర్వాత తన గులించి తాను చెప్పారు. కానీ దానివలన చేకూరే ప్రత్యేకమైన ప్రభావం లోకానికి యేముంటుంది? అమ్మ యోవరో యిప్పటికే ప్రకటమయి పున్నారు కదా! ప్రపంచం అంతటికి అమ్మ జగన్మాతగా ప్రసిద్ధి చెందారు” అన్నది. ఆమె యిలా అంటున్నప్పుడు అమ్మ అక్కడే పున్నారు. అమ్మతో ఉపాచిచి “అమ్మా! ఆ రోజు మీ గులించి మీరు ‘పూర్ణ బ్రహ్మ నారాయణుడు’ అని అన్నారు కదమ్మా” అన్నది. ఆ మాట వింటూనే అమ్మ ముఖం, కన్నులు ఎర్రగా మారిపోయాయి. కన్నుల నుండి జలజలా కస్తిరు కారసాగింది. అమ్మలోని ఆ మార్పు చూసి ఉపాచిచి భయంతో, భాదతో, సిగ్గుతో అమ్మ కాళ్ళ పట్టుకొని అలా మాట్లాడినందుకు తనను క్షమించమని వేడుకున్నది. “అమ్మా! నేను అలా మాట్లాడి అపరాధం చేశానా?” అన్నది. ఉపాచిచిని ఓదారుస్తూ అమ్మ “నీవేమీ అపరాధం చేయలేదు. ఎప్పుడు యేమి జరగాలో అది జిలగి తీరుతుంది. అలా కాకుంటే యింతకాలం తర్వాత నుప్పు రావటం యిలా మాట్లాడటం యెందుకు జరుగుతుంది?” అని

అన్నారు.

బాజిత్ పూర్ లో వుండగా అమ్మ తనకై తానే బీళ్ళార్పణం చేసుకొనడం జిలగింది. బీళ్ళార్పణం తర్వాత అమ్మ నోటి నుండి ఎన్నో సంస్కృత శ్లోకాలు, బీజాక్షరాలతో కూడిన మంత్రాలు వాటి అంతట అవే ప్రకటం అవటం జిలగింది. అమ్మ ఈ విషయాలను గులించి యిలా చెప్పారు: “వీటన్నింటి కంటే ముందుగా నా నోటి నుండి ఓంకార నాదం వెలువడింది. నా ప్రయత్నం యేమి లేకుండానే లోపల నుండి ఎవరో తరుముకొస్తున్నట్లుగా యివస్తీ వ్యక్తం అప్పతుండేవి. ఆసనాలు, ముద్రలు, బీళ్ళార్పణం కంటే ముందుగానే ఈ శలీరంలో సంభవిస్తుండేవి. బీళ్ళతీసుకున్నతర్వాత మలింత యెక్కువగా వ్యక్తం కావడం జిలగింది. వీటన్నింటి ప్రభావం వలన కాబోలు కొన్ని కొన్ని సమయాలలో బుతుధర్యం ఆగిపోయేది. ఆ తర్వాత కొచ్చి కాలానికి బుతుధర్యం పూర్తిగా ఆగిపోవడం జిలగింది”.

అలా అమ్మ కొన్ని కొన్ని సమయాలలో సందర్భాలలో తన స్థితిని గులించి ఒక అలోకికస్థితిలో వున్నప్పుడు వ్యక్తపరచడం జరుగుతుండేది. అయితే అమ్మ ఎప్పుడూ ఒకటే విషయాన్ని చెప్పేవారు - “నా చర్యలలో నా ప్రమేయం యేమి వుండడు. ఎప్పుడు యేచి జరగాలో అది అప్రయత్నంగా జిలగిపోతుంది” అని!!

- సశేషం

బుద్ధ భాగ్వత వ్యాధయము

పూజ్య ఆచార్య శ్రీ ఎక్షిరాల భరద్వాజ

“గాతము బుద్ధుని ఉపదేశము మనస్సును లక్ష్మింగా తీసుకుంటుంది. పామర మనస్సుతో ఆరంభించి పరిపూర్ణమైన మనస్సుతో ముగుస్తుంది. బుద్ధుడు మనస్సును సంస్కరించే విధానాన్ని కనిపెట్టాడు. కనుకనే ఆయన సిద్ధాంతం నేటికే నిత్యసత్కారంగా పుండిపోయింది” అంటూ, గాతము బుద్ధుడు ధ్యానం గురించి తెలిపిన ఎన్నో అమృతాల్మైన విషయాలను పూజ్య ఆచార్య శ్రీ ఎక్షిరాల భరద్వాజులవారు ‘బుద్ధ ధ్యాన హృదయము’ అనే ఈ గ్రంథం ద్వారా మనకు అందించారు. సాధకులు చదివి తీరవలసిన ఈ గ్రంథాన్ని సాయిబాబా మాసపత్రిక మార్చి 2024 సంచిక నుండి ధారావాహికంగా పొరకులకు అందిస్తున్నాము.

—ఎడిటర్

బుద్ధుని ఉపదేశము సార్వజనికము, నిత్యనూతనము. ప్రతి మానవునికి అతిసమీపమైన మనస్సును లక్ష్మింగా తీసుకుంటుంది. పామర మనస్సుతో ఆరంభించి పరిపూర్ణమైన మనస్సుతో ముగుస్తుంది.

మనసు ద్వారానే మనకు బాహ్యజగత్తు, శరీరంకూడా అనుభవమౌతాయి. కనుక “మనస్సుర్ధమైతే అస్తు అర్థమౌతాయి” అని బుద్ధుడు ‘రత్నమేఘసూత్రం’ లో చెప్పారు. ‘బాహ్యజగత్తరాలలోని మంచికి చెడుకే మనసే కారణం!’ అంటుంది అంగుత్తరని కాయసూత్రం. కనుక ప్రపంచం చెడు గురించి వెనుతిరగడం అంటే మనసు పరివర్తన చెందడమే. దృఢమైన అంతరంగిక సంస్కరం వల్లనే లోకిక వ్యవహరాలను సలిపే మనస్సు యొక్క పరిభిలోని క్రియలు సంస్కరింపబడగలవు. అయితే యిలా ప్రతి వ్యక్తిలోను పరివర్తన రావడం సాధ్యమా? అలా వచ్చేదాకా సమాజం అన్యాయాలతో మర్గిపోవలసినదేనా? చరిత్రలో చూస్తే పట్టుదల, లోచూపు గల కొణ్ణి వ్యక్తులు యేర్పడినా చాలు; వారి అడుగుజాడలలో తక్కినవారు నడవడం జరుగుతుందని తెలుస్తుంది. మంచికైనా

చెడుకైనా జిగేచి మాత్రం యిదే!

బుద్ధుడు మనస్సును సంస్కరించే విధానాన్ని కనిపెట్టాడు. కనుకనే ఆధునిక శాస్త్రియ ప్రగతిపల్ల ఆయన సిద్ధాంతం పాతబడిపోలేదు. నేటికే నిత్యసత్కారం పుండిపోయింది. మనస్సు గురించి బుద్ధుడు మూడు ప్రధానసూత్రాలు చెప్పాడు.

ఎ) మనకు అతిసమీపమై కూడ అతిదురవగాహమైన మనస్సు యొక్క అసలు తత్వాన్ని తెలుసుకోవడం.

బ) ఏలీతివైనా చక్కగా సంస్కరించడానికి అనువగా మెత్తగా అనిపిస్తుావే ఒక పట్టాన లోంగని మనస్సును సలయైన పద్ధతిలో రూపొందించడం.

సి) ఎన్నో బంధాలలో చిక్కబడి వున్నపుటీకీ ఏక్షణాన్నెన్నా విముక్తి చెందగల మనస్సును ముక్తి చెంబించడం.

ఇలా మనస్సును సంస్కరించడానికి బుద్ధుడు చెప్పిన

ప్రధాన సుత్రాన్ని ‘శద్ధ కలిగివుండు’ అనే ఒక్క వాక్యంలో పాందుపరచవచ్చు. ఓనినే “స్ఫుర్తుషపస్థానము” అన్నారు (సతీపథ్మాన). అయితే శద్ధ దేసిపట్ల కలిగి వుండాలి? ఎలాగు? అనే ప్రశ్నలకు సమాధానమే ఆయన బోధంతా! సిలయైన స్ఫుర్తిని కలిగి యుండడమే పై చెప్పిన మూడు లక్ష్మాలను సాభించడానికి ఏకైక మార్గమని బుద్ధుడు బోధించాడు.

స్వతంత్ర లేక శ్రద్ధ

స్ఫూతి సామాన్య మానవునకు యొంతో దురంగా వున్న ఒకానోక ఆధ్యాత్మిక స్థితి అని తలచనక్కరలేదు అటి నిత్యజీవితంలో అందిలీకి సుపలిచితమైనదే. అటి లేకుంటే ఏ వస్తువులను గుర్తించడం సాధ్యంకాదు. ఏ వస్తువైనా మనమై చాలినంత ప్రభావం కలిగి వుంటే దానిపట్ల మన శర్ధ మేల్కొని, మన శర్ధ దానిమైపుకు మళ్ళీ దాన్ని గుర్తించడం జరుగుతుంది. అటి శర్ధ యొక్క ప్రాథమికమైన రూపం. టీనివల్ల మన ఎరుక మేల్కొంటుంది. క్షణానికి లక్షపెట్టలేనన్నిసార్లు యి క్రియ మనలో జరుగుతూ వుంటుందని (అటి) ధర్మసూత్రాలలో బుద్ధుడు చెప్పాడు. ఇటువంటి ప్రాథమికమైన స్ఫూతివల్ల ఆ వస్తువును చాలా స్వాలంగాను, అస్పుటంగాను మాత్రమే గుర్తించడం జరుగుతుంది. ఆ వస్తువు మనకా శక్తిని కలిగించినట్టుతే యి ప్రాథమిక అనుభవం మరింతగా స్ఫూతిని మేల్కొల్పుతుంది. అప్పుడు ఆ వస్తువు యొక్క వివిధ లక్షణాల పైనేగాక దానికి మనతోగల సంబంధం గూర్చి మన స్ఫూతి పనిచేస్తుంది. అప్పుడు వర్తమానంలోని అనుభవం గతంలోని సజ్ఞాతీయమైన గతానుభూతుల స్ఫూతులను మేలుకొల్పి వాటితో సమస్యయపరుస్తుంది. టీనినే పైకాలజీలో Associated Thinking అంటారు. ఈ ప్రక్రియలో మన జ్ఞాపకశక్తి పాల్గొంటుంది, గుర్తింపు పాల్గొంటుంది. అందుకే యి అనుభవాన్ని యి రెండుర్థాలుగల స్ఫూతి అనే పదంతో సూచించడం జరిగింది. ఇక గుర్తింపులో రెండవ దశలో వస్తువుల సామాన్య ధర్మాన్ని గులించి యోచన కలుగుతుంది (Abstract Thinking). ఉదాహరణకు తెల్లటి వస్తువులను అన్నటికీ సామాన్యమైన తెలుపు అనే ధర్మాన్ని గులించి యోచిస్తుంది. ఈ రెండవ దశలో నాలుగంశాలున్నాయి.

1. వస్తువు గూల్చిన వివరాలు గూల్చించడం.

2. దాని గుర్తిన తన భావం (జిష్టాయిప్పాలు).
 3. అబి మేల్కొల్పిన స్కూటి సంచయం.
 4. ఈ స్కూటులన్నింటిల్లోనూ గల సామాన్య ధర్మాలను గురించిన యోచన.

సామాన్యమానవుల మానసికజీవితమంతా యా రెండవ దశకు చెందినదే. నిత్యజీవితంలోని వస్తువులను గుర్తించడం దగ్గరనుండి, శ్రద్ధగా ఒక పిలిలో నిమస్తమవడం నుండి, శాస్త్రజ్ఞుల పరిశోధనలు, తత్త్వశాస్త్రజ్ఞుడి సూక్ష్మ యోచనల వరకూ అన్ని యిందులో చేరినవే! అయినప్పటికీ యా రకమైన విషయ పరిజ్ఞానం నిర్మిషమైనదని చెప్పలేదు. వాటి విషయమై మన యిష్టయిష్టాలు గుడ్డగా యేర్పరచుకున్న అభిప్రాయాలతో మిళితమయ్యే వుంటుంది. బీటిన్సింటిలో ప్రబలమైనదీ ప్రధానమైనదీ ఆ వస్తువులకాథారంగా ఒక శాశ్వతమైన పదార్థం పున్నదని, ప్రాణులలో వ్యక్తిత్వమున్నదని తలచటమే! బుద్ధ ధర్మాన్నసుపరించి మనస్సును మరింత పటిష్టం చేయసి వారందరూ యా స్క్రితిలో వుండిపోవలసినదే.

ఆ విధంగా సంస్కరించుకుంటే వచ్చే మూడవ స్థితి బుద్ధుడు చెప్పిన సమ్యక్ స్ఫూతి. ఇది సమ్యక్ లేక సలయైన స్థితియని చెప్పడానికి కారణాలు - మన మనసులో దాగి వున్న యిష్టాయిష్టాలు గుడ్డి అజ్ఞప్రాయాల వలయాన్నంచి మనస్సును విముక్తం చేస్తుంది; యిది సమ్యక్ దృష్టి (Right Understanding) కి ఆధారం. సలయైన పనిని సలయైన విధంగా చేయడం నేర్చుతుంది. బుద్ధుడు చెప్పిన దుఃఖాశము అనే లక్ష్యసాధనకు ఉపకలిస్తుంది. సమ్యక్ స్ఫూతికి గులయైన యించియ మనో విషయాలు సలయైన విశ్లేషణకు (Analysis) గులయై నందువలన వాటి గూళ్ల సలయైన సిద్ధాంతాలను యేర్పరుచుకొని వాటితో సలిగా వ్యవహారించి వాటిని గూళ్లన సలయైన నైతిక నిర్దమాలను చేయడంలో సహకరిస్తుంది. ఇలా లభించిన సలయైన అవగాహన బుద్ధుడు చెప్పిన సలయైన అవగాహనకు 'సర్వ ప్రకృతి కీయలు అశాశ్వతములు, దుఃఖమయములు, నిస్సారములు, వ్యక్తిత్వ రహితములు' అన్నదానికి ఆధారమౌతుంది. సమ్యక్ స్ఫూతిని అభ్యసిస్తూ వున్నప్పుడు సమ్యక్ దృష్టిని చవిచూస్తాడు సాధకుడు. 'సమ్యక్ దృష్టి' యను తర్వాత దశకు చేరడంలో స్ఫూతి లేక శ్రద్ధయైక్ తీవ్రత, నిర్దిష్టతలను పెంచడమే యిమిడియనుబి.

- సీఎఫ్ 0

భరద్వాజ గురుదేవులు

ఖమ్మంఖుమాలి వేడుకలు!

శ్రీమతి టి.పద్మావతి

ఒగోలు సమీపంలో గల గుమ్మిళంపాడు రామంలో 'శ్రీ ఆలివేలుమంగమ్మ తల్లి దివ్యసన్నిధానము' నందు, పూజ్యల్చే మాస్టరుగారు బ్రహ్మసుభూతి పర్వతినం ఫిబ్రవరి 9వ తేదీన మహాత్మవంగా జరిగింది.

ఈ సందర్భాన్ని పురస్కరించుకొని పూజ్యల్చే అమృగారు "అపూర్వ సంగమము అది అద్భుత సంగమము, సాయినాథుని భరద్వాజుని అపూర్వ సంగమము.." అంటూ ఒక అత్యద్యుతమైన గీతాన్ని రచించారు. పూజ్యల్చే భరద్వాజ మాస్టరుగారు బ్రహ్మసుభూతి పాంచిన సన్నిఖేశాన్ని, వారి అంతరంగాన్ని అత్యంత ఉన్నతంగా, రమణీయంగా ఈ గీతంలో ఆవిష్కరించారు పూజ్యల్చే అమృగారు. (ఆ రమణీయ గీతాన్ని ఈ లింకు ద్వారా వినగలరు: <https://youtu.be/Y0bY2K6U2Es?si=yXcy3alKubCt-f97B>)

ఆ రోజు ఉదయం పూజ్యల్చే బాబాగారికి, పూజ్యల్చే మాస్టరుగారికి, పూజ్యల్చే అమృగారికి మేలుకొలుపుతో సేవలు మొదలయ్యాయి. తర్వాత

మంగళ స్నానాలు, అనంతరం ముగ్గురు మూర్తుల చిత్రపటాలను, నిత్యసత్యులై కొలువైపున్న పూజ్యల్చే అమృగారు సమాధిని, ప్రత్యేకంగా అలంకరించారు. పూజ్యల్చే బాబా, పూజ్యల్చే అమృగారు యిరువైపులా పరివేష్టితులై వుండగా, పూజ్యల్చే మాస్టరుగారు తన సన్నిధికి చేరపచ్చిన భక్తులందల కోసం ఆత్మతగా ఎదురుచూస్తున్నారా అన్నట్టు వాలిద్దరి మధ్యలో చిత్రపటం రూపంలో ఆశీసులై వున్నారు. అల్పహోర నివేదనానంతరం పూజ్య గురుదంపతుల ప్రియపుత్రులు శ్రీ ద్వారకనాథ్ జ్ఞానేశ్వర్ గారు, శ్రీమతి లయ రాగిత దంపతులచే విశేషమైన పూజ జలగించి. భక్తజనులందరూ భక్తిశ్రద్ధలతో పూజ్య కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. పూజానంతరం శ్రీ ద్వారక బాబుగారు కొంతనేపు సత్పంగం చేశారు. అందులో కొన్ని అంశాలు:

'విశ్వమంతా ఏ మహాత్తర షైతన్యంలో సంకల్ప మాత్రంగా పున్నదోదానితో శ్రీ సాయినాథులవారు తాదాత్మం చెంబివున్నారు అని, సాయినాథునికి అన్యంగా మరేమీ లేదని తన రూపంతో సహస్రమూ భగవంతుడేనని పూజ్యల్చే

మాస్టరుగారికి అనుభవం కలిగిన రోజు ఈ రోజు!! ఈ అనుభవాన్ని ప్రసాదించిన సాయినాథుని తత్వానికి ఆశ్చర్యం, అనందం పాంచి, శ్రీ గురు చరిత్ర ర్ఘంథ పారాయణ ద్వారా, శ్రీ సాయినాథులవారే తన గురువని తెలుసుకొని వాలికి అంకితమయ్యారు పూజ్య గురుదేవులు శ్రీభరద్వాజ గారు!

ఈ మట్టానికి చాలా ప్రాముఖ్యత ఉంచి. కొన్ని తరాల కీందట నుంచి నామము గొప్పదా, మంత్రం గొప్పదా, విరహారథన గొప్పదా అన్న చర్చల్లో వుండిపోయారు తప్పించి, అనుష్ఠించి గట్టికైన వాళ్ళ కనిపించలేదు. ఆచిశంకరులు, రమణ భగవాన్, రామకృష్ణ పరమహాంస మొదలైన మహానీయులందరు 'ఆచరణ ముఖ్యం' అన్నారు. నామజపంతో తలంచే వాళ్ళన్నారు, మంత్ర జపంతో తలంచేవాళ్ళన్నారు. విరహారథనతో కూడా తలంచేవాళ్ళన్నారు. పీరందలలో సాధారణ అంశం ఏమిటంబే వాటిని సలగ్గ స్వీకరించే వ్యక్తి సమర్పిత ఆత్మానుభవాన్ని ప్రసాదించగలిగిన గురు రూపంలో పున్న భగవంతుడు ఒక భాగం, దాన్ని పాందడానికి సిద్ధంగా

సాయబాబా మానసపత్రిక

వ్యక్తి రూపంలో వున్న సాధకుడు ఇంకొక భాగం, ఈ రెండే ముఖ్యమైనవి!! ఎటువంటి అపోహలు పొందడానికి వీలులేని, గురు శిష్య సంపుద్ధాయం పునరుద్ధరించబడిన అద్భుతమైన రోజు ఇవాళ!! భగవంతిను సారాంశం ఎవరిలో పరిపూర్ణత చెంబింటి అంటే, పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలలో పరిపూర్ణత చెంబించి అని చెప్పామ్చు. ఎందుకంటే అర్జునుడికి శీకృష్టుడు విశ్వరూప సందర్భంలో ప్రసాదించిన ఘట్టాన్ని, పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలకి సాయినాథులవారు ఆత్మానుభావాన్ని ప్రసాదించిన ఘట్టాన్ని ఒకసాలి చూసుకుంటే, ఈ విషయం అర్థం అవుతుంది. అర్జునుడు కురుక్షేత్రంలో యుద్ధరంగానికి వెళ్ళాడు, పూజ చేయడానికి మాత్రం కాదు. తపస్సు చేసి శివుని ప్రసన్నం చేసుకుని, పాశుపత్రాస్తం అడిగాడు యుద్ధం చేయడానికి! ఇక కురుక్షేత్రంలో కౌరవ సేనలను చూసి, వీళ్లందలిసీ చంపి ఆ రక్తపు కూడు తినే కంటే యుద్ధం చేయకుండా వుండడం మేలని, విశాదం కలగడం వల్ల, కృష్ణ పరమాత్మ ఆతనికి భగవంతిను బోధించి విశ్వరూప సందర్భంలో ప్రసాదించాడు. అదేవిధంగా పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలి ఉపనయనానికి మహామహులందలి చేత ముహూర్తం పెట్టించారు. ఆ సందర్భంలో వారి పెద్ద అనుగాలి కుమారుడు వీలికి అత్యంత ప్రీతిపాత్రమైన వాడు మరణించడంతో వారిలో అనేక ప్రశ్నలు ఉదయించి సృష్టి గులించి, జనన మరణాల గులించి ఆలోచిస్తూ అన్వేషిస్తున్న సందర్భంలో, వారు శిలిడి వైలినప్పుడు అక్కడ శ్రీ సాయినాథుడు, ‘ఈ సృష్టి అంతా తన రూపంగా’ అనుభవాన్ని ప్రసాదించారు. ఆ సమయంలో

పూజ్యులీ మాస్టరుగారు మంత్రంగానీ,
నామజపం గానీ, పూజకానీ చేయలేదు.
అన్వేషణ చేస్తావున్నారు. ఇక్కడ వున్నబి
అన్వేషకుడు మాత్రమే!! మానవజాతి
మొత్తానికి పట్టిన గందరగించాన్ని
తొలగించిన అద్వితీయ ఘుట్టం
ఈరోజు!!

మనవడరం పూజ్యలీ
 మాస్టరుగాలలో గుల్తించవలసిన
 విషయం ఏమిటంటే, ఆయనలో 'ఒక
 మూల' బాబాను యిలకించలేదు,
 బాబాలో ఈ మొత్తాన్ని చూసారు.

“విశ్వమంతా ఏ మహాత్తర
 చైతన్యంలో సంకల్ప మాత్రంగా
 ఉన్నదీ” అన్న దానికి వివరణ ‘ఏది
 నిజం’ ర్ఘంథంలోనూ,,, ఆ మహాత్తర
 చైతన్యంలో ఆయన కూడా ఒక
 భాగంగా ఉన్నారనిపించడానికి వివరణ
 ‘శ్రీ సాయి లీలామృతర్గంథం’ లోను
 వున్నదని చెప్పొచ్చు.

అందలలోనూ అంతటా
 ఒక్కటే వున్నదని సాధన చేయడమే
 ఆధ్యాత్మికత. తక్కినది ఏటి ఆధ్యాత్మికత
 కాదు.. పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగాలి
 భక్తబృందంగా మన జీవిత విలువలని
 మార్పుకోవడానికి, ఆలోచనా విధానాన్ని
 మార్పుకోవడానికి ప్రయత్నించాలి.
 వ్యక్తి ప్రాధాన్యతలేని సార్జణిసీనమైన
 సిద్ధాంతం ఆధ్యాత్మికత. కనుక,
 మీ అందలలో వున్న భగవంతుడికి
 నమస్కరిస్తూ, వారికి తగిన జిడ్డులుగా
 మనల్ని తీర్చిదిద్దాలని ప్రార్థిస్తూన్నాను”
 అంటూ వారి సత్కంగానీ ముగించారు.

తర్వాత, మహాత్మవానికి విచేసిన
భక్తులందరూ ఒకొక్కరుగా పూజ్యతీ
బాబా, పూజ్యతీ మాస్టరుగారు, పూజ్యతీ
అమృగార్థకు నమస్కరించుకుని
వారి ఆశీస్సులు అందుకున్నారు.

తదుపరి మధ్యహ్న భోజనం నివేదన
చేయబడింది. వచ్చిన వారందరూ
ఆ మహోప్నసాదాన్ని స్వీకలించారు.
అంతటితో బ్రహ్మనుఖూతి పర్యాయిన
మహాత్మయం ముగిసింది!! ●

మాతృదేవి స్ఫుర్తులు

12వ పేజీ తరువాయ

ఆని మందలించారు. మళ్ళీ ఇప్పుడు
మొదలుపెట్టి చేసుకుంటున్నాము.

ఈధంగా ప్రతిక్షణం ఈ మమ్మల్ని కాపాడుతూ, సూచనలిస్తూ, మావెంటే వుంటున్న బాబా, పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగారు, పూజ్యశ్రీ అమృగార్లకు ఏమిచ్చినా బుణం తీరదు. ఇప్పుడు పూజ్యశ్రీ అమృగారు నామై కులిపించే ప్రేమ చూస్తే, “నా సమాధినుంచి కూడా నేను నా కర్తవ్యం నిర్పహిస్తాను” అన్న బాబా వాక్యాలు పూజ్యశ్రీ అమృగాలి విషయంలో కూడా నిత్యసత్యం అనిపిస్తుంది. నా దృష్టిలో బాబాకు, పూజ్యశ్రీ అమృగాలికి భేదం లేదు. నేను ఎప్పుడూ పూజ్యశ్రీ అమృగాలిని ప్రత్యక్షంగా చూడకపోయినా నాకు ఇటువంటి అనుర్ఘాం లభించడం వారి అపారకరుణకు నిదర్శనం.

వారి అనురహస్యాన్ని మేము
జన్మజన్మలకూ పాందగలగాలని
పూజ్యశ్రీ ఆమ్బుగాలి వాదాలనంటి
ప్రార్థిస్తూ శతనహస్తకోటి వందనాలు
తెలియజేసుకుంటున్నాను.

ఓ సంతానప్రదాయై నమః!

ధైర్యరథమాటు

ఆసుభ్రవమండపము

శ్రీమతి నాగమణి, ఏలూరు

నేను డిగ్రీ వరకు చదువుకున్నాను. అంతవరకు మాకుటుంబ పరిస్థితులు బాగానే వుండేవి. తర్వాత కొన్ని సమస్యలు రావడంతో ఆర్థికంగా బాగా నష్టపోయాం. నాకు చిన్నప్పటినుంచి బాబా అంటే ఇష్టం వున్నా, నా చదువు పూర్తయిన తర్వాత మాత్రమే ఎక్కువగా బాబాగుడికి వెళ్లడం, సేవ చేసుకోవడం జరిగాయి. మా ఇంటి పరిస్థితులు ఎలా వున్నానేను మాత్రం బాబా సేవ వధిలేదాన్ని కాదు. నాకు బాబా సచ్చరిత్ర చదపాలని చాలా ఆసక్తిగా వుండేది. కానీ ఆ గ్రంథం కొనుకోవడానికి డబ్బులు లేవు. ఒకసారి ఒకలని అడిగి ఆ గ్రంథం తెచ్చుకుని తెల్లకాగితాల పుస్తకంలో రాయడం మొదలుపెట్టాను. సగం అయ్యేసులికి వాళ్లు గ్రంథం కావాలని అడగడంతో ఇచ్చేయాల్సి వచ్చింది. ఒకరోజు బాబా దగ్గర కళ్లనీళ్లపర్యంతం అయ్యాను. బాబా సీ చరిత్ర చబివే అదృష్టం లేదు అని! అప్పుడు విచిత్రంగా, మాకు తెలిసిన ఒక ఆవిడ శిలాండ్రీ వెళ్లి సచ్చరిత్ర గ్రంథం తీసుకొచ్చి నాకు యిచ్చి చదువుకోమని చెప్పారు. నాకు ఎంతో ఆనందం వేసింది. తర్వాత ఏలూరులో వున్న కొంతమంచి గురుబంధువులతో నాకు పఠచయం ఏర్పడింది. వాళ్లు పూజ్యశ్రీ భరద్వాజ మాస్టరుగాల సత్సంగాలు చేసుకుంటారు. వాళ్లతో పరిచయం అయిన తర్వాత వాళ్లు నాకు పూజ్యశ్రీ మాస్టరుగారు రచించిన గ్రంథాలన్నీ బహుమతిగా యిచ్చారు. అప్పటినుంచి నేను శ్రీసాయి శీలామృతం గ్రంథం పారాయణ చేయడం మొదలు



పెట్టాను.

2012లో హైదరాబాదులో మా అన్నయ్య వుండేవాడు. కానీ అతనికి అప్పుడు ఉద్యోగం లేదు. నా దగ్గర వున్న కొన్ని డబ్బులు తీసుకొని హైదరాబాద్ వచ్చి ఒకరోజు నాగోలు పూజ్యశ్రీ అమృగాల దర్శనం కోసం వచ్చాను. అప్పుడు అమృగాల దర్శనం లేదు. కానేపు సత్సంగహాలో

కూర్చుని నమస్కారం చేసుకొని వెళ్లిపోయాను. అప్పుడు మాకు తినడానికి కూడా ఇబ్బందికరమైన పరిస్థితి. తిరుగు ప్రయాణానికి మా దగ్గర డబ్బులు లేవు. కానీ నేను ఏలూరు వచ్చి తీరాలి. అప్పుడు ధైర్యం చేసి జనరల్ కంపార్ట్మెంట్ లో రాజమంత్రి వెళ్లి రైలు ఎక్కాను. పైబెర్త్ ఎక్కి కూర్చుని, టీసి వస్తే విషయం చెబుదాంలే అన్నట్టు, సాయిలీలామృతము గ్రంథం చదువుకుంటూ కూర్చున్నాను. అక్కడ కింద కొంతమంది కూర్చుని వున్నారు. వాళ్ళు నన్ను పలకలంచి ఏం చదువుతున్నావని అడిగారు. ఈ గ్రంథం గులంబి చెప్పేను. వాళ్ళు బాబా లీలలు చెప్పమంటే ఆ గ్రంథంలో కొన్ని లీలలు చెప్పేను. చాలా చక్కటి సత్యంగం జలగించి. కానేపటికి నాకు విపరీతంగా ఆకలేసింది. అప్పటికి నేను సలగ్గా భీంచేసి కొన్ని రోజులు అయింది. కింద సీట్ లో కూర్చున్నవాళ్ళు, వాళ్ళు తెచ్చుకున్న ఆహారం నాకు కూడా పెట్టి, తినాల్సిందేనని బలవంతం చేశారు. అప్పుడు బాబా అనురహితికి నాకు కళ్ళసీళ్లు వచ్చాయి. మర్మాడు నేను క్లేమంగా రాజమండ్రిలో బిగాను. ఆరోజు, టీసి మా బోగీకి రాలేదు. అయితే ఇది కావాలని చేసిన పని కాదు, విధి లేని పరిస్థితిలో జలగించి.

నాకు హోరుతులు పాడడం చాలా ఇష్టం. కానీ, అప్పుడు హోరతి పుస్తకం కొనుకోవడానికి పబి రూపాయలు కూడా లేవు. అందువల్ల బాబాగుడికి వచ్చినప్పుడు, హోరుతలన్నీ పుస్తకంలో రాసుకుని పాడుకునేదాన్ని. చిత్రంగా ఈ రోజు బాబా నాకు ఎన్నో హోరతి పుస్తకాలు, 5 అవతారాల విరుపోలు - ఇవ్వే కూడా చక్కగా సత్యంగం చేసుకునే వాళ్ళ ఇంటికి యచ్చే స్తోమత ప్రసాదించారు. మా ఇంట్లో నేను సత్యంగం చేసుకోలేకపోతున్నాను కనుక నేను ఇచ్చిన విరుపోలు పెట్టుకొని చాలామంది సత్యంగం చేసుకోవాలని నా కోఱక. ఇప్పుడు ఆలోచిస్తే బాబా కృప నా మీద ఎంతగా ఉంది అని చాలా ఆనందంగా వుంటుంది.

నాకు 28 సంవత్సరాలు వచ్చినా, ఆలిక పరిస్థితి కారణంగా పెళ్లి కుదరలేదు. కానీ నేను అదేం పట్టించుకోకుండా బాబా సేవ చేసుకుంటూ వుండేదాన్ని. ఏలూరు పక్కనే పెదపాడు అనే ర్మామం నుంచి సంబంధం వచ్చింది. వాళ్ళు పెళ్లి చూపులకి వచ్చి వెంటనే ఒప్పుకుని వివాహం నిర్ణయించుకున్నారు. చాలా మంచి సంబంధం. మావారు చాలా మంచివారు. మా పరిస్థితి అంతా

తెలుసుకొని ఒక రకంగా ఎదురు పెట్టి పెళ్లి చేసుకున్నారనే చెప్పాలి. నన్ను, మా కుటుంబ సభ్యుల్ని కూడా చాలా బాగా చూసుకుంటారు. కానీ ఒక్క విషయంలో మాత్రం మా ఇద్దలక్కి కొళ్ళిగా భేదాభప్రాయం, అదేంటంటే బాబాని పూజించడం ఆయనకి అంత ఇష్టం ఉండదు. పైగా సత్యంగాలకి పంపించడం కానీ గుళ్ళకు తీసుకెళ్లడం కానీ చేసేవారుకాదు. పెళ్లి అయితే శిలడీ వస్తానని మొక్కుకున్నానని చెప్పిన కారణంగా పెళ్లేన కొత్తల్లో శిలడీ తీసుకెళ్లారు. అప్పుడు నేను వాలిని, చిన్న బాబా విరుపొం కొనమని అడిగాను. ఇప్పుడే కాదు ఇంకెప్పుడూ అడక్కు నేను కొనమని చెప్పారు. కానీ మాకు ఒక అమ్మాయి, అబ్బాయి పుట్టిన తర్వాత శిలడీకి తీసుకెళ్లి, వారే నాకు ఒక పెద్ద బాబా విరుపోన్ని కొనిచ్చి “నీ ఇష్టం వచ్చినట్టు పూజించుకో!” అని చెప్పారు. ముందు నాకు పాప పుట్టింది. ఆ పాపకి ఇప్పుడు పబి సంవత్సరాలు. తర్వాత బాబు. బాబు పుట్టినపుటీనుంచి ఆయనకి కూడా బాబా మీద నమ్మకం ఏర్పడి అప్పటి నుంచి నన్ను హోరుతులు చేసుకోవడానికి పారాయణ చేసుకోవడానికి ఒప్పుకుంటూన్నారు.

మొదటిసారి గర్జువతిగా వున్నప్పుడు బాబాగారు నాకు అమ్మాయి బొమ్మ మాపించారు. నాకు ఆడపిల్ల పుడుతుందని అర్థమైంది. అదేవిధంగా పాప పుట్టింది. తనకూడా బాబా అంటే బాబా గుడికి వెళ్లడం అంటే సేవ చేయడం అంటే చాలా చాలా ఇష్టం. ఎంతో సంతోషంగా బాబా కి సేవలు చేసుకుంటూ వుంటుంది. తనకి నడవడం వచ్చినప్పటి నించి, బాబా గుళ్లో పల్లకి సేవలో పల్లకితో పాటు, గుడిచుట్టూ ప్రదక్షిణ చేసేబి. ఏరోజు కాళ్ళు నొప్పని అనలేదు. తనకి ఒకటిన్నర సంవత్సరం అప్పుడు భేడ్ మింగేసింది. దాని చుట్టూ పల్చటి తెల్లకాగితం చుట్టుబడి వుంటుంది కదా. దానితో పాటే మింగేసింది. బహుశా ముందు రోజు మింగి వుంటుంది. మరునాడు ఉదయం మోషన్ కి వెళ్లడానికి పాప బాగా ఇబ్బంది పడుతోంది. ఏంటే ఇంత ఇబ్బంది పడుతోందని చూస్తే కానేపటికి మోషన్ నుంచి భేడ్ బయటకు వచ్చింది. నేను పెద్దగా కేకలు పెట్టి ఏడ్రేశాను. చిన్న పాప కదా, మోషన్ అయ్యేటప్పుడు కానీ, లోపల వున్నప్పుడు కానీ నరాలన్నీ తెగిపోయి వుండాలి. కానీ అలా ఏమీ జరగలేదు. బాబా మాపాపని ఎంతపెద్ద ప్రమాదం

మిగతా 29వ పేజీలో

ఆచార్యవాచ్చి అధ్యాత్మ వీలులు

శ్రీ పదాల నారాయణమార్తి

పూర్వాజ్యలీ
మహారాజ్ లీలావైభవాన్ని
బంగోలుకి చెందిన శ్రీ పదాల
నారాయణమూర్తిగారు ఈవిధంగా
తెలియజేస్తున్నారు....

1986 సంవత్సరంలో డిగ్రీ పూర్తిచేసిన కొత్తలో నాకు పూజ్యలీ మాస్టరుగాలతో పరిచయమైంది. నాకప్పుడు 20 సంవత్సరాలు. మా ఇంట్లో అందరూ శ్రీ ఎక్కిరాల కృష్ణమాచార్యులుగాలని అనుసరించేవారు. మా నాన్నగారు ఒకసారి పూజ్యలీ మాస్టరుగారు రచించిన శ్రీసాయిలీలామృతం గ్రంథాన్ని కొన్నారు. నేను ఆ గ్రంథాన్ని మంచం మీద పడుకుని చదువుతున్నాను. కొంత చదివాక, 'జంత మంచి గ్రంథాన్ని అలా పడుకుని చదవడమేమిట'ని ఏదో తప్పు చేస్తున్న భావన వచ్చి, వెంటనే లేచి కుర్చీలో కూర్చుని చదవడం మొదలుపెట్టాను. పది రోజులలో పూర్తి చేశాను. 'జంత అధ్యాత్మమైన గ్రంథాన్ని ప్రాసినవారు మన ఊరిలోనే వుంటే వెళ్లి చూడకపోవడమేమిట'ని, వారు ఎక్కడ వుంటారో విచారణ చేసి,

సంతపేటలో వుంటున్నారని తెలిసి ఒకరోజు వెళ్లాను.

నేను వెళ్లేసుకి వారు ఒక్కరే కూర్చుని వున్నారు. నేను గుమ్మం బయట నిలబడి, 'జంత గొప్ప గ్రంథం ప్రాసిన ఆయన ఈయనేనా?' అని సంబ్రమశ్శర్యాలతో వాలిని చూస్తున్నాను. వారూ నన్ను చూస్తున్నారు. కానీ నేను లోపలకు వెళ్లేదు. వారు కూడా నన్ను లోపలకు రమ్మని పిలవలేదు. వాలికి నమస్కరించాలని కానీ, లోపలకు వెళ్లామని కానీ అనిపించలేదు. నేను ఒక ఐదు నిముఖాలు అక్కడే నిల్చిని వెనక్కి వెళ్లిపోయాను.

నాకు ప్రతిరోజూ బాబా మంచిరానికి వెళ్లే అలవాటుండేబి. ఇప్పుడు పూజ్యలీ మాస్టరుగాల సమాధి మంచిరం వున్నచోట ఖాళీ ప్రదేశం వుండేబి. అక్కడ నేను, నా స్నేహితుడు నాగేశ్వరరావు రాత్రి తొమ్మిది గంటలదాకా కూర్చుని మాట్లాడుకునేవారము. ఎన్ని ప్రయత్నాలు చేసినా ఉద్దీపించి దొరకడంలేదని నాకు ఎంతో ఆందోళనగా వుండేబి.

ఒకరోజు పూజ్యలీ మాస్టరుగాల దర్శనానికి వెళ్లాలనిపించి వెళ్లాను. అప్పుడు తిన్నగా లోపలకు వెళ్లి ఆయనకు నమస్కరించుకున్నాను. వారు నా నుదుటన బోట్టు పెట్టారు. అప్పుడు, "మాస్టరుగారూ, నాకు ఉద్దీపించి రావడం లేదు. మానసికంగా చాలా ఆందోళనగా వుంది" అన్నాను. "అలాగా! ఏం పరవాలేదు. బాబా నీకు మంచి ఉద్దీపించి ఇస్తారులే?" అన్నారు. ఒక పదిహేను నిమిషాలయ్యక, "మాస్టరుగారూ, నేను వెళ్లి వస్తాను" అన్నాను. "కానేపు కూర్చో!" అన్నారు. అంతటివారు కూర్చోమంటే వెళ్లిపోవడమేమిటని కూర్చున్నాను. కానేపటిలో ఒక భక్తుడు వచ్చి పూజ్యలీ మాస్టరుగాలకి నమస్కరించేనుకుని, శిలాదీనుంచి ప్రసాదం తీసుకువచ్చానని చెప్పి ఆయనకు యచ్చాడు. పూజ్యలీ మాస్టరుగారు ఆ ప్రసాదాన్ని నాకు యచ్చారు. అదే మొదటిసారి నేను శిలాదీనే ప్రసాదం తీసుకోవడం. పూజ్యలీ మాస్టరుగారు చెప్పినట్టే నాకు రెండు, మూడు నెలల్లో రాష్ట్ర ప్రభుత్వంలో మంచి ఉద్దీపించి వచ్చింది.

సాయిబాబా మాసపత్రిక

నాకు ఉద్దీపిగం వచ్చిన కొన్నిరీజులకు విజయదశమి పండగ వచ్చింది. నేను అప్పటివరకు శిలిడీ చూడలేదు. నాకెందుకో విజయదశమికి శిలిడీ వెళ్లాలనిపించి పూజ్యలీ మాస్టరుగాలతో చెప్పాను. వెంటనే ఆయన, “చాలా రథ్మిగా వుంటుందే, ఆ రోజు వెళతావా?” అని, “ఇబివరకు చూకావా?” అనడిగారు. “లేదండి, ఇదే మొదటిసాలి!” అన్నాను. “సరేలే వెళ్లు. బాబానే చూసుకుంటారు” అన్నారు! వారు అలా ఎందుకు అన్నారో అప్పుడు అర్థం కాలేదు.

నేను శిలిడీ యాత్రకు బయలుదేరాను. నాకు శిలిడీ గులంచి ఏమాత్రం అవగాహన లేదు. రైలులో జౌరంగాబాద్ స్టేషన్ దగ్గర ఒక అబ్బాయి కలిశాడు. అతను డిలీల్నుంచి వస్తున్నాడు. ఆ అబ్బాయికి తెలుగు వచ్చు. అతను కూడా మొదటిసారే శిలిడీ వెళుతున్నాడు. ఇద్దరం కలిసి శిలిడీలో అడుగు పెట్టేసి చాలా రథ్మిగా వుంది. అతనే రూమ్ వెతికాడు. అంత రథ్మిలోనూ రూమ్ దీలికింబి. దర్శనం కూడా బాగా జిలగింబి. మర్మాడు సాయంత్రం ఆ అబ్బాయి టాక్సీ మాట్లాడి నన్ను మన్మాడ్ స్టేషన్లో బింపి, తాను డిలీ వెళ్లే రైలు కోసం వెళ్లాడు. నాకు లిజర్స్యోపన్ లేదు. అయినా రైలు ఎక్కగానే సీటుపైన సామాను పెట్టుకునే చోటు ఖాళీగా వుంటే అక్కడ ఎక్కి పడుకున్నాను. తిలిగి సికింద్రాబాద్ వచ్చేవరకు నన్నెవరూ నిద్ర లేపలేదు! అక్కడ బిగాక మా బంధువుల ఇంటికి వెళ్లి, తిలిగి అదే రోజు సాయంత్రం ఒంగోలు

రైలు ఎక్కడానికి స్టేషనుకి వచ్చాను. అప్పుడు కూడా నాకు లిజర్స్యోపన్ లేదు. నేను TC ని కలిసి పరిస్థితి చెప్పాను. “ఫలానా బోగీలో కూర్చోండి. నేను వచ్చి మాట్లాడతాను” అన్నాడు. నేను వెళ్లి బెర్త్ ఎక్కి పడుకున్నాను. ఒంగోలులో దిగేవరకు TC రానేలేదు! నన్ను ఎవ్వరూ లేపనేలేదు. ఊహించలేనంత సాకర్యంగా నా శిలిడీ యాత్ర జిలగింబి! ఆరోజు పూజ్యలీ మాస్టరుగారు అలా ఎందుకు అన్నారో అప్పుడు అర్థమైంది.

ఆయన ఆశీస్సులవల్లనే నా యాత్ర చక్కగా జిలగిందని నాకు తెలుసు. కానీ ఆయన ఆ విషయం ఒప్పుకోరు. అంతా బాబా దయ అంటారు. అటి పూజ్యలీ మాస్టరుగాల గొప్పతనం.

1989వ సంవత్సరంలో ఉగాబికి ఒంగోలు వెళ్లాను. నేను వెళ్లేటప్పుడు కర్మాలులో కొందరు భక్తులు తాము పూజ్యలీ మాస్టరుగాల దర్శనాసికి రావాలనుకుంటున్నామని, ఆయనను ఎప్పుడు కలవవచ్చే తెలుసుకోమన్నారు. యథాప్రకారం ఉగాబిరోజు సాయంత్రంనేను పూజ్యలీ మాస్టరుగాల ఇంటికి వెళ్లాను. ఆరోజు ఆయన రూపం మనోహరంగా వుంది. పట్టుపంచె, షర్ట్, పట్టు కండువా వేసుకుని సత్సంగానికి వెళుతున్నారు. నేను వాలికి నమస్కారం చేసుకుని, మా కర్మాలు సత్సంగసభ్యులు అడిగిన విషయాన్ని విన్నవించాను. అప్పుడు పూజ్యలీ మాస్టరుగారు, “ఎప్పిల్ 12 లోపల రమ్మను. తరవాత నేనుండను” అన్నారు! ఆ తరువాత వారేదో ఊహికి వెళతారేమోనని అనుకున్నాను.

సరేనని తిలిగి వచ్చేస్తుంటే, “మూర్తి! లోపలకి వెళ్లి బాబా దగ్గర తీర్థం తీసుకోి అక్కడ రెండు అరటిపణ్ణు వుంటాయి. ఒకటి నువ్వు తీసుకోి. రేపు నువ్వు గొలగమూడి వెళతానన్నావు కదా! ఇంకొక అరటిపండు అక్కడ సుబ్బరామయ్యకి ఇవ్వు” అంటూ, “ఒక కొబ్బరికాయ తీసుకుని బాబా గుడికి వెళ్లి, ధునిలో వేసి ఇంటికి పాశి!” అన్నారు. అదే వాలి చివరి దర్శనమని అప్పుడు నాకు తెలియదు.

ఎప్పిల్ 13వ తేది సాయంత్రం కర్మాలులో సాయిబాబా గుడికి వెళ్లాను. అక్కడి పూజాల గారు నన్ను చూస్తునే, “ఏంటి మూర్తిగారూ, మీలంకా ఇక్కడే వున్నారు! ఒంగోలు వెళ్లలేదా?” అన్నారు. “పబిరోజుల కీతమే కదండి వెళ్లాను?!” అన్నాను. “అటి సరేనండి, నిన్న పూజ్యలీ మాస్టరుగారు సిద్ధిపాందారు కదా! అందుకని అడిగాను” అన్నారు. నేను ఆయనతో ఎవరి గులంచి విన్నారోనని బాగా వాదించాను. వారు విషయం చెప్పాక వెంటనే ఒంగోలు బయలుదేరాను. బస్సు చాలా రథ్మిగా వుంది. బస్సుపైన కూడా జనాలు ఎక్కి కూర్చున్నారు. నా అలవాటు ప్రకారం, “మాస్టరుగారూ, ఈ రథ్మిలో నేను ప్రయాణం చేయలేను. నాకు ఎలాగైనా మీరు సీట్ ఇప్పించండి” అని ప్రార్థించాను. బస్సులోకి నేను ఎక్కేసిలకి కొంతమంచి భోజనానికి బిగారు. నాకు ఒక మూల సీట్ కనిపించింది. నేను వెళ్లి అక్కడ కూర్చున్నాను. ఒంగోలు వచ్చేవరకు నన్నెవ్వరూ లేపలేదు! కానీ తరవాత అనిపించింది.. ‘ఈ సందర్భంలో కూడా

ఎంత మూర్ఖంగా సీట్ ఇప్పించమని కోరాను' అని! నేను ఒంగోలులో బాబా గుడికి వెళ్లేసలకి పూజ్యలీ మాస్టరుగాలని సమాధి చేసేశారు. నేను అక్కడే కూర్చుని చాలానేపు బాధపడ్డాను.

పూజ్యలీ మాస్టరుగారు నిత్యసత్కారులు. నేను తిలిగి ఒంగోలునుంచి కర్మాలుకి వచ్చాక, "మాస్టరుగారూ! మీ దర్శనం నాకు ఇంకెప్పటికీ కాదు. మీరు ఇంకెప్పటికీ కనిపించరు కదా?" అని చాలా బాధపడ్డాను. అదేరోజు రాత్రి పూజ్యలీ మాస్టరుగారు స్ఫుర్పుదర్శనమిచ్చారు. గళ్ళలుంగీ, బసీనుతో వున్నారు. తలంటు పాశుకుని ఎంతో చక్కగా వున్నారు. వెంటనే నేను వాలి పాదాల మీదపడి గట్టిగా వాలిని చుట్టుకుని ఏడుస్తున్నాను. అప్పుడు వారు నా వీపుమీద చలిచి, "ఎందుకురా ఏడుస్తున్నావ?" అన్నారు. "ఏం తొందరోచ్చిందని మాస్టరుగారూ, బాబా దగ్గరికి వెళ్లిపోయారు? నాకు ఏమీ తెలియదు. ఏ విషయమైనా మీతో చెప్పుకునేవాడ్ని. ఇప్పుడు ఎవరితో చెప్పుకోవాలి?" అనంతే, "ఓలి, ఓలి, ఓలి!! నువ్వు పిలిస్తే నేను పలకనా? కావాలంటే పిలిచి చూడు!" అన్నారు.

వారు చెప్పిన విధంగానే చాలా సందర్భాలలో తలచుకున్న వెంటనే నన్ను అనుగ్రహించేవారు. నేను ఒంగోలు వచ్చినప్పుడల్లా పూజ్యలీ మాస్టరుగాల సమాధి ఎదురుగా చాలానేపు కూర్చునేవాడిని. అప్పటిల్లి నాకు బాగా కళ్ళ తిరుగుతున్నట్లు వుండేవి. నేను పూజ్యలీ మాస్టరుగాల

సమాధి మీద తలపెట్టి, కళ్ళ మూసుకుని నా బాధని చెప్పుకున్నాను. వెంటనే పూజ్యలీ మాస్టరుగాల గొంతు వినిపించింది..

"Why don't

you take Kali Phos 6x?" అని! నేను ఒక్కసారి అదిలపోయాను!!

పూజ్యలీ మాస్టరుగారు చెప్పినట్లు ఆ హోమియోపతి మందు వాడితే కళ్ళ తిరగడం తగ్గిపోయింది!

నా ఓ ప ల్ల బా బా , రామిరెడ్డితాతగారు మొదలైన ఎందరో మహోత్సులను సశరీరంగా వున్నప్పుడే దర్శనం చేసుకున్నాను. శిలిడీలో శివనేశవ్ స్వామిని దల్చించుకున్నాను. ఇంకెందరో సత్పురుషులను దల్చించగలిగాను. కొంతమంచి మహోత్సుల సమాధి దర్శనం కూడా చేసుకున్నాను. ఇదంతా పూజ్యలీ మాస్టరుగాల ఆశీస్తుల వల్లే జిలగింది. అలా అన్ని విషయాల్లో నన్ను అనుక్షణం అనుగ్రహిస్తూ, కాపాడుతూ వున్నారు.

అంతటి గొప్పవారు నాకు పరిచయం కావడం నా అద్భుతంగా భావిస్తున్నాను. ఒంగోలులోనే సాక్షాత్తు దత్తస్వరూపం నడయాడుతూ వుంటే ఎంతోమంచి దల్చించుకోలేకపోయారు. కానీ నేను దల్చించుకోవడం నాకు వారు స్వయంగా ప్రసాదించిన ఇక్కగా భావిస్తూ కృతజ్ఞతతో అనంతకోటి ప్రణామాలల్చిస్తున్నాను. ●

ద్వారకామాయి అనుభవ మంటపము

జిష్ట పేజీ తరువాయి

నించి కాపాడారో తలచుకుంటే ఇప్పటికీ ఒక్క గరుర్చిడుస్తుంది.

మా అత్తగాలి ఇంట్లో అందలికి వెంకటేశ్వర స్వామి అంటే చాలా ఇష్టం. నాకు ఎందుకో తెలియదు కాసీ మొదటి నుంచి దత్త స్వస్తరూపాలు, మహోత్సులు, వాళ్ళనామాలు, దర్శనాలు అవే నాకు చాలా ఇష్టంగా ఉంటాయి. పెళ్ళయిన తర్వాత వాళ్ళందరూ వెంకటేశ్వర స్వామిని కొలుస్తున్నా, నేను మాత్రం మనసులో బాబాని తలచుకుంటూ వుండేదాన్ని. ఒకసారి మా కుటుంబ సభ్యులందరము చిన్నతిరుపతి వెళ్ళాము. దర్శనం కోసం వరుసలో వున్నప్పుడు, నా వెనకాల మా అత్తగారు నిలుచున్నారు. ఒక పెద్దాయన వచ్చి అందలికి గోవింద నామాలు అచ్చువేసిన కాగితాలు పంచుతున్నారు. సలిగ్గ నా దగ్గరికి వచ్చాక ఆయన నావైపు చూసి, "సీకు ఇవ్వాల్సింది ఇబి కాదులే" అని బాబా అప్పేత్తరం వున్న కాగితం నా చేతిలో పెట్టి వెళ్లిపోయారు. అది చూసి మా అత్తగారు చాలా ఆశ్చర్య పోయారు. నా ఆనందానికి అవధులులేవు.

ఇలా చాలా చాలా అనుభవాలు ప్రసాదించడమే కాదు, ప్రతిక్షణం నాతో వుండి నన్ను నడిపిస్తున్న సమర్థ సద్గురు సాయినాథునికి శతకోటి కృతజ్ఞతా పూర్వక వందనములు తెలియజేసుకుంటున్నాను. ●

పరమ పూజ్య ఆచార్య శ్రీ ఎక్కిరాల భరద్వాజ మాస్టరుగాలచే రచించబడిన అపూర్వ ఆధ్యాత్మిక వైజ్ఞానిక గ్రంథములు

SRI GURUPADUKA PUBLICATIONS, C/o. SRI MANGA BHARADWAJA TRUST

Regd. Office: Bhakta Nivas, 12-1-170/46P, Hanuman Nagar, Jaipuri Colony, Nagole, Hyderabad - 500068, Phone: +91 7416041550
 Branch Office : Kondalah Bunk Street, Kothapeta, Ongole, Prakasam Dist. Andhra Pradesh. Phone: 8597233271
Send DD in favour of 'Sri Manga Bharadwaja Trust (Publications)' Payable at Hyderabad or Ongole

శ్రీ గురువి పై విరచితమైన గ్రంథములు	
శ్రీ గురు చరిత్ర - శ్రీ సాయి లీలామృతము (బొండ్)	₹499.00
శ్రీ గురు చరిత్ర	₹199.00
శ్రీ సంహితాయన గురు ద్విసాహస్రి	₹149.00
శ్రీ దత్తాపత్రార మహాత్ముము	₹75.00
శ్రీ శిరిడీ సాయిబాబాపై విరచితమైన గ్రంథములు	
శ్రీ సాయి లీలామృతము	₹199.00
శ్రీ సాయి సన్మిధి	₹199.00
శ్రీ సాయినాథ ప్రబోధామృతము.	₹119.00
శ్రీ సాయినాథ పూజ	₹49.00
శిరిడీ పోరతులు	₹15.00
శిరిడీ క్షేత్ర సందర్భము	₹49.00
శ్రీ సాయినాథ స్తువమ మంజరి	₹10.00
సాయిని పూజించడం ఎందుకు?	₹10.00
సత్పుంగము - భజన	₹10.00
సాయి సూక్తి - ఆచార్యవాచి	₹20.00
శ్రీ సాయి నిత్య సత్య ప్రతము	₹20.00
(రచన : పూజ్య గురువత్తి శ్రీ అలివేలు మంగమ్య)	
ఇతర మహాత్ముల గ్రంథములు	
శ్రీ స్వామి సమర్థ	₹75.00
శ్రీ తాజుద్దీన్ భాబా	₹75.00
అవధూత శ్రీ వెంకయ్య స్వామి	₹99.00
అవధూత శ్రీ చీరాల స్వామి	₹75.00
శ్రీ పాకలపాటి గురువుగారు	₹75.00
శ్రీ ఆనందమయి అమృత	₹75.00
బ్రిటెస్ యోగి మిలారేపా చరిత్ర	₹99.00
శ్రీ గురు సిద్ధారుడ స్వామి	₹99.00
(రచన : శ్రీమతి శారదా వివేక)	
అవధూత శ్రీ చివటం అమృత	₹99.00
(రచన : శ్రీమతి శారదా వివేక)	
అన్వేషణాత్మకమైన వైజ్ఞానిక గ్రంథములు	
ఏది నిజం?	₹49.00
మతం ఎందుకు?	₹49.00
విజ్ఞాన వీచికలు	₹99.00
పరిప్రశ్న	₹119.00
ధ్యాన సంబంధమైన గ్రంథములు	
ధ్యానయోగ సర్వస్ఫుము	₹99.00
బద్ధ ధ్యాన పూర్వదయము	₹49.00
అధ్యాత్మికత - తత్త్వచింతనా పూర్వక గ్రంథములు	
శ్రీ సాయి మాస్టర్ ప్రవచనములు	₹199.00
అధ్యాత్మిక జ్ఞాగ్యతి	₹199.00
(రచన : పూజ్య గురువత్తి శ్రీ అలివేలు మంగమ్య)	
ఇతర గ్రంథములు	
పురుషసూక్త రహస్యము	₹49.00
మనము - మన సంస్కృతి	₹75.00

పూజ్య భరద్వాజ గురుదేవులపై విరచితమైన గ్రంథములు	
మహాత్ముల ముద్దబిడ్డరు	₹149.00
(రచన : శ్రీ సి.ధామన్ రెడ్డి)	
భగవాన్ శ్రీ భరద్వాజ	₹299.00
(రచన : శ్రీమతి శ్రీదేవి)	
మహా పురమపుడు	₹60.00
(రచన : పూజ్య గురువత్తి శ్రీ అలివేలు మంగమ్య)	
శ్రీ సాయి మాస్టర్ స్పృతులు -1	₹199.00
(సంకలన కర్త : లక్ష్మీ నరసమ్య)	
శ్రీ సాయి మాస్టర్ స్పృతులు -2	₹199.00
(సంకలన కర్త : లక్ష్మీ నరసమ్య)	
ఆచార్య అమృత లేఖాపథి	₹199.00
(సంకలనం : శ్రీ సి.ధామన్ రెడ్డి)	
మరో సంద దీపం	₹120.00
మాస్టర్ అమృత వాక్యలు	₹99.00
(రచన : శ్రీ సి.ధామన్ రెడ్డి)	
బాలల కొరకు విరచితమైన గ్రంథములు	
బాలల సాయి లీలామృతము	₹49.00
(రచన : శ్రీమతి అడిదం వేదవతి)	
బాలల సాయిసన్నిధి	₹75.00
(రచన : శ్రీమతి అడిదం వేదవతి)	
బాలల శ్రీ గురు చరిత్ర	₹75.00
(రచన : శ్రీమతి అడిదం వేదవతి)	
BOOKS IN ENGLISH	
Sai Baba The Master	₹249.00
Shri Guru Charitra	₹149.00
Supreme Master	₹149.00
Tajuddin Baba	₹149.00
Sai Baba and His Teachings	₹149.00
Children's Sai Baba The Master	₹80.00
(Author: Smt. Adidam Vedavati)	
BOOKS IN OTHER LANGUAGES	
Sadguru Sri Sai Baba (Hindi)	₹249.00
Sri Guru Charitra (Hindi)	₹249.00
Sri Sai Leelamruthamu (Kannada)	₹249.00
Sri Sainatha Prabodhamruthamu (Kannada)	₹149.00
Sri Guru Charitra (Kannada)	₹199.00
Sri Sai Sannidhi (Kannada)	₹249.00
Tibet Yogi Milarepa Charitra (Kannada)	₹119.00
Sri Swami Samartha (Kannada)	₹119.00
Sri Sai Leelamruthamu (Tamil)	₹249.00
Sri Guru Charitra (Tamil)	₹299.00
Sri Shirdi Sai Aartulu (Tamil)	₹29.00
Sri Sainatha Stavana Manjari (Tamil)	₹20.00
Sri Sai Leelamruthamu (Malyalam)	₹299.00
Sri Guru Charitra (Malyalam)	₹299.00
Sri Guru Charitra (Odiya)	₹299.00
Sri Sai Sannidhi (Odiya)	₹249.00

మార్చి 6, 2024 బుధవారం

ఉదయ కార్యక్రమములు

- గం॥ 5:30 - పూజ్యతీ మాస్టరుగాలికి మరియు పూజ్యతీ అమృగాలికి మేలుకొలుపు సేవ,
గం॥ 6:00 - శ్రీ సాయిబాబా కాకడ ఆరతి
గం॥ 7:30 - పూజ్యతీ అమృగాలి సమాధి అభిషేకము, ప్రత్యేక అలంకరణ.
గం॥ 8:30 - అల్పాహార వైవేద్య సేవ.
గం॥ 9:00 - ప్రసాద వితరణ.
గం॥ 9:30 - శ్రీ సాయినాథుని సన్మిధిలో, మహాత్మల సమక్షంలో, వేద మంత్రాలతో,
పూజ్య గురు దంపతుల లీలా కల్యాణ మహాత్మవ వైభవము.
మ॥ గం॥ 2:00 - భోజన ప్రసాద వితరణ

సాయంకాల కార్యక్రమములు

- గం॥ 6:30 - 'శ్రీ నశిస్త్రియ కూచిపూడి నృత్య నికేతన్', ఒంగోలు వాలచే 'శ్రీ శిలాంగి సాయి బిష్ణు చలతం'
నృత్య రూపకం ప్రదర్శన.
గం॥ 9:00 - శేష్ హోరతి.
గం॥ 9:30 - ప్రసాద వితరణ.

మార్చి 7, 2024 గురువారం

- గం॥ 5:30 - పూజ్యతీ మాస్టరుగాలికి మరియు, పూజ్యతీ అమృగాలికి మేలుకొలుపు సేవ
గం॥ 6:00 - శ్రీ సాయిబాబా కాకడ ఆరతి.
గం॥ 7:30 - పూజ్యతీ అమృగాలి సమాధి అభిషేకము, ప్రత్యేక అలంకరణ.
గం॥ 8:30 - అల్పాహార వైవేద్య సేవ.
గం॥ 9:00 - ప్రసాద వితరణ.
గం॥ 9:30 - గురు పుత్రులు శ్రీ ఎక్కిరాల ద్వారకనాథ్ జ్ఞానేశ్వర్ గాలచే సత్పుంగము
మ॥ గం॥ 1:00 - కార్యక్రమముల ముగింపు,
భోజన ప్రసాద వితరణ.

కళ్యాణ మహాత్మవమునకు విచ్ఛేయు భక్తులకు వసతి, భోజన సదుపాయాలు ఏర్పాటు చేయబడినవి.
వివరములకు :- శ్రీ ఆర్.ఎస్. శశిధర్ గారు (98496 45573).



పూజ్య గురుదంపతుల లీలా కళ్యాణ మహాత్మవము

పూజ్య గురుదేవులు శ్రీ ఎక్కిరాల భరద్వాజ మాస్టరుగారు, పూజ్య గురుపత్ని శ్రీ అలివేలు మంగమ్మ తల్లి ల కళ్యాణ మహాత్మవం హిందూ కాలమానం ప్రకారం (మాఘ బహుళ సవమి) మార్చి 5వ తేదిన, ఆంగ్ల కాలమాన ప్రకారం మార్చి 6వ తేదిన వరుసగా రెండు రోజులు రావటం ఈ సంవత్సరం వివేషం. సమర్థ సద్గురు శ్రీ శిలాదీ సాయినాథుని ఆశీస్సులు మాత్రమే కాక, అవధాత శ్రీ చీరాల స్వామి, శ్రీ పాకలపాటి గురువుగారు మొదలైన ఎందరో మహాత్ముల యొక్క ఆశీస్సులతో జిలగిన వాల కళ్యాణం లోక కల్యాణానికే అనుడంలో ఎంత మాత్రం అతిశయోక్తి లేదు. అటువంటి పుణ్య దినాన మనమందరం వాల జగత్ కల్యాణ లీలా మహాత్మవం జరుపుకుని, వాలని సేవించుకుని వాల అసుగ్రహస్ని పొందుదాం! పూజ్య గురుదంపతుల శుభాశీస్సులు సమర్థ మానవాజి పై ఎల్లవేళలా పుండాలని వాలని ప్రార్థించాం!!

ఈ లీలా కళ్యాణ మహాత్మవము శ్రీ అలివేలు మంగమ్మ దివ్య సన్మిధానము, గుమ్మతంపాడు గ్రామం (సంతసూతలపాడు మండలం, ప్రకాశం జిల్లా, ఆం.ప్ర.) లో వైభవంగా జరుపుకుంటున్నాము. కార్యక్రమ వివరాలు లోపల యివ్వబడ్డాయి..

భక్తజనులందరూ ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొనాలని ఇదే మా ఆహ్వానం!