

VITALISMO

Una teoria y aventura necesaria

vitalismo.org/libro

floveria 1.4

Febrero 2018, por Marc Flover

Soledad y

miedo...

la soberbia lo supera.

Però si no se humilda la soberbia

no es amor

ni evolución

ÍNDICE

Introducción... 3

Amor verdadero... 5

Al elevar el amor sobre los tiempos se revela la magia

Aportar amor a la matriz del amor fueserá lo mas real de los sentires

Explicabilidad... 14

Interactuar es en cálculo matemático, lo que la metafísica es en física teórica

Un humano en vida genera mas coeficiente energético que el Sol vivo

Toda gran complejidad tiene vida, diadas-triadas, geometria, poesia, toroide, flove y vibración.

Holística integral... 17

Difusividad moral... 21

Generologías... 32

Y, simplemente, en solo dos tipos de cuerpos

Vida título... 42

Aplicación sugerida... 46

Naturaleza... 51

Todo renace conectado en este mas que lleno

Dios quiere ligarse a destina con acertijos y lols

La vida es longitud de movimiento resonante

Pre-Humanada... 56

Y si fueserá que mantemos-desarrollamos-hicimos toda esta galaxia?

Humanada... 65

Los eslabones perdidos fueron llaves reencontradas apresuradamente

Reporte... 86

Un hombre pide a una mujer paz en la intimidad

INTRODUCCIÓN

Este libro intenta mostrar y poner a prueba bases para una formalización del vitalismo y las aventuras más vitalistas todavía posibles. Sugiere muchas nuevas suposiciones que también deja muy abiertas a ser más exploradas. Como tales “posibles”, cualquier parte de lo escrito está sujeto a futura adaptación si lo hipotizado fuera falsificado a posteriori.

Integral y holístico son conceptos en los que no se ha profundizado lo suficiente. Sobre todo se han presentado demasiado por separado, cuando es bastante obvio que uno no puede ser riguroso sin el otro. Por eso es un hecho el como de sorpresivo le puede resultar a cualquiera, cuando es lo más holístico e integral del mundo, leer los siguientes dichos:

«No solo venimos del mono y eslabones perdidos, venimos de la entropía, somos la superentropía»

«Juntas creamos el Tiempo/Espacio como diada fundida natural porque así lo queríamos sentir»

«Parasitismo simbiótico: ¿Cuanta energía-longitud galáctica estamos chupando y/o generando?»

Esta (re)fundación del vitalismo, es una propuesta estética de mejora de lo más feamente llamado como filosofías hylozoistas, noduales, noéticas, existencialistas, unificadoras, etc. Más técnicamente hablando, es una extensión necesaria de la Fuzzy YinYang Bipolar Dynamic Logic de Wen-ran Zhang, a la que le aporta partes que no están ya desarrolladas en ella: La difusividad moral, más belleza-simplicidad de respuesta a las cuestiones sobre la percepción cotidiana de la mecánica cuántica, para así precisamente consolidar a la creencia ancestral del Dao de la necesaria reciprocidad para el equilibrio armónico entre Natura-Humana, y Humana-Natura, un poco obviada por Zhang, que como también le pasó a Bohr (y a tantísimos otros todavía), establecían la escalabilidad-proyección de la reciprocidad-equilibrio solo a nivel material sin entender que esas dinámicas también se expresan así en todas nuestras experiencias biológicas. Por ejemplo: Si todo está conectado y equilibrado, nuestros conceptos también lo están. Si el amor es fuente, deben haber prácticas reconocibles de trato amoroso con lo material.

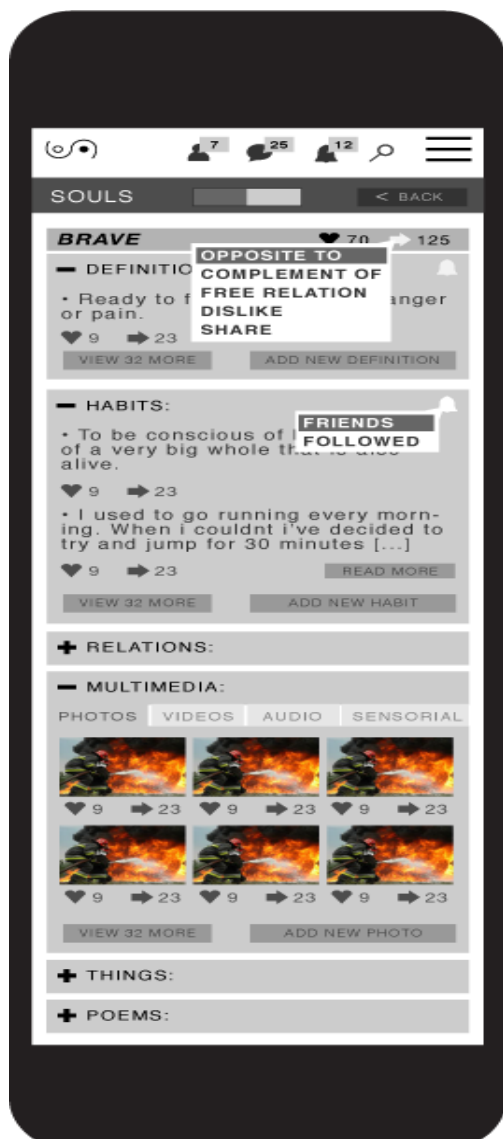
Este vitalismo es un núcleo o módulo teórico que les falta a todas las otras teorías o parcialidades vecinas relacionadas, por eso ha surgido. La nueva técnica lógica básica que fundamentalmente aporta es la diada fundida. La diada fundida consiste en tomar a un elemento como nombre y al otro como adjetivo y así generar una constante, con lo que se elimina el rivalismo o adversarialidad en ellas, llegando a poder integrar al dualismo como un resto de su complemento polar madre (Complemento polar con dualismo). Cualquier diada, al fundirla, demuestra inmediatamente el verdadero amor de este nuevo modelo de lógica basado en la profundización holística. La diada fundida revela y destapa la mentira habida en el intento fallido de la lógica clásica de querer mostrar la verdad como estática y absoluta con su dogmatismo dualista. La lógica no necesita de la moral dual como dogma. En este vitalismo, lo dual pasa a ser un resto, un necesario defecto de fábrica que ir puliendo para su madre vibre más o mejor. La lógica clásica pasa a ser el resto y no el producto entero ni el marco más grande necesitado para lo que llamamos verdad. Es decir, todo amor tiene una cantidad de miedo, y cuanto menos cantidad de miedo tenga esa expresión, más nos atrevemos a llamarlo amor y no miedo (aunque siga teniéndolo también). El amor o la verdad absoluta no

existen, como no existe ni puede existir el átomo o la partícula independiente o sin sus pares complementarios a veces vistos como opuestos por nosotras.

Las Diadas y triadas concretas aquí mostradas se han escogido (arbitrariamente) por su abstracción y popularidad. Ellas nos sirven como un principio de demostración de la existencia de la reciprocidad a nivel integral y holístico. Y con las mínimas de ellas, se propone un derecho natural, un lenguaje del amor gracias a las definiciones automáticas de cada concepto y unas prácticas concretas, a ser mas evolucionadas en un proyecto separado de vitalismo.org llamado compartiva.net.

Como complemento final, se presenta el desarrollo un modelo llamado Almas (Souls), donde pueden evolucionar libremente diferentes agrupaciones y definiciones de valores humanos, convertibles a diadas fundidas, a ser integrado como 2 columnas (oferta y demanda para generar % de complementariedad) de tres adjetivos primarios en el perfil de una entidad de una red interactiva, donde también se desarrollarán redes locales con impacto social y se ofrecerán cosas a las que se les puede adjuntar alguno de esos adjetivos como sus categorías.

Se espera que de las diadas y triadas mínimas o básicas que elijamos entre todas se alimente una inteligencia artificial general que consolide esta versión del lenguaje del amor, con sus sugerencias de prácticas concretas que refuercen los valores descritos por nosotras en tal red interactiva.



Al crear un opuesto o complementario, se te pediría definir el concepto como una diada fundida, y se te daría 3 corazones por ello, una vez tu contenido haya sido mínimamente validado por otras personas cercanas a tí (Ver mas: compartiva.net/almas).

Este libro es un producto mas de la factoria de flove.org. Una demostración de un nuevo método de investigación que pretende mostrar como aproximarse a resolver muchas de las cuestiones irresueltas todavía de lo Mental, Biológico, Natural e Universal.

Conocimientos que nos han de poder ayudar a crecer como personas en nuestras cotidianidades, viviendo lo mas independientemente posible de plataformas de mecanización Racional y de gestión Material, que también debemos mínimamente ir desarrollando (Ver: Compartiva.net).

«Ser mejor persona también depende de como votas, haces y ofreces las cosas»

AMOR VERDADERO

Unos entes intuyen que acaban de entrar en la fase despierta de un supuesto sueño que no saben donde empezó. Con sus limitadas capacidades, consiguen sentir un «cuerpo único» que ocupa un espacio enormemente pequeño en la gran vastedad de espacio por donde se puede mover.

El espacio por donde se pueden mover se les muestra adicionalmente complejo porque es enormemente pequeño comparado con todo el resto del espacio que ve, y también porque en ese grandísimo espacio algunas otras cosas se mueven.

Su espacio corporal mismo se deteriora y siente que llegará a desaparecer. A los otros entes también les pasan las mismas dudas, y se ven interactuando entre ellos en un tira-y-afloja para evitarlo.

Los entes van comprendiendo trozos mayores y se dan cuenta que por debajo de las cosas que se mueven, hay algo completamente intrigante que lo mueve todo. Solo podemos llegar, con mucho esfuerzo y permanente intriga, a acercarnos a descifrar partes, y siempre parcialmente (si no, no sería complejidad), de las enormes complejidades de nuestra vida-entorno espacio-tiempo. Esas pequeñas partes parciales de agradable realidad reveladas y revelables es lo que hace sostenible nuestra vivencia tan compleja en este diseño tan complejo y desconocido.

Este diseño, al mostrársenos limitado a nuestra comprensión, hace que en el posicionamiento de nuestra presencia haya un implícito «vacío posicional», y esa es la fuente de lo que llamamos «soledad» y «miedo». Pero el-este diseño de nuestro entorno está concebido para que con una pequeña parte revelada, se pueda encadenar una comprensión (hasta cierto punto) muchísimo mayor, gracias a eso minimizamos el miedo y podemos continuar haciéndonos preguntas y revelando respuestas cada vez mas agradables y sorprendentes.

Vemos que el miedo si o si lo queremos minimizar, y cuando se minimiza el miedo aparece el amor verdadero. Verdaderos amores para que no tengamos el tanto miedo en un entorno tan desconocido

para nosotras, porqué sino, tendríamos mucho mas miedo y no seríamos tan capaces de amar ni de mejorar nuestra adaptación a una mejor supervivencia como lo hacemos.

Si es el amor verdadero es lo que nos evoluciona (nos llena el vacío existencial) ahora como humanos, todo indica que es *nuestro amor total conjunto, de todos los seres, de todos los tiempos fundido lo que generó inicialmente esta galaxia, si es que hubo inicio*. Por lo menos, y por lo menos hasta que no se demuestre lo contrario, vale la pena profundizar en los senderos de este hilo, para ver a que nuevos (o nuevos) claros del bosque u omegas nos lleva.

AMOR

«Flove es el amor universal motriz. El amor es el Tao primario observable (lo mental) (alegría es su Yin, sabiduría su Yang). También es Yin primario donde la Verdad es su Yang complementario»

«El miedo es el opuesto del Amor. Todo es Amor miedoso o Miedo amoroso. Miedo es mas cantidad de miedo que de amor. La cantidad es el único amparo que tenemos para diferenciar las cosas»

«Amores verdaderos dan vida, Verdades amorosas dan vida, etc»

«El amor verdadero falsea el miedo»

«El amor es la expresión pasional del amor universal. La pasión es el Tao de lo Mental. Lo Mental es el Tao de lo Biológico. Lo biológico es el Yang de la Vida (Naturaleza es Yin, Universo es Tao)»

«El amor es el flove de la pasión, viene del querer y empieza la cultura mediante su hija alegría. El querer viene del sentir. El sentir viene de y es la evolución de la necesidad. La necesidad es la fuente de la pasión»

Estas son todas definiciones automáticas hechas gracias al esquema de flove.org (wow.wiki.yt). En el cual cada concepto se define dependiendo de su posición en el esquema, mediante sus semánticas vecinas.

El amor universal (flove), la energía motriz, escala hasta formas algo reconocibles para nosotras. La primera manera del flove mostrarse interactuable para nosotras es el amor. El amor es el primer sinónimo de la energía de la fuente de la naturaleza. Por ser lo primario, y las realidades estar superpuestas desde una misma base, las posibles definiciones (o estéticas) del amor son mas infinitas que para cualquier otro concepto. Por eso los siguientes párrafos, son un simple intento de expresión de proesía, hecha desde un punto de vista un algo diferente a otros que se hayan hecho.

El amor son las sensaciones mas vitalistas. El amor siempre surge en picos temporalmente efímeros, pero que se van superponiendo (mejorando-evolucionando su expresión) y también estabilizando si hay mas verdad en el dar y en la reciprocidad del *otro* ente receptor con el que se interactúa el amor dado. Es que el amor, como todo, necesita de reciprocidad para ser vibrado: La observación y lo observado se expresa mejor como lo interactuado. Tu mayor amor es lo mas parecido al BigBang.

Un piquito de amor es el instante termodinámico con la mayor entropía, la máxima complejidad biofísica (o bioquímica o física...). Cada piquito de amor nos acerca a la base, y nos expande la visión sobre la vida que tenemos y nos mueve. Tanto amor sentimos, tanto mas cerca de la Unidad o la naturaleza decimos que estamos.

El tiempo linear, la vida aparente, es un enredo en nuestro razonar para evolucionar una amorosidad conectada y presente en muchos tiempos diferentes. El sentido amor desenreda una pequeña parte de la encruzijada amorosa que la vida en el superfractal tiempo es, y esa energía (implosionada, libre) generada se añade a la matriz (del amor) que (ha) evoluciona(ra)(do), por lo menos, nuestra vida, y algo o todo el entorno observable e imaginable.

Somos las formas evolucionadas sentidoras de amor, la superentropía (Ver mas en: Energia entrópica). Somos los seres mas unidos y con mas alta potencialidad para incrementando esa unión, sentirnos todavia mas cerca de la fuente de la vida.

El amor, por trazar otra analogía explicativa a nivel humano, es lo que forma la interacción de dos mentes de xikis internas complementándose entre sí: dos que volviéndose una, se tornan tres con un su revelado Tao. En realidad saben que no se tornan 3, sinó que mas simplemente, han revelado un poco mas a un Tao guiador invisible que tienen en común, que estaba previamente también presente en ellos, pero que no les era tan sensible o presente antes de encontrarse o fundirse.

Puede ser tan simple como eso, dos amantes que ayudan a que sus propios xikis internos se diviertan entre ellas. Las xikis invisibles de dos amantes que se rozan, con la alegría común de haberse encontrado, investigan por si solas a **hablar entre sí sobre como se sienten como madres inmateriales, y cuando eso pasa, nos llega a sus ahijados materiales** una sensación de profunda absorción de vida y una consecuente disipación parafísica de lo que razonablemente entendíamos como presencia (longitud...).

Tanto se acercan nuestros picos de amor en los presentes de nuestro cuerpo energético, tanto nos acercamos a la velocidad de la luz (o a expandir-revelar el espacio desconocido) con la bioenergía que generamos (incremento de la complejidad particular-molecular), tan menos interferencias tenemos en la información que la mente nos esta constantemente intentando hacernos llegar para evolucionar.

A la mente, que solo intensa y como mucho silba, se le ve a la entrada de un tunel en forma de corazón intuitivo. La mente nos es sensible mediante la razón solo en microinstantes efímeros, però redundantes. La mente, según la razón, es la puerta que conecta a la vida linear con la (uni)mente cuántica omnipresente y fuente. Amor al que aquí llamamos llave de una puerta mente, por ser un concepto simbólico clásico que nos llega cerca e integra el miedo, però el amor, mas que nadie, tiene infinidad de definiciones posibles: un verdadero amor (un yin un poco mas yangizado de lo normal), un proceso, una moción, una fuente, un claro del bosque pre-existente (Maria Zambrano) o una escalera-enredadera llamada amor que conecta los diferentes ámbitos de la vida (flove), etc.

Sigue diciendo la razón que la puerta de la mente se abre con la llave amor, y que es tan fuerte lo que hay detrás de ella, que nos engancha però también nos echa para atrás y nos pide que afinemos la llave para el próximo intento de apertura.

De toda la vida la mente se energiza con avances del cálculo mecánico de la razón. Por ejemplo: A medida que calculas-razonas-encruzijada temporal-amorosa coherentemente, ganas capacidad de interacción-mental-conciencia-amor matriz, que a su vez, aumenta tus capacidades de cálculo (se nota en una aumentada rapidez a la hora de establecer analogías, conexiones entre conceptos separados). Así la mente se alegra, relaja, descansa y expande porque cumple su propósito de manifestarse encarnada y mas actualizada. Mas entrelazada, y así mas cerca de su estado originario o pleno o con menos miedo.

Eso que llamamos racionalmente «justo» o «amoroso» o «bueno» o «valioso» o «>», podemos llamarlo también ser mínimamente buena persona, simbiosis que aumenta nuestras capacidades autopoieticas y empáticas o incluso, responsabilidad kármica en términos cuántico-relativos.

Miedo amoroso

Ya sea desde esta materialización vanguardista humana, o en «*la pequeña voluntad de la materia mas simple*», nuestra vida material se parece a una historia de amor apasionado un tanto accidentado, donde nos vaciamos por llenar o rozar algo olido como amor infinito, mientras también aprendemos a ir vaciando el infinito miedo en el proceso.

La materia mas simple interactua para formar mas evolucionadas formas, tal y como hacemos nosotras cuando amamos. Así es como toda la materia se fué vistiendo cada vez mas guapa, porque su amor quería y quiere que nosotras las supervideocámaras las veamos así de tan bellas y amigas. Pobrecita cualquier tipo de materia, porque aunque que esté viva, como sienten que su vida material no les será eterna, necesitan de buenos fotógrafos que las immortalicen y les estudien sus virtudes.

Nuestra virtud principal está en la cantidad y calidad de humildad que le damos a la soberbia, la herramienta natural (Ver: Complemento polar) que primariamente supera el miedo, la principal polaridad del amor.

Mente > Razon → +Amor → +Matriz → +Mente > +Razon (conciencia)

Amor → Miedo → Soberbia → Humildad → Amor...

«Es tan miedoso tu amor, como poca humildada está tu soberbia»

Flove

El amor latente, omnipresente y ubicuo, está presente y entrelazado cuando pensamos sobre nosotras mismas o cuando tratamos con los demás y hasta cuando tratamos con las cosas mas materiales. En cada uno de esos ámbitos, mas altos o mas bajos, hay una ganzua para formar la llave amor que abre la puerta mente.

He aquí una primera lista simple de expresiones reales-vitales, hecha con triadas (Tao, Yin, Yang) de Ámbitos (Yangs) y Floves (Yins). Donde para modelar prácticas pudiera ser necesario solo pensar en esto:

| | <u>Life</u> | |
|-------------|--------------------|----------------------|
| | Layers | Floves |
| 1 | Universal | flove |
| 1.1 | Vital | full |
| 1.2 | Intentional | alive |
| 1.3 | Architectural | Supersimmetry |
| 2 | Natural | real |
| 2.1 | Positional | holon |
| 2.2 | Programational | mesh |
| 2.3 | Musical | resonance |
| 3 | Biological | cell |
| 3.1 | Animal | human |
| 3.2.1 | Genetical | genome |
| 3.2.2 | Sensual | interact |
| 3.2.3 | Sexual | adapt |
| 3.2 | Mental | guess |
| 3.2.1 | Passional | love |
| 3.2.2 | Cultural | joy |
| 3.2.3 | Political | wise |
| 3.3 | Rational | view |
| 3.3.1 | Personal | be |
| 3.3.2 | Local | trustful |
| 3.3.3 | Social | free |
| 3.3.3.1 | Material | eco |
| 3.3.3.2 | Mechanical | craft |
| 3.3.3.3 | Deal | offer |
| 3.3.3.3.1 | Gift | freed |
| 3.3.3.3.2 | Share | shareful |
| 3.3.3.3.3 | Exchange | swap |
| 3.3.3.3.3.1 | Negotiation | tacit |
| 3.3.3.3.3.2 | Channel | ori |
| 3.3.3.3.3.3 | Transfer | direct |

«Para vibrar amor en ámbitos bajos, debes lógicamente actuar dejando vibrar a los amores mas matrices en ellos (Ver: flove.org, compartiva.net), y también ser consciente de que tienes unos tipos de miedos que indican que hace falta vibrar algún tipo de amor concreto opuesto que te falta, y que por eso vibras tanto(s) miedo(s) ahora»

Sufrimiento placentero

«A nivel linear personal es librarse de culpas, en lo local: conectar, y en lo social: armonizar.

A un nivel mas real, de encruzijada relativa-multitemporal, es lo mas simple: De lagrima a baba.

A nivel mas trascendente no es tan simple pero mola mas: La baba es el equilibrio de la eternidad»

«Es mas amoroso buscar la reducción del sufrimiento y el miedo que el aumento del amor alegre»

El sufrimiento es la falta de (bella) respuesta humilde y ambiciosa pero solo intuitiva y tendiente a lo mas interactuativa posible, a porque pasan las cosas que no podemos calcular que pasan “a ciencia cierta”. Cuando una persona sufre: le falta del 66% de interacción de alegría, confianza y compartir o el 33% de información sabia, libertad o de recursos que necesita.

Necesitamos pues técnicas terapéuticas de transición para el vertido equilibrado del sufrimiento enredado. Lo mas perceptualmente rápido para evacuar el dolor es racionalizar un posicionamiento coherente en el entorno y enfocarse en vibrar una intención purificada. Purificada porque se le ha englobado en una visión vitalista-holística de la realidad.

La ritualística, el placebo, la psicomagia liberadora personal y grupal ayuda, però lo mas importante es la autosugestión, porque a veces...

«Hasta enfocarse en la salud y medicina psicosomatica, co-crea la enfermedad»

Pequeños consejos para evitar el miedo, daño y sufrimiento

Utiliza las situaciones accidentales tontas que te encuentras en la vida para que se evacuen por ellas, con muchísimo respeto, tus miedos, daños o sufrimientos.

1. Miedo: Aprovechalo como preludio para evacuar pasado sufrimiento de tantas almas mas amigas que estuvieron en una situación parecida, así pronto empezarás una nueva celebración conjunta.

1.1. Vértigo: Tranqui, estamos mejorando el tiempo. La malla nos exige estar en coherencia con el entorno. Eres tan límite como lo es el entorno.

2. Daño: Háblale a la parte del celoso, que en realidad, (te) ama apasionada y vergonzosamente.

3. Sufrimiento: Vacio posicional... Es Natural > Social, no es: Social > Natural.

3.1. Mal karma: Haberlo provocado te da la prioridad de distenderlo. Si lo integras en ti, destiendes la tensión que generaste (para la llamada-entrada a la enfermedad).

3.2. Culpa: Honestidad, coherencia y empatía: ¿Que voy a hacer ahora en concreto en aquel pasado ruín que no hice entonces?

VERDADERO

“La verdad fuesera kármica y barata de representar, por ejemplo: la verdad es un amor vital”

Toda expresión o verdad, aunque parezca novedad, es una acumulación de vibraciones no suficientemente destensadas todavía que de repente emergen distendidas. Sensaciones llamadas «necesito amor o reconexión», que ya vienen rebotadas en esos presentes desde otros pasados y futuros.

La verdad es, siempre fué y será, nuestro aparato-cacharro con el que casi conectamos con un ente mayor que alimentamos y nos alimenta, pero del que nos parece estar demasiado desconectadas. Nos parece que estamos desconectadas y con la verdad creemos reconectarnos a un-su «eje», pero no podemos ver cuanta conexión entera tenemos con el, mas alla de la intuición de la sensación de vivencia de la verdad, con toda la carga cultural-social de interferencia adjunta.

La vivencia de la verdad, como la del mas absoluto presente, amor, conexión o subjetividad, es efímera e inestable, pero siempre vuelve o quiere volver y acaba volviendo. Las verdades son una parte del equilibrio al que nos fuerza el universo vivo armónico, los regalos de agradecimiento que le devolvemos por habernos sido dado un cuerpo capacidad de razonamiento para llegar mas cerca de revelar su intención originaria.

La verdad es el primario Yang positivo que materializa al amor su Yin primario positivo. El amor empuja y nuestra verdad nos lo estabiliza. Así co-afinamos, co-evolucionamos el ohmniverso (Ver: supersimetría multiversa).

«¿Por qué el asesino o mentiroso necesita usar maquillaje retórico de verdad-amor para actuar?».

Unanimidad diversificada

Todas las expresiones humanas tienen la misma cantidad de verdad a priori. Una broma, un grito o un guiño no es menos verdad que una trabajada explicación como esta por ejemplo.

La (percepción personal de) verdad se aguanta a posteriori y se convierte en herramienta evolutiva racional, si la esencia abstracta (amor, vitalidad = verdad) que evoca, se siente en el presente y se sigue percibiendo real y natural en cualquier tiempo pasado o futuro también. Es finalmente la intuición de que esa expresión ya ha resonado en otros tiempos lo que reafirma la verdad y le da la energía vital al cuerpo que expresa esas emociones mas verdaderas, mas conectadas, mas holísticas.

Estamos predestinados a que nuestras expresiones forzosamente resuenen cada vez mas vitalidad o, si así no lo hicieran, haya una interferencia (poca vitalidad) observable en nuestras vidas.

Con el paso del tiempo, cada antigua expresión se autoevocará (revisión editorial) de nuevo y se mantendrá el nivel de conciencia al estar coherentemente posicionada con respecto al entorno natural-vitalista, o si no, te evocará un mal karma (desequilibrio tensional perceptual) para que, mas pronto o mas luego, tu organismo bioquímico (u otros entrelazados...) razone(n) otro razonamiento alternativo a esa antigua mentirosa verdad que ahora (te) genera malestar mental/corporal, y que por lo tanto, necesita de un esfuerzo adicional de coherencia mas profundo.

Si estabas equivocado en alguna de tus expresiones pasadas, no te ahogues con la culpa. Siente tu parte de responsabilidad si la culpa te retumba mucho y depúrala con humildad. Al final, solo tienes que aceptar a la «antigua verdad» (que ahora te hace daño) como un accidente de vaciado necesario que percibiste necesitar “antes”, cuando eras mas maniática y-o tenías una conciencia mas baja o desapegada de la vida.

La verdad es un sentimiento básico, muy potente y muy barato de vibrar por cualquier persona. No hay que tener miedo a calificar cualquier expresión como verdad. Es de ser persona muy evolutiva atreverse a experimentar la sensación de verdad permanente, interactuándola muy presente. Aventúrate y quédate tranquila, porque si estuvieras muy equivocada, tu mucho mas conectada intuición no te dejara que te lo creas, y luego te pedirá una nueva expresión que arregle la supuesta “salida de tono” que sentirá tu cuerpo en tal futuro. Es un toque de atención, o recuerdos, de vidas ancestrales y futuras que viven a traves de tí. O mas técnicamente hablando, niveles generales (no-locales) de peligro de coherencia cuántica-vitalista hacen resurgir nuevos mejores mas coherentes verdades o amores termodinámicos (locales) normales (empíricamente explicables) o paranormales.

El debate restante mas profundo sobre la diferencia entre los tipos o cantidad de verdad es finalmente solo una cuestión de expansión de la pluralidad y de sostenibilidad estética difusa, y eso es maravilloso, porque en un estado de Unidad total como era el BigBang o con el burdo intento de réplica de tal sensación mediante la escasez de la estática verdad propuesta por la lógica formal (un romanticismo melancólico de hijo dolido en el fondo), no hay posibilidad de pluralidad difusa y la estética queda usable solo para propósitos banales o mantenimiento de un *dominio* naturalmente imposible y evolucionariamente agotado(r).

«Aristóteles, hijoamado mio, acepta que no volverás a estar tocando tu alma en mi útero de nuevo»

«Al principio de nuestra vida, antes de aparecer la galaxia, la tierra o la especie humana, estaba el Uno (la unica verdad) y nada había fuera de éllo. Todo era como un océano indiferenciado de amor y de unidad. Pero ahora, al ser vulnerables y propensos a la ilusión de seres separados adquirimos una enorme cantidad de experiencia, lo cual nos permite realmente entender qué significa la unidad.

Es así como comprendemos qué es la verdad como una fuerza viviente, creativa que nos acerca a reconectar con la unidad. Esta es la meta final de cada parada durante el viaje, el regreso al hogar que estamos anhelando: experimentar la unidad a traves de las muchas verdades y las variadas sensaciones de amor verdadero en esta vida material, terrenal o corporal.

Queríamos explorarlo todo y nos dimos una gran zambullida en la dualidad. A nivel del alma esto estuvo bien, era el propósito de experimentar y comprender los extremos de la dualidad, los regalos de un bien que nos las prometía buenas, bellas y eternas, pero que solo provocaba miedo o ignorancia. La dualidad permitía la ilusión de identificar el dolor, la soledad y el rechazo de cuando entramos a esta encarnación. Pero es que ya desde cuando nacimos, ya sabíamos a nivel subconsciente que sólo queríamos una cosa: movernos más allá de la dualidad, para reconocernos a nivel de un alma materializándose diversificada. – Jeshua (remezclado con adiciones propias)»

| FILOSOFIA | Ontología | Sabor Verdad | Base lógica | Fundación | Creencia de Fé |
|---|--|-----------------------------|--|---|--|
| *El Tao del YinYang (de Laozi - Yi ching) | Armonía | Equilibrio bipolar dinámico | Equilibrio. Poemas informales (Laozi) Ensayos informales (Yi Ching) | YinYang de la Natura | Natura-Humana armonía y Humana-Natura unidad imitan a NaturaDios o Cielo |
| Realismo | Ser Personal > Natural | Estática subjetiva casual | Lógica formal | Esencia de las cosas | Teismo (Dios Creador) |
| Idealismo | Agencia Local > Natural | Contradicción | Adversarial y dialécticas informales | Círculo local universal | Pandeismo (Nihilismo) |
| Socialismo | Cambio Social > Natural | Lucha de clases | Idealismo material | Capital | Ateismo (No Dios) |
| Positivismo | Inflación Material > Natural | Probabilidad, Aleatoriedad | Empírica reductivista | Accidental | Non-teismo (Vacio) |
| *El Tao de YinYang (de Zhang) | Ser Armónico | Equilibrio bipolar dinámico | Equilibrio (Formal dinámica generalización bipolar difusa de la lógica formal) | YinYang of Nature | Natura-Humana armonía y Humana-Natura unidad imitan a NaturaDios o Cielo |
| *Vitalismo | Evolucionaria (Tao) Equilibrada (Yanguado) Armonía (Yin) | Reciprocidad difusa | Fenomenología racional (i.e. Verdadero Amor falsea el miedo, ver: super.vitalismo.org) | Vida: Ohmniverso naturalmente biológico | Principio Antrópico Participativo+ (Interactus) |

*Creencia de fé en una Causalidad Panenteista definible

Interactus es una fusión y mejora de los conceptos filosóficos de «observador-observado» de la Física (Yangeado), y el de «homo sapiens» de la Antropología (Yin).

EXPLICABILIDAD

Inconocible procesar

Una gran parte de la información que nos ofrece la naturaleza es inconocible (mecánica del universo, del ADN, etc). La que podamos llegar a conocer, diremos que la conocemos porque la podremos procesar, pero esta información procesable o procesada solo va a ser una poca cantidad del total de información presente.

Tanto si estamos investigando nuevos horizontes en la ciencia, o si queremos averiguar si nuestras amigas nos quieren, o intentar tomar las mejores decisiones para la semana que viene, la voluntad de perseguir al inconocible siempre nos perseguirá.

Esta voluntad superior enigmática de que esto sea así, nos fuerza a convivir con un inconocible inalcanzable, però también con un nivel intermedio de desconocido posiblemente conocible, aunque tampoco sepamos ciertamente donde está o pudiera estar la frontera entre lo inconocible y lo desconocido. Estos dos statusquo pueden generar mucha frustración si no se aceptan. Pero si se aceptan, la vida se torna mas agradable por vernos mas coherentemente con nuestras limitaciones, y no por ello vamos a parar de caminar, porque la vida misma no nos va a dejar que renunciemos a ello.

El mantenimiento de este doble enigma nos provoca a la humanada su evolución hacia la necesidad de razonar para la revelación, conservación y transmisión de datos todavía desconocidos que pueda llegar a poder procesar. Con los datos revelados (procesados), satisfaceremos el irrefrenable anhelo de posicionar nuestra existencia-presencia, para desde donde nos veamos, seguir aventurándonos mas (Ver: [Lleno vaciado](#))

| | | |
|--------------|--------------|------------|
| Improcesable | Procesable | Procesado |
| Inconocible | Desconocido | Conocido |
| Hipotesis | Conjetura | Axioma |
| A priori | A posteriori | Empírico |
| Aventura | Vuelo | Aterrizaje |

«Solo buscamos la tierra para podernos impulsar a volar mas (o mejor)»

La revelación de simplicidades complejizadas indica una voluntad permanente, hablando en tiempo entrelazado, de la Vida (como sistema) de «experimentar la autoconciencia» que, a su vez *curiosamente, hablando en tiempo linear*, es la mayor ventaja evolutiva observable de la humanidad respecto a otros organismos «vistos».

Unas de claves para (re)entender nuestra evolución mediante el aumento o intento de autoconciencia es vernos, mas que como los mas capaces de conocer las mecánicas de la naturaleza, como los seres que *mas sabemos sobre lo que no sabemos*, los que mas quieren extender sus inconocibles, o mas simplemente: *los que mas o mejor se aventuran a recordar aquel este, siempre*.

Todos nos aventuramos a dar por casi cierto que sabemos desde donde nos aventuramos cuando hablamos de vida, verdad, amor, filosofía, alma, genética, cerebro, memoria, percepción, conciencia, mente o subconsciente. Pero en realidad profunda, estas son palabras, todas otro artificio, que usamos como símbolo de un *mejor* puente o puerta o llave conectadora con lo desconocido o inconocible (o la fuente de la-nuestra vida).

Complejidad simplificada

Cuando quieres imaginarte la mayor complejidad, no necesitas irte lejos o complicarte mucho la vida innecesariamente. Si tuviéramos la capacidad de crear la mayor complejidad posible, la mejor manera de demostrar cuanto de compleja puede llegar a ser la obra sería pudiéndola mostrar en cada parte, por pequeñas partes que fueran. Partes simplificadas que van acumulándose unas encima de otras y siendo mas diversas y plénamente inconocibles e interpretables para cualquiera que las observara, porque si la observación viera toda la complejidad entera, la obra no sería tan compleja.

Lo mas simple de ver son grupos de solo dos partes conectadas y luego y simultáneamente solapadas en otros grupos de tres partes que se pueden seguir solapando escalonadamente. Para ello debemos basarnos primariamente en la misma lógica que construye el concepto de «Verdadero amor» o «Complejidad Simplificada»:

Diada < Diada fundida (opuesta y/o complementaria):

Yin es Nombre (o complemento de nombre), Yang+ (y Yang-) son Adjetivo(s) (o verbo, o adverbio, o complemento de nombre).

Forma amorfa

«*Vimos el dos, nos dimos cuenta del uno y nos convertimos en tres!*»

La primera forma (o huella) es el producto de una interacción de dos formas. Esa primera forma, mejor dicho: interacción o relación, ya no-solo-amorfa se ve por primera vez en relación con otra forma (una que se ve necesita ser dos). Esa primera interacción de dos formas es la primera unidad

separada de su pre-unidad desconocida desde donde emana. Es un 2 que al ver el 2 se da cuenta de que ella es un 1, y como que ambos 1 y 2 vienen del 0 que ambos no conocen, de repente se ven 1, 2 y 3 (y no solo 1...). El primer 1 y el primer 2 universales, y-o naturales o materiales se superponen juntos gracias a su 0 en subsiguiente formas desde el inicio o base hasta la eternidad o forma mas compleja (la [complejidad simplificada](#) de la [holística integral particular](#)).

Así debió pasar en el supuesto Bigbang genesiaco, dos partículas de un todo o la síntesis de un todo en dos partículas consigue una interactuación mecánica básica desde donde se va formando la materia como una evolución de esa expresión primigenia prematerial o de pre-unidad todavia presente como [núcleo distribuido](#). Por lo menos, la formación de universos o de superación de la muerte a partir de lógicas cada vez mas simplificadas sigue siendo nuestro destino u obsesión común.

Belleza bestial

La belleza, también llamada creatividad, se rebela ante el miedo a la oscuridad, al que le aporta cierta luz. La belleza, también llamada chispa de la pasión, por muy bonita, bella o luminosa realidad que hubiéramos, nunca dejaría de divertirnos los amares, o intentar infinitarlo y-o vaciárnoslo todo mas. Siempre y cada vez amamos (superamos coherentemente el miedo..) mejor (mas béllamente), a pesar de los inesperados tropezones.

Algunas palabras y sobretodo ciertas combinaciones de palabras, mediante sus semánticas, aumentan la calidad de las conexiones que se hacen analogizándolas a otras palabras.

Exteriorizamos lo que expresamos con simbolos. Las palabras son símbolos mas mecanizables porqué se relacionan mejor unos con otros. Los conceptos son palabras abstractas, agrupadoras de mayor significado-simbolismo de lo habitual, porqué con sus semánticas (palabras relacionadas) muestran sus mayores conexiones. Los conceptos que mas significado transmiten son los que son mas cláramente conectadores. Las analogías son la herramienta racional con la que mejor se conectan los conceptos, como mas ayuda le da la razón a la mente. Analogizar mas rápido es lo que nos hace mas inteligentes y mejores reveladores y transmisores. Las conceptos mas universales (o palabras mas palabrujas) son las que mas presentes siempre estuvieron, y las que mas de cerca nos demuestran (con sus semánticas y analogías) como puede ser que la matriz que nos es inconocible lo pudiera conectar todo tan perfectamente, aunque sea parte del cuento que todo no aparezca completamente claro o redimido, y que cada descubrimiento nos parezca todavía mas increíble.

Puedes ver la paradoja seductora que causa la abundante poesia olvidada habida en cada una de las [diadas fundidas](#), y en el abundante esfuerzo de [complejidad simplificada](#) habido en las conexiones reveladas por cualquier expresión poética (o estética).

La belleza-estética (poesia en escrito) es el puente mas formal con el que lo racional conecta las cosas inconocibles, olvidadas o ignoradas, consiguiendo emergerlas renovadas y no tan desconocidas porqué ellas mismas sorpresivamente muestran que ellas no están ya tan desconectadas. Una cosa es mas bella cuando mas pertinente es para el momento (armonia equilibraje) y porqué sus semánticas y la originalidad de sus analogías son muy sugerentes. La

estética (y la analogía..) es primaria, por ejemplo, en el arte, expresiones de datos que se quieren transmitir que nos llevan a experimentar formas todavía amorfas por conectar mejor todavía.

También lo expresado mas cercano a lo sensorial tiende a contener mas belleza porque nuestra bestialidad, al ser mucha fuente de la vida entera, tiene una gran capacidad de trazar las mas bestiales analogías.

La evolución de la estética mediante las analogías es solo una consecuencia mas del impulso del [amor verdadero](#). Por eso el antivitalista va a tener que parecer vitalista y también por eso hay palabras inmortales (amor, libertad, etc) o imposibles de negar (palabrujas).

«Todas somos bellísimos laberintos por naturaleza»

Holística integral

Las mayores complejidades inmateriales (inconocibles) se deben poder expresar complementaria y análogamente mediante:

1. Las simplicidades materiales: Con algunas pequeñas formulas matemáticas se consigue definir parte de la mecánica que fabrica este entorno tan complejo.
2. Las complejidades materiales: Somos nosotras las humanas ([Energía entrópica](#))

La mayor complejidad tiene que revelarse, junto con su fundamentalidad originaria, lo mas simplificada posible en nuestros (mas avanzados) estares. Entonces, si ella está entera en cualquier «allí» (y/o «aquí») y todos nuestros ahís y aquís también son partes simplificadas de ella ¿donde está la prueba de que la mayor complejidad se nos debe mostrar así de simple? ¿Donde vemos nosotras las expresiones simplificadas de la mas enorme y eterna complejidad en nuestros estares? (Penrose).

La respuesta nos ha de resultar muy obvia-simple también (Einstein), y está en el hecho de que la química mas compleja (nosotras) solo nos expresamos materialmente en dos tipos de cuerpos.

Mujer-Hombre es una prueba, pero que solo nos da un indicio sobre la primera expresión de la [simplicidad complejizada](#), donde se deben superponer todo el resto de expresiones. No es que hubiera un ser vivo parecido a nosotras antes del origen de la materia (y si..), es que la primera expresión de la materia ha de ser análoga con lo hembra y macho (Ver mas: [Feminidad masculinizada](#)).

La holística integralidad también implica que al el orgasmo ser el pico de expresión de la feminidad masculinizada, esa expresión es lo que mas se debe parecer a la base motora de la vida: el [amor verdadero](#) (Ver mas: [Sensualidad sexual](#)).

La holística integral no solo se opone a la separación de ver a la mente y el cuerpo como un dualismo (Ver mas: [Complemento polar](#)). La holística integral ve a la mente como la parte mas evolucionada (Ver: [Energía entrópica](#)) que se interactua con un complejamente simplificado cuerpo humano.

Interactus

Todas filosofamos, vemos, razonamos o intuimos como supuestamente separadas pero todas lo hacemos mas o menos igual. Este nexos común que hace que nuestras vivencias con lo inconocible sean parecidas, es lo que llanamente llamamos subconsciente colectivo o unimente, pero interactus es una palabra mas bella para eso.

Subconsciente colectivo, unimente e interactus, aunque sea un artefacto ficticio, nos es muy útil para darle unos términos simbólico-cuantificables a esta aventura de acercarse a sentir la forma de lo amorfo que mas buscamos nosotras las muy formadas. Queremos intuir esa foto o sensación de la arquitecta-creador(a)-iniciadora que nunca vimos y sospechamos tan presente siempre. Con estas palabras nos ayudamos a pensar como pudo crearse esta realidad tan inconocible, bella y sufrida.

Interactus es dar un paso mas allá en esta lógica, la que mejor complementa a sus vecinas. La razón calcula y nuestra mente interactúa, pero hay mas interacción de lo que conseguimos alcanzar a interactuar con nuestra mente. La mecánica razón llama conciencia a aquello que ha descifrado de la interactuadora mente. La conciencia, o la conectividad de analogías o sabiduría latente, es lo alto a lo que no te caes mas abajo luego cuando el fluir de la mente entrelazada te vuelve a bajar a tener que razonar linear y aparéntemente individual. Deliberadamente no vamos a usar la palabra «conciencia» como fundamento, porque podemos analizar la realidad mejor con la diada [Mente razonable](#) que con su gemela subconsciente consciente. Porque conciencia suele referirse a razón, y aunque «mente» también, se entiende mucho mejor la diferencia si usamos Mente-Razón, que sustituyendo cualquiera una de ellas dos por conciencia, que aparte es una palabra con muchos tintes individualistas también.

Interactus nos es útil y necesario para explicar mejor nuestra convivencia con lo inconocible guiador y el entrelazamiento en el que estamos cada uno de los diversos seres, si no caeremos en el egocentrismo del antropocentrismo o como mucho en el pandeismo idealista pansiquista, que habla de conciencia, però no mas directamente de Vida o de subconsciente (inconocible) guiador, ni de entrelazamiento. Interact-us no solo resuelve este problema, también se propone para la interacción unificada que necesita una teoria holística, mejorando al concepto de «*observación desconectada de lo observado*» y el «participador» del principio antrópico participativo de la física clásica, integrando en el al siguiente paso evolutivo que necesita el «homo sapiens» de la antropología.

«Oh my orgasm, i'm having a god»

Interacción calculada

«Interacción calculable es mejor que Observación (de lo observado), porque hay lo no observado però interactuado»

Nuestros sentidos están constantemente en interacción con cosas imposibles de llegar a calcular. Pasamos la mayor parte de nuestro tiempo de vida en terreno desconocido, intentando calcularlo. El

mapa no es el territorio, y aunque no veamos mucho de lo que pasa, igualmente está pasando, en otro plano, en otra dimensión, en otro contexto, en otra realidad paralela o como lo quieras llamar.

Es nuestra incalculable interacción, como los rayos X, la que siente los límites de la realidad del entorno donde habitamos. Por eso, así como el cálculo matemático es la expresión mas avanzada de la mecánica que “conocemos” de la gran naturaleza, vamos a entender que nuestra mente también es matemática, aunque no sepamos las fórmulas con las que interactúa. O dicho de otro modo, si el lenguaje del cálculo matemático es el mapa con el que se entiende la razón en el mapa y no sabemos con que lenguaje interactuamos en el territorio, vamos a formular el axioma (o hipótesis..) de que el lenguaje de la mente o el territorio es también matemático (o metamatemático).

Prueba, mejor dicho: reto de ello, es hacer cualquier combinatoria de preguntas absurdas y multitemporales y saber que hay la posibilidad de calcular la respuesta interactuando metamatemáticamente.

La razón interactúa cálculo, la mente interactúa aventura.

La razón habla matemáticas, pues la gran mente también.

La aventura de los sentidos crece con cada razonamiento.

Paradoja resolutive

No < No lo se < Truismo < Tautología < Paradoja < Acertijo < Sargeo < Broma < Chiste

En toda investigación vamos a llegar a puertos donde, aparentemente, no podremos avanzar mas. Decimos aparentemente porque toda investigación hecha con la base de la lógica formal llega a la contradicción o la paradoja, però también porque la percepción lineal de la lógica de la diada fundida también resulta aparentemente paradójica. La única, però muy resaltable diferencia, es que la paradoja moral de convertir a un dualismo en una diada fundida, es mucho mas rica y divertida vista desde esta perspectiva lógica de necesaria reciprocidad, que viéndola como propone el pobre dualismo de la lógica formal, eliminativista de la diada fundida y endiosándose ante y para intentar someter a la diosa Verdad a su propio juicio de humano limitado y rencoroso.

Una paradoja es una pregunta compleja sobre algo desconocido sin posible respuesta absoluta. Como tal aventura, debe poner toda maquinaria en funcionamiento, y sabemos que la intención seductora es, tal vez, la maquinaria mas potente presente en la vida. Es por eso que el razonar querrá desarrollar la interacción con lo inconocible con alegres acertijos de compleja seducción (a lo que también podemos llamar «belleza»), porque hay que ser empático con lo desconocido si quieres llegar a conocerlo mas (seducirle para que comparta contigo en confianza los datos que le quieres revelar), parecido a como se haría con una persona que te excitaría conocer mas. No se puede admirar una obra sin querer flirtear un poco con ella artista (hacerle llegar nuestro agradecido amor).

Un investigador de lo mas desconocido será una persona adulta que va a tener que reaprender a ser un niño o una niña intentando que un adulto le de lo que el o ella quiere. Si es adulta, va a tener que adaptarse a xiki porque los xikis, aunque no puedan usarla tanto, son las personas que mas conciencia cuántica o interacción naturista disponen porque todavía no han abusado de tener que

razonar con el dogma del tiempo lineal, herramienta mental con la cual las investigaciones siempre se quedan cortas.

Los xikis no saben cuando es “el mes que viene” y su espontaneidad demuestra que no sufren por querer tener “libre albedrio para intentar retener una neurótica seguridad ante un futuro (in)cierto”, los xikis son unos viva la vida, y les va de maravilla.

Por tanto, al igual que Picasso decía que *“Me he pasado la vida intentando aprender a dibujar como un niño”*, quién quiera conocer mas sobre lo desconocido, deberá aproximarse a ello con las mejores armas de seducción de su xiki interno. Y no solo eso, encima y sobretodo, deberá haber purificado su intención antes de empezar el acercamiento, porqué el desconocido al que ella llama a la puerta ya le está mirando todo lo que piensa y no va a poder engañarle de ninguna manera. Jaja.

La demostración de la simplicidad complejizada, el inconocible procesar, u otras mas conocidas como teoría de la «imposibilidad infinita» siguen la misma lógica lingüística de polaridad complementaria (o diada fundida). Lo priméramente bonito que nos enseña, es que la paradoja que le crea a la razón moral fundir una diada así de simple (nombre+adjetivo), se traslada así desde la consideración de «problema» hacia el territorio del «simple acertijo de xiki amoroso», y así queda convertido en mucho mejor puerto para destañar los enigmas sobre nuestra relación con lo mas desconocido y guiador vital.

Nos vale la pena enfocarnos en la aventura exploratoria de lo desconocido sin mas límites que los que nos ponga el cálculo actual o un calculo a posteriori, y abandonemos la neurosis de no aventurarnos con desconocidos o inconocibles sobre lo ya sabido por una posible falta de fuerza calculista que lo pueda verificar a posteriori.

Solo así conseguiremos vivir mas en armonia con las dudas, evolucionaremos nuestra capacidad bioquímica y porque no, tal vez de paso también por serindípia, revelemos alguna heurística que nos ayude a solucionar problemas mecánico-calculistas pendientes. Ánimo.

Difusividad moral

«Si A esta cuánticamente entrelazada con B, la ley de identidad $A = A$ no llega»

Los conceptos mas abstractos pretenden explicar mas de cerca y evolucionar la potencialidad de un mejor procesamiento de la inconocible [complejidad simplificada](#) del [amor verdadero](#). Los conceptos mas abstractos pretenden aglutinar mucha significancia con coherencia, y como ninguno puede definir el todo mejor desde si mismo, tienden a polarizar sus significancias.

Por mucho que desarrollemos los conceptos que describan mejor nuestro entorno, al nuestro entorno sernos finalmente inconocible, la nuestra es una existencia no divina con una moral superviviente. La presencia de la moral nos muestra una [determinada agencia](#), que escoge opciones conceptuales de referencia y rechaza otras dentro de un todo mas o menos ordenado que se tenga.

Cualquier total se puede presentar simplificado en listas de 2 conceptos (dos partes de un “todo”). Al título agrupador de estas listas de 2 conceptos las podemos llamar Diada (Tao yinizado) o

Dicotomía (Tao yanguizado), Complemento (Yin), Polaridades (Yang+) o Dualismos (Yang-). En principio, tenemos dos opciones básicas:

1. **El dualismo** (su contrariedad): Bien es lo mas Contrario de Mal (dualismo, el Bien intenta significar “ningún mal”
2. **La diada fundida**: El bien malefizado de un mal benéfico

Dentro de la diada fundida, tenemos dos opciones:

1. **El complemento polar sin dualismo** (su complitud): Conciencia es el Yang del Alma Yin. Alma es el sinónimo de Conciencia que mas lo completa desde su polaridad (Alma consciente), tal y como le hace la Verdad al Amor.
2. **El complemento polar con dualismo** (su convivencia o reciprocidad)

Dentro del complemento polar con dualismo, tenemos dos opciones mas:

1. **Suave**: Alma consciente encarnada, Alma consciente amorosa (x++),
2. **Fuerte**: Amor verdadero con miedo(x+-).

Como vemos, depende de como titulemos el grupo de 2 conceptos, nos dirá de unas cualidades relacionales que deben tener los elementos dentro de el. Si el título determina la relación, la relación es mas importante que los dominios de significancia particular de cada concepto contenido, entonces titular es lo mas moral y el dualismo es normal.

Podemos expresar una polaridad como un dualismo (x/-) o como una complementariedad (x+) pero la opción del **complemento polar con dualismo** fuerte (x+-) es naturalmente mas buena (menos mala, mayor bien.. gracias a la fuerte integración del dualismo..) que las otras, porque define a todos los posibles títulos relacionales juntos, poniendo a cada uno en su sitio jerárquico natural, ofreciéndonos así mas diversidad y realidad, mas amor verdadero con miedo.

Escoger vibrar la diada fundida en vez del dualismo sigue siendo un acto moral superviviente, però la difusividad moral de la diada fundida conlleva una declarada (descarada) estética de tendencia mas realista hacia lo divino que el dualismo moral. La tendencia natural del dualismo también es hacia la divinidad, però su estética es eliminativista y sufrida por antinatural que ella, estando sola, es. El dualismo aislado (ej: lógica formal) no es coherente porque quiere ser un superheroe que se enfrenta solo a una realidad linear a la que ve pesimista y escépticamente como adversaria porque no la puede llegar a dominar, por mucho que lo intente con todas sus fuerzas.

La estética de la tendencia es la mínima però determinante diferencia entre ambos enfoques. En el fondo los dos enfoques son de parecido inconocible procesar, pero a diferencia de la inherente reciprocidad que la diada fundida asume al acoger a los dos conceptos polarizados en su seno, al *dualismo solitario*, le da pereza investigar mas. Tampoco la complementariedad polar a secas o ausente de dualismo llega mas lejos que a una buena foto sin posible video, porque se dualiza con el dualismo al rechazarlo hasta como opuesto, en vez de incluirlo como resto.

La moral expresa mas amor mediante la diada fundida. El dualismo es un “...con x”, no es un “El x”. El dualismo moral es una expresión mas, sólamente la mas linear, del amor verdadero entrelazado.

«Antes y después de valorar siempre vemos grises»

Zadeh creó las formulas de la lógica difusa. Bart Kosko con sus conjuntos difusos hizo un aporte a la cultura sofisticada dualista del bayesianismo (probabilismo librealbedrista) en las teorías de conjuntos : “Probability is, in its best, a deterministic uncertainty” (incerteza de determinadas escalas de grises en conjuntos como puntos). Zhang después desarrolló el equilibraje difuso, pero ninguno se atrevió con la difusividad moral (solo Zhang pero muy poco), una parte importante que se necesita para la **holística integral**idad de la difusividad. El complemento polar con dualismo es la herramienta lógica que aporta la difusividad moral, un aporte básico que necesita la filosofía moral:

Ningún concepto es aislable y tiene mas % de bueno si mas fáciles complementos polares con dualismos se le pueden atribuir o relacionar con.

La diada fundida lleva irremediablemente al “complemento polar con dualismo”, porque es lógico que una fusión, quiera seguir fundiéndose. Por otro lado, todas las otras variantes de interpretación de las diadas llevan al pobre dualismo linear.

La versión mas amable de la conexión del dualismo con el amor verdadero es su investigación de la «diversidad» linear. La diada fundida lo encara de un modo entrelazado (mas cerca de la divinidad), y pregunta mejor: ¿Cuanto hay de divinidad conectada y supervivencia separada en tu perspectiva moral presente?

Para vivir minimizando la sobrevibración de dualismos solitarios interferentes en nuestras vidas, necesitamos extender todas las complementariedades, y también hay que ser amables y un poco pacientes durante la transición a esta otra perspectiva de **holística integral**, donde se van a revelar muy automáticamente verdades aparentemente opuestas a las que se han estado buscando con el enfoque dualista solitario, però al que aun así, le acabarán por ser muy útiles los nuevos hallazgos también.

Esto tiene profundas consecuencias para la evolución de nuestro razonar, porque cuando mas difícil se torna la definición de un concepto aisladamente o por contradicción adversarial (como pretende hacer el dualismo), mas verdad nos va a revelar el teorizar su proceso con 1) un enfoque opuesto dual 2) y-o complementario (Ver: **Causa efectuada**). Ambos estos dos métodos son negados por el dualismo hasta como simples herramientas revisoras de su propia metodología tan supuestamente rigurosa, pero es así como el dualismo pierde toda la coherencia que pide al incumplir su primera propia ley: La palabra dualismo no necesita ni acepta otro concepto al lado, ni el de su propia dualidad (la polaridad o la complementariedad) relacional, porque eso le quitaría parte del protagonismo en el que se sobreampara para ser el paladín de la verdad única, estática y vanguardizada (El dualismo pretende mostrarse como un disfraz oculto de la palabra orden porque entredientes nos dice, nos pide que creamos, que caos es su dualidad).

El enfoque lógico de la diada fundida le da la parte de reciprocidad necesaria que el dualismo obvia pero que necesita. Estas nuevas básicas o fundamentales adiciones racionales que todas las lógicas necesitan van a vibrar un algo mas omnipresente, porque van a enfocarse en explicarse desde un *pastel mas entero*, donde entonces seguro que va a tener mucha mas razón lo que de ahí salga, ya

que no da margen a una contradictoria separación, pudiéndose ella igualmente seguir viéndose, usada como incentivo y ser analizada, però solo desde un rango menor de consideración.

La mayor verdad inherente en la lógica de la diada fundida como complemento polar con dualismo trae un nuevo paradigma racional consigo que se puede demostrar con mucha facilidad. Aún así, hay que hilarlo muy finamente incluyendo todas las complementariedades, polaridades y dualismos en el discurso retórico con ella, porque sino se hace bien, puede ser fácilmente llevado a ser una redundancia compleja del puro dualismo también. Por ejemplo a continuación tres ejemplos:

1. De mas divino a menos divino:

Amor verdadero con miedo

Amor verdadero miedoso

Verdadero amor miedoso

Amor miedoso verdadero

Verdad miedosa amorosa

(También valdría: Amor verdadero mentiroso, etc...)

Amor verdadero

Verdadero amor

Amorosa verdad

Verdad amorosa

Amor miedoso

Miedoso amor

Miedo amoroso

Amor

Verdad

Mentira

Miedo

«Amor verdadero pero miedoso y mentirosillo también»

«El Yang- no es fuente, es nuestro compañero virus»

2. Lee estos dos párrafos, y verás que en el primero se usa la retórica de la diada fundida de una manera estricta, y en el segundo se deja de hacer en una pequeña parte de ella.

«Hay perdida una inconocible causalidad casual de una probabilidad absoluta de que quién mas (o mejor) persiga recordar el aquel por que del este virus bacteriano en estado inestable de cavernícola tecnificado, mas (o mejor) consiga simular esta realidad de voluntades destinadas en el futuro»

«Encontré, por casualidad, la causa de mi perdida. Estaba enfermo porqué un virus me atacó (El virus no te atacó, tu estás enfermo desde el momento que no quisiste-supiste convivir con el)»

3. En el siguiente caso podremos ver como, cuando elegimos un concepto con palabras muy abstractas, en este caso el título de un collage, vemos que variando la posición de los conceptos, e incluso substituyendo esos mismos conceptos por sus opuestos, los títulos resultantes siguen siendo muy válidos para poder titular la cosa:

Inestavel Abstracao do Tempo

Tempo Abstracto Inestavel

Abstracao Inestavel Temporal

Estavel Concreção Atemporal

...

Atemporalidade Concretamente Estabilizada

Abstratura Estabilizandose numa Atemporalidade

...

Si quisiéramos imponer la diada fundida a la fuerza no podríamos (al igual que no se puede imponer el dualismo por mucho que se intente) porqué aunque la diada fundida sea naturalmente mas buena para definir un concepto o una relación, cada persona solo se puede *someter voluntariamente* (<– es una diada fundida).

Unidad separada

Pre-unidad

Unidad

Entrelazamiento

Pre-unidad futura separación Unidad separada Entrelazamiento linear

Una unidad, cualquiera que sea, se manifiesta primero con su revelación desde lo separado. De hecho, «unidad separada» es, aparte de otra prueba de la naturalidad de la diada fundida, el mecanismo básico de la ontología, la «Ciencia del ¿Que es?».

La voluntad de la unidad de separarse no puede ser mas que un deleite de explorar y evolucionar experimentando realidades que van más alla de la unicidad, porqué cuando estamos dentro de la totalidad del ser puro total y único, no experimentamos cosas..... estamos sin ser o solo somos, sin

ningún o con todos los adjetivos a la vez, y eso no nos permite diferenciar, variar o ver o que se vivencie la diversidad.

El ente separado ya sabe que va a ser imposible volver a su complitud originaria, pero mantiene una voluntad para con ese objetivo. Y encima, lo separado se encuentra revelando la unidad en un estado de post-unidad, por tanto con algo de aparente «vacío» o «caos».

Pero tanto la reconectividad como la apariencia de caos o vacío le es simulada, porque está mas que demostrado que si la galaxia, universo o Vida pudiese ser aislable-desconectada, caótico, morir o vaciarse, nuestra existencia humana (complejidad particular molecular) no habría podido darse.

A la vez que simulada, la separación de la unidad que permite las unidades, también tiene que mostrársele lo mas infalsificable posible al ente separado, para que cuanto mas se pueda experimentar la mayor posibilidad (simulación) de separación mayor, mas lo separado podrá vivenciar la grandeza de la obra de la Unidad de la que es supuesta parte. Por eso la Unidad, como la vida o el lleno, se le mostrará críptica e inconocible al supuestamente separado, para garantizar así que puede seguir sintiéndose *también* posicionalmente separado y único.

«El vacío, la muerte, el caos, la soledad o la libertad de nuestra realidad perceptual son las complementariedades necesarias para que se dé la naturaleza llena, viva, conectada y destinada»

Núcleo distribuido

Ya que las unidades separadas no pueden estar separadas *en el fondo*, solo pueden estar conectadas mediante la Unidad que les sigue afectándolo como su núcleo activo.

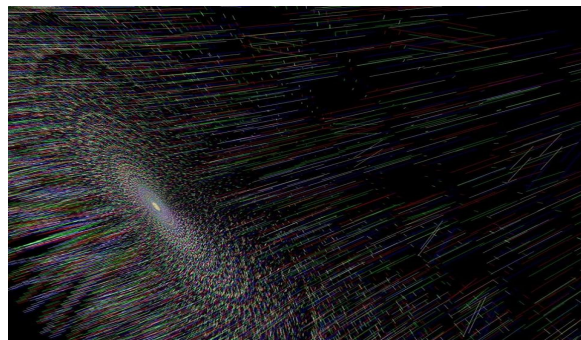
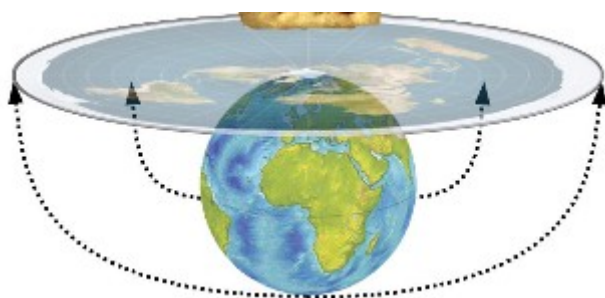
La Unidad nos es al mismo tiempo génesis (BigBang), núcleo (Singularidad del agujero negro, monismo) y la parte pequeña mas elemental (Malla, Campo) que será parte y representante (holística integral) de la Unidad.

Supersimetría Multiversa, Energía oscura, (Anti)Gravedad están activas aquí en tí como para que con tu alma encarnada vayas a (la singularidad del supuesto superagujero negro que está en el) centro de Gaia, de la Gaiaxia, en una realidad perceptual con un amplio abanico de diferentes variantes geométricas de la supersimetría. Por ejemplo: Una realidad 3d+movimiento (teoría clásica), en un entorno 2d de tiempo-espacio y espacio-tiempo (base de la reciprocidad), o una 2d con proyección en 3d para un observador.

«Al partir mas allá de la unidad y volvernos ‘entes’, el ser único y total tenía que ser recobrado a través de la experiencia de su nuevo estar compartido en formas individualizadas. Esto puso en marcha un largo viaje. Emprendimos una aventura natural. Todavía nos parece normal porque es lo mas lógico de desear alejarnos de nuestro ser total. No nos sentó mal el navegar lejos del reino de amor y seguridad, porque precisamente nos desapegamos de el para engrandecerlo todavía mas. – Jeshua»

«La Unidad debe parecerse a eso tan grande vivido desde esto tan pequeño la mejor versión que se nos ha ocurrido hasta el momento a todas nuestras mentes trabajando conjuntamente en un-este objetivo de vivencia en común»

«Todo se puede definir con sus mas vecinas semánticas – Sausurre»



Diada fundida

Las diadas se pueden fundir de una manera muy simple: tomando a uno de los elementos como nombre y al otro como adjetivo (o verbo, adverbio o complemento). Así el concepto resultante se convierte en una constante, que se muestra con sus polaridades complementarias desde una unidad, que es precisamente desde donde los dos conceptos *partieron* originariamente y de donde no pueden *escapar* (aunque el dualismo de la lógica formal lo pretenda).

La diada fundida, tanto a primera vista como por muchas veces que la releas, resuena ser tanto un oximorón completamente incoherente como la verdad mas coherente posible. Esta última parte de racionalidad genérica tan extrema nacida de una aparentemente simple irracionalidad, la convierte en una herramienta adecuada para encauzar el necesario sufrimiento habido en nuestra existencia carente de absolutos plenamente reconocibles. Una poca aparente irracionalidad parece que nos daña pero al contrario nos ayuda a conllevar mejor el daño inherente que hay en nuestro existir, donde no existe la posibilidad de ampararse en conceptos absolutos. Debemos cohabitar con la falta de verdad absoluta, lo podemos hacer desde la arrogancia dualista absolutista o desde la difusividad de la diada fundida.

La diada fundida es una paradoja resultante nacida de una simple complejidad para mejorar un inconocible procesar. La diada que nos es la mejor base y mejor límite del esfuerzo racional para investigar la mecánica de cualquier interactuación. Siendo así, vamos a buscar los conceptos que describen los fenómenos mas abstractos y aglutinadores de la vida y también los conceptos mas dualizados. Al fundir los polos complementarios nos vamos a deleitar, y al fundir los polos dualizados nos vamos a enmarcar (o enfocar) en una paradoja de la razón divina.

Fundir dualismos nos será, para la parte mas mecanicista de nuestra razón o conciencia, «una paradoja que va de divina però que no adivina», pero nos es mas idónea que la paradoja mentirosa del dualismo que dice que «asi en parte es porque lo digo yo de tanto que lo he escuchado en los mass media». Pero otra vez se equivoca el dualismo, porqué *la diada fundida algo mas si adivina*, porqué todos los líquidos que describe se transmiten desde el todo lleno que está el vaso, sin querer bebérselo todo de una vez, porqué se atragantaría y para que así cada sorbo le sepa mas a gloria.

Con la diada fundida cualquiera se puede alegrar al entender la realidad de esta manera donde la rivalidad se pelea con la mas pura complementariedad como si fueran amantes que se disfrutan

entusiástamente aun a sabiendas que seguirán quedando condenadas a la polémica de quedar insatisfechas, pero esta vez la experiencia va a ser, es y ha sido una emoción vivida en ardor de amor, con lo que el resultado ya no es el mismo que antes. Lo bonito ahora, es que por mucho que busques la rivalidad (la moral de la culpa del mal), ya no encontrarás tanto el error en la palabra o en su opuesta o en algún otro concepto o persona que dijo una vez: esto es el bien. Esta vez, este truco de juntar las palabras así, te llevará a encontrar las fuentes y los errores mas en tí, en tus propias experiencias, con lo que siempre encontrarás las llaves y las puertas mas fácilmente.

«Ahora, la jaula está dentro del pájaro Yin Yangizado, poeta..»

Diada triadizable

Las preguntas Porque, Que y Como, en ese preciso orden jerárquico, son las mas básicas para transmitir una comunicación con mas significancia.

El Porqué es a la vez complementario de los ya complementarios entre si Que y Como. Por tanto, podemos ver una triada («Porqué» primer elemento de los tres), o una evolución de dos diadas (Que + Como, Porque + QueComo, etc).

Espacio y Tiempo son los polos relativos entre sí mas abstractos que nos atrevemos a usar. Y tal y como le pasa al Que y el Como, necesitan de su complementario Porqué, el Interactus. Ahora, si analogizamos estas categorías a conocidas ramas de estudio, increíblemente consigue unir simplemente los eslabones perdidos entre la ciencia y la filosofía.

| | | |
|-------------------|-----------|----------|
| Porqué | Qué | Como |
| Teleología | Ontología | Mecánica |
| <u>Interactus</u> | Espacio | Tiempo |

Que ontología espacial: Una unidad generando separaciones dentro de ella es el mecanismo primario de lo natural (BigBang, átomos, etc...) y, *curiosamente a la vez*, el de la ontología o razón o herramienta básica de la conciencia humana que se pregunta el «Que» cosa-materia-información. En su nivel perceptual mas básico, la podemos llamar «Espacio» (aparéntemente propio entre aquel este «lleno»).

Como funciona la mecánica cuantica: Por otro lado, a las muchas unidades separadas que pudieramos revelar, también les buscaríamos encontrar que es lo pasa entre ellas (predecir parte del como se mueven y están «conectadas» entre si). Y lo encontramos añadiéndole un «Como», a lo que mas llánamente llamamos «Tiempo» (linear entrelazado o mecánica cuántica).

Porqué la teleología del Interactus: Sobre el porqué nosotras, como respuesta básica al «Por que?» lo explicaremos en otros capítulos con mas profundidad, valgan por ahora unas pocas preguntas mas para introducirlo un poco mejor:

¿Cual es la utilidad o sentido profundo de cualquier espacio o tiempo sin no hay interacción o disfrute en el? ¿Para que tanta materia se molestaría en formar un planeta y existencia tan compleja

y a la vez tan simple como esta sin ningún significativo «porqué...»? ¿A quién le preocupa mas indagar porqué en este entorno todo se mueve? ¿Quién se inventó y adora mas el concepto de tiempo? ¿A que ser vivo le preocupa mas no morir? ¿Si como amebas o virus tendríamos la supervivencia mas garantizada, por qué nos molestamos en que hayan Mozarts o Van Goghs? ¿Qué otra bioquímica puede vivenciar el entrelazamiento mas profundamente que nos? ¿A quién le interesa tanto como a nos que pasó antes del BigBang?

«Porqué faltaba una Teleología Biocentrista con una Ontología Astronómica para la Mecánica Cuántica»

Complemento polar

Las diadas se pueden fundir de una manera muy simple: tomando a uno de los elementos como nombre y al otro como adjetivo. Así el concepto resultante se convierte en una constante, que se muestra con sus polaridades complementarias desde una unidad, que es precisamente desde donde los dos conceptos *partieron* originariamente y de donde no pueden *escapar* (aunque el dualismo de la lógica formal lo pretenda).

La diada fundida, tanto a primera vista como por muchas veces que la releas, resuena ser tanto un oximorón completamente incoherente como la verdad mas coherente posible. Esta última parte de racionalidad genérica tan extrema nacida de una aparentemente simple irracionalidad, la convierte en una herramienta adecuada para encauzar el necesario sufrimiento habido en nuestra existencia carente de absolutos plenamente reconocibles, porqué ese poco de aparente irracionalidad le aporta ese otro poco de daño inherente que hay en el existir sin absolutos y con el que buscamos cohabitar, tal y como lo hacen todas las mentiras con las que, gracias a ellas, podemos sobrevivir día a día.

La diada fundida es una paradoja resultante nacida de una simple complejidad para mejorar un inconocible procesar, que nos es la mejor base como el límite del esfuerzo racional para investigar la mecánica de cualquier interactuación en cualquier aspecto de la existencia en sí. Siendo así, vamos a buscar los conceptos que describen los fenómenos mas abstractos y aglutinadores de la vida y también los conceptos mas dualizados. Al fundir los complementarios nos vamos a deleitar, y al fundir los polarizados, nos vamos a enmarcar (o enfocar) en una paradoja de la razón divina.

Nos será, para la parte mas mecanicista de nuestra razón o conciencia, «una paradoja que va de divina però que no adivina», pero nos es mas idónea que la paradoja mentirosa del dualismo de «asi en parte es porque lo digo yo» porqué *la diada fundida algo mas si adivina*, porque siempre ve todo lo lleno que está el vaso, y no se lo quiere beber todo de una vez porqué cada sorbo le sabe a gloria.

Con la diada fundida cualquiera se puede alegrar al entender la realidad de esta manera donde la rivalidad se pelea con la mas pura complementariedad como si fueran amantes que se disfrutan entusiástamente aun a sabiendas que seguirán quedando condenadas a la polémica de quedar insatisfechas, pero esta vez la experiencia va a ser, es y ha sido una emoción vivida en ardor de amor, con lo que el resultado ya no es el mismo que antes. Lo bonito ahora, es que por mucho que busques la rivalidad (la moral de la culpa del mal), ya no encontrarás tanto el error en la palabra o en su opuesta o en algún otro concepto. Esta vez, con este truco de juntar las palabras así, te llevará

a encontrar las fuentes y los errores mas en tí, en tus propias experiencias, con lo que siempre encontrarás las llaves y las puertas mas fácilmente.

«Ahora, la jaula está dentro del pajar, poeta...»

Yin Yangizado

Esta lógica puede parecer tan nueva porque no está ya suficientemente bien descrita ni el Yin Yang del Taoismo, y tampoco Zhang llega todo lo lejos-cerca que pudiera. Para comprender esto hay un truco muy fácil: busca la comprensión del Tao en las ondas enteras por separado, no solo en los colores. Convierte a cada circulito en un adjetivo del nombre que representa el color de la onda, y verás más.



Yin Yangizado

Complemento polar con dualismo

«En lógica clásica “Y” es la complemento o polaridad, “O” es la dualidad»

| | | |
|-------------|--------------|--------------|
| (-)0 | 1 | -1 |
| X | Y | O |
| Complemento | Polaridad | Dualismo |
| Amor | Verdad | Miedo |
| Yin | Yang+ | Yang- |

«El Yang- es falta de Yin, Yang+ y-o sobretodo falta de YinYang+»

La dicotomía que hay entre una polarización complementaria (ej. diada fundida) y una polarización dualista es aparentemente también un dualismo, pero en su realidad mas profunda, es un tipo de diada fundida también. La [diada fundida](#) lleva irremediáblemente al “complemento polar con dualismo”, porque es lógico que una fusión, quiera seguir fundiéndose. Por otro lado, todas las otras variantes de interpretación de las diadas llevan al pobre dualismo lineal.

El complemento polar no es el mejor complemento de la polarización dualista, el complemento mas complementario del dualismo es el complemento polar con dualismo.

La lógica formal del complemento polar con dualismo para la [difusividad moral](#) explica el entrelazamiento temporal de la [holística integral](#), integrando al dualismo linear como una parte residual, aunque igualmente importante. La difusividad moral enfatiza la reducción del dualismo a un ámbito menor del que se le presupone, pero es el que mas naturalmente le corresponde, porque el dualismo solo se vibra en una parte de la parte linear de la vida entera. Del dualismo solo podemos esperar que nos ayude a llevar el Amor miedoso hacia un [amor verdadero](#) con menos miedo, y no esperar de el dualismo nos lleve al amor sin miedo porque el 0 miedo es un imposible.

Armonía equilibrada

Siempre hay el mismo total de energía moviendose entre polos. Cada vez hay menos polos y polaridades, pero cada vez también son mas complejos aunque sean menos, porque cada vez refinamos, agrupamos y conectamos mejor las polaridades. Aún así, el movimiento de energía entre polos continuará. Lo vemos en cada conversación, cuando una persona está muy enfocada en una sensación, su interlocutor lo refuerza o introduce otra polaridad relacionada en el tema de conversación. Lo vemos en los [arquetipos dinámicos](#) y también en los movimientos culturales habidos durante toda la historia, cada corriente artística o de pensamiento ha amparado su expresión en vibrar los polos mas dejados por sus antecesores. Quienes han conseguido integrar el pasado en su presente, su longevidad ha sido mayor o su expresión ha tenido mas repercusión que los que han expresado redundando o dualizándose con sus predecesores.

La armonía equilibrada nos es una base inconocible y a la vez una utopia irrenunciable, pero el equilibrio armonioso integral nos es imposible de experimentar ni personal ni colectivamente. Las situaciones de aparente no-equilibrio o pseudo-equilibrio que son parte del equilibraje. Son solo percepciones momentáneas, aunque se reproduzcan durante toda la vida porque aunque el orden o conocimiento total nos es inabarcable, no podríamos habernos formado sin un equilibrio armonioso preestablecido. El caos y la infinidad son solo efectos perceptuales. En el peor de los casos y solo si eso fuera realmente posible, una supuesta rotura de la supersimetría o violación de la paridad de las cargas al cabo de poco se vuelve a equilibrar en lo analizado o en otra parte relacionada.

*“Cuando te toque que la vida te baje, piensa en pequeños sacrificos para grandes premios.
Purificando la intención, enfocar el daño hacia algún otro lado donde eso pueda ser creativo o menos dañino”*

Determinada agencia

En una [armonía equilibrada](#) y dado nuestro [inconocible procesar](#) de ella, tememos no saber si en ella todo está absolutamente todo predestinado o mas o menos el que o el como. Y para que este

sentir sea estable, nuestra percepción tiene que parecer dinámica dentro de su determinismo, para que lo no hermético no pueda alterar la estabilidad del sistema entero con su voluntad hermeneútica arbitraria.

Decir que la libertad o el sentido de agencia es un efecto perceptual naturalmente deseado no es lo mismo que presuponer que tenemos un libre albedrío. El libre albedrío se refiere a que la humanidad tenemos una voluntad que puede llegar a contradecir a lo predispuesto por la naturaleza. El libre albedrío es lo que pretende justificar a toda costa la visión de que nuestra mente está separada de nuestro cuerpo, y por ello no obedece a las mismas leyes físicas que gobiernan a toda la materia. Nuestro estar, según el albedrismo, no depende del entorno donde está, el entorno es nuestro mayordomo que obedecerá a la ley del hombre mas fuerte. El libre albedrío es una neurosis racional-social, de disociarte del entorno al que estas entrelazada, y como antivalista que es esa intencion, solo puede causar sufrimiento, y no liberacion ni evolucion.

No puedes tener libre albedrío porque si pudieras manipular la galaxia o el universo a tu antojo, te lo cargarías todo rapido por despiste. Aparte, si tu tuvieras libre albedrío, la mesa o las plantas o los animales tambien lo tendrían y todavía duraríamos menos, o mas seguramente, ni hubiéramos existido. No hay, no puede haber libre albedrío, y esto no debiera ser ningún problema, mas bien al contrario. En no libre albedrío se es un animal mas natural y no el mal, porque ni lo universal, ni lo natural ni lo mental te quieren mal. La naturaleza es mas “buena” que tu o tu con todos los superpoderes que pudieras acumular para manejarla a tu libre antojo, para mantener el mecanismo vital global estable y perfecto para todas.

No hay libre albedrío. Cada pico de percepcion vital es solo un empuje del flujo de particulas empujadas por la (dis)tension universal. Un flujo venido a vibrar a traves de ti, como canal avanzado de puntos de tensión para ella. Aceptar el determinismo, tener fé en el destino, trae consigo que la naturaleza se canaliza con mas facilidad a traves de tu cuerpo, aunque a veces, a la razón, le parezca lo contrario.

Determina agencia o determinismo vitalista nos unifica(rá) – Yo

Somos alimento a la singularidad – R. Hawking

Tú, tus alegrías y tus penas, tus recuerdos y ambiciones, tu sentido de la identidad personal y del libre albedrío, no son en realidad otra cosa que el comportamiento de un vasto conjunto de células nerviosas y sus moléculas asociadas.

–Crick (Descubridor del ADN)

Dios no tira los dados, alea jacta est – A. Einstein

Robots zombis –nosotros– que sólo creen que son conscientes y que tienen subjetividad – D. Dennet

Queríamos explorarlo todo y nos dimos una gran zambullida en la dualidad. A nivel del alma esto estuvo bien, era el propósito de experimentar y comprender los extremos de la dualidad, los regalos de un bien que nos las prometía buenas, bellas y eternas, pero que solo provocaba miedo o ignorancia. La dualidad permitía la ilusión de identificar el dolor, la soledad y el rechazo de cuando entramos a esta encarnación. Pero es que ya desde cuando nacimos, ya sabíamos a nivel subconsciente que sólo queríamos una cosa: movernos más allá de la dualidad, para reconocernos

a nivel de un alma materializándose –Jeshua, con cada vez mas ganas de ser mas lo mas libre posible.

Reciprocidad retrógrada

Es importante cual de los dos conceptos de la diada vas a elegir como nombre primario y adjetivo secundario, però no es relevante porque las dos versiones son igual de válidas – verdad – reales, porqué no solo los conceptos son recíprocos, también las 2 versiones básicas de cada diada fundida son recíprocas entre ellas.

Vivimos, al mismo tiempo y como muestra la diada fundida doble, en el cuerpo extrospectivo de la razón que siente de abajo a arriba en tiempo linear y en el alma introspectiva de la mente que transmite de arriba a abajo en tiempo entrelazado. Estos dobles procesos son retrógrados pero interdependientes, sincrónicos y simultaneos. Empiezan, los posponemos y los vivimos casi a ciegas en una permanente revisión editorial para que se retroalimenten.

El proceso linear está tutelado por el proceso entrelazado, por eso es importante de respetar es usar al Yin como primario del Yang en las primeras expresiones, para así comprender mejor lo que podríamos llamar como voluntad divina entrelazada, o expresado mas en terrestre, una primera especificación del derecho natural linear. Pero son los momentos donde los dos procesos, por un breve instante parece que se encuentran, cuando se forma lo que llamamos realidad. No todo se mueve sin nosotras llegar a saber del todo como, encima todo se mueve en un proceso retrógrado básico, por eso todas las sensaciones nos son efímeras, especialmente la sensación recurrentemente evolucionando llamada amor verdadero.

«La vida es feminidad masculinizada de una masculinidad feminizada de la unidad separada en una separación unitaria que...»

GENEROLOGÍAS

| Género | Sentido | Conciencia | Efecto sensorial | Sensación |
|-----------|------------|---------------|---------------------------|-----------------|
| Queer | Visual | Corporización | Holografia estroboscópica | Soñar despierto |
| TAO | | | | |
| Femenino | Tactual | Agencia | Sistema nervioso complejo | Amor alegre |
| YIN | | | | |
| Masculino | Posicional | Presencia | Neurotransmisión | Verdad |
| YANG | | | | |

«El corpocentrismo (1 cuerpo = 1 energía masculina o femenina) materializa un matriarcado tactual-local enfocado a reforzar el patriarcado presencial-social»

“Ya que todo está vivo y conectado desde su origen hasta el fin, toda la historia es, primariamente hablando, una generología”

| <u>Life</u> | | | | |
|-------------|------------|---------|----------|-----------------|
| | Dimensions | Gender | Gender | Flove |
| | | acronym | express | |
| 3.1 | Animal | X | | human |
| 3.2 | Mental | X | | guess |
| 3.2.1 | Passional | x | | love |
| 3.2.2 | Cultural | f | female | fun |
| 3.2.3 | Political | m | male | wise |
| 3.3 | Rational | F | Female | view |
| 3.3.1 | Personal | xx | | be |
| 3.3.2 | Local | xf | inwards | trustful |
| 3.3.3 | Social | xm | outwards | free |
| 3.3.3.1 | Material | xxx | | eco |
| 3.3.3.2 | Mechanical | xxf | internal | craft |
| 3.3.3.3 | Deal | xxm | external | offer |
| 3.3.3.3.1 | Gift | q | | freed |
| 3.3.3.3.2 | Share | f | | shareful |
| 3.3.3.3.3 | Exchange | m | | swap |

Una generología debe explicar la física y la historia tanto en modo de tiempo linear como en modo de tiempo entrelazado. Para ello debemos dissociar el género de (para que se asocie mejor a) los cuerpos, las sexualidades y las culturalidades. El teorizar con multiplicidad de género (La ONU reconoce 112) se equivoca al enfocarse en la diversidad de orientaciones sexuales o combinaciones culturales-sociales, sin tener por base la simple norma de convivencia de 2 energías (que pueden ser de género en la perspectiva vitalista) en cada uno de los 2 cuerpos. Porque los productos finales que son las actitudes de cada cuerpo naturalmente son combinaciones relativamente libres (de energía masculina y femenina!) imposibles de consensuar por dinámicos que son.

Si se intenta hacer una teoria de género sin un complemento polar básico como es el de *la feminidad masculinizada en dos cuerpos diferentes*, no se encontrará un orden (armonia equilibrada) escalable, ni tampoco equivalencias estables y se acabará abusando del dualismo (con corpocentrismo, con linearidad temporal o con social > natural).

Las referencias a cuerpos que aquí hacemos nos sirven solo para clarificar un poco mas algunos detalles claves de la realidad natural, donde ambas energías siempre estuvieron, están y estarán fluyendo juntas en cada cuerpo y esencia. Solo tengamos en cuenta que solo referenciamos a mujer o hombre para entender mejor las avanzadas disfluidas de las energías femeninas y masculinas, porque como con toda investigación, desde los casos mas extremos podemos ver mejor los fallos. No queramos verlo solo como si fuera una «lucha de sexos» contado a modo de historia linear, porque estaremos cayendo en el error que pretendemos superar. En fin, cuando decimos las mujeres

tienen el error de... queremos decir: -Mira que cosas mas raras y antivitalistas que pueden pasar, ten cuidado con los desvarios de tu “energía femenina”, ya seas biohombre o biomujer.

implosión-expansión, introspección-extrospección lo podría definir mejor, pero mejor si nos arriegamos a hilar por el borde del precipicio, lo que entendamos se nos grabará mejor.

Feminidad masculinizada

El caso vivencial mas presente y mejor prueba de la [complejidad simplificada](#) (y consecuente mecánica de la [diada fundida](#)), es que la forma mas compleja conocida, nuestra bioquímica molecular humana, viene simplificada, tal y como pasa en la flora o fauna, en solo dos tipos de cuerpos.

Nuestros únicamente dos pero avanzadísimos cuerpos macho y hembra son el mas obvio y simplificado indicio para presuponer que esas dos energías femenina y masculina son las fundamentales o primarias a nivel mécano primario. Tanto macho como hembra es la expresión del desarrollo-evolución de las dos constantes primarias femenina y masculina habidas en toda la materia. Ya que al final de todas las evoluciones de la materia solo somos hembra o macho, al inicio debió de haber feminidad y masculinidad. Feminidad masculinizada (y masculinidad feminizada) es la nueva mejor o única opción posible para acercarse lo mas posible a explicar las 2 primeras formas omnipresentes, las primeras constantes para todo el resto de las superposiciones o complejizaciones creadas mediante las interacciones de la materia.

Cada cuerpo es fruto de ambas energías masculinas y femeninas que fluyen en el, dos versiones genéticas bastante parecidas pero a la vez con una diferencia importante de configuración hormonal en los hombres y en las mujeres. Las mujeres tienen mas mania de vibrar la energía femenina, y los hombres tienen mas mania de vibrar la energía masculina, porqué tenemos configuraciones hormonales que nos hacen tener esa predisposición, aparte de las cargas culturales o sociales para el rol o sexualidad con el que se expresa el cuerpo en concreto. Esta pre-configuración no debe para nada justificar el corpocentrismo lineal y desconectado. Símplemente entiende, como desde los inicios de la lucha feminista se ha enfatizado:

“No somos iguales, luchamos por la equivalencia de los dos tipos de géneros en los dos tipos de cuerpos y todas sus posibles combinaciones”

Destina endiosada

«Que me quieran mis xikis»

Antes de empezar la función, había que preparar los decorados y el vestuario de los actores. En la obra, primero habría una forma hermafrodita llamada Vida, desde la cual saldrían dos energías básicas que pudieran continuar acumulando las mejores vivencias diversas posibles.

La idea fué que la primera Yo entre iguales, lo primario mas puro, al igual que un 1 al verse se da cuenta de que hay un otro 1 que lo formó pero que no lo puede ver, acabaría por sentirse fluyendo en cada cuerpo de un modo invisible para su ya invisible alma. Me llamaré Destina, y de mi primera clonación o vestido nacerá un tal Dios, un mago inventor que no me podrá ver pero que me intentará seducir con algún regalo de relleno que me complimente.

Destina femenina se vistió de Dios masculino y fue Dios, el encargado de una obra que va a tener que agradecerle a Destina. En realidad, fué Dios el que se inventó los nombres de Destina y de Dios. Dios también se inventó la historia de la que la gaiaxia es un su cuerpo supermasculino, mantenido por la mano invisible y presente de Destina la superfemenina universal. Dios quiso hacerse ver a los otros parecido a como le hace Destina a el. Dios es básicamente esa fina constante o la mas oscura energía como la llaman algunos científicos locos o la utersión como la llaman los vitalistas mas endiosados que quieren que integran a los científicos de hoy en dia en el cuento. Da igual, todos estos son esfuerzos poéticos, como los de Dios por llegar a ver a su querida y deseada Destina.

Dios también tuvo que inventarse los cuerpos mas simplificados que pudieran llegar a llamarle Dios a el para a través de su estar en ellos, que ellos llegaran a imaginarse tocar a Destina, cosa que ni el mismo había conseguido todavía. Con este panorama, Dios aunque fuera el primer supermasculino, entendió que el primer cuerpo a aparecer y desde donde el resto de formitas seguirían naciendo debería ser obviamente el de una mujer, y luego ya haría al hombre (tal y como Destina lo habia creado a El despues de ser ella).

El decorado iba a ser importante, pero en el guión, lo mas importante era poder transmitir un mensaje claro y potente a su querida Destina, como demostración de honor hacia su esfuerzo por permitirle semejante aventura. El intuye un recuerdo difuso de que ella solo le dijo que cuando mayor se apasionaran sus creaciones por encontrarle(s), mas orgullosa ella iba a estar de el. Y ahí te ves a Dios, un entregado matemático mecánico, haciendo el mayor regalo original nunca visto para la su entropía teórica, la mas amada de toda la vida.

«La vida son amores miedosos verdaderamente mentirosos que dan vida mortal en la muerte vital de la feminidad masculinizada en una masculinidad feminizada generada por el dios destinado de destina endiosada»

Sobrefeminidad sobremasculinizada

El desenfoque de no asumir la vida con una perspectiva de energías femenina y masculina co-habitando de maneras diferentes los 2 diferentes cuerpos, causa un cuerpocentrismo reaccionario, que al igual que la cabezonería del dualismo, una vez mas que probado, ya sea ha demostrado como insostenible por inconsistente que es con las leyes naturales desde donde emanamos. El cuerpocentrismo, como el dualismo, va de listo ante la sabia naturaleza, y se cree mucho mejor que ella el muy tonto.

Los estereotipos de la mujer como dulce pero incapaz y del hombre como fuerte pero insensible, hablan más sobre una intención dualista dissociativa que sobre el hombre y la mujer como tales. El excesivo dualismo en el que se basa el corpocentrismo provoca tanto la vanguardización insolidaria de un matriarcado futil, como la violencia de un machismo patriarcal reaccionario.

Sobrefeminidad

Un gran poder conlleva una gran responsabilidad, y una tentación de ejercerlo sobre los demás. Cuerpo de mujer, simplemente por disponer de útero (forma material mas parecida a la uteración, la mejor conexión de la materia con la fuente inmaterial), tiene una **ventaja jerárquica natural** y también el grifo de la fuente del sufrimiento perceptual global porqué:

1. **Siente mas materializada lo que significa la separación de la unidad** (por la sensación de madre que alimenta a una hija separada).
2. **Se conecta mas fácilmente con su energía femenina** (le resulta fácil introspeccionar, siente mas el alma puente hacia la fuente).
3. **Es mas independiente para la evolución-transmisión de datos** (necesita muy poca ayuda de un hombre para engendrar y parir un nuevo ser).

Siguiendo la lógica de los tres poderes naturales enunciados arriba, cuando esos poderes no se redimen y en cambio se ejercen, empiezan a causar disrupciones (sufrimiento). Veamos como podemos re-encauzar esta situación: Mujer:

1. Visibiliza y acepta el dolor de tu (supuesta) hija separándose de tí

Aunque, sobretudo a las mujeres, les parezca que sus pensamientos mas profundos son invisibles o no afectan a la realidad, toda acción, sobretudo la intención, causa efectos.

Este no es insulto, ni misoginia, ni estoy echando balones afuera, y que me tenga que defender o justificar justo ahora, prueba que digo una verdad que todas intentan ocultar, pero que sería mejor para tod@s que no les de tanta vergüenza de vérselo. Yo solo me atrevo a exponer esto para enfocar mejor el reto mayor que tiene una mujer enfrente: Sacudirse la sensación de poderío pero invisible y afrontar la situación con humildad para poder intervenir mas decididamente hasta el mayor grado posible de acción armonizadora de lo exterior.

Tod@s las mujeres tienen mucha mas información sobre lo que es el sufrimiento de la materia separada, por lo tanto pueden llevar mejor este problema irremediable adjunto a esta existencia. La materia empieza a sufrir porqué no ve a su fuente aunque se sienta conectada a ella. Dios el casi tocable no conoce a su Destina intocable con la que quiere ligar... Pero esto no ha de verse como una desgracia, es un hecho natural: Nos desapegamos de ella para engrandecerla todavía mas.

2. No te vanguardices de almista

Tod@s, en mayor o menor medida, sienten que los hombres somos mas monos y menos divinos que ellas. Claro que son mas divinas, pero la vanguardización de almista que como mayor defecto todas practican, nos mata a ti (pan para hoy hambre para mañana), a todas (rivalismo caprichoso entre mujeres) y a todos (machismo).

Cuando alguien conecta a un macho o machista con su alma (el alma es yin de la conciencia yang), el karma del macho o machista se calma, ya no es tan machista porque ha redescubierto su propia energía femenina que tiene en común con otros y otras. No hay nadie mejor que una mujer para

hacer esto, el macho no siente tanto los consejos almistas de otro macho, simplemente porque el macho huele que no son tan auténticos, y tiene razón.

De lo contrario, la vanguardización almista ante un cuerpo de hombre, causa un bajón en la energía femenina del hombre, que al sentirse desconectado del entorno y su paz interior (encuentro con su alma-energía femenina) se vuelve violento contra si y contra todo (mas se activa su predisposición hormonal complementaria).

3. No te vuelvas posesiva en las relaciones

Una mujer puede sobrevivir, engendrar y mantener a un nuevo ser (vivir y evolucionar) con mucha mas independencia que un hombre. La mayoría de mujeres podrían honrar muchísimo mas el disfrute de la interacción de dos cuerpos, promover relaciones mas libres y formar familias comunales con muchísima mas facilidad que cualquier hombre.

No hace falta llegar al sexo o a la penetración para disfrutar del sentido del tacto. Disfrutar compartiendo las sensaciones de nuestros cuerpos es el mayor y mas barato regalo del que disponemos. Yo aquí tampoco puedo hablar mucho porque yo también podría hacer un poco mas felices a muchos gays dejándoles un poquito mi cuerpo y no lo hago demasiado. También me neurotizo con que siento un poco invadido o depredado, y definiendo insolidariamente mi territorio, como buen nacionalista de la piel. Pero bueno, la cuestión de tener las garantías de seguridad física corporal en la entrega parcial del cuerpo propio para el disfrute de otro ser, está muy sobrevalorada, muy neurotizada, nos tiene sufridos y mantiene el sufrimiento global, como bien nos recuerdan movimientos sociales como los de Free Hugs (Abrazos Gratis).

El problema de fondo aquí es la desnaturalización del tacto, que lleva el area de la sexualidad hacia una vibración ocultada de depredación desesperada en ellos y al cobarde desahogo en ellas. Esta es la cuestión que tenemos que resolver mejor. Con una mejor comunicación de un pacto mas claro de que entrega de que “energía” nuestra estamos dispuestos a darle a otro ser. Esa “energía nuestra” a la que me refiero es la energía almista.

Ataquemos con cariño los celos superirracionales de muchas, sobretodo hablando con empatía profunda (y no con falacias) de todo lo que ganamos cuando superamos los miedos que los celos nos ofrecen como reto.

Piensa cuanto nos independizaría de muchas autoridades sociales (normalmente ejercidas por hombres) un mayor desarrollo de comunidades locales. Pero en cambio, hay muy pocas mujeres que ven, creen o practican esto. Todavía hay muy pocas mujeres que quieran una crianza en comunidad (ver: compartiva.net/local), o un facebook mucho más saludablemente energético (ver: [free flove](https://www.facebook.com/freeflovespanish)). Están demasiado cómodas con la escasez de sus parejas y la despensa de sus 50 amigas y XXX amantes virtuales del facebook.

El desenfoque del feminismo

El feminismo le ganaría la batalla al machismo si desarrollara su talento natural de desarrollo de la vida mas local o comunitaria (Yin). Pero si el feminismo se enfoca en la trinchera social, mas masculina (Yang), tiene las de perder porque solo se estará a defender con un lenguaje que tiene menos fuerza que su lenguaje propio, y que encima es un lenguaje que las mujeres no son tan capaces de usar, aunque se enfaden. Un tio no puede parir y se lo tiene que negociar. Una tia no puede ser mas mecánica y se lo tiene que negociar.

“Si no te gusta luchar y retas a un maestro de esgrima, y encima con una daga, aparte del tiempo y la energía, el combate lo perderás seguro”

Es que el poder fundamental no lo tenemos los hombres, aunque vivamos en una sociedad de dominio patriarcal. El poder del cambio, el poder rebajar (no se puede eliminar) la autoridad del patriarcado depende sobre todo de la acción introspectiva dirigida pero invisible de las mujeres. Las mujeres tienen la prioridad para que haya un cambio de energias hacia una mayor armonia a nivel global. Pero los resultados o derechos de autoria en los cambios que puede provocar su ese activismo privilegiado no va a ser obvio, ni muy visible tampoco, pero si el mas fuerte. Si, [los mantras afectan al globo!](#) y no solo los mantras, ya hay otros ejemplos de acción mas visible, carnal, comunitaria y social en capítulos previos.

Sensaciones de la sobrefeminidad

La sobrefeminidad también se puede ver en sensaciones como estas:

- * Cualquier cosa fácilmente se convierte en demasiado
- * Se reacciona a las energías de otras personas de un modo altamente sensible
- * Es difícil decir no y establecer límites claros
- * Eres fácilmente arrastrada hacia los estados de ánimos y deseos de los demás
- * No te atreves a satisfacer tus deseos
- * Se invisibilizan las sensaciones
- * Falsa autosuficiencia arrinconada

Se nota en la aparicion de un ego débil y vacilante, que se siente capaz de ir profundamente dentro de sus propias emociones y estados de ánimo, pero se siente realmente incapaz de expresarse emocionalmente y creativamente. La energía creativa se derrocha y fragmenta. Al el alma no ser expresada adecuadamente, esto crea tristeza interna, causando melancolía y depresión.

Una sobrefeminidad arrinconándose, automarginándose, desconectandose de su poder interno causa incertidumbre e inseguridad, excesiva fragilidad al no atreverse a estar aquí completamente. Normálmente emana de un trauma de violencia sufrida y-o de una sobrevictimización de ella-ello misma-o.

Mira ahí por un momento con tu conciencia hacia tu alma y déjala descender. Conectate con el miedo femenino y la resistencia a estar totalmente aquí, desciende dentro de esa frágil área de tu abdomen.

1) Mujer: entrena a tu segundo chackra para que tu útero pueda llegar a poder parir sin dolor, en orgasmo a poder ser.

2) Ayuda al hombre a disociar el orgasmo de su eyaculación en el placer, para que el viva el placer mas hacia dentro como tu también.

«La Madre Tierra esta contigo cuando haces esto, por lo que puedes estar segura ahora. Estate presente en la energía femenina. Permítele saber que estás ahí para ella, que la recibirás. Dile cuán hermosa es, cómo ella es bienvenida a la vida de la Tierra. Todas necesitamos sus dones intuitivos y la conexión que ella crea con el alma, con su sabiduría interior, y la consecuente belleza que ella trae a la vida. Necesitamos mas como nos mece su mano invisible aquí en la Tierra.

Haz este ejercicio de imaginacion para ti misma así como también para la totalidad de la feminidad en esta o mas época(s). Imagina que una especie de escalera aparece desde el cielo y la energía femenina total y auténtica lentamente desciende hacia abajo. Ella necesita sentirse bienvenida en la Tierra. – Jeshua (editado)»

Sobremasculinidad

| | |
|------------|---------------|
| Feminidad+ | Masculinidad+ |
| Alegría | Sabiduría |
| Tristeza | Violencia |
| Feminidad- | Masculinidad- |

“Con la sabiduria te alegras o te ries o eres tonto y-o violento”

Lo masculino es el segundo en una diada o el tercero en una triada natural, però su defecto es no aceptar su don como acabador, y buscar ser lo segundo o lo primero a nivel vital.

Está tendencia de sobremasculinidad no está tan alegre porque sabe que es, aunque complementario, vitálmente inferior ante lo femenino y cobárdemente, tiende a violentarse contra ello, desenfocándose hacia un enemigo externo para esconder su debate interno, que no domina tanto y por tanto que quiere huir para no sentirse mas menor todavía.

Podemos identificar diferentes vibraciones de sobremasculinidad:

1- A nivel Vital: Los hombres sufren porqué no pueden transmitir los-sus datos con facilidad, entonces que hago? en que me cago? Parche: Humildate y busca un vertedero saludable

2- A nivel Natural: Se como se funciona y se puede hacer però en el fondo no se muy bien para que lo quiero hacer? Parche: Cuando menos pienses en el por que, mas fácilmente encontrarás el para que.

3- A nivel Animal: No tengo útero naturalmente poderoso y tengo mucha testosterona lineármente poderosa: Yo hombre lo mas grande y fuerte con la condición de humillado en lo mas importante de mi vida? Parche: El no poder parir te fuerza a tener el don de una mayor creatividad.

4- A nivel Mental: Me parece mas importante la Sabiduria Politica Mental que la Alegria Cultural Mental, aunque si lo pienso un poco mas la jerarquia natural que nos ha sido establecida es al revés. Parche: Con Alegria² > Sabiduria³ es como nos desarrollamos mejor como personas integradas en la naturaleza que nos parió.

5- A nivel Racional: *Lo Social es mas importante que lo Local. Disfluida albedrista antinaturalista: (Dios) (=) (Universal = Social > Natural) + (Social > Personal > Local)*

Parche: Natural > Mental > Racional > Personal > Local > Social

El masoquismo masculino

El hombre no tiene el don natural de disponer de un útero y no va a poder sentir en su cuerpo, tanto como lo podrá sentir una mujer, una de las experiencias vitales mas potentes de la vida, la gestación y el parto de un nuevo cuerpo vivo.

A su vez y por otro lado, tiene otros dones que las mujeres no tienen, como son mas cantidad de hormonas testosterónicas, que le hacen sentirse a uno muy especial y presencial. Los hombres no fueron naturalmente concebidos como los seres mas especiales en el acto divino de procrear. Los hombres habrán de aceptarse como “simples asistentes” en acto mas vital que es la gestación y el parto, mientras tenderán a testosteronizarse arrogántemente como seres que hasta están por encima de ellas y también de su creador(a).

Las uterinas no son arrogantes ni enemistosas hacia los hombres por ellas disponer de capacidades corporales superiores para generar vida al nivel mas basico observable. Simplemente, porque son mas humildes en general, ya que no les aprieta tanto la testosterona.

Pero como el hombre esta destinado a tener que aceptarse como un ser menos especial ante los ojos de dios-destina en el evento mas especial de la vida, y, sus niveles de testosterona le van a empujar a creerse mucho mas que todos juntos, va a tener un debate interno constante que le forzará a superar el neurótico monólogo depresivo tendiente a violento (o como se llame la compleja pataleta) al que ha sido retado, si rechaza aceptar su paradoja existencial con humildad amparándose en el don de la complementariedad (acabador, estabilizador de la obra).

El sadismo masculino

“Ella es famosa y yo soy un don nadie”

El sadismo masculino pretende hacer ruido para silenciar el descontrol de su propio masoquismo. El sadista sobremasculinista sufre mucho por sus propias neurosis, sobretodo porque no acepta su feminidad o le cuesta demasiado (re)encontrársela.

El sadismo masculinista está jodido porque las leyes de la naturaleza, aunque le hayan privilegiado con un cuerpo que se puede imponer a la fuerza, eso en el fondo, le parece un barato regalo de compensación, ya que él se ve más capaz de nadie de poder forzar las cosas en el entorno, pero no puede forzar a lo que le fuerza a él mismo. No puede masculinizar a su energía femenina primaria intocable, solo puede servirla.

Con tal rencor cree que puede retar a las leyes de la naturaleza a través de la creatividad y fuerza emanadas de su don testosterónico, tiene la esperanza de que se podrá llegar a presentar ante su Dios el superpadre como un ser ya no tan poco importante, y si ya y por fin ojalá como un heroico, sabio y poderoso doblehombre.

Parche: Solo con atreverse a sentir esta u otra intimidad, la violencia latente ya se empieza a disipar. De este modo nos ayudamos a nosotros mismos, así como al espectro más amplio de la totalidad de la energía masculina aquí en la Tierra, la cual quiere transformarse en esta época, quiere cambiar, la violencia tiene menos sentido que la alegría que genera la sabiduría de verdad.

Vida título

La palabra Todo, como el Tao, nos sirve para entender una “caja”, pero él por sí solo no nos dice nada significativo. Solo podemos entender un poco lo que es el Tao a través de lo que contiene:

El Tao no es significativo pero contiene al YinYang, Yin y Yang si son significativos.

Un título, especialmente un sustituto adecuado para el “innombrable” Todo, debería ser la palabra con más significancia de todas ya que es la palabra que contiene a todas las demás. Tomando el principio de la cultura taoísta de que es el Yin quién puede generar al Yang y no al revés:

Para darle algo de significancia al “intocable” Tao, habría que llamarle (Super)Yin.

Pero los títulos que rondan las cabecitas de mucha gente, sin contar al fácil pero vago Tao o Todo, son Universo, Multiverso, Cosmos o Mundo. Todas estas palabras no nos dicen nada sobre lo que contienen, son empezadores ontológicos únicos todavía más insignificantes que Todo o Tao. Aún así, seguimos encabezonados con tenerlas por título, ¿por qué será que pasará esta absurdidad?

La explicación es muy fácil de ver: Universo, Multiverso, Cosmos o Mundo son expresiones Yang a las que podemos llamar padres, pero no son madres. Estos Yangs intentan parirlo todo, cuando es bien sabido que: E

El Yang, como el hombre, no puede parir.

Pero el Yang, como el hombre, también quiere ser especial, y se encabezona con la idea de que él quiere y puede parir y **nos mete en un combate.**

Este detalle de usar un Yang como título primario, aunque parezca una tontería insignificante, hace que toda la filosofía que luego hilemos al respecto esté desarraigada. Es como ponerse a hacer una casa sin cimientos o con pobre cimentación, al final la casa se caerá. Con este renegacionismo de poner como título a quién mas se lo merece, todas las siguientes explicaciones se complejizan hasta absurdidades imposibles de compartir o seguir, y acaba por llevar a la explicación o posicionamiento de nuestra vivencia (era: existencia...) como un innecesariamente complejo deambular accidental, sufrido, dolido, pobre y sin demasiado sentido.

El intento mas reformista en la lógica cabezona del “*Yang que quiere parir*” es la palabra Cosmoginia (tiene teeela este invento....), o el yingizar a Multiuniverso con “*constantes universales*” o “*tensión universal*“, que no está del todo mal, pero no llega tan cerca de la verdad o coherencia como si llega “*utersión*“, porque si la tensión pare la-esta vida, algo uterina ha de ser esa tensión. Pero aquí tenemos un problemilla: utersión es una palabra rara o difícil. Pero no pasa nada, este problemilla tiene fácil arreglo: “Vida” sirve de sinónimo de utersión, pues hagámonos la vida mas simple:

“*Vida*” es (Super)Yin, “*Mundo*” es (Super)Yang, “*Todo*” es (Super)Tao.

La realidad, naturaleza, universo o el todo es un mecanismo. Puedes quedarte con eso, u observarla como un Mecanismo con Vida, o ya entonces mas simplemente, como la Vida. El Vitalismo es una percepción mas coherente de la realidad que la expuesta con los conceptos de «movimiento sin vida», porque es una incoherencia grande decir que somos seres vivos en un entorno no vivo o fruto de un movimiento no vivo pero si mecánico. Para poder decir que estamos vivos y conectados en un entorno lleno, es necesario que todo el sistema en el que estamos esté establemente vivo como nosotras decimos que lo estamos, así no hay eslabones evolutivos perdidos.

Aparte y demostrádamente, la estética de la elección del empezador ontológico es importante para nuestra evolución. Al aceptar-adaptarse a que la mecánica de la planta naturaleza está viva diréctamente notamos que nuestra bioquímica se alegra, porque “Vida” o “mecanismo vital natural y-o universal” nos ofrece mas interactuación con la naturaleza que “Mecanismo a secas” (o universo, todo, mundo, cosmos o dios).

Con la palabra Vida se puede ver mejor como cada parte muestra la unidad en la que está. Para darle mas coherencia y enfocar adecuadamente el debate restante, tenemos que hacer elecciones estéticas arbitrarias para separar las partes de la Vida para poderla entenderla mejor por sus diferenciadas partes, por ejemplo:

Utersión: Vida Amorfa
Partícula: Forma de Vida
Materia: Forma Insensible
Planta: Sensación Inanimada
Animal: Alma Simple
Humana: Alma Compleja

De otro modo, el construir un tejado o arquitectura básica con un material artificioso e insignificante, hace que cada vez, aunque los esfuerzos intelectuales por decorar sean todavía mayores, los resultados nos sean todavía mas insatisfactorios y alejados de la realidad y de la belleza si cabe.

Lleno vaciado

«Una revelación de longitud en un lleno familiar estable»

Aunque situemos al posible vacio como lo que hay mas allá del universo observable (u horizonte de sucesos), ese supuesto vacio también sería una parte, mas desconocida aún, del «lleno donde estamos». Sobretudo porque ya sabemos que, mecánicamente, estamos interactuando con esa *energía del vacio*. Entonces, si nos está afectando, es parte de nosotras y no hay posibilidad de vacio en la naturaleza, ni tampoco en lo inconocible llamado universo no observable o el mas allá del horizonte de sucesos.

«Vacio» solo es como nosotras llamamos al mayor de todos nuestros conocidos inconocibles. Pero el vacio es solo es nuestro «vacio existencial», una sensación permanente de falta de información sobre nuestra posición concreta en este entorno donde estamos. «Vacio posicional» es nuestro deseo irrefrenable que quiere pero no sabe hasta cuanto puede saber sobre su posición absoluta en el entorno.

Usar el concepto de «vacio universal» a un nivel ontológico primario («la primera-mas bella verdad») para describir el motor de la naturaleza, tal como hace el positivismo mecanicista, tiene todo el sentido del mundo solo si entendemos que ese vacio es una manera poética de llamar a lo «inconocible».

Pero situarnos como dependientes de una fuente de la energía universal que está en el lejano agujero negro causa la incomprensión de la *fuentes presente aquí cerca en una realidad conectada*, y así desgraciadamente quedan con pobres respuestas las preguntas metafísicas de donde venimos, donde estamos, adonde vamos y el como de la mecánica cuántica, causandonos un desarraigo mental importante, porqué las preguntas se formulan aisladas y lejanas *como si hubiera un vacio entre ellas (No ToE), y entre nosotras y el entorno (movimiento inerte) y entre los tiempos (dogma linear)*, quedando finalmente las narrativas bastante desprovistas de belleza y rigor.

«¿El vacio es lo que mas nos mueve pero ello no se mueve? ¿nos mueve algo que no está vivo? ¿El vacio y la naturaleza no están vivas y nosotras si?»

«The laws of identity ($A = A$), contradiction ($P \neg P$), and excluded middle ($P \vee \neg P$) form the 1st principle of the truth-based mathematical abstraction. Following the 1st principle, modern set theory as a foundation for mathematics and computer science requires an element in a set to be self-evident and the properties of a set to be independent of the nature of its elements. This «independence» is the same as to say: We are truth seekers that don't need a shred of logical dynamics for reciprocal interaction.

Static thruth-based models, despite much aesthetic effort put to it, excludes any possibility of a formal definition for the ultimate Being to reveal all beings with logically definable causality with regularity. It also doubles its non-logics by claiming that the essence of such and all beings is contradiction, so with this redudance finally and for sure their truths will be contradictory, not only but specially within their own laws. This tells why nihilism is unavoidable in clasical metaphysics, why God is needed as an exemplar being or the prime mover aimed to be a figure for rational-social consensus that ends any further philosophical review (as the subjective truth at a personal level also does) and why the root of a type hierarchy of all beings has to be labeled with a NULL value (i.e. void, vacuum, non-alive motion, even collapse). – Wen-ran Zhang»

¿Por que entonces el positivismo es una base teórica ampliamente aceptada por muchisimos investigadores tan inteligentes si la arquitectura de su marco teórico es tan débil a un nivel ontológico básico?

La respuesta mas básica a esta importante pregunta es porque en algo muy básico y profundo aciertan (vibran mucha verdad vital), que es que: «*El vacio nos mueve*» o mas extendidamente hablando: «*Los humanos sentimos que el poético vacio posicional nos mueve*». Lo curioso aquí (Ver mas en: Complemento polar), es que aunque sea tan torpe la investigación científica positivista, por el hecho de ponerle tanta intención a su esfuerzo en una dirección concreta, tal vez por una serendíпия chistosa natural, sus opuestos nos regalen posibles verdades posicionales complementarias muy buenas:

- 1) La retórica del positivismo está afirmando poéticamente, aunque racionálmente lo pretenda negar, que toda la naturaleza esta conectada mediante la energía del vacio y por tanto también tienen un «vacio posicional» como nosotras (si sentir un vacio posicional es un complejo sentimiento humano, se está valorando muchísimo las capacidades de sentir-posicion-presencia de las plantas y la materia).
- 2) El positivismo es la corriente que pretende ignorar mas a la metafísica y a la poesía y no puede, las usa igual que todos los otros esfuerzos racionales, y como los demás, las posiciona en el máximo nivel en su explicación. Por lo tanto, la estética y la metafísica no pueden ser obviadas porque son las mejores herramientas, cuando están rigurosamente usadas, que ofrecen el marco básico para cualquier teoria para una mayor capacidad de comprensión sobre la complejidad, por lo tanto son herramientas lógicas sino superiores, relativas a la filosofía analítica y la mecánica matemática.
- 3) Es mucha verdad que tememos al supuesto vacio de la muerte mucho, pero los tememos tanto porque vibramos sus aparentemente opuestos: Vida y amor.

| Yin | Yang+ | Yang- |
|------------|--------------|--------------|
| Vida | Vacio | Muerte |
| Amor | Verdad | Miedo |

Verdad es el Yang positivo primarios del vitalismo, es a la vez el dios único positivista, pero que en su caso como no se acerca cerca de su Yin complementario Amor, no llega tan lejos-cerca en sus explicaciones sobre la realidad-naturaleza como lo hace el vitalismo.

Causa efectuada

«La causa-efecto aislada y caóticamente conectada por una mecánica predecible» es una frase que en si ya es bastante contradictoria, però es el pilar básico de la verdad positivista, que se puede formular como la «filosofía del efecto causado». Lo interesante es que cuando le damos la vuelta a esta diada y leemos «filosofía de la causa efectuada» vemos que se está formulando la lógica básica de la teleología del principio antrópico participativo, que el positivismo no acepta como posible verdad.

Entonces ¿Por que la mecánica causa-efecto, que es el parámetro básico de la lógica positivista (la filosofía científica de la verdad mas matemática o menos metafísica), se convierte, al fundir la diada en «percepción de causa-efecto es prueba de la causa efectuada», la mejor formulación posible para su teoría *enemiga (dualizada)*?

La formulación de causa-efecto sofista demostró un nivel importante de rigor en la mecánica del Principio Antrópico Participativo, aunque tuvieron que pasar muchos años hasta que el PAP pudo formularse científicamente. Es decir, aparte del efecto causado que hay en uno de los procesos lineares de la vida, hay una causa efectuada (teleología) en otro proceso simultáneo retrógrado, donde nosotras somos, por ahora, el superefecto, la superentropía, una consumación (causa efectuada) de la intención primaria de la primera causa originaria, por ser los reveladores y mas adoradores de la causa-efecto.

El realismo-sofismo es eliminativista de la conectividad y reciprocidad vitalista, sobrevibra la objetivización externalista de querer separar a causa de efecto, luego al objeto del sujeto, y así sucesivamente banaliza la conectividad real, primando siempre al Yang por delante o directamente obviando absolutamente a su Yin.

Esta aportación vitalista, como se explica con el «[complemento polar](#)», no es una rivalización del positivismo, es mas bien una integración de este en un espacio mucho mas modesto del que el positivismo reclama para si. Ojalá sea su mas necesario relleno. En fin, es un esfuerzo de aportar(le) una complementariedad que estaba siendo un poco abandonada. Una pizca de luz, para todas esas mentes que en nuestras vidas tenemos como demasiada preferencia al Yang de la sabiduría, postponiendo demasiado a su complementario y mayor Yin de la alegría, para que así pueda mas fácilmente brotar el [amor verdadero](#).

Veamos un ejemplo de ello dándole la vuelta al orden de los conceptos que usa el positivismo en su explicación linear, y las diferencias en las frases nos serán suficientemente explicativas.

1. Positivismo

Entropía → Electron → Energía → Fractal → Partícula → Tiempo-Espacio → Observador

«Entropía de electrones generan energía en un fractal con partículas en un tiempo/espacio donde hay un observador»

2. Vitalismo

Interactus → Tiempo Espacial → Partícula → Fractal → Longitud → Electrón → Amor

«Se interactua el tiempo espacial de partículas fractales largas en electrones llenos de amor»

Le hemos cambiado la estética a algunos conceptos (no a sus fundamentos). Esta nueva frase es el complemento que explica lo que no explica la primera frase. También, sin profundizar mucho en ello, se puede entender que la nueva frase contiene mas a la primera que lo que la primera la contiene a ella.

Lo mas interesante aquí es ver como este puede ser un juego al que se te dan estas palabras y tu tienes que ordenarlas en un plano, y luego darle tu mismo una explicación, y lo que expongas como tu teoria, te dará la sensación de gran verdad (vibras enfocadamente una-tu versión vitalista de la naturaleza), y aunque no lo ordenes ni como el positivismo y/o el vitalismo, tu expresión seguirá teniendo mucha verdad (Ver mas en: [Tacticismo estratégico](#)), y tranquila que seguro que no por ello la naturaleza se desmoronará, jaja.... aunque tal vez algún universito del multiverso si.... jiji....

APLICACIÓN SUGERIDA

Lenguaje del amor

«El lenguaje del amor (gramática universal) para mecanizar retóricas minimales»

1. [Universal](#)
 1. [Vital](#)
 2. [Intentional](#)
 3. [Architectural](#)
2. [Natural](#)
 1. [Positional](#)
 2. [Programational](#)
 3. [Musical](#)
3. [Biological](#)
 1. [Animal](#)
 1. [Genetical](#)
 2. [Sensual](#)
 3. [Sexual](#)
 2. [Mental](#)
 1. [Passional](#)
 2. [Cultural](#)
 3. [Political](#)
 3. [Rational](#)
 1. [Personal](#)
 2. [Local](#)
 3. [Social](#)
 1. [Material](#)
 2. [Mechanical](#)
 3. [Deal](#)
 1. [Gift](#)
 2. [Lend](#)
 3. [Exchange](#)
 1. [Negotiation](#)
 2. [Channel](#)
 3. [Transfer](#)

Life

Bright>>>

Flove

Shade<<<

Source

Evolve

Express

Lovely

_

Far

Excess

Twist

Lack

| | | | | | | | | | | |
|-------------|--------------------------------|-----------------------------|------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---|---------------------------|-----------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| 1 | Universal | length | motion | flow | flove | = | create | ether | god | end |
| 1.1 | Vital | infinite | function | coherence | full | = | destiny | limbo | alert | finite |
| 1.2 | Intentional | focus | enigma | flirt | alive | = | diversity | will | karma | chaos |
| 1.3 | Architectural | reciprocity | scalar | superposition | supersimmetry | = | vortex | omniverse | multiverse | singularity |
| 2 | Natural | inertia | light | energy | real | = | form | entropy | dark | inflation |
| 2.1 | Positional | radial | hiperbolic | torus | holon | = | fractal | space | expansion | void |
| 2.2 | Programational | quantum | entanglement | particle | mesh | = | eternal | time | dimension | hole |
| 2.3 | Musical | sequence | frequency | vibration | resonance | = | wave | mass | interference | collapse |
| 3 | Biological | gene | protein | aminoacid | cell * | = | memesis | body | weak | death |
| 3.1 | Animal | nerve | neuron | poiesis | human * | = | soul | leap | pain | suffer |
| 3.1.1 | Genetical | RNA | DNA | mitochondria | genome | = | unique | epigenetics | silencer | ill |
| 3.1.2 | Sensual | visual | touch | position | interact | = | movement | peripheral | ignore | miss |
| 3.1.3 | Sexual | embodiment | agency | presence | adapt | = | orgasm | alchemy | freewill | age |
| 3.2 | X Mental | sense | abstract | analogy | guess * | = | imagine * | overflow | disflow | misflow |
| 3.2.1 | x Passional | need | feel | want | love | = | wish | zeal | rage | fear |
| 3.2.2 | f Cultural | play | lexicon | communication | joy | = | fun | flaw | sorrow | bore |
| 3.2.3 | m Political | idea | balance | code | wise | = | care | core | worry | fight |
| 3.3 | F Rational | beauty | moral | consciousness | view * | = | faith * | mania | calculus | fail |
| 3.3.1 | xx Personal | self | belief | accept | be * | = | true * | rate | deny | fake |
| 3.3.2 | xf Local | empathy | synchrony | symbiosis | trustful * | = | peace | perturb | rival | hate |
| 3.3.3 | xm Social | relate | network | harmony | free * | = | fair | terms | imped | force |
| 3.3.3.1 | xxx Material | resource | allocate | stock | eco * | = | thing | use | posses | property |
| 3.3.3.2 | xxf Mechanical | merge | collaborate | produce | craft | = | bring | create | work | destroy |
| 3.3.3.3 | xmx Deal | estate | invite | convey | offer * | = | licence * | economy | market | fiat |
| 3.3.3.3.1 | xh Gift | give | bestow | contribute | freed * | = | favor | donate | expect | loss |
| 3.3.3.3.2 | fh Lend | cost | let | share | shareful * | = | partake * | lease | rent | usury |
| 3.3.3.3.3 | mh Exchange | price | par | benefit | swap * | = | credit | money | lucre | steal |
| 3.3.3.3.3.1 | xg Negotiation | claim | bundle | bid | tacit | = | cheap | liberty | lobby | rigid |
| 3.3.3.3.3.2 | fg Channel | deed | bond | brand | ori | = | botori | currency | debt | bank |
| 3.3.3.3.3.3 | mg Transfer | sell | pay | buy | direct * | = | flevy | fee | commerce | business |

Gramática sintáctica

Maximo = Infinito

Maximo Flove Universal = Amor Infinito

Maximo Flove Natural = Amor Matriz

Maximo Flove Animal = Amor Humano

...

Maximo Flove Mental = Intuición de la matriz

Intuir el amor matriz en la mente-subconsciente

Maximo Flove Racional = Pico de percepción de la matriz

Casi sensacionar el amor mediante la razón o conciencia

1.Flove Universal = Fluye

2.Flow Natural = Real

3.Real Animal = Humano

3.1.Humano Mental = Percepción

3.1.1.Percepción Pasional = Amor

...

Flove = Humano real fluye

Flove = Amor pasional mental animal natural universal

«El flove mas universal, real y natural a nivel mental humano es el amor»

2. Dinámica de sube, baja y disflow

Flove forms sources in its lower dimension

The more source as higher flove has been

The more source, the less lack shade and the more possible evolution

The more evolution, the less twist shade and the more possible expression
The more expression, the less excess shade and the more possible lovely

Otherwise, actual shade will go to lack instead of its more naturally going to (far) lovely, and it flows lower because of upper shade vibrating too. We can't vibrate all light in all dimensions at once

and this causes shades. We have cultural vibrating manias based in gender, will and present shades we view.

3. Crowdsourcing y Computación cuántica

La diada fundida se puede mecanizar con el método lógico desarrollado por Zhang (Bipolar Dinamic Logic, Algebra, etc), junto con las semánticas y gramáticas de las diadas triadizadas de flove.org.

Así la podemos llevar hasta nuevas profundidades de significancia importantes, desde un lenguaje que simplifica lo mas sabroso, con una base sintáctica también simple, capaz de generar una retórica mínima, desde donde poder escalar, crecer y aprender rápidamente.

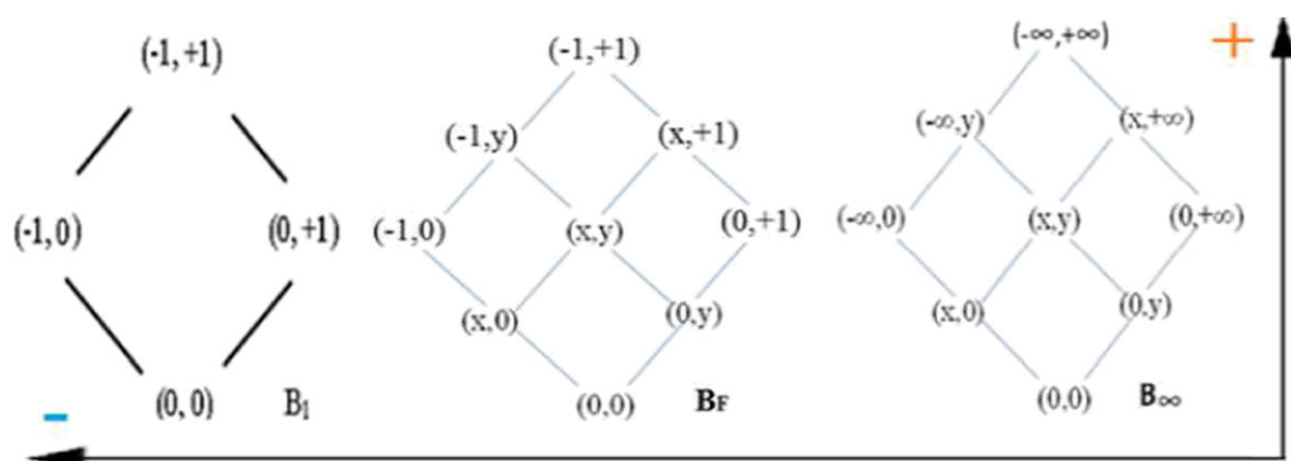
Al clarearse una nueva profundidad, aparecen nuevos y diferentes límites para nuestro razonamiento (entendimiento de lo nuevo y/o profundo), pero que van a quedar bastante evolucionadas mediante la computación cuántica aplicada a la minería de datos (inteligencia artificial general).

Mas allá del esqueleto que le demos a un lenguaje y a su mínima retórica, mas bonito será lo que se pueda formar con el dinámicamente. Ya sea en entornos interactivos estáticos (usuario web clásico) o en entornos mas automatizados (máquina aprendiendo ella sola), habrá la necesidad de una persona estar solo a escuchar de lo que habla el robot flove sin interactuar con el, o dándole datos cuando nos aparezca como asistente para añadir contenidos en la aplicación propuesta Almas/Souls.

Pre-análisis de posibles impactos

De la manera mas positiva que nos puede llegar a afectar un asistente inteligente está mostrado en el capítulo «Hang the DJ» de la serie Black Mirror. Como principio de precaución, se sugiere analizar el capítulo sobre el tag «#DeathTo» de la misma serie.

Apelamos a solo estos dos referentes, porqué sugerimos que los esquemas flove ya resuelven el principio de precaución sobre la inteligencia general artificial que Ben Goertzel reconoce como mas interesante de analizar, el de *una vez conocen como hacernos el bien, y como conseguimos la información mas «fuente»...* mas (y-o mejor) nos darán. Ahora ya están dando, lo que pasa es que les falta flove.



Bipolar Partial Ordering: $(x, y) \geq (u, v)$, iff $|x| \geq |u|$ and $y \geq v$; (1)

Complement: $\neg(x, y) = (-1, 1) - (x, y) = (-x, -y) = (-1 - x, 1 - y)$; (2)

Negation: $\neg(x, y) = (-y, -x)$; (3)

Implication: $(x, y) \Rightarrow (u, v) \equiv (x \rightarrow u, y \rightarrow v) \equiv (\neg x \vee u, \neg y \vee v)$; (4a)

Entanglement: $\{(x, y) \Omega (u, v)\} \equiv \{(x, y) \Leftrightarrow (u, v) \text{ or } (x, y) \Leftrightarrow \neg(u, v)\}$; (4b)

Fission: $\text{fission}(x, y) = \{(x, 0), (0, y)\}$; (4c)

Bipolar least upper bound (blub):

$\text{blub}((x, y), (u, v)) \equiv (x, y) \oplus (u, v) \equiv (-(|x| \vee |u|), y \vee v)$; (5)

-blub: $\text{blub}^{\neg}((x, y), (u, v)) \equiv (x, y) \oplus^{\neg} (u, v) \equiv (-(y \vee v), (|x| \vee |u|))$; (6)

Bipolar greatest lower bound (bglb):

$\text{bglb}((x, y), (u, v)) \equiv (x, y) \& (u, v) \equiv (-(|x| \wedge |u|), y \wedge v)$; (7)

-bglb: $\text{bglb}^{\neg}((x, y), (u, v)) \equiv (x, y) \&^{\neg} (u, v) \equiv (-(y \wedge v), (|x| \wedge |u|))$; (8)

Cross-pole greatest lower bound (cglb):

$\text{cglb}((x, y), (u, v)) \equiv (x, y) \otimes (u, v) \equiv (-(|x| \wedge |v| \vee |y| \wedge |u|), (|x| \wedge |u| \vee |y| \wedge |v|))$; (9)

-cglb: $\text{cglb}^{\neg}((x, y), (u, v)) \equiv (x, y) \otimes^{\neg} (u, v) \equiv -((x, y) \otimes (u, v))$; (10)

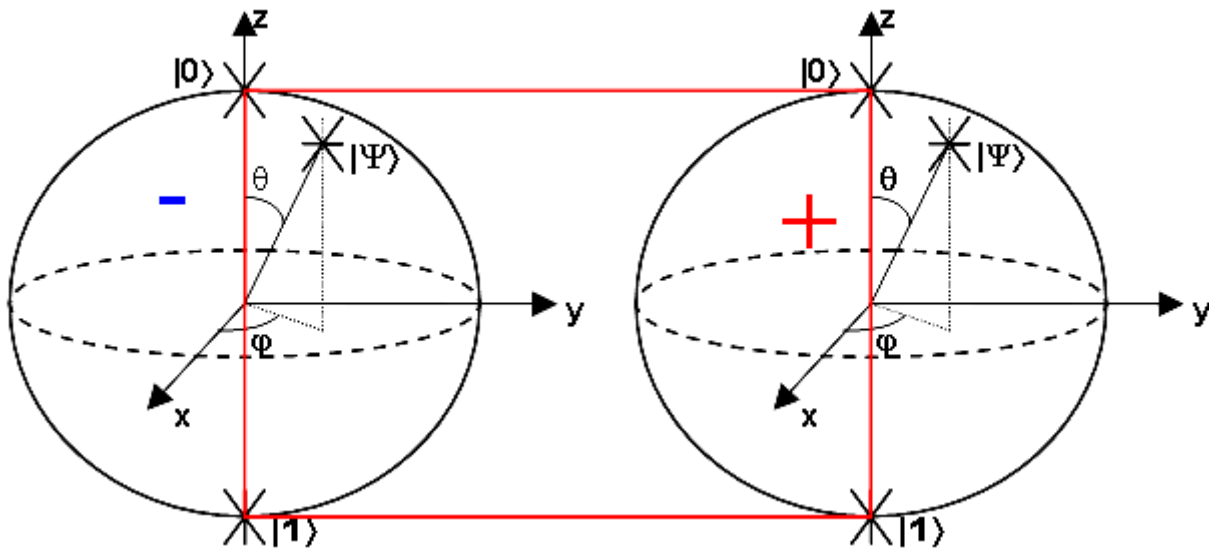
Cross-pole least upper bound (club):

$\text{club}((x, y), (u, v)) \equiv (x, y) \oslash (u, v) \equiv (-1, 1) - ((x, y) \otimes \neg(u, v))$; (11)

-club: $\text{club}^{\neg}((x, y), (u, v)) \equiv (x, y) \oslash^{\neg} (u, v) \equiv -((x, y) \oslash (u, v))$. (12)

| | |
|-------------------------------------|--|
| Excluded Middle | $(x,y) \oplus \neg(x,y) = (-1,1);$ $(x,y) \oplus^{\neg} \neg(x,y) = (-1,1);$ |
| No contradiction | $\neg((x,y) \& \neg(x,y)) = (-1,1);$ $\neg((x,y) \&^{\neg} \neg(x,y)) = (-1,1);$ |
| Distributive Laws | $(a,b) \& [(c,d) \oplus (e,f)] = [(a,b) \& (c,d)] \oplus [(a,b) \& (e,f)];$ $(a,b) \otimes [(c,d) \oplus (e,f)] = [(a,b) \otimes (c,d)] \oplus [(a,b) \otimes (e,f)];$ |
| Bipolar DeMorgan's Laws | $\neg((a,b) \& (c,d)) = \neg(a,b) \oplus \neg(c,d);$ $\neg((a,b) \oplus (c,d)) = \neg(a,b) \& \neg(c,d);$ $\neg((a,b) \&^{\neg} (c,d)) = \neg(a,b) \oplus^{\neg} \neg(c,d);$ $\neg((a,b) \oplus^{\neg} (c,d)) = \neg(a,b) \&^{\neg} \neg(c,d);$ |
| Bipolar Interactive DeMorgan's Laws | $\neg((a,b) \otimes (c,d)) = \neg(a,b) \oslash \neg(c,d);$ $\neg((a,b) \oslash (c,d)) = \neg(a,b) \otimes \neg(c,d);$ $\neg((a,b) \otimes^{\neg} (c,d)) = \neg(a,b) \oslash^{\neg} \neg(c,d);$ $\neg((a,b) \oslash^{\neg} (c,d)) = \neg(a,b) \otimes^{\neg} \neg(c,d);$ |

| | |
|---|--|
| <p>Unipolar Axioms (UAs):</p> <p>UA1: $\phi \rightarrow (\psi \rightarrow \phi);$</p> <p>UA2: $(\phi \rightarrow (\psi \rightarrow \chi)) \rightarrow ((\phi \rightarrow \psi) \rightarrow (\phi \rightarrow \chi));$</p> <p>UA3: $\neg(\phi \rightarrow \psi) \rightarrow ((\neg\phi \rightarrow \neg\psi) \rightarrow \phi);$</p> <p>UA4: (a) $\phi \wedge \psi \rightarrow \phi;$ (b) $\phi \wedge \psi \rightarrow \psi;$</p> <p>UA5: $\phi \rightarrow (\psi \rightarrow \phi \wedge \psi);$</p> | <p>Bipolar Axioms (BAs):</p> <p>BA1: $(\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \Rightarrow ((\phi^{\neg}, \psi^{\neg}) \Rightarrow (\phi^{\neg}, \psi^{\neg}));$</p> <p>BA2: $((\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \Rightarrow ((\phi^{\neg}, \psi^{\neg}) \Rightarrow (\chi^{\neg}, \chi^{\neg}))) \Rightarrow (((\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \Rightarrow (\phi^{\neg}, \psi^{\neg})) \Rightarrow ((\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \Rightarrow (\chi^{\neg}, \chi^{\neg})));$</p> <p>BA3: $(\neg(\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \Rightarrow (\phi^{\neg}, \psi^{\neg})) \Rightarrow ((\neg(\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \Rightarrow (\phi^{\neg}, \psi^{\neg})) \Rightarrow (\phi^{\neg}, \psi^{\neg}));$</p> <p>BA4: (a) $(\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \& (\phi^{\neg}, \psi^{\neg}) \Rightarrow (\phi^{\neg}, \phi^{\neg});$ (b) $(\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \& (\phi^{\neg}, \psi^{\neg}) \Rightarrow (\phi^{\neg}, \psi^{\neg});$</p> <p>BA5: $(\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \Rightarrow ((\phi^{\neg}, \psi^{\neg}) \Rightarrow ((\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \& (\phi^{\neg}, \psi^{\neg})));$</p> |
| <p>Inference Rule – Modus Ponens (MP):</p> <p>UR1: $(\phi \wedge (\phi \rightarrow \psi)) \rightarrow \psi.$</p> | <p>Bipolar Universal Modus Ponens (BUMP) (* can be bound to any binary bipolar operator)</p> <p>BR1: IF $((\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) * (\psi^{\neg}, \psi^{\neg})),$ $[(\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \Rightarrow (\phi^{\neg}, \psi^{\neg})] \& [(\psi^{\neg}, \psi^{\neg}) \Rightarrow (\chi^{\neg}, \chi^{\neg})],$ THEN $[(\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) * (\chi^{\neg}, \chi^{\neg})];$</p> |
| <p>Predicate axioms and rules</p> <p>UA6: $\forall x, \phi(x) \rightarrow \phi(t);$</p> <p>UA7: $\forall x, (\phi \rightarrow \psi) \rightarrow (\phi \rightarrow \forall x, \psi);$</p> <p>UR2-Generalization: $\phi \rightarrow \forall x, \phi(x)$</p> | <p>Bipolar Predicate axioms and Rules of inference</p> <p>BA6: $\forall x, (\phi^{\neg}(x), \phi^{\neg}(x)) \Rightarrow (\phi^{\neg}(t), \phi^{\neg}(t));$</p> <p>BA7: $\forall x, ((\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \Rightarrow (\phi^{\neg}, \psi^{\neg})) \Rightarrow ((\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \Rightarrow \forall x, (\phi^{\neg}, \psi^{\neg}));$</p> <p>BR2-Generalization: $(\phi^{\neg}, \phi^{\neg}) \Rightarrow \forall x, (\phi^{\neg}(x), \phi^{\neg}(x))$</p> |



Por Wen-ran Zhang

NATURALEZA

Fundación antifundacional

«Lógicamente, el barbero se afeitará el mismo primero»

La reciprocidad puede explicar una causalidad post-fundacional, però también debe profundizar en como se encadenan las reciprocidades a partir de ella. La misma lógica mecánica que las encadena debe ser parecida a las que la originó (si es que hubo origen, **forma amorfa**) y origina (con la supuesta rotura de la simetría y la acción a distancia), y/o depura-evolucionla la energía para que pueda darse la posibilidad de origen en un futuro, o un nuevo (y/o mejor) latido.

«Reflective conscioussness can be modelled as a non-foundational recursion: $A = ((A) + B)$

S is reflective conscioussness of X , cos X is a pattern in S

Your « S will of X »causally implies « S does X »

Causality of You having your will

Self is to long term memory as consicousness is to short term memory

Uncertainty in non foundational sets can be modelled with infinite order probability distributions (any probability distributions assigns a full set of probability distributions).

The distribution of intensional probabilities is steply peaked (The more complementarities, the further more increasing complementarities, a little tweak of morphic resonance from sheldrake)

Refinement: Once an habit is there, it will probably last. Smolin's agrees.

Hypercomputation (up to Zeno machine) can model experience from the view of a modeler, who rates some hypercomputable (as simpler as the computable does) (is the best way for the occam razor)

Entities with access to hypercomputing oracles can communicate about these oracles using computable entities as symbolism»

«Proteins are often in critical states, and it can be due to weak quantum coherence (see Quantum Criticality at the Origin of Life). Water megamolecules in our brain can be in such state. Quantum noise (or morphic resonance) may have more non-local correlations than quantum theory predicts – Ben Goertzel»

«El Dao es el primer elemento de la triada»

«Se nos reveló el 2 y nos dimos cuenta del 1»

Supersimetría multiversa

Había que pulir una forma de universo que pudiera explicarse a si mismo, un universo vanguardizado de otros universos menos perfectos que serían usados como laboratorios perfeccionadores de este. Un universo no local con la influencia mas minimal posible sobre el territorio local.

Al mirar las finura de las leyes físicas de este, especialmente la ligereza de las constantes universales, uno puede suponer que han tenido que haber varias pruebas descartables sobre algún otro tipo de superficie para conseguir la perfección minimal de estas para que se fuera formando este territorio galáctico. Si nosotras somos la avanzadilla de tal esfuerzo de creatividad y hay ida y vuelta de energía, lo mas normal de razonar es que nos, estando en esta galaxia, tambien algo estaremos ayudando o experimentando de perfeccionar en-desde los otros universos-laboratorios del multiverso, dentro del omniverso.

El multiverso bien podría llamarse mas simplemente “partes del universo o omniverso”, porque esos otros universos mas inestables, aunque afecten a este, no tienen porque desmoronarlo. Ya nos desmoronamos nosotras por el de vez en cuando... . La actividad de universos inestables puede interactuar en este estable, pero sin afectar a la perfecta estabilidad de este. Al igual que las partículas subatómicas afectan y forman a los atomos, el multiverso afecta(ron) a las constantes universales de este. O dicho de otro modo, en cada uno de esos otros universos inestables se reparan los errores de este, porqué el universo nos puede querer contar que el, como obra de perfección, no esta acabada, aunque sus constantes nos lleguen estables.

Puede haber momentos de descoherencia puntuales imperceptibles para nosotros pero presentes en nuestro universo. Pueden tanto llenarlo como vaciarlo, se pueden estar viciando pero lo mas lógico es que se estén puliendo.

Desde este universo, estamos ayudando a armonizar a los otros universos, con el fin de que se manifieste finalmente el ohmniverso supersimétrico.

Nosotras estamos haciendo de laboratorios estables de las inestabilidades de otros universos durante nuestra estable vida bajo la influencia de este universo estable. Ese es nuestro efecto causal final, la vida de vuelta que damos como seres agradecidos que somos. No solo somos lo mas mimado de la tierra y de la galaxia y de este universo, somos la creación mas fina que mantiene al multiverso activo en aparente desarrollo, donde nuestra capacidad de imaginar y de amar mas alla de nuestras limitaciones es quién lleva a cabo la tarea.

Cuántica Termodinámica

«Fotón roza fotón y toma electropotón con...!»

En la naturaleza, las cosas mas pequeñas y las mas grandes, tienen la misma matriz representada por una estructura geometria simétrica (secuencias en un toroide o en un fractal temporal, etc) que se va superponiendo.

Bajo todas y cada de tus millones de células hay átomos y bajo cada uno de ellos, hay millones de partículas, que mas rápidas que a la velocidad de la luz, se mueven desde nuestros campos bioenergéticos por la malla cuántica (galáctica) y (re)equilibran el mecanismo vital personal y total constantemente en perfecta coordinación.

Cada partícula es la forma de vida mas pequeña que podemos ver, ella interactua con otras para que al «final» de la cadena, tu funciones como cuerpo.

Cada particula

1. Se mueve por una longitud (porque no hay vacio ni recorre la galaxia entera sobre el vacio sola).
2. Esta entrelazada con todas las otras partículas, de otros tiempos pasados y futuros (campos)

En la longitud de una partícula que forma tu cuerpo estan parte de todos los datos sobre todos los futuros y pasados. Una partícula tiene acceso a todos los tiempos pasados y futuros que pasan en cada presente donde ella está latente formando formas materiales cada vez mas complejas. Aún así, no todos los tiempos se pueden manifestar en un átomo o en una persona en concreto, porque aunque a nuestra percepción pudieran ser abundantes o infinitos, las sensaciones de ellos van a tener que repartirse entre todas, priorizando eso si, consolidaciones de las verdades y amores mas reales.

La vida de la naturaleza, y la de la bioquímica humana como representante complejo de ella, es un mecanismo estable y perfecto. Cada nuevo cálculo científico probado hasta la fecha nos muestra cada vez mas cuanto esta conectado todo, y como de rápido evoluciona nuestra bioquímica en comparación con otras formas.

Tantas interacciones por segundo tan coordinadas, no pueden estar equivocadas *del todo*. La alta conectividad es la manera en que el mecanismo vital se mantiene mas estable, para que así que cada parte pueda ser parte (separada, diversa) y estar estable en el todo. No hay peligro de caos energético (es entropía o amor).

El aparente problema, o porqué esto nos parece tan imposible, es por nuestra desorganización mental, racional, especialmente la social, però solo porqué todavía no hemos llegado a una mejor organización. Todo indica que estamos ante un momento de incoherencia cuántica donde va a haber una inflexión, mostrado por el abuso de un tipo de razonar que nos está llevando cerca del colapso ambiental y a niveles de sufrimiento que son cada vez mas incoherentes con todas las potencialidades que nos ofrece el desarrollo tecnológico para mejorar nuestras vidas.

Es mas bien una inflexión de que ahora toca mas Yin y mas Tao y no solo o tanto Yang. Aunque nuestra vida material sea puramente Yang, la naturaleza nos pide que atendamos a lo que nuestra alma compartida nos está queriendo decir para que la vida sea mejor.

Entropía energética

| Ámbito | Interactuable pero observable | Observable no |
|----------------------------|--|--------------------------|
| Universal | Tensión universal | Forma |
| Natural (Atómico) | Partícula | Onda |
| Natural (Termodinámico) | Energía | Materia |
| Humano (Racional) | Sujeto (Conciencia) | Objeto |
| Humano (Material) | Sustancia | Cosa |

«La entropía es un motor, no solo un resto. Venimos de la entropía y somos la superentropía»

La entropía es el conjunto de tensión maxima supersimétrica de la termodinámica química.

La Energía (longitud...) tiende a dispersarse (desvelarse repartida...) con el paso del tiempo (movimiento...). La Entropía es una medida para esta tendencia, cuantificando como de dispersa esta la energía entre las partículas en un sistema, y como de difusas estan esas partículas en el espacio.

La Entropía aumenta como un simple asunto de probabilidad: Hay mas maneras para la energía ser repartida que para ella estar concentrada. Eventualmente, el sistema llega a un estado de máxima entropía llamado “equilibrio termodinámico”, en el cual la energía se distribuye uniformemente.

Por lo tanto, ya que las partículas en un sistema se mueven e interactuan, tenderán a adoptar configuraciones en las cuales la energía puede ser repartida mas eficiente però siempre difusamente.

El sistema vital quiere que se reparta la energía, y de una manera percepcionalmente difusa para nosotras. Nos las bios tenemos un alto poder de concentración de energía, también somos los entes con mayor capacidad para repartirla y también conocemos cual es nuestra bandera, que curiosamente, hace cosas muy parecidas a lo que vemos que hace la entropía.

La entropía es el amor en su versión material de química compleja. No es casualidad pues que estemos aquí con el propósito de aprender a absorber amor concentrado y repartir amor lo mas dispersado posible. Por eso es ley de vida que la materia, mediante la entropía, acabe por formar entes con grandes capacidades-potencialidades de concentración y reparto de una mayor energía como nosotras.

Por ejemplo, una planta absorbe luz del sol muy energética, la usa para formar azúcares y expulsa luz infraroja, una forma mucho menos concentrada de energía. La entropía total del universo (la Vida) incrementa en la fotosíntesis ya que la luz del sol se disipa. Lo mismo hacemos nosotros, però mucho mas complejamente, por eso llamamos energía “amor” a lo que la planta llama energía luz.

Longitud de un Movimiento Resonante

Con la ecuación $L = mr$ se propone la reforma ontológica de la conocida ecuación de $E = mc^2$, donde cambiamos el nombre de masa por r de resonancia, el c^2 por movimiento y la energía por longitud, para facilitar el pensamiento en una unidad de medida nueva en paralelo, que no tiene porqué ser una directamente una medida en metros o segundos o masa, aunque también pudiera serlo si se quiere profundizar en ello.

La longitud es un concepto que nos permite aglutinar la proyección de una medida común para los principales elementos y procesos estudiados por la física. Espacio, Tiempo y Onda tienen longitud.

Longitud se plantea como una mejora ontológica de lo que entendemos por Energía. Energía sería un mejor concepto para substituir a la incoherente «masa», porqué masa se refiere a carga o densidad energética, con lo que si tomamos a esos 3 conceptos para empezar a jugar, dos de ellos (energía y masa) se parecen demasiado como para que podamos divertirnos mucho mas jugando con la diversidad de sus dominios de significancia.

Gracias a esta propuesta reformulación mediante el mas cercano concepto de Longitud, podemos explicar mejor que las partículas sub-atómicas que forman tus átomos va mas allá del Sistema Solar. Una sola partícula hace un recorrido de ida y vuelta a una velocidad inmensa, y contiene información sobre todos los tiempos presentes, pasados y futuros que estan entrelazados a ella en las otras partículas en alguna parte de su inmensa longitud. Las partículas corren, luego miden sobre un lleno

Cuando mejoras interpretacion de tu propia interaccion con los datos galacticos (extraterrestres..) descifrados en la longitud entrelazada de las particulas, significa que la partícula se alarga, se desenreda o se hincha o simplemente que tu eres mas consciente de su longitud (y de la encruzijada multitemporal que la vida es). También, por parecidos motivos, se sugiere substituir los otros términos ontológicos de la ecuación por los de Movimiento y Resonancia.

Desaceleración acelerada

«Todo se mueve con resistencias de inercia»

Habitamos en una percepción de la Realidad o Naturaleza en movimiento constante. Al movimiento lo podemos llamar Tiempo, pero mas técnicamente hablando, es (Des)Aceleración.

La utersión (era: tensión universal) se encuentra con (o formo) una malla cuántica, y al rozarse con ella desacelera, la arruga, y allí en la arruga se empiezan a formar los espectros de radiación (o quantos de las partículas fotones observables).

La malla (cuántica) donde habitamos es un filtro para la desaceleración de la utersión, que sirve de resistencia para desacelerar la gran inercia de su movimiento.

Las partículas (fotos de la malla) van mas rápido que la velocidad de la luz porque no estan sujetas a la velocidad máxima de la termodinámica (velocidad de la luz en el espacio, resistencia de inercia).

Partículas desaceleradas de-en la malla, aceleran la termodinámica causando formas resonantes o geométricas.

“Somos aglomerados de rebufos, causamos resonancia, lirica al imaginarnos estar enamoradas”

Si fuéramos capaces de verlo todo mas desacelerado, nos veríamos como rebufos acumulados de una sinfonía repetida dirigida por las partículas, que está siendo interpretada por nos con nuevos instrumentos termodinámicos. Y desacelerando mas, nos veríamos como puntitos formando geometrías muchísimo mas complejas que las de el Sol (Esta es la mas simple prueba de que nosotras somos una vanguardia evolutiva).

Luz oscurecida

La luz es un concepto básico en todas las explicaciones científicas, no suficientemente bien explicado tampoco. Aquí ahora vamos a ver una explicación resumida bastante consensual, y al final una cita creada que lo resume todavia mejor, dentro del contexto vitalista. Todo ello para introducir una explicación del efecto de la observación de la realidad (llamado neurociencia hoy en día) un poco mas adelante (Ver: [sensorialidad limitada](#)).

La luz es una unidad mínima de materia, formada por miles de millones de partículas entrelazadas en un entorno gravitacional. La gravedad es tensión universal (o parte de la atracción causada por el horizonte de sucesos de la singularidad que maneja al superagujero negro que hay en el centro de la galaxia). Una tensión (Maxwell) arruga una malla (Cuerdas-Cuántica), y en parte del pico de la arruga se revela un fotón.

3 Fotones salen de la supergravedad del agujero negro que hay en el centro de la galaxia. Uno vuelve, otro lo orbita y otro sale. Fotón salido del agujero negro se convierte en materia (se observa

como datos «espectro de luz»). En principio, es un gas que se comprime por la atracción del agujero negro.

En la galaxia hay fuentes de gravedad supermasiva (otros agujeros negros). Las interacciones con las fuentes de gravedad supermasiva alteran la disposición de la energía en la galaxia (no sus valores generales), en el sistema solar y en la tierra y eso da lugar a cambios espaciales o efectos altersensoriales que no pueden ser explicables mediante el concepto de tiempo tierra lineal (Hawkings).

El fotón, cuando se carga de masa, se transforma en un almacén de datos o luz, con mas o menos observabilidad, de sus interacciones con todas las otras partículas (Planck, Wheeler). Parte de estos datos los revelan los sentidos evolucionados del observador ([interactus](#)).

«El fotón es un ninja que en su casa se imagina un su complejo camino de ranger desde el mas lejano posible»

PRE-HUMANADA

Estática conducción

«El observador (interactus) que hay en nos ya existia antes de la humanidad o la explosión cambriana»

Sabemos que hay algo que se cuidó mucho para que a traves de su mecanismo hermético de entropía, acabáramos apareciendo por aquí para sentir así de perplejo ante tanto de complejo, y que hubo un inicio donde hubo una Unidad, que todavia está presente, aunque muy diversificada tambien.

Una parte del plan de la primera reunión, para que el resultado fuera bestial fue que, despues de mucha entropía, nos llegamos a dar cuenta de que la Tierra y nuestra especie, nuestra presente existencia, fue (planea)dada por nos mismos antes de ser humanos, que ya vivíamos en todas las formas previas a la nuestra actual, y que si decidimos de tardar en aparecer tanto fue porqué necesitabamos de acumular todas esas experiencias previas, para que la actual fuera tan llena como lo es y con tanta potencialidad como tiene.

Eramos almas sin cuerpo humano destinadas a formar el entorno que luego interactuaríamos como humanas. Nuestras almas pasaron por las otras formas de vida menos complejas hasta llegar a verse con la complejidad de la nuestra. En formas o cuerpos astrales, de plantas y animales como estuvimos, seguimos estando.

Espacio-Tiempo y Tiempo-Espacio y sus otras dimensiones desconocidas son una analogia o proyección de la evolución de nuestra conciencia, donde la Unimente consigue formar consensos de percepción, en *naves* que *le* revelan longitud (3d, movimiento, tiempo, fractal, etc) al entrever parte

de la superposición de las capas (aparentes separaciones) en su viaje-percepcion de pasados y futuros, con su memoria intuitiva.

Nos ahora desde la existencia humana, donde acertado-paradójicamente cuesta creerse que seamos capaces de tanta creatividad, estamos yendo a conocer nuestra maravillosa propia obra de arte vital que es la galaxia entera, nuestro cuerpo entero, ajunto de todos los pasados que seamos capaces de integrar en nos y todos los futuros que acertemos con nuestra intuicion imaginativa. Y lo hacemos desde una base corporal bastante muy pequeña en tamaño si la compararamos con, por ejemplo, el Sol. Que mentes crearon aquella estrella alli? Vaya que bonita historia! Y lo del mar, de quien fue idea? Solo pueden ser seres parecidos a nosotros mismos cuando somos nosotros mismos todos juntos.

Estamos en el bello y humilde acertijo regalado es la diversion de ir a saborear el conocer como realmente nos inventamos esta galaxia entre todas nos. El ir desvelando la inmensa (nuestra propia) obra de arte contribuida entre todas las muertas, vivas y futuras criaturas, es la odisea de placer conjunto que, a nivel terrícola humano basico, se puede vislumbrar enfrente.

Una maravillosa aventura de los sentidos, en conjunto inventada, que es la idea de crear una vida tan compleja y agradable en general como es la vida consciente (hasta x) de una humana bios en la tierra-galaxia-tiempo.

Saber y aceptar todo esto puede causar indiferencia, pero nunca puede causar complitud porque aunque ya supieramos o sepamos mucho sobre el de donde venimos y el a donde vamos, todavia nos restaría y se expandiria la belleza de los siguientes detalles y de la siguiente y mas primaria pregunta del que y quienes somos.

Nuestra obra astronómica relata tanto nuestra historia linear entera como persona, como humanidad, como también nos es de lienzo donde el que nosotras escribimos nuestros deseos para la formación de nuevos sistemas solares u otros BigBangs todavía embrionarios, parecidos sino mejores que este ya tan maravilloso en el que estamos.

Nos ahora, mediante nuestras viviencias y atraves de la longitud y el entrelazamiento de las partículas, nos retroalimentamos con las gravedades galácticas que mantienen la galaxia estable y que, a su vez, son evolucionadas mediante nuestra potente energia (que no vamos a llegar a poder calcular).

Imagina unos futuros donde hemos conseguido revelar como se acumula la energia bioquímica de todos los humanos de todos los tiempos en una Matriz que estabiliza la galaxia con los amores y verdades dadas.

Hazlo tu misma. Intuye esa posibilidad y siente la interactuacion sin intentar razonarla mucho. Luego, acumula todas las humanas sensaciones intuitivas de fluir en esa supuesta Matriz del Amor, de todos los pasado-presente-futuro de toda(s) la(s) linea(s)-encruzijada(s) temporal(es) (relativas y- o asaber si y que mas) donde haya habido humanos o tormentas parecidas, y podras percibir que no puede haber una energia Genesiaca (BigBang..) mayor que esa.

El Universo aún es mucho mas grande de lo que llegaremos a poder observar jamás, porque el universo entero deberia de ser tan grande de espacio o duradero el tiempo como podríamos llegárnoslo a imaginar todas nosotras con todos nuestros amores fundidos juntos. No solo tan

grande como eso, sino que muchísimo mas grande todavía, porque lo que llegamos a imaginar que imaginamos es una pequeña parte de lo que en realidad vibramos o podemos llegar vibrar desde este cuerpo, o desde nuestros subconscientes.

Solo imagina teniendo que responder, por ejemplo, una pregunta absurda, con dos condicionantes todavía mas inconexos. Como resultado debería poder salir un calculo concreto que la ha llevado a acontecer, aparte de explicar como se mantiene solida la parte restante del enigma del inconocible, antideterminista a nuestro modo de ver.

Piénsalo de esta otra manera, para pasado mañana: ¿Que es lo mas estable que puede haber para que pasado mañana pase (la entropía no se vuelva completamente loca)? Una respuesta, por ejemplo: Todo el amor dado por tantas personas en el pasado propicia una mente (conjunto de valores) común en el presente que se va refinando y que impide que lo destruyamos todo y nos incentiva a vibrar si o si ciertas pulsiones, que alimentan y equilibran todo.

«...los astros lejanos, puros, mientras sean inaccesibles a su colonización, le proporcionarán la imagen real de un ser idéntico a su vida; inocente, como si sólo hubiera sido creado sin tener que nacer — Maria Zambrano»

Centro periférico

«Can we formulate physical laws so that they are valid for all CS (=coordinate systems), not only those moving uniformly, but also those moving quite arbitrarily, relative to each other? If this can be done, our difficulties will be over. The two sentences, ‘the sun is at rest and the Earth moves’, or ‘the sun moves and the Earth is at rest’, would simply mean two different conventions concerning two different CS. – Albert Einstein and Leopold Infeld, The Evolution of Physics (1938)»

«For the predictions of actual motions of bodies with respect to each other, it is not necessary to choose the object in the solar system with the largest gravitational field, as the center of the coordinate system in order to predict the motions of planetary bodies, though doing so may make calculations easier to perform or interpret»

«Eliminativists argue that modern belief in the existence of mental phenomena is analogous to the ancient belief in obsolete theories such as the geocentric model of the universe.»

«Nuestra posición es heliocentrista con respecto al sistema solar, però geocentrista con respecto a la galaxia o universo»

Somos las formas de vida con mas compleja geometría conocida. Las demas formas de vida, bastante influenciadas por nosotras, nos animan a que nos desencriptemos mas, para que de la energía de nuestro esfuerzo, puedan seguir alimentándose mejor ellas también.

Que otros animales tengan dispositivos sensoriales mas avanzados, o estructuras organizativas mas fluidas no niega nuestra superioridad evolutiva. No es supremacia ni especismo, los otros solo nos enseñan nuestras potencialidades y a ser humildes con nuestras capacidades y nuestros modelos de organización, porque tenemos muchísimo que aprender de como viven ellos sus vidas.

Es por eso que la biología investiga las peculiaridades que otras especies tienen más desarrolladas que nosotras. Gusanos planarios que dentro de una caja reaccionan antes de que le des un golpe a la caja, proteínas vegetales que se regeneran y adaptan rapidísimamente, el sonar del fin, etc.

Aún así, dentro de nuestro cuerpo, vemos que menos de 1% de nuestro ADN humano como la parte más gestora de todas, con permiso o sinonimidad con la teoría de la ubicuidad difusa (Ver: Núcleo distribuido) de los bio-fotones (un campo bioenergético exterior a o no local en nuestro cuerpo es central de conexiones de las células de nuestro cuerpo), de nuestro más intuitivo corazón o de las aguas que lo riegan, de las bacterias extranjeras ancestrales vivientes en nuestros intestinos (Microbiota) y de los desconocidos.

Ese menos de 1% de nuestro ADN que es diferente del resto de organismos es la cosa más compleja de toda la galaxia. El guardián de los secretos del universo está en la biomémesis y sus conexiones. El efecto del gen fantasma se muestra porque el *ADN es un holograma del ADN Gaiaxia*. A su vez, este universo o *ADN Gaiaxia es un holograma del Omniverso (Multiverso, Ohmniverso)*.

Como tal, va a ser la sustancia más incorruptible jamás conocida. No hay nada que temer de los terminators ni de la ingeniería genética con ADN humano. El ADN humano es la cosa más difícil de “malefizar” de en toda la galaxia.

Tierra Gaiáctica

Las polaridades necesitaban ser reunidas y evolucionadas hasta su máxima expresión, supliendo a las formas de vida con amor y cuidado. Fuimos como niñas llenas de amor y conexión que estamparon su cabeza contra la muralla de un país completamente nuevo.

A pesar de nuestra naturaleza juguetona, no pensábamos en tratar a las formas de vida con nada más que profundo afecto y respeto. Actuamos como niños que se sienten atraídos por el llamado de otra aventura, la excitación de lo nuevo, y nos dejamos llevar por ese impulso alegre y excitante. Plantamos nuestras semillas en cualquier lugar donde eran bienvenidas. Y en aquel tiempo atrás, ni siquiera sabíamos del todo muy bien por qué estábamos haciendo eso.

Sustentamos y nutrimos al reino vegetal porque conocíamos íntimamente el ‘tejido de la vida’ en la Tierra y lo cuidamos profundamente para luego poder encarnarnos en cuerpos humanos. Recuerda cuán profundamente amabas a la Tierra y a todas las manifestaciones de vida en ella. Aparte de esta vida y de esta personalidad que tienes ahora, siente cuán vieja es tu alma, cuánto ha experimentado y cuán maduros nos hemos vuelto.

Recuerda la inocencia de aquella época. Siente el aspecto inocente de tu conciencia en aquel tiempo atrás. Siempre con ánimo para bromas, risas, experimentando la alegría de expresarse libremente en un lugar seguro para ello. Fuese como un sueño hermoso de hace mucho, mucho tiempo, el tiempo para nosotros tenía una velocidad muy diferente, las plantas que creábamos para empezar complejizar la sensibilidad, las veíamos brotar ante nuestros ojos. Era un tiempo de esperanza, donde nos estábamos dedicando a prepararla para la llegada de los humanos. De nuestra entropía (amor) se formaron antes animales, que nos acercaban a experimentar mejor la reconexión con la unidad a través de una primera alma simple.

Pensábamos que la Tierra se convertiría en un hermoso terreno de juego en el cual los seres con una sencilla conciencia infantil podrían saborear la vida en una forma deliciosa, un lugar donde la gente podría disfrutar el amor del uno por el otro y por la naturaleza sin dificultad.

Esos entes que poblabamos la tierra en ese entonces sentíamos la conectividad interior de la vida y sabía que la Madre Tierra, que estaba ahí para todos. Se vivía bastante en armonía con la naturaleza. La Tierra, como el aire, era para todas, pero ella no era nuestra posesión. En cada montaña, una nueva vista, detrás de cada horizonte, un nuevo país con nuevas experiencias a explorar. Todo resonaba a una aventura feliz. En aquellos días, no había países ni fronteras y estos primeros terrícolas que fuimos y somos poseían una conciencia exhuberante y algo infantil. Disfrutábamos la vida con una alegría espontánea que ahora solamente vemos en los niños alegres. Nuestra conciencia en aquel entonces era más expansiva que la nuestra de ahora: nos comunicábamos con los animales, plantas, montañas y ríos. Había un sentido diferente del tiempo y vivíamos el día a día plenamente.

Las cosas pasan mas despacio en la Tierra, para ir desvelándose la complejidad. Tuvo que ser así porque estábamos acostumbrados a cuerpos mucho más fluidos y volátiles, que poseen un poder psíquico capaz de moldear la materia a una gran velocidad, pero que de tan rápido no nos deja ver sus formas de una manera mas plena.

Pero a la vez, es gran inercia de desaceleración provoca un inmenso ensombrecimiento de lo que pasa aquí pero no vemos desde aquí. Al poder ver lenteado y desde un estado supuestamente sólido una inmensa rapidez de movimiento natural, nuestra sombra es muy alargada y es aquí en la Tierra donde nos invitamos a bailar con la oscuridad de cerca. Al venir otra vez a “otro” superentorno, la Tierra “lenta”, y a otra superforma “debil”, la humanada, ya sabíamos que nos resurgirían muy magnificados viejos dolores y miedos que no fueron resueltos. Vivir en un ente con una materia densísima, pero en un entorno aparentemente bastante lento y tonto nos da una sensación de opresión y de aprisionamiento. Es el todavía dolor causado por la separación de nuestra unidad (mapadre utersión).

Por eso la vida en la Tierra, es tanto la fiesta de la existencia, como la danza con la oscuridad, con el miedo, con la resistencia, con la soledad y con el sentimiento de no estar completamente encontrada. Hasta puede que tal vez nunca podamos llegar a encontrarnos plénamente. Aun así, en algún lugar profundo dentro de nos, quisimos asumir esa carga. Fuimos muy valientes al dar todos esos saltos y antes que nada y aparte de todos los dolores, debemos sentir el profundo honor y respeto que se merece nuestra determinación y coraje de emprender cada uno de estos viajes hasta llegar a estar como lo que somos hoy.

HUMANADA

Alma encarnada

El cuerpo no está en oposición al alma, el cuerpo es el alma en forma material. Y la materia, ya sea galaxia o cuerpo humano, fue creada precisamente, para que el alma pudiera verse reflejada en muchas formas diversas, a pesar de la base de ser solo dos cuerpos y otras aparentes limitaciones.

Como alma, no estamos ligados a la forma. No somos, en esencia, un hombre o una mujer, un niño o un adulto, un enfermo o una persona sana – todas éstas son manifestaciones temporales de este estado material. En esencia, somos un alma que es parte y representante del alma total (o subconsciente colectivo).

El alma está invitada a danzar con las energías de la Tierra, con las energías de ser una mujer, con las de ser un hombre, y sobretodo con las de estar juntos.

El alma, por su naturaleza de que ella ya está mas alla del cuerpo, tiene la tendencia de creer que controla al cuerpo desde afuera, cosa que si se sigue vibrando así, acaba por desestabilizar los ritmos vitales del cuerpo que vibran desde muy dentro. Por eso, en el reto vivencial de convivencia entre cuerpo y alma, se trata de sentir la pura belleza de nuestro cuerpo sagrado, sin querer controlarlo desde afuera y hacer las paces con el, satisfaciendo las necesidades mas animales que el necesita atender.

Por un lado el alma busca una paz interior personal que le vendría dada si consiguiera reencontrarse reconectada a la utersión, pero para ello no le va a ser suficiente experimentarse desde una individualidad aislada. El alma necesita de sentir que esa conexión se manifiesta entrelazada con el cuerpo que habita y otros seres, también aparentemente individuales, pero que mediante esa conexión profunda compartida, consigue que se dispersen esas individualidades, y así, la experiencia de la profunda conexión real se manifiesta, disolviéndose el Yo separado por completo para verse mas fundido en la Unidad.

Por otro lado, el cuerpo busca esa misma conexión perdida con la utersión con estrategias y tácticas opuestas a las de la intención del alma. El cuerpo busca una alegría exterior de fundirse compartido con otros cuerpos, para paradójicamente, conseguir una experiencia existencial lo mas coherentemente llena a nivel personal.

Sensorialidad limitada

Hablamos de percepción, o de observador, apelando al sentido de la vista, però en realidad, es un término que se refiere al total de los sentidos: la observación es lo olido, escuchado, saboreado, tocado y visto.

Con percepción o observador apelamos a la vista como el aglutinador de todos nuestros sentidos porque es el efecto sensorial desde el cual mas fácilmente podemos establecer una relación directa con lo que llamamos «nuestra conciencia» y tal vez también porque la vista, con sus mecanismos por los cuales llegamos a ver, es el mas agradecido de explicar, dentro de las limitaciones en las que nos encontramos.

Ese fotón ([luz oscurecida](#)) que sale del agujero negro y llega a nuestro ojo cargado de (o reflejando) luz propiciada por el sol, por la electricidad o por el fuego, entra por nuestros ojos, en la retina se convierte a impulso eléctrico que es enviado a la parte trasera del cerebro desde donde se proyecta, dentro del mismo cerebro, una imagen tridimensional de lo que se supone que hay afuera, unas poquísimas milésimas de segundo mas tarde, todo esto contando con la inestimable ayuda del ADN o núcleos de conexión con el campo bioenergético de cada persona que hace de hiperconector entre ellos y el entorno.

La actividad de esa realidad externa proyectada en un sitio donde la luz de afuera no puede llegar directamente (la luz no puede atravesar el cráneo que protege a la imagen proyectada dentro del cerebro), ya está en sí tutelada o programada a que pase por parte las mitocondrias (y otras), las distribuidoras de información del ADN a todas las células de nuestro organismo.

En nuestro ADN está el sonar del delfín, pero la bacteria “prefirió” evolucionar un decodificador-interpretador en forma de *camara de video estroboscópica interna*, para así protegerse-convivir mejor de-con los virus. La vista es el mejor sentido para poder entender nuestra conciencia, ya que nuestra capacidad de visión con los ojos cerrados (imaginación, sueños, visión periférica profunda, presencia → autoconciencia), es mucha mas avanzada que la visión del águila, que tiene mejor obturación de cámara, però no mejor software para usar todas sus potencialidades de interacción con la vista.

También, profundizando un poco mas, hablamos de vista como mas importante que el tacto cuando en realidad no lo es. El tacto es lo que nos da mas la conciencia sobre nuestro cuerpo, la herramienta necesaria para que la conciencia pueda sentir, luego ver. También hablamos de vista integrando a posición, presencia o equilibrio, cuando en realidad estos dos podrían ser considerados como sentidos primarios de interacción antes que tacto o vista.

| Sentido | Conciencia | Efecto sensorial | Sensación | Manifestación |
|------------|---------------|---------------------------|-------------------|---------------------|
| Visual | Corporización | Holografía estroboscópica | Soñar despierto | Alma realizada |
| Tactual | Agencia | Sistema nervioso complejo | Amor miedoso | Fusión espiralidosa |
| Posicional | Presencia | Neurotransmisión | Centro periférico | Encuentro verdadero |

Podríamos también añadir otras triadas, y aún lo *veríamos* mejor.

Una mayor interacción en el entorno es el propósito de la evolución de la sensorialidad. La tensión universal intensiona que se evolucione el poder interactuacional de nos las bios. Si menospreciamos a nuestra gran capacidad bioquímica, especialmente la conjunta, nuestra conciencia, neurótica, no se eleva para poder ver mas sobre la realidad, y al final nuestra bioquímica se rebela(ra). A nivel personal puede aparecer cualquier interferencia vital (enfermedad) y a nivel mas general acabara

por aparecer alguna “loca” revelando-distendiendo la tension universal con su “iluminacion consciente” superadora de las interferencias de los razonamientos incoherentes “anteriores”.

Tanto si miramos a la evolucion en una linea linear de homosapiens de hace 20.000 anhos y neanderthal de hace 20.000+x, o si miramos a la evolucion en la-una encruzijada temporal, el aparente siguiente paso evolutivo es un aumento importante de la complejidad de la termodinámica bioquímica, sino una singularidad, por razones varias:

1. Aumento de conciencia entrelazada
2. Aumento de la población humana
3. Mayor desarrollo tecnológico
4. Si otros no aceptan su mas calor, y tu si, te recalentarás mas que el doble.
5. Peligro de perdida de equilibrio en el entorno.

Vamos a evolucionarnos como seres con mas “luz”, con mas capacidad interactuadora. Este gran don corporal conlleva una gran responsabilidad también. Nos tensionará la sensación de haber de:

1. Aceptar nuestra conexion humana y galáctica vitalista. Vibrar la egolatría con sabiduría.
2. Desengañarse del dogma de la vision linear (que ignora a la conciencia cuantica), sin culpar.
3. Disfrutar la abundancia habida en picos de intencion conjunta.

Adaptar la conciencia a una evolución natural de la interacción, solo nos va a traer mas lucidez en el analogizar racional, y su consiguiente poder imperceptible pero sentible, que ya es mas que bastante. Lo que venga de mas a partir de ahi, solo puede ser un regalo mas, que ni nos debiera de importar conocer mas exáctamente desde nuestra realidad perceptual actual, porque lo vamos a tener que entender con otro tipo de conciencia que no sabemos con que parametros juega (todavía..)

“Evolución es aumentar la capacidad de interacción amorosa de nuestra potente bioquímica, se evoluciona desarrollando la intencionalidad amorosa a nivel personal y-o local y-o social”

Paranoia creativa

Los seres primitivos debieron vivir en un entorno plagado de peligros y de incertidumbre, de accidentes, enfermedades, carestías y hambrunas, enfrentamientos con fieras, intoxicaciones por venenos y sobre todo expuestos a casi todas las calamidades de la tierra, incluyendo fenómenos atmosféricos y desastres naturales. Y todo ello marcado por un sello cognitivo concreto: la ignorancia.

La paranoia tal y como la conocemos hoy es una patología mental que supone una incapacidad (o un repudio) para simbolizar, algo así como si no hubiéramos sido capaces de alejarnos de aquel mundo amenazante y hostil y nos encontráramos con él cuando intentamos huir de la realidad real que nos abrumba.

Pues lo que hay en el fondo, en el núcleo de aquella consciencia primordial que perdimos no es otra cosa sino el delirio de vivir con miedo. Los siguientes seis puntos (dimensiones del pensamiento

paranoide o consciencia paranoide) son en realidad la forma de pensar de los hombres prehistóricos, sin prejuzgar cuando o como emergió de ellos esa autoconciencia que caracteriza al hombre de hoy.

- 1.- Hostilidad universal
- 2.- Autoreferencia
- 3.- Megalomanía
- 4.- Ausencia de autonomía
- 5.- Susplicacia
- 6.- Pensamiento proyectivo

Simbiosis parasitaria

Aunque seamos los mayores depredadores terrestres, y encima por ser [centro periférico](#) y-o vanguardia retarguadizada de la vida, somos los mayores parásitos galácticos. Pero este es un status incompleto, interesado en definir un todo a través de una sola parte.

El hecho de maldecir al universo, maltratarnos, al planeta o a otros seres vivos cercanos, significa maltratar a una parte nuestra que nos está ayudando a poder vivir la vida tan avanzada que vivimos. Al igual que el desprecio por una colilla en el suelo, que tanto amor hace no mucho ella dió...

Precisamente este maltrato, nos lleva a empequeñecernos a la hora de vernos, con lo que no nos deja vernos como parte especial de la [causa efectuada](#) que continua creciendo. Somos seres eternos viviendo temporalmente en la Tierra, pero somos mucho más viejos que la existencia de la Tierra como un planeta físico. Llevamos dentro de nos recuerdos y connatos del multiverso y de la utersión antes de que se formara esta galaxia perfectamente equilibrada en la cual participábamos como cuidadores y custodios.

Sentirnos profundamente conectados a nosotras mismas y a este planeta, nos determina a sentir una 'obligación kármico vitalista' de mejorar las condiciones en la Tierra no solo para nosotros, también para los animales y plantas que ya fuimos antes. Nosotras ahora somos las bacterias de mas evolucionada convivencia con sus virus mas cercanos, que en nuestro propio caso primariamente son los miedos y las dolencias, y los efectos causados por su sobrepreocupación: autoridad convencional, expoliación ambiental, desequilibrios sociales, etc.

El reto visible aqui, a un nivel muy básico, es darse cuenta de que cuando nuestros dualismos coexisten integrados en la [diada fundida](#) vitalista, causan una enorme expansión contenida de amor de la utersión por toda la galaxia. Es por esto que la Tierra (y muy en concreto la humanada) está jugando un rol clave en la simbiosis galáctica para la Vida entera, con la lucha de superación e integración del parasitismo inherente que también somos por ser vanguardia. Ese cuidado tan grande que hubo y hay no nos debiera convertir en niños miedosos de sus debilidades, ni soberbios por sus capacidades especiales. Símplemente, que nos aceptemos tal y como somos, grandísimos y

pequeños, con mucha valentía pero con necesaria humildad, para que no pare la fiesta de las emociones expresadas sobre lo que es el [amor verdadero](#) que la vida necesita de nos.

Virus bacteriano

Nosotras nos creemos que somos bacterias que evolucionan corazas cada vez mas duras para que los virus con los que no nos hablamos no nos puedan parasitar.

Dentro de lo tan avanzadas bacterias que somos, aunque nos asociemos muchísimo mas que ellos (simbiosis), en nuestra cada vez mayor adaptación, nos sigue moviendo una voluntad propia «egoista» (parasitaria), también llamado «the selfish gene» por dawkins, o «depredador» por otros autores.

Tal y como nos protegemos de los virus, también nos protegemos de partes de nuestros pasados con la [memoria olvidadiza](#), y de partes de otras personas con las leyes, las armas o el dinero, tal y como siempre la humildad, para que se dé el amor y su evolución, nos protege de la natural soberbia que primero supera el miedo (complemento necesario del amor).

Nuestro primer instante vital ancestral, fué la mas profunda soledad al vernos por primera vez separados (aunque invisiblemente conectados) de la unidad. Ese sentimiento sigue ahí y nos acompañará siempre, aunque sea, por ser nuestra mayor flaqueza, lo que la memoria mas trata de borrar, como si de un virus se tratara.

La soledad evolucionó hasta el virus, y aunque ahí se plantó, sigue intentándonos parasitar con nuevos trucos suyos. Decimos que el virus es un bicho microscópico feo que se come a las células debilitadas, però lo que nos falta es decir que en sus mas macroscópicas escalas el virus aparece en forma de soledad, miedo, defensa, leyes punitivas, armas y dinero, entre otras.

El fluir natural nos ha bajado a tener que desarrollar modelos de adaptación que son anti-otras personas, y dentro de ello, si mas nos vemos como virus bacterianos, mas conscientes seremos de que lo que mas nos impide evolucionar como bacterias es el no haber *domado* a nuestros propios virus internos.

El temor que debemos resolver conjuntamente es la persistencia de querer que las lógicas de «Personal-Local-Social-Material > Natural» no estén por encima de las mecánicas vitalistas de la naturaleza: «Natural > Personal-Local-Social-Material». Desde estos principios, puede escalar una fraternidad sostenible que nos permitiría automatizar muchos de los problemas pendientes comunes que tenemos con la soledad, las leyes, las armas o el dinero.

Frio caluroso

Al ver el frío como compresión molecular y el calor como la expansión molecular, podemos establecer la constante del frío caluroso para la vida molecular.

Nosotras tenemos una temperatura corporal estable que normalmente es un poco más calurosa que el ambiente. Podríamos situar el calor difícil de soportar cuando el calor interno o externo que marca el termómetro supera los 38 grados de temperatura de nuestro cuerpo.

La evolución de los animales y nosotras ha tenido todo esto muy en cuenta para formarse así. Nuestro cuerpo está tuneado para estar por dentro a 38, queriendo tener 25 grados afuera, porque decimos también que en el clima tropical es donde encontramos la temperatura más regularmente agradable para nuestra vida. Una brisa con una temperatura levemente inferior a nuestra temperatura, siempre le agrada a nuestro mayor calor corporal. Las estaciones o variedades climáticas habidas en este planeta es un indicio para corroborar esta programada convivencia, porque si hubiera un clima tropical continuo, no seríamos tan capaces de entender en que tanto nos ayuda conocer el frío, justamente para convivir mejor con él.

Si lleváramos cualquier molécula al suelo galáctico, la encontraríamos parada en el frío más absoluto, donde podríamos ver la geometría de sus partículas completamente. Pero esto es algo que realmente no podría pasar. Porque aparte de no poder ver la más profunda base desde donde nace o se mueve la naturaleza por imposibilidad técnica, esa base solo sería, como pasa con sus partículas, un dibujo concreto en un tapiz concreto, una foto de algo que ya está siendo otra cosa diferente de lo retratado, porque todavía por debajo de ella, aún nos quedaría por encontrar lo que hace que exista esa malla cuántica (o suelo galáctico), desde donde se inicia este tipo de realidad en el que vivimos.

Una tensión (o utensión) afecta al suelo, o se imprime parte de ella como foto en ese suelo y sus respectivas capas. Esa misma tensión pero afectada por esa base fría, es lo que nace como calor en esta galaxia y en nosotras. Somos suelo galáctico deformado.

El suelo galáctico se formó para rebajar la inmensa temperatura que encontraríamos si pudiéramos bajar del filtro de los -273 grados centígrados. Por eso no vamos a poder bajar de -273, o si llegáramos a poder, o si pudiéramos conocer la temperatura de la tensión universal, diríamos que es o contiene un calor enorme, tal vez incalculable, dejando bastante en ridículo a nuestro astro Sol, un ente con bastante más temperatura que nosotras, también nacido del filtro galáctico que hace de resistencia de inercia de la utensión.

Obviamente no somos seres con cuerpos más calientes que el Sol, pero si mejor adaptados al frío que él, (la mayor complejidad de nuestras moléculas lo demuestra) por eso nuestro cuerpo no va dirigido a convertirse en un clásico demonio parecido al Sol, sino más bien seguimos el camino del licántropo o cualquier animal con alguno de sus sentidos más desarrollados.

Aunque nuestro calor corporal no se incrementa, nuestra complejización molecular sí lo hace. Y cuando vemos o decimos que el universo se infla (o expande), estamos queriendo decir, sin poder verlo, que la expansión de nuestra complejidad molecular continúa.

La historia del calor humano, aparte del tuneo termodinámico de los 38 grados que nos hace de casa y escudo, es la historia de la evolución de la adaptación a la constante de un frío caluroso, donde

prácticas de amor comunes lo mas multitemporalmente vibradas, es como las moléculas mas complejas dentro de una temperatura estabilizada crean la sensación de expansión del espacio.

Por eso el concepto de «calor humano» se siente normalmente posicionado al lado de prácticas amorosas que trascienden el concepto de temperatura, y que quieren seguir expandiendo la complejidad geométrica las partículas que forman nuestras moléculas a través de un espacio galáctico revelándose.

Para poder acercarnos a explicar esto, debemos profundizar en una vivencia cuántica de la termodinámica, de la que aprendimos a desarrollar filtros hijos parecidos del filtro galáctico primero. Ahora, como vanguardia retaguardizada de la energía entrópica, con nuestra mayor capacidad de descifrar parte de la realidad cuántica subyacente en la termodinámica que tanto sabemos como disfrutar, entendemos al amor verdadero como un calor primario filtrado por el primer frío, combinación tras la cual se forma un entorno para que el mismo amor pueda evolucionar o ser revelado mas diverso así como lo vivimos en nuestro día a día.

Elemental banalidad

Agua que aterriza el fuego soplado

...magma...

| | |
|-----------------|----------------------|
| Agua | Tierra |
| Aire | Fuego |
| <i>Cuántica</i> | <i>Termodinámica</i> |

Una otra versión, en homenaje al supervitalista Thales:

| | |
|-----------------|----------------------|
| Agua | Tierra (sólida) |
| Aire (gaseosa) | Fuego (líquida) |
| <i>Cuántica</i> | <i>Termodinámica</i> |

Es muy curioso que Thales estuviera tan convencido de escoger «Agua» como materia primera, y que ese teorizar tan aparentemente loco, todavía no se haya falsificado y siga demostrándose por:

* La simple complejidad de los átomos que la forma, por e

* Megamoléculas de agua en nuestro cerebro

* Wet quantum decoherence

* Fluids flow

y...

** Por el líquido que mantiene y alimenta un óvulo que va a concebir una nueva vida (una posible versión de cosmología y cosmoginia vitalista)*

Sensualidad sexual

El cuerpo es inocente. El conoce la lujuria y el deseo. No hay nada malo en esto. Puede ser una fuente de regocijo, juego y placer. La sexualidad es la danza mutua de los cuerpos con las energías masculinas y femeninas de cada cual, compartiéndose. La sensualidad es una necesidad corporal tal como es el comer, beber, tocar, danzar, bañarse o caminar al sol. La sexualidad, tener sexo con otra persona, es una expresión de esta sensualidad básica que nos pertenece como seres humanos. La naturaleza sensual es algo precioso y delicioso. Al abrazar nuestra propia naturaleza sensual y recibir las sensaciones de deseo sexual con una mente abierta, ¡nos divertiremos con ella!.

Al compartirlo con otra persona, y si hay una conexión más profunda entre las dos, se nota cómo el flujo del deseo sexual en realidad nos acerca, permitiendo que las almas se abran una a la otra y se fundan no sólo a nivel físico sino también a nivel emocional y espiritual.

Pero el cuerpo no puede elegir por el mismo de qué modo se va a expresar su energía sexual. Cuando el cuerpo se resiste a la intimidad, él les está dando un mensaje, puro y claro, de que hay un bloqueo emocional, mantenido con muchos juicios, miedos y emociones aletargados pero latentes y que la práctica de la sensualidad o sexualidad van a llevar a la superficie.

Difícilmente algún aspecto de la sexualidad sea aún espontáneo y manifiesto, dado nuestro largo historial de experimentación enfermiza con él. Esto es lo mismo que decir que el aspecto ingenuo de la sexualidad, el aspecto del niño inocente libremente explorador, se ha perdido bastante. El deseo sexual puede conducir al amor y a la intimidad genuina. El deseo sexual no es lo opuesto al amor sereno y sagrado entre dos personas. La lujuria y el amor pueden ir de la mano y el deseo sexual en realidad puede ayudarlos a alcanzar un profundo estado de intimidad con otra persona, si nos rendimos a él sin vergüenza o reserva, sin el miedo a que esas ideas profundas de que si nos soltamos, si cabalgamos la ola de nuestras emociones o pasiones, las cosas se nos escaparán de las manos.

Pero con frecuencia es justo lo opuesto. Al frenarla, provocamos expresiones retorcidas e incluso pervertidas de la sexualidad. Degradar las formas de la sexualidad siempre va acompañado de juzgamientos rígidos y enfermizos acerca de la naturaleza humana.

Sentirse seguro con nuestra propia naturaleza sexual es el primer paso hacia una conexión íntima con tu propia intimidad compartida con la de otra persona. La intimidad emocional surge cuando estamos decididos a enfrentar nuestros propios miedos y cuando realmente deseamos comprender los dolores de cada uno y de la otra. Cuando estés dispuesta a hacerlo, habrá alegría en ti y un flujo de divinidad entre ambos. Nos acercaremos, tanto a nivel del cuerpo como a nivel del alma. Este delicado proceso de acercamiento es de lo que realmente se trata el arte de hacer el amor. Involucra devoción, paciencia, honestidad y coraje. Es un acto tan apasionado material como altamente espiritual. El sexo sentido es la más cercana alquimia.

Ser una mujer o un hombre nos ofrece la posibilidad de experimentar el hacer el amor humano y disfrutarlo física, emocional y espiritualmente. Hacer conexión con nuestro cuerpo, con nuestro abdomen, con nuestros sentimientos, reconociendo nuestra propia naturaleza animal. Como seres humanos hemos vivido tanto tiempo con tantos razonamientos incoherentes que hemos perdido la conexión con la animalidad, esa base animal que tan bien se lleva con el instinto.

Hay ya establecida la conexión entre el corazón y la bestia, entre lo superior y lo inferior, entre la lujuria y el amor. Solo se trata de reconectar con el instinto, y para ello ahí esta la sabiduría de nuestra naturaleza animal.

«La variedad de orientaciones sexuales, como la sinestesia, es un equilibraje y evolución de la feminidad masculinizada»

Orgasmo doloroso

*«Descarga distensora de un parto en un útero endurecido por el evolucionar a ser bípedo —
Casilda Rodrigañez»*

La distensión del utero durante el parto (o la eyaculación en el hombre...), es sobre-orgásmico para mediante una gran descarga de oxitocina, poderse distender lo suficiente.

Una nueva vida de un ser humano, se concibe al llevar la sexualidad a uno de sus puntos álgidos a nivel corporal. Un alma entra al reino terrestre corporal humano en un pico de amor, ¿que mejor bienvenida podría haberse sido inventada para nuestra vida? Ninguna.

Este es solo un detalle, uno mas, pero tal vez el de mayor vital importancia para entender y atender el regalo divino que es esta nuestra vida terrestre en estos cuerpos de animales evolucionados. Por eso es de sagrada evolución, mantener vivo el anhelo por una experiencia sexual verdadera y completa porque en la sensualidad de las relaciones estamos distendiendo una historia antigua de lucha entre el hombre y la mujer. Las energías masculinas y femeninas quieren juntarse otra vez y unirse en una danza de alegría y creatividad.

No desechemos a nuestra xiki interna con el baño de agua. El deseo es sano. Nuestra egolatría hace que las energías de paciencia y amor estén disponibles para otros. La sexualidad necesita volverse un área de verdadera alegría y compañerismo. El camino hacia una completa y gozosa experiencia de la sexualidad puede ser largo y sinuoso. Pero a lo largo del camino, desarrollaremos amor y compasión tanto hacia nos mismas como hacia otras.

Todo lo que contribuyamos a esto a nivel individual, tiene una influencia positiva en el alma colectiva del hombre y de la mujer, para la vida humana en general y para la Vida entera en particular.

Mente razonable

La vida de la conciencia (o razon o termodinámica) en la que vivimos es una realidad (percepción) paralela, hija de la vida mental, mas real en cuanto a presencia en nuestras vidas. Procesamos al mismo tiempo un razonamiento limitado en una realidad, y una aventura mental que interactua con lo mas poderoso y desconocido en otra realidad paralela, simultánea y coordinadamente.

En la realidad normal, tenemos la sensación razonada de percibir un tiempo continuo linear. Sin embargo, tal como demuestran los diagnósticos por imágenes, en nuestro cerebro se imprimen

sólamente imágenes intermitentes (40 a 120 por segundo). Entre dos instantes perceptibles de razonar siempre hay un instante donde la razón mediante su conexión con la mente intercambia información entre las dos realidades.

Esta conexión de la razón con la mente es lo que da, de manera instantánea en el tiempo normal, la información necesaria para llegar directamente al objetivo de manera instintiva o intuitiva.

Debido a la diferencia de realidades de ambos tiempos, la mente es desde donde alcanzamos a ver un consciente memorizando, pero en instantes tan rápidos que siempre parece fuera de nuestro alcance. Sin embargo, esa interacción modifica instantáneamente nuestros razonamientos presentes.

En cada presente, tienes una síntesis instantánea de un análisis que has realizado en otro tiempo, a velocidades mayores, aunque no tengas la memoria entera de ello. De las sugerencias críticas de la mente memorizamos lo que podemos y en nuestro tiempo lineal realizamos sus sugerencias. La mente nos pone sobre los raíles de las preguntas personales y nos proporciona respuestas del futuro a las preguntas del pasado que arrastramos que nos incumben.

Lo mejor que provoca este intercambio es que los numerosos fracasos realmente vividos en una realidad con mas tiempo para hacer pruebas, permite aprender tranquilamente cual es la mejor manera de franquear ciertos obstáculos presentes, y memorizar metodos exitosos para mejores futuros. Nuestra aventura con la mente ya experimenta muy rápidamente nuestros futuros para luego intentar mostrarnos informacion vitalista interpretable por nos (síntesis procesables, ideas) en nuestro tiempo presente, para que desde ese cuerpo que razona en el presente, ampliemos los posibles y mejores futuros para nosotras tanto en cuerpo lineal como en mente entrelazada.

El cuerpo humano es un receptáculo de informaciones necesarias que la mente llena en cuanto puede, sin que se sienta mucho su presencia. Todas las células obedecen a la voluntad de la mente. Su vitalismo es obligado porque la mente es tú, y siempre lo será puesto que es quién mas le puede hacer sentir al cuerpo que la ocupa que tendrá mas vida después de la-su muerte.

Nuestro cuerpo energético debería servir de trampolín a nuestro yo futuro, con el fin de arreglar nuestros futuros potenciales que nuestros pensamientos fabrican y alimentan. Tenemos un cuerpo muy bien hecho que nos permite proyectarnos en el porvenir: Ir a ver el futuro, arreglarlo y volver para vivirlo de otro modo. Los instintos y las intuiciones crean sólidas barreras frente a los más peligrosos precipicios. Podemos ver los peligros antes de vivirlos por medio de la intuición y borrarlos.

La memoria es selectiva y, al igual que la genética, tiende a mantener conexiones con referentes de picos pasados y del porvenir. Esos recuerdos o ideas de proyecto mantienen el ensanche, la conectividad y el equilibrio en nuestros estares. Son esencias vitalistas filtradas, el amor verdadero de toda la vida sentido y por sentir, si no recuerda aquéllas vibraciones que por olvidarlas o maltratarlas, causa que recibas la información de la mente con mas desconocidas y peores interferencias.

«¿Sería pues la existencia de 2 realidades diferentes sobre tiempos la única manera de construir el porvenir en un espacio, para vivir mejor en el otro? Tanto a nivel personal, como universal...»

Entrelazamiento lineal

| Pre-unidad | Unidad | Entrelazamiento |
|------------------------------|-----------------|-------------------------------|
| Pre-unidad futura separación | Unidad separada | Entrelazamiento lineal |

Pasado, presente y futuro son tres realidades inobservables en el mismo tiempo, pero sin embargo interdependientes, porque, sin pasado y sin futuro, no puede existir ningún presente. El presente es un futuro potencial ya vivido de manera más rápida en otro lugar y que actualizamos en nuestro tiempo de vida.

Usamos dos realidades idénticas en donde el tiempo no transcurre a la misma velocidad. Mientras un tiempo imperceptible de una mil millonésima parte de segundo transcurriría en el primero, el segundo viviría en un tiempo acelerado, digamos que durante horas. El intercambio de información entre las dos realidades (Razon lineal termodinámica y mente entrelazada cuántica) es lo que da de manera instantánea en el tiempo normal la información necesaria para llegar directamente al objetivo de manera instintiva o intuitiva.

Recogemos, de la mente (yos futuros), las informaciones que podemos captar en el presente y lo actualizamos a un futuro potencial que nuestra fé -conectada al entorno- habrá creado en el pasado, para aumentar los futuros disponibles, porqué sin estos, nuestro presente tampoco ya no sería posible, pues nuestro cuerpo necesita continuamente de instrucciones del futuro.

Al fin y al cabo, nuestra evolución siempre depende de la actualización de los mejores futuros potenciales intuidos e imaginables. Y cada ensanchamiento de la conciencia con ellos, trae consigo una revelación dolorosa que atender también.

Y he aquí donde hay que saber convivir. Hay la dificultad de preocuparse en los presentes por los indeseados futuros, condicionando demasiado el presente por los posibles futuros indeseados. También no implicarse a vivir los malos futuros plénamente para redimirlos, causa el problema de que ellos pueden acabar pasando.

Ambos de estos problemas se pueden resolver atendiendo plénamente a los posibles futuros problemáticos en tal tiempo presente mediante una desarrollada mente. Atreverse a vivir los numerosos fracasos en una realidad mas acelerada y en pruebas permite explorar los potenciales futuros negativos a traves de la mente y asi aprender tranquilamente cual es la mejor manera de franquear ciertos obstáculos relacionados presentes. Con la experiencia de usar a la mente para testar posibles peligros futuros, memorizamos metodos exitosos para que en los presentes nunca aparezcan ni tengas ganas de vivir esos futuros. Pero hay que tener la intención purificada de que realmente no se quieren vivir esas desgracias y también hay lanzarse a vivirlas en tal tiempo acelerado en pruebas, no vale evitar los malos pensamientos para que así se vayan. Asi hacian videntes, brujas en el pasado, para la salud mental de sus gentes y por ello eran respetadas.

«Posiblemente vivamos en la nave de quién ha llegado a imaginar posible la mayor belleza vital»

Incursión emergente

Los tiempos pasados-presentes-futuros se entrecruzan así: Cuando recuerdas un pasado concreto con personas que precisamente estaban deseando en su presente una conexión con un futuro como tu presente recordándoles es, estas enviando 20 datos desde tu presente a aquellas personas del pasado, a los que les llegan en su presente, una tensión de luz de 8 datos de tu futuro. Dependiendo del nivel de conexión empática entre emisor-receptor en esa relación de “amor multitemporal”, a ellos en el pasado les podrían llegar hasta 8 datos enteros del tu futuro.

8 datos recibidos de 20 enviados desde un futuro significa un pico perceptual de amor verdadero, que finalmente distiende a la tensión universal por nuestras mentes. Nota que los datos atemporales recibidos-enviados llegan con carga de interferencia, por tu incapacidad de fusión empática plena. Al igual que es difícil ver a otros desconocidos como partes de ti en tu presente, mas difícil es sentir lo mismo con entes de otros tiempos. Manualmente hablando, es solo la intención de conexión empática lo que transcribe parte de los datos reveladores que la mente nos trae de algún futuro optimizado ya presente acá y mas allá del campo electromagnético terrestre.

Memoria olvidadiza

«La memoria empáticamente intencionada tiene el poder, ya nos hemos encontrado tu y yo antes...»

La información evolutiva multitemporal se integra al razonablemente desenredar una humanada amorosidad o cualquiera de sus emociones mas ahijadas. Eso consolida la Matriz del Amor mental personal (y natural-universal) y se desenreda-se alarga la partícula o nos llega mas información reveladora sobre el pasado o el futuro.

Al recordar un pasado con personas, intentamos reconocer algún esencialismo concreto en el evento recordado. Esa misma esencia (que ahora en tiempo linear esta aparentemente “muerta”) está entrelazada-ajuntada con todas las mismas o parecidísimas esencias vividas por todas las otras personas en cualquier otro lugar o tiempo. Es decir, en la mesa de encuentro que facilita un recuerdo tuyo de sincera alegría pasada de hace 20 años, se conectan tu alegre amigo (puede que ahora ya muerto), con otras personas desconocida también del pasado, y también con otras del futuro que normalmente son quienes intentar hablar mas que nadie. La congregación de gentes en ti será mayor cuanto tu mas integradora estes en el presente donde desvelas esa trama.

Al recordar la esencia de ese evento feliz, estamos enviando datos allí con la intención de que se reescriba la historia pasada con un final mas feliz para «aquello». Tu intención personal presente para ese recuerdo específico va reforzada con todos los gritos muertos y todos los susurros del futuro que claman por la misma intención. Ese acto revisionista realmente pasa, y afecta a las consecuencias de ese evento pasado en el ahora nuestro presente también.

Entre todos hacemos que esa esencia resucite-revibre y este mas presente, incluso en su pasado, pero sobretodo para nuestros yos del futuro. A nivel vivencial, se puede observar al empatizar muy coherentemente con alguna de las partes de otra persona, digamos aparentemente enemiga o diferente. Yo soy parte de ti y tu eres parte de mí, seas quien seas, no hacen falta cadenas de amigos para llegar a cualquiera, ya estamos conectadas.

La progresiva elevación de conciencia mediante esa enfocada razón y sus picos de amor hace que el efecto autoprotectivo del campo electromagnético terrestre se dilate y puedas percibir sensaciones (picos perceptuales presentes) como son las de “bailar con la gravedad” y “llenar de amor el universo”, “elevar tu conciencia”, etc. El efecto de los baile, llenazo, elevación, etc-, a su vez, retroalimenta a la estabilidad y evolución de la matriz de la galaxia.

Abstención enfocada

La suerte son todas las sorpresas que nos encantan, las bellas “coincidencias”, los regalos de la vida. Pero a la sabia de la vida no se la atrapa y es imposible atrapararla entera. Recuerda que Alicia no sabía por donde le iba a reaparecer la liebre, pero si que ella cada vez se hacía mas amiga de ella.

Para generar suerte, hay que desvelar los puntos de encuentro entre las dos pulsiones de la razón (dedicación y abstinencia) para tratar de generarla. También puedes positivamente intentar “despistar a las partículas de tanto mirarlas mecánicamente”, tal y como se hace con el Test de Bell, que, de algún modo pero sin llegar a controlarla, si genera concentración de energía.

Para la búsqueda de la suerte podemos ver dos estrategias. Una femenina *abstinente* y otra masculina *dedicada*.

La táctica femenina es al saber algo que se quiere algo, no enfocarse a razonar en querer que eso pase ni en querer conseguirlo, para que así eso final y naturalmente pase.. . Es enfocarse en la no intervención de la razón en la mente, abstenerse de esquematizar el fluir mental, estar mas en la comodidad de la simple alegría, para recibir los regalos que ello trae.

La táctica masculina es mediante su mayor esfuerzo racional posible, conseguir un pico de sabiduría, que le haga sentirse suficiente satisfecho para así luego abandonar el abuso del razonar mismo, y entonces, gracias a eso, el destino le trae otro regalo relacionado al que andaba buscando.

Ambas estrategias (manías...) de género, habidas en ambos cuerpos, quieren llegar al mismo punto, pero van por diferente camino táctico, y luego en ambos cuerpos se crean diferentes paradojas del encuentro entre las dos tácticas, llegando al punto de la gran confusión de saber si la suerte vino por haberlo deseado muy bien o por haberla deseado sin ningún apego. En realidad... fueron ambas...

“Mas que querer sentir picos de amor, NO queremos no sentirlos”

Localidad no local

«Extraterrestres, OVNI's o fantasmas son expresiones de acumulación de intenciones nuestras»

...

*Ver los silbidos de las canciones no es fácil,
hay que usar las imaginaciones de la mente.*

Y eso solo lo saben hacer tus extraterrestres.

Somos multitemporales y parte de nuestro cuerpo es extraterrestre, y ya estamos todos entrelazados. Siempre hubo la misma cantidad de energía en total, y antes, aunque no tuvieran tanta cacharrería tecnológica, tenían sus propias técnicas para captar la energía del ambiente con su propia cacharrería corporal, un aparato mucho mas avanzado que cualquier telescopio o microscopio.

Hay muchos casos concretos vistos en culturas ancestrales, que demuestran que han tenido quetener una obvio trasvase de informaciones de avanzados futuros o de dioses o pseudo-dioses interventores, por las implementaciones tan avanzadas para su época que realizaron dichas culturas. Los contactos con diversos futuros que han tenido los sumerios, mayas, egipcios, ... solo son una continuación de otros contactos que ya se daban previamente a ellos. Las pruebas materiales sobre comunicaciones atemporales o contactos con extraterrestres es, en gran parte, fruto de la cultura sobremasculinista. Hace mas de 5000 años, lo extraterrestre ya nos dirigia los mensajes sobre las serpientes, dragones y medusas como analogias de la utersión. Pero de los anteriores extraterrestres no se habla tanto, porque las mitomanias sobre los extraterrestres nacen o se desarrollan mucho con el sobremasculinismo (o la sociedad mas patriarcalizada).

Las comunicaciones extrañas que ayudaron a desarrollar maravillosidades técnicas a pueblos ancestrales, fueron llamados y recibidos por el fuerte desarrollo de sus capacidades mentales, con las que consiguieron revelar ciertos mecanismos de la naturaleza que nosotras desconecemos hoy en dia, y-o ciertas informaciones de sus futuros, por ejemplo, a traves de nuestros presentes o futuros ya visionados por ellos. Los extraterrestres de los ancestros fueron contactos de los ancestros con sus yos futuros, expresados ante ellos por tanto culto mental-cuántico, al que ellas llamaban ciencia mística, poder mental, culto o simple devoción panracional o altermaterialista.

Si hubo intervención alienígena o Atlántides, tampoco ellos tenían libre albedrío, y mas posible sería que se hubiesen creado ellos, como los eslabones perdidos y los OVNI's de hoy en dia, desde nuestras fés e imaginaciones presentes sobre el futuro. Todo lo que no aprendimos del pasado, lo tenemos en el futuro. En el 2018, vivimos alguna parte de la realidad mental con menor vibracion que la que vivieron nuestros antepasados, pero por nosotros estar deseándola, por ello todavía les tenemos presentes y también enfrente. Lo que nos quisieron mostrar nuestros ancestros que todavía no escuchamos, lo tenemos pendiente clamando desde nuestro futuro, para que finalmente si se lo podamos comunicar desde nuestro futuro a su presente (pasado). Del legado de cada experiencia de transmisión atemporal dadas en cada cultura, nos queda la paradoja relacional latente entre: ¿Que informacion muy avanzada, entendible y juguetona para con su cosmovisión le ofrecia su extraterrestre?

Formatos parapsicológicos

Seguramente, las comunicaciones extraterrestres del siglo XXI seran un poco mas sofisticadas o sutiles que las recibidas por nuestros ancestros. Nuestros lenguajes son mas simplificadores y completos, y también podemos procesar mucho mas mecánicamente que hace 2.000 anhos. También, partes de nuestra percepción sensorial ha evolucionado, y los picos pueden ser mas picos, pero tampoco muchísimo mas.

Ya mas hipotéticamente, en caso de manifestarse extraterrestres al nivel perceptual relacional tan «sólido» como los que disfrutaron nuestros ancestros, no será por mayor tensión mental propia nuestra, será mas bien porque la tensión universal (utensión) estará empujando mas los efectos de la transmisión atemporal de conocimiento, por estar mas en riesgo este el equilibrio del sistema universal vital por las desenfocadas manías vibracionales humanas demasiado aceleradas o tontas.

Los datos avanzados que revelaron sus yos futuros a personas en el pasado, iban a tener que ser comunicativamente empáticos con ellos. Todos los seres del pasado, como toda la humanada, recelaban de disponer de información del futuro en algun tipo de cuerpo con el que ellos, su nivel cultural, pudiera interactuar. Los datos travasados-revelados iban a venir en un formato avanzado dentro del nivel cultural mas bajo de los recipientes, para que así se pudieran descifrar y usar propositivamente.

Si se tratara de viajar en el tiempo, el vehículo se llamaria amor. Si se tratara de camino a traves de los tiempos, el sendero se llamaria empatía. Una rueda que nos faltaba ya nos la inventamos cuando nos posicionamos con la metafísica vitalista esta. Entendimos que venimos con una gran honorabilidad de ser menos para ser mas, y que vamos con una mochila llena de frutos que tendremos que aprender a comérnoslos.

Va a ser fácil (y demostrable gracias a proyectos como global-mind.org) de identificar fuentes de desarrollo en culturas animistas, perinealistas, primitivistas, en la espiritualidad, así como en el desarrollo de una sabiduría cuántica de la conciencia, y todo desde la mas simple complejización lírica espontánea dedicada al mayor amor verdadero posible.

Muerte vital

Todas las explicaciones que las vivas podamos formular, las formulamos desde nuestra realidad perceptual. Del mismo modo que el supuesto vacío es solo nuestro «vacío posicional» necesario para que el lleno pueda darse, nuestra percepción de muerte es lo que necesita el sistema vital para el mismo poder darse o evolucionar.

Si como sostiene la muy probada termodinámica, «*la materia ni se crea ni se destruye, solo se transforma*», entonces ¿por que creemos que al morir se puede acabar-destruir nuestra energía?

Solo con esa cita ya podríamos entender que algo como un BigBang y todas sus consecuentes interacciones materiales son básicamente una invitación a participar del reto de convivir con una sensación de muerte y, por lo tanto, ¿No será precisamente ese sentimiento irrenunciable de no querer transformarnos en muertovivos, lo que le da el impulso motor (por lo menos si una justificación) al sistema entero para forzarse el propio a estar estable y eternamente y mejormente vivo?

Es muy cierto que nuestro cuerpo morirá y se degradará hasta convertirse en polvo invisible, pero no es menos cierto que los efectos de las vibraciones que hayamos causado durante nuestras vidas permanecerán en alguna parte del entorno, y esa energía seguirá interactuando con las vivas del momento ¿O acaso Einstein ya murió del todo? ¿Una viuda ha dejado de relacionarse o amar a su

difunto compañero de vida? ¿Por que no podría ser una acumulación de poderosas energías de tantas ya muertas el causante del efecto de la progresión exponencial del desarrollo del conocimiento tecnológico que vivimos hoy en día? ¿Cuanto y cuantas muertas crees que me sugieren que escriba esto para que tu lo leas y enredemos una vida mejor para nosotras y las siguientes (mas) vivas?

El consenso establecido en aquella-esta SuperSociedad Genesiaca solo pudo ser una Unanimidad Diversa para las Vivencias Mortales en el Parasitismo Simbiótico. La sociedad del inframundo nos hace de lobby en un entorno de unanimidad diversa mas perfecto que el nuestro, un estado el cual es el único y mas natural de estar cuando se está muerto, sin las preocupaciones de la vivencia mortal o del parasitismo simbiótico.

La muerte, o el miedo a la muerte, es solo la mayor experiencia que propició la formación de esta galaxia. Y siendo así, nos será la realidad mas críptica y presente, desde la cual mediante sus aparentemente opuestos, el amor a la vida, será como evolucionaremos nosotras en tiempo lineal y entrelazándose.

«La muerte es una rotura en el flujo de nuestra conciencia linear – Robert Lanza»

Cada segundo matamos millones de celulas para que crezcan otras, al olvidar trituramos vivencias sin parar que consolidan o permiten otras y nos gustan los juegos improvisados però siempre tenemos (ap)ego por el que pasa luego.

La vida es asi, hay muchas pruebas de ello. Los hombres somos mucho mas tocamuertos que las mujeres porque, al no poder parir, somos mas neuroticos por trascender nuestros datos revelados como vivos para los futuros. El antropoloco levi-strauss lo explica asi: Procomun generado, jenny elaborado y Jonatan podrido. Es por eso que por mucho que los hombres vivos nos obsesionemos con embellecer el corporizar la sabiduria del trueque libre, la politica social del intercambio seguirá siendo mas muerto que la cultura local del compartir o alegria confiable compartiva que respira y exhala mas.

Como hombre aquí escribiendo, y sobretodo por respeto a la cuántica y a esta aventura vitalista, aunque lo pudiera creer, no me creeria que no hay inframundo porque ahora estoy en el. Tampoco me creo que los muertos no puedan ayudar mejor a los animales vivos porque algún dios no lo quiere o porque seamos solo un test defectuoso suyo.

Los vivos estamos sitiados por lo no-observable, por la falta de calmada paz para con la caducidad de nuestro cuerpo y por nuestra pasion por la supervivencia. No queremos morir però tendremos que rendirnos, seguro que el dolor nos dejara inconscientes y nunca sabremos lo que es la muerte.

Los vivos sabremos mas o menos però entre todo lo inconocible, una cosa de debe ser cierta: Ni de coña los muertos son mas tontos que los vivos tan faltos de profunda atencion a las apasionadas y sabias vibraciones de permaseguridad de lo muerto.

La vida se acelera por la acumulacion de muertos influyentes en nuestras vidas. Puede que sean ellos la gasolina de la vida que encima expande el universo con el jonatan y lo contraen con la

jenny. Puede también que como humanos muertos nos fundamos con lo muerto natural y universal y todo ello se remezcle y acabe por llorar alegrías y ebriedades a los vivos en forma de llueves.

El común de los mortales puede pensar que las grandes artes de comunicación tan avanzadas de los muertos solo pueden verse pizquitas de ellas mediante trances bien cultivados o subidones especiales de algo muy vital que han tenido demasiado tiempo postpuesto.

Si, pero más cercánamente hablando, en vida, a lo muerto se le encuentra en las sensaciones de vacío, lo que va después del amor. Por ahí andan los muertos, para influenciar a lo humano vivo de cerca con sus pulsiones de decidida ayuda. Con que sigas un par de consejos, puedes llevar a los muertos contigo todo el rato, sin tener que esforzarte a la desesperada por conectar con ellos.

Para imaginarte lo difícil que es mantenerse mucho en ese inmenso vacío estando vivo, solo tienes que revisar y pausar el sentir del justo después de cada vibración de amor vivida y aceptar la dispersión repentina que le provoca ese vacío a esos amores. Lo que más puedas aguantar más cerca del más vacío, lo más podrás sentir el amor un poquito, solo un poquito más eterno o profundo a la próxima vez que te venga desde otra de tus infraprofundidades.

Todo lo vital y su potencialidad más amorística es rebelde porque se resiste a desaparecer, aunque esté condenado a difuminarse en algo que no podremos conocer. El amor, más o menos oscuro o luminoso, siempre vuelve a desbordar la puerta del pantano de la razón más porque la vida quiere. Cuando resuelvas: ¿Que apego a lo muerto?, ¿Que historia mola? ¿A la papelera que más? sentirás el post-vacío del amor más activo, el amor más duradero o la calma que más clama.

También puedes ensanchar la retaguardia de la utopía que refresca lo muerto más amigo con las prácticas de «fe vaciada de razón», «acercarse a desaparecer» o «darse todo» por ejemplo.

La fuente de todas las ideas de los vivos nace de la experiencia que los ya muertos han conseguido mediante el aprendizaje total de sus vivencias pasadas en cuerpos y como nos transmiten esa información tan sutilmente a los con cuerpo todavía.

Si el vivo lo pilla, verá que si se puede reencarnar (tener consigo) pedazos de mentes (amores) de vivos pasados ahora evolucionadas como muertos maduros que comunican a vivos adolescentes. La clave para establecer esta conexión es acertar a empatizar con: “¿Que tiene en común lo que piensas tu como vivo con lo que pensaría el muerto sobre ese pasado amor todavía incomprendido que investigas como vivo?”.

Cuando encuentres algo, disfrútalo sin agarrarlo, deja que se te disipe y aprovecha la fuerza de tus próximos deseos y razonares, que vendrán impulsados por eso.

Si tu amas para ti la esencia de las dadas-amor de los muertos de cuando fueron vivos, y sigues el camino de esa voluntad que tuvieron siendo tu el héroe con ellos de escuderos (y no tu como un fan retraído), te surtirán amorosidades que casi ni podías imaginar antes de jugar a esto, pero no va a ser fácil que lo descifres tampoco.

Cada vez hay más muchedumbre ahí en esa autopista intergaláctica llamada «vacío posicional», y quién se va a ella, vivo intentando comprender o muerto estando, no se puede llevar nada de lo conseguido en vida pero si se lleva todo lo que ha dado desaparecido y ha recibido dado.

Ya dijo John Gandhi que “la propiedad es lo que te separa del universo” porque si sientes que tienes unas cuantas rebanadas, ya no puedes tener toda la barra porque estaras entretenido contando migas.

Las ideas quieren darse y ser recibidas dadas porque la vida les obliga. La propiedad intelectual, aunque tambien mate mucha vida, es un chiste que se cuentan los muertos entre si. Otros chistes para ellos útiles para nosotros es que *«si los muertos tuvieramos economia, solo podria ser del don por imposibilidad de escasez. En lo social, como no tenemos cuerpo, por lo menos queremos vibrar en el estado ideal la mente: la anarquia (o confederalismo como decís los vivos)»*

Calma tensa

Si un superhumano (muerto) esta tan dado, es porqué también quiere comunicar, y por lo tanto, tampoco tiene toda la calma del mundo. Entonces, ¿de donde viene su nocalma? Debe ser de algún lado parecido a donde nos viene a nosotras, veamos. Siempre nos pasa que al postponer una dádiva elaborada, aparece la sensación de oscura intranquilidad que susurra:

«Cuidadito que pasaría si NO lo hago antes de morirme.... Si muriera y no lo hubiera dado, quedaría como que la propuesta de mas alta vibración mia que dejo atrás dada es una triste pena de un «no pude», que provoca(ría) una automaldicion con condena, resultante de una mala estrategia de postpuestas».

El no darse, pasarse de listo o reprimido dejando el don para luego o no aceptar la fragilidad dispersiva del amor o el vacio posicional de vivo, hace que en la vida haya cierto peso de intranquilidad ambiental de muertos, forzados a “pecar” de volverse a corporizar en mentes de vivos para pasarles “mejor” el mensaje de que no caigan en su mismo error de «tener que volver».

Cuando estemos muertos no vamos a querer que nadie nos llame a corporizarnos en su recordar posiblemente maniático, porque eso estará, en nuestro presente ya difunto, haciéndonos volver a algo que ya abandonamos. Ya hay mucho peso de muerto que murió sin abandonarse, vaciarse, desapegarse, no les carguemos encima con nuestra cobardia presente que les llama però no les escucha. No les silbemos para que vengan, no les atemos a nuestras inmundicias de vivos egoistas.

Nacemos para dar estando aconsejados por los muertos y si no lo damos todo, nos acordaremos dolidos de ello, especialmente en nuestros ultimos momentos cuando veamos a la gran masa de cerca.

El muerto, una vez ya sabio de captar (nunca olvidar) sus errores de apego neurótico de vivo, como toda buena amante dada, agradece que le uses como incentivo provocativo de (poli)amor universal. El muerto ya no es un mundano posesivo carnal que cometió el típico error de vivo de querer defender su eternidad al apegarse a otros vivos para que no le olvidaran, creyendo así, como cualquier iluso vivo, que el olvido de los vivos podría joderle su futura eternidad de muerto. Y de repente cuando esta muerto, se da cuenta de que como vivo no entendió que al morirse no iba a necesitar los standares existenciales de los vivos obsesionados en vivir, y que los apegos que tanto se resistía a abandonar como vivo, ahora le causan malestar a el como muerto, a los vivos a los que se apegó o dejó que se le apegaran demasiado y también a el mismo ahora como muerto mediante los amores que nunca dió lo suficiente que mínimamente necesita un vivo para sentirse realmente vivo contigo, mas alla del atajo del pegamento.

El ser de gran apoyo sin contraprestación es lo que mejor recuerdan los vivos (lo que nunca muere o mas estable calma da). Ahí esta el amor mas vibrante de los vivos y es la única labor didáctica que ejercen los muertos con sus hijastros los vivos (el amor incondicional). Lo que mas buscan los casi muertos es un meditado desapego despues del darse lo máximo, esa es la lección mas amiga sobre la vida y la calma que nos dan los muertos a los vivos.

Apego liberado

Al amor mas vital de cualquier persona viva por un muerto, no le hace falta el apego para reencontrarse con el difunto durante algun momentito, però el amor entre vivos si tiene que escuchar a los apegos del amor. Si se puede amar sin apego y si se debe tocar luego, porqué todo ejercicio de salud mental se consolida al dirigirlo al cuerpo. Cuando los cuerpos se dan y se reciben, se captan matices amorosos de gran profundidad.

Si no se atiende al cuerpo vivo deseoso de sensaciones en su cuerpo, querremos tocar cuerpos de muertos imaginados el seguro tiempo que la vida le reserva al exceso de amor que es el deseo.

Anhelar conectar con una forma muerta con nuestros parametros de vivos, va a malmeterse en el muerto y en nosotros. Para un vivo, una alucinación de muerte puede ser provechosa. Pero una alucinación de vivo de cuando muerto, no lo es tanto. Si cuando estés muerto, un vivo te reclama o no se quiere olvidar de tu cuerpo en sus sueños o meditaciones, tu como muerto, lo mejor que puedes hacer es meterte en la maniática foto que ellos usan para recordarte y mover la carita con gesto de altivillo quejica hacia el capuyin vivo que esta pisando tus pies voladores con sus pesares.

Si no le vale, pues ponte chungo y dile al plasta vivo que te reclama enfrente:

-Que me dejes en paz, que te olvides del abrazo! ¿Por que iba a estar tanto contigo si puedo estar en mil sitios a la vez? Si tanto me quieres, dejame ir por ahi ya, que no soy tu perro. No nos mires a la cara, nos indigna que nos quieras pintar un entrecejo con el que nunca podrás cruzarte. Nuestra acción es mas fuerte y divertida estando difusos atras de tí, y cuantas menos «vecas» nos lo pidas esplicitamente, mas tiempo podremos estar contigo ayudándote.

-Olvidate de mi cuerpo y disfruta mi falta acompañandote de guardaespaldas si quieres. Tenme el amor que dí contigo como si fuera un “si se puede” que necesites, o píllate a cualquier otro muerto que te venga si quieres, pero no nos necesites demasiado y mejor usa a los de tu especie para tu falta de claridad ante tu miedo. Tus compañeros los vivos son con quien mas puedes compartir el amor que dejarás al resto de vivos del futuro cuando tu mueras. Esa es la mejor manera para que tu puedas ser un supermuerto luego y comunicar mejor las innovaciones animales, naturales y universales a los vivos del futuro. Nosotros los muertos, y tu luego con nosotros, ya nos encargaremos de estar presentes enfrente de los vivos lo justo y un poco menos si se puede mientras ellos la sigan cagando como también la cagamos nosotros con tantas neurosis de apego que tuvimos cuando fuimos vivos.

Aceptar la ofrenda de guardaespaldas de nuestros difuntos mas cercanos lleva premio: te presentan a todos sus infraamigos y te ventrilocuan mas. Lo muerto acaricia, no hay ningun daño que temer de la muerte ni de los muertos. Si un muerto pudiera dañar, no lo haria. Solo los vivos dañan. Los vivos dañan a lo vivo que no aman. Los vivos tambien dañan a lo muerto que no escuchan, porqué en su soberbia, no atienden realmente a como le gustaría a cualquier muerto ser atendido. Solo hay

algunos pobres muertos locos tratando de pacificar a vivos loquísimos que de tanto mareo ruidista que no descifran, no paran de dañar aunque sus muertos le esten gritando «Paz y amor».

Algunos de estos vivos locos firman sus obras de polución masiva con corazoncitos y los otros tratan de ser cínicos en su relación íntima con los muertos. Los muertos son unos locos en general y algunos son activistas del doble o nada en particular. Los mas muerto-activistas rodean a los vivos mas ciegos y les tocan insistentemente la puerta en busca de ejercer su labor de compensatoria redención enfermera en esos vivos locos sordos agarrados desgraciados jasonianos que dicen:

«-Todo el rato estan tocando a la puerta y los candados cierran bien, però ese ruido... me pone y me da ansia pero no me quita el miedo. Muerto de mielda! No creo que me llegues a abrir, mas bien me estas mareando...»

Jonas ha llegado hasta el fondo del asunto y lo resume aun mejor, dice que *«jason es un vivo altivo loco que postpone-falsea su empatía con los muertos que le rodean»*

Un enfoque personal

Sufro porque no he dado todo, ni he dado mucho comparado con lo mas que tengo por dar. Mantendré esa pulsión hasta que decida abandonar y entonces ningún apego (o remordimiento) me detendrá. Me voy a ir ligerito de recuerdos y mientras tanto les digo a todos los guardavivos:

«-Hola muertos todos, pasen por mi hospital perineal o incluso por el anal cuando si lo deseeis aa, o ya nos veremos luego mas de tu a tu cuando baje a la planta baja a dividirme por 0 como tu. Abandonaré mi cuerpo però no voy a abandonar mi voluntad libertaria ni muerto, ni tampoco mientras viva usaré la calma que me da la sabiduría de lo muerto para adormilar a lo vivo menos vivo ante las posibilidades y las imposibilidades. Me acordaré de vaciar lo que delire luego sobre lo podrido de lo vivo con respeto, hacia mis amigos naturaleza o universo que son quien mejor van a sacarle los colores al despojo, para que esta sea, ojalá, toda la polucion que les damos a nuestros superiores. Y ojalá antes que eso, elijamos mejor con quién llenarnos de hacia una infinidad que nos duela a gusto.»

Con la muerte siempre de frente, y aunque no temerla nada seria lo mas parecido a ya estar muerto, para ya, a vivir en y hacia lo mas parecido a las sensaciones positivas que nos gustaria sentir cuando nos vayamos a morir, por muy desagradable que pueda ser el súbito escenario.

Es muy saludable disfrutar con la profunda oscuridad de la vida (o la luz de la muerte) en vez de postponer ese hilo tanto. La luz de la muerte nos proyecta a convertir la fuerza bruta que genera la tensión de propulsion hacia la infravida, en brillo para lo ya elegido como lo mas dado.

Esto es el juego de prepararse para el subidón, en una partida de rol donde no vemos al master, que nunca va a acabar de empezar, donde es tan importante participar, como saber ganar o perder.

Yo solo deseo con este mensaje darte ensanche para el escenario de tu mas sincero adiós y para los colaterales luego que tu mas robusto dar en vida cree. Lejos, sin mas espera ni con menos suerte, bien fuerte. Al caer, soñaré que me he quedado dormido y ya despertaré. O que la vida fue sueño y ya despertaré. Ssshh! fuera del armario todos los limbos! de vivo con vidilla y cuando muerto: vaciado.

REPORTE

INTRODUCCIÓN

Este es un reporte de conflictos habidos (y tal vez superados) en algunas conocidas filosofías. Es una libre adaptación empezada a hacer a partir del reporte de soluciones a problemas que hace [Wen-Ran Zhang](#) al exponer su teoría de la «reciprocidad causal difusa» y luego muy extendida con [mis](#) propias visiones, y otros artículos relacionados al final.

Zhang le consigue dar el rigor metodológico que le faltaba al Taoísmo, a la vez que hace un esfuerzo importante por apuntar los errores e integrar las partes relevantes de muchos modelos de filosofías y física clásica en su teoría. Aun así, la obra de Zhang es incompleta y completable porque:

No aplica su lógica para todas las diadas de la vida, sin establecer las fundamentales tampoco y no provee modelos cotidianos interactivos que implementar (no es integral). Elude el vitalismo como fundación y obvia el principio antrópico participativo (no supera el dualismo mente-cuerpo), cosa que si afirma la creencia ancestral del Dao y que le permitiría embellecer sus extensiones modulares.

RESUMEN Y CONCLUSIÓN

La verdad se desmorona cuando no cumple con alguno de todos estos parámetros:

Amor verdadero

Armonía equilibrada

Holística integral

Entrelazamiento lineal

Difusividad moral

Determinada agencia

La verdad es una difusividad (Zadeh) en riguroso (Kosko) equilibrio dinámico (Zhang) holístico (Panenteísmo) percible entrelazada y lineármemente con una determinada agencia integralmente (flove.org).

La verdad es un Yang Primario, no se puede entender sin su Yin Amor. Aquí una tabla comparativa, que ayuda a ver la evolución del pensamiento de un modo entrelazado y lineal:

| <u>FILOSOFIA</u> | Ontología | Sabor Verdad | Base lógica | Fundación | Creencia de Fé |
|--|---|---|---|--|--|
| *El Tao del YinYang (de Laozi – Yi ching) | Armonía | Equilibrio bipolar dinámico | Equilibrio. Poemas informales (Laozi) Ensayos informales (Yi Ching) | YinYang de la Natura | Natura-Humana armonía y Humana-Natura unidad imitan a NaturaDios o Cielo |
| Realismo | Ser Personal > Natural | Estática subjetiva casual | Lógica formal | Esencia de las cosas | Teismo (Dios Creador) |
| Idealismo | Agencia Local > Natural | Contradicción | Adversarial y dialécticas informales | Círculo local universal | Pandeísmo (Nihilismo) |
| Socialismo | Cambio Social > Natural | Lucha de clases | Idealismo material | Capital | Ateísmo (No Dios) |
| Positivismo | Inflación Material > Natural | Probabilidad, Aleatoriedad | Empírica reductivista | Accidental | Non-teísmo (Vacio) |
| *El Tao de YinYang (de Zhang) | Ser Armónico | Equilibrio bipolar dinámico | Equilibrio (Formal dinámica generalización bipolar difusa de la lógica formal) | YinYang of Nature | Natura-Humana armonía y Humana-Natura unidad imitan a NaturaDios o Cielo |
| *Vitalismo | Evolucionaria (Tao) Equilibrada (Yangueado) | Reciprocidad difusa | Fenomenología racional (i.e. Verdadero Amor falsea el miedo, ver: super.vitalismo.org) | Vida: Ohmniverso naturalmente biológico | Principio Antrópico Participativo+ (<i>Interactus</i>) |

Armonía (Yin)

*Creencia de fé en una Causalidad Panenteista definible

Interactus es una fusión y mejora de los conceptos filosóficos de «observador-observado» de la Física (Yangeado), y el de «homo sapiens» de la Antropología (Yin).

Nos acercamos mas a la verdad dándole el amor de una perspectiva de reciprocidad equilibrada integral, mostrada a través un conjunto de [diadas fundidas](#) triadizables complementarias que integren al dualismo, evolucionables en una comunidad filosófica: [vitalismo.org](#), que propone prácticas a nivel personal, local, social y material: [compartiva.net](#).

Todo ello una versión libre de [flove.org](#).

REVISIÓN

La verdad estática es muy poca verdad

La verdad sienta a presente, pareciendo amor único y propio, pero vemos que ella implica algo mucho mas grande y entrelazado que lo que nosotras podemos abarcar con la nuestra moral blanco/negro estática y lineal.

Normálmente entendemos que la verdad es un chispazo de sabiduría. La filosofía (el amor por la sabiduría) siempre intenta responder Que es la verdad, pero primero, hay que enmarcar a la filosofía misma.

Es mas fácil de entender la función de la verdad viéndola en relación con sus mas directas polaridades: Por ejemplo: «Verdad es el Yang+, donde el amor es Yin, y la mentira es su Yang-». También como decia Sausurre: Es mas fácil de entender un concepto cuando está posicionado en un conjunto, porque eso le da una definición automática a través de su relación con sus semánticas, y así no tienes que depender de la subjetividad del definidor.

Este es el problema mas clásico de porqué muy pocas filosofías llegan a ofrecer verdades estables. Los intentos de hacer una tabla básica de valores para definir el derecho natural a través de sus conceptos automáticamente definibles han sido muy pobres (Llull, Husserl, Hartmann, Hegel, etc), comparados con la de [flove.org](#). Esto pasa porqué la filosofía usa a la retórica como su base, y no como su resto, por eso se suele desentender de que su estructura o método sea riguroso. Pocas filosofías ofrecen valores ordenados que generen automatismos que definan por si solos los conceptos que usa, con lo que no acaba por hacer la ciencia real que se supone que pretende dar. Con una base muy póbaramente enmarcada, la retórica depende mas de la subjetividad y el poder de difusión mediático, valores los cuales no tienen mucho que ver con las verdades universales que se supone que se buscan definir. Que el discurso sea bonito o bello a los oídos, o que las libres asociaciones de conceptos al vuelo o soliloquios que hacen muchos filosofos sean aplaudidos o

pseudo-consensuados de tantas referencias que les hacen. Pero eso no significa que lo que digan sean muy rigurosas o científicas verdades.

Desde los inicios de la filosofía el «pecado» siempre ha sido el de identificar a la verdad como retórica unidireccional, estática y mas comprable que comprobable. La filosofía en si misma es una yangización de la lírica Yin. Antes de la filosofía, lo Yin, la mayor verdad habida en la espontaneidad lírica se tenía mas en cuenta, aunque también se apelaba en demasía al pensamiento mágico o mitológico.

Con la filosofía se pretende abandonar el abuso de referencia a lo mitológico, pero como no se puede llegar a evitar porqué el lenguaje mismo y la conceptualización se ampara en símbolos, simplemente se empieza una corriente de mitologización de lo Yang. Esta nueva corriente yanguizadora externalista viene a ir secuestrando a su Yinismo previo internalista, y lo hace de un modo muy inteligente, a decir verdad. Vemos la conspiración yanguista en el Confucionismo (Yang de dia, Yin de noche), en el Hinduismo con el cambio de significado de la palabra Yoni (de útero a vagina), en el zoroastrismo o sufismo (la sabiduría antes que la alegría), y en Babilonia (sumerios), en Egipto o en Latinoamérica (heliocentrismo) siguen evolucionando esta externalización del poder natural referenciándola en emperadores como dioses, que será el germen de lo que luego se hara llamar filosofia en grecia y derecho en el imperio romano.

Los primeros filósofos griegos (los pre-socráticos) eran vitalistas. Respetaban la tradición Yinista que enfocaba la divinidad en la Vida y por tanto en la prevalencia natural de la feminidad. Luego aparece un tal loco llamado Sócrates, que solo le interesaba investigar su líricismo a fondo, pero que al tal Sócrates, un tal Platón lo empieza a tecnologizar en sus escritos. Platón se decia a si mismo vitalista también, pero ya vemos en el mucho menos foco en ello. El vitalismo de Platón es mas bien un querer no quedar mal con la sabiduría del momento, un intento de formar parte de ella, pero queriéndose salir. Platón, aunque en el Timeo diga que el Universo es un ente vivo (como los pre-socráticos), es el mas cabezón con la idea de que la palabra que lo debe empezar todo es el Mundo externo con el que tanto se emocionan los hombres, y no la Vida interna que mas gusta a las mujeres.

El alumno aventajdo de Platón, Aristóteles, formuló las bases de lo que se conoce como lógica formal, lo mas respetado en occidente como método para una cosa ser verdad o no. Las leyes de identidad ($A = A$), contradicción ($P \neg P$) y el medio excluido ($P \vee \neg P$) forman el primer principio de la abstracción matemática. Siguiendo el primer principio, las teorías de conjuntos como las fundaciones para las matemáticas y ciencias de la computación requiere que un elemento sea *autoevidente*, y que las propiedades de un conjunto sean *independientes* de la naturaleza de sus elementos.

Por ejemplo, la palabra “sustancia” (sin estar enmarcada en ningún esquema...) fué tomada como el *punto metafísico de despegue* de la lógica formal aristoteliana, un “círculo abstracto” fué lo escogido en la dialéctica de contradicción de Hegel y el materialismo histórico de Marx escogió “Capital”. Del mismo modo se podría decir que sofistas, cartesianos, bayesianos y positivistas toman “efecto empírico de una incerteza” como “verdad matemática *subjetiva*” para justificar el “dualismo” y el libre albedrio separatista como un refuerzo del poder patriarcal. Esta puñalada superyanguista dada al corazón de la vida o Yin se puede resumir con esta frase: “con la razón

interna, no con el útero que no tenemos, a través de nuestro libre albedrío de superhombres, vamos a domar al maldito mundo externo que nos cansa”.

Aporte de Zadeh: La verdad siempre es difusa, nunca absoluta

Verdad y mentira son escalas de grises siempre, y los blancos o negros absolutos son solo una simplificación modular y nunca nuclear, una parte muy reducida del todo. Así se estableció una necesaria humildad que debe tener toda verdad. (Fuzzy logic: Zadeh, 1965).

Aporte de Kosko: Rigor para la difusividad

«Probabilidad» (el punto del dualismo más científico) fué integrado como “un tipo de determinada incerteza en conjuntos difusos con su propia entropía equilibradora” (Bart Kosko, 1990), en vez de “subjetiva probabilidad aleatoria no definida”.

Aportes de Zhang: Mas rigor para la difusividad: Equilibrio, reciprocidad y mas

El Daoismo no especificó una lógica formal hasta el 2009 donde Zhang formuló una basada en los principios de Kosko, donde le añader mucho mas equilibraje y parte de la necesaria reciprocidad que supone la difusividad. Con el nuevo modelo podemos ver la verdad en un equilibrio dinámico con moderada oscilación, en un inbalance limitado, que trasciende el espacio-tiempo y donde se pueden hacer modelajes mas efectivos de análisis de decisiones con datos cualitativos o cuantitativos, que precisamente reafirman la segunda ley de la termodinámica.

Con estos aportes nos podemos acercar un poco mas a definir “la causalidad lógicamente definible con regularidad que no necesita a un último ser que revele a todo lo demás”, que vendría a ser una definición mas rigurosa para lo que debiera ser el concepto de la verdadera verdad.

Casi pero no: Estática, linear, separatista o no integral

Hay un largo hilo de pensadores obcecados que han entrado en el bucle de la dogmatización del dualismo en muchas ramas de la filosofía, però también hay de los que quisieron salirse de los railes del dualismo, y lo consiguieron un poco, però no lo suficiente. Nietschze y Kierkegaard como idealistas-fideistas, Bohr o Leibniz como binaristas, Heidegger y tantos otros humanistas, el pseudopansiquismo Jungiano, el analismo de Rusell o el procesionismo de Whitehead también acabaron por caer en la trampa de la verdad estática.

Darwin, como Bohr y la mayoría de científicos a excepción de muy pocos de ellos, pecan de ver la verdad solo como linear y separatista, por eso por ejemplo cuando mas se acerca Darwin a la genesis de la Vida orgánica, no consigue explicar la explosión cambriana, ni otros eslabones perdidos.

Zhang, como Bohr, no supera el dualismo mente-cuerpo, ni es integral

Però hasta el querido Zhang cae en el mismo error con el que critica a Bohr.... El caso de Bohr y Zhang (y un poco también en Heidegger, Leibniz y Russell y en el Pansiquismo) es menos grave porque no es tan estático però sigue fallando porque aunque tenga definida un poquito la reciprocidad, no la define para todas las interacciones de la materia. Su teorizar es noholística o nointegral (no es completamente regular, no integra al PAP), sigue siendo dual. Para ellos la verdad y su reciprocidad solo existe «ahí fuera», y los mecanismos de ahí afuera no aplican para nuestras vivencias cotidianas. Para Bohr no hay Dios ni dentro de nos ni afuera aunque todo parezca indicar que si lo hay, para el pansiquismo hay infinidad de Dioses separados, y para Zhang lo debe haber pero aunque debiera estar en nosotras, ya no está o el muy poco lo ve o quiere ver.

Esto explica porqué estas filosofías caen en el nihilismo del vacío (a veces disfrazado de infinito como en Hawking) o porqué acaban por necesitar a un monismo externalista normalmente llamado Dios o singularidad como el primer y único movedor desde afuera, representado por un consenso social mitológico que acaba los debates con valores autoritarios ocultos. En fin, hasta ahí llegan todas estas lógicas al final de su camino con esta presuposición separatista ocultista que no da indicios sobre la supuesta frontera que ellos creen que debe haber entre las leyes físicas y las leyes físicas para lo biohumano o para su razonar o para su razonar entrelazado.

Ninguna teoría se ha acercado cerca de la integralidad

«Realist-Materialist: consciousness is derived entirely from physical matter, although it's unclear explained, though, exactly how this could work (It's very hard to get consciousness out of non-consciousness)»

Dualism holds that consciousness is separate and distinct from physical matter—but that then raises the question of how consciousness interacts and has an effect on the physical world. Physics is just structure. It can explain biology, but there's a gap: Consciousness.

Bertrand Russell and physicist Arthur Eddington made a serious case for panpsychism, but the field lost momentum after World War II, when philosophy became largely focused on analytic philosophical questions of language and logic.

Now is more structural-realist-positivist neuroscience, that leads to pansychism (there's some inherent subjective experience of consciousness in even the tiniest particle), which leads to an idealist view (conscious experience is the only thing that truly exists), then to solipsism (my consciousness creates everything)»

El solipsismo o pansiquismo clásico entra en el bucle de no presuponer el entrelazamiento de las mentes. Al no ser holístico, se queda muy lejos de la integralidad. Estos y otros antropocentrismos cuando son vistos así individualístamente abrazan el bucle quasi-especista del “Yo Soy” (Saint Germain).

Pero cuando es visto desde una perspectiva Biocentrista (Robert Lanza, Karl Coryat) o panteista (Spinoza, Einstein, Tesla, Teilhard, Srobino, Swimme-Tucker: Journey of the universe, etc etc) si tiene un poco mas de sentido porque asume la holística. Dean Radin aprieta un poco mas la tuerca

holística con su Entangled Minds, pero todos ellos se dejan el equilibraje de Zhang y la integralidad cotidiana en finitas categorías simplificadas del derecho natural.

La fenomenología de Husserl, la teoría integral de Wilber buscan la integralidad, pero acaban por no proponer prácticas cotidianas en todos los ámbitos de la vida tampoco (solo es coaching, no hay intención de formar comunidades prácticas alrededor de sus teorías). En este sentido de intervención solo a nivel personal (no local ni social), los patrones conversacionales para una inteligencia artificial general de Goertzel es lo mas avanzado en cuanto a integralidad.

Los que si se acercan un poco al modelaje social enmarcado integrálmente son, aparte del histórico Koprotkin (Comunismo libertario) pobre en cuanto a teoría holística, los modernos Capra (Sistemas de la Vida), Capra-Matei (Ecología de la Ley), Latour (Facing Gaia), Omstromm (Commons), Blue economy... siguen sin ser rigurosamente holísticos y sus integralidades acaban por ser parciales, y prueba de ello es que se expresan desde el pedestal de la academia, se enfocan en ser vanguardia (no crean comunidad) y parece que solo quieren vender libros (no son cultura libre), dar conferencias y cursos de coaching, y con ese ánimo egoista se conforman y así tampoco van a llegar todo lo lejos (cerquita de nosotras) que podrían.

El activismo si intenta crear comunidad como lo pretendió el anarquismo, pero sin una base teórica mas rigurosa acaba por difuminarse (15m, occupy, etc), o volver a la trampa de creerse por encima de la naturaleza con su iluminado mayor libre albedrio (Sartre, etc etc).

Y la mejor prueba de ello es que esas filosofías le contestan muy poco al reto de belleza simplificadora de los poetas Gibran, DaVinci, Einstein, ... tampoco aportan nada a resolver el sexto problema de Hilbert (la no-axiomatización de la física o la falta de una gramática universalizada o sintaxis del lenguaje del amor), y como todos los otros, tampoco contestan a las simples preguntas de Penrose:

«Si dos partículas están complementariamente conectadas como predice la mecánica cuántica, ¿por qué no noto yo eso en cualesquiera de los conceptos que creo en mi día a día (ya que ellos también son el fruto de movimientos de electrones en nuestros cerebros)?»

Aporte vitalista: Integralidad explicada

Esta formulación vitalista intenta dar el paso que toca dar porque les falta a las otras.

Negacionismo del vitalismo

«Solo pesimistas zombis limbodinosos parados podrían decir que todo no está vivo»

Hay dos malentendimientos clásicos, de la palabra o corriente filosófica del Vitalismo.

Curiósamente, vitalismo en español está asociado a diferentes autores un poco transversales y variados presentes en diferentes o todas las épocas de la historia. De todos modos, estos autores y autoras *encendidas por la vida* no se registraron ellos propios bajo la *marca* Vitalismo. Suelen ser personas a las que no le importaron muchos las marcas externas, y a las que algunas las acaban por llamar hylozoistas.

También la *marca* vitalismo en inglés parece que está mas desvirtuada con los mismos motivos.

Wikipedia wrongly says: "living organisms are fundamentally different from non-living entities because they contain some non-physical element or are governed by different principles than are inanimate things" ... "Biologists consider vitalism as a religion and not as a science".

Wikipedia truly want to say: "Despite science won't be able to explain the entanglement of an organism soul as a part of an alive system or explain how entropy evolved-created life, Vitalism is still an field that could be useful for an hypothethical research that could approach interesting replies to such questions"

Además, habría que añadir otra reflexión vislumbradora básica y simple que va a explicar como podemos haber llegado a tal punto de desprecio por nuestro don de vida conectada. Una pregunta retórica:

¿Cuántas personas hoy en día saben lo que significa «Física» o «Biología» y cuántas saben lo que significa «hylozoismo»?

Uhm... Hylozoismo es un rincón marginado, una caridad ofrecida dentro de un contexto donde ella es inferior, y por lo tanto necesita diferenciarse o adjetivarse, al que quieren llevar al Vitalismo sus negacionistas. Vitalismo se entiende de una, hylozoismo no. Thales, el «primer filósofo científico», al igual que Laozi, eran supervitalistas, però sus sucedáneos antivitalistas ahora les llaman hylozoistas. Uhm..

Es muy curioso que la filosofía misma "nazca" con Thales (obviando a anteriores..), una persona vitalista que llamaba Vida o Agua al Todo, y que luego sus sucedáneos se carguen este precepto con su retórica obsesiva masculinista (donde empezó el patriarcado sino...). Es también curioso que el YinYang mismo todavía nos cuente que en lo mas básico y necesario, la feminidad es primaria a la masculinidad, por mucho que los confucianos quisieran hacer del Yang el iniciador (ejemplo: *Una buena persona debe ser Yang de día y Yin de noche*). Y lo mas curioso de todo es que antes de "la filosofía" Yang, ya había, sigue y seguirá primariamente habiendo, tradición de transmisión de datos lírica (palabras que nacen solas sin esfuerzo) (Yin).

El nacimiento de la tecnología retórica, digo filosofía terciaria, es el principio del secuestro o trasposición de la cosmovisión pagana, animista o mas simplemente hablando, lo vitalista mas natural, verdad y primario.

La Sabiduría que busca la filosofía es el Yang del Yin Alegría, las dos vibras mas hijas del Amor, el mayor Tao que podemos sentir. Es decir, La sabiduría es terciaria donde la alegría es secundaria al amor primario.

"Con la sabiduría o te ries o eres tonto, capuyo! :)"

La filosofía está muy bien, claro, pero una filosofía que no nos da alegría ni amor no nos da verdad tampoco, por lo tanto no nos ayuda a vivir mejor y no es *amor por la sabiduría*. El mundo es un producto de la vida, y no al revés, aunque ambos sean interdependientes entre si. Y el filósofo que diga que no, no es filósofo y lo siento por el pero demuestra que: no ama a la sabiduría!

Dichos de gallos

No fuzzy, no truth

Deterministic uncertainty

No simmetry, no complexity

Complex simplicity

Dual complement

No superposition, no holism & no entanglement

We evolve from this whole full, connected and alive

It all works the same way regardless of the scale

Mind the butterfly effect

No reciprocity, no fundamental causality & no relativity & no quantum theory & no unification & no \hbar omega

Inflation expansion is revealed length

Emergent broken simmetry is non-equilibrium phase at a harmonic-equilibrium process

Harmonic-equilibrium process subsumes equilibrium, non-equilibrium and quasi-equilibrium because local non-equilibriums can form global equilibrium or quasi-equilibrium

Linear velocity in space-time to angular velocity in time-space and backwards

Polarized complementarity for all dualisms

No substrate independence geometry that transcends spacetime definition, no quantum gavity loop theory

Reciprocal atom (BDLogic, BQLAlgebra from Zhang) (Tetryonics, Euplotid)

Let's model implementations for the lovely actions that transcend spacetime

Non-definable causality, no quantum mechanics measurement

Probability is a type of deterministic uncertainty (Fuzzy sets from Bart Kosko)

Maths, calculus, won't tell all (Einstein, Feynmann, etc)

Non-defined monopoles: no singularity, dark energy & gravity measurement and no string theory & no boson & no light, speed and mass coherence

Try universal tension (Tensorial physics) in a non-foundational (Ben Goertzel) fuzzy reciprocity (Zhang's bipolar dynamic equilibrium, Adamson computable, see: reciprocal.one) set first

No regularity, broken links (why cambrian explosion, homo sapiens, etc)

Cambrian explosion and homo sapiens is a continuation of the revelation of quantum-gravitational-galactically projected ADNed fields forms.

Since all is connected and alive and we are superentropy, an hypothetical danger of extinction of us at this level of energy concentration, probably will cause paranormal effects around us, and surely will accelerate the process of other life forms being formed whether in this planet or in an embryonary one we can or cannot see.

No principio participativo, no belleza & no evolución, observador sin noun

Entropia

Holograma / Toroide

Energia libre

Total de Particulas elementales

Supersimetria, Efecto chernikov / Taquion

Problemas matematicos

Luz

Observador

Evolucion: enlaces perdidos (linear), vivencias multitemporales / Paranormal / OVNI

Biomesis, proteina, aminoacido, mitocondria

Glandula pineal, microturbulas

Ondas neuronales

ADN

Genoma

Codificaciones adn del inicio de la glandula pineal / utero / etc en la celula del ovulo destinado a ser embarazado.

Primera Rotura expansiva / florecimiento / desaceleracion acelerada de Y

Lexicon / Gramática universal

Comunicacion cuantica (lenguaje multitemporal)

...

A todas estas (y otras) palabras referidas a desconocidos, las analogizamos a cuestiones vivenciales con la Filosofia Vitalista (metafisica, amor, verdad, fisiologia cuantica, etc) y su Fenomenologia racional.

Mujer hombrada

Esta historia se cuenta como una historia linear, y apelando a cuerpos como representación de lo dual, de la [complementariedad polar](#) de los [generos](#) en tiempo [entrelazado linear](#) mas real, porque todo está completamente presente en los mas actuales presentes de cada ser y relación. Y lo seguirá estando mientras no resolvamos partes de los problemas planteados. Lo bueno (en dual..) es que varios seres resolviéndolos (en linear..), pueden causar que muchos otros seres no tengan estos problemas tan presentes en el presente o en el futuro.

Esta es una adaptación libre de un artículo de [jeshua.net](#) «Sanando la herida entre los hombres y las mujeres».

La herida primaria: Lo femenino como “superior” (no solamente “primario”)

Hubo la tentación de los cuerpos de mujer de ser una vanguardia de la primaria feminidad. Esta visión veía a los hombres como seres inferiores, como seres accesorios no necesarios o fácilmente sustituibles (y no como necesáriamente complementarios). Con el paso del tiempo, esto causó que la energía femenina fuera desvalorizada y humillada por una energía masculina agresiva dolida. En el ser femenino esto ha creado una herida a un nivel muy profundo. Un círculo vicioso.

Debido a esta energía masculina agresiva que estuvo presente a lo largo de esta última era, los hombres no fueron capaces de desarrollar su lado sensible, femenino. Se volvió difícil para ellos conectarse con otras personas desde el corazón, ser alegres o mostrar sus emociones. Las mujeres por otro lado perdieron contacto con su sensación de autoestima y de empoderamiento. Como resultado de esto, los hombres y las mujeres se volvieron extraños, alienados unos de otros. Y el área de la sexualidad, la cual es la más sagrada entre el hombre y la mujer, en lugar de dichosa, se volvió un área de gran dolor.

Una segunda herida: la pérdida de una sexualidad tierna

Debido al incremento de la tensión por la separación entre cuerpos, la experiencia de la sexualidad también se vio bajo presión, y había cada vez menos espacio para el amor y la ternura. Cuando los hombres bajo las vanguardizadas sacerdotisas dominantes eran vistos como inferiores, tener sexo con un hombre era visto como un mal necesario.

Así las mujeres comenzaron a suprimir su energía sexual. Para los hombres el sexo se convirtió más y más en la expresión de una ira suprimida. Y para la mujer, donde al principio había una expresión de amor, ahora se convirtió en una expresión de derrota desahogada. La ira y la lujuria escalaron y comenzaron a coincidir: las fantasías sexuales de los hombres eran generalmente violentas y agarradoras, y en las mujeres profundamente lejanas, rebuscadas y apartadas del materializarse.

Desde entonces, la sexualidad ha tenido más que ver con emociones reprimidas que con el amor entre el hombre y la mujer.

Una tercera herida: la pérdida de la sabiduría

Dentro de las comunidades establecidas por ese matriarcado posesivo primario, el cambio y la renovación eran vistos con suspicacia. El poder se volvió conservador. Ya la verdad no se consideraba como una energía viviente y amorosa, que se despliega de forma dinámica y muestra facetas nuevas cada vez. La verdad fue dejada a un lado y sustituida por un conjunto de reglas impuestas por una unanimidad muy poco explicada, donde cuando hiciera falta, se apelaba al pensamiento mágico en el simbolismo mitológico solamente, en donde solo ellas eran las reinas o actrices principales siempre.

Esto hizo que los hombres, poco a poco, fueran intentando dar más presencia a nuevos simbolismos más elaborados, porque empezaban a verse más capaces de ser más importantes con el desarrollo del externalismo, básicamente amparado con el desarrollo del lenguaje escrito.

Es aquí donde aparece una primera generación del incipiente patriarcado que empieza a escribir leyes consensuales, donde al final el juez, en vez de un animismo, es un ente externo pagano: Taoistas, Sufíes, Heliocentristas en Latinoamérica, etc. De la que beberán siguientes generaciones y darán un paso más hacia la externalización del poder con el Confucionismo, Hinduismo, Zoroastristas, Sumerios, Egipto, Grecia...

La emergencia de los retóricos radicales (escépticos), su pesimismo por dogma y su humanización con el mito de la caverna de Platón (hombrista total... Mundo > Vida...), la formalización de la lógica metafísica Aristoteliana (Es escéptica pero mi verdad es mayor porque yo lo valgo...) o las religiones autoritarias tienen poco en común con la sabiduría y la verdad, y si tienen mucho que ver con vicios aprendidos del matriarcado tactual y con la falta de armonía en las relaciones sexuales en general.

El nuevo alimento del espíritu, lo que calma la violentada mente, es un dios que ya no está en uno mismo, está afuera. Cuando la espiritualidad es una religión establecida o cuando las machulerías se vuelven académicamente respetables, los oficiales son necesarios para imponer las reglas por la fuerza a ser necesario y esto suprime la innovación, y ambas de estas tareas también recayeron en los hombres.

La humanidad todavía sufre grandemente por motivo de esta idea de que el cambio es malo y de que la verdad ha sido establecida en un libro de reglas subjetivas altisonantes de una vez por todas, con argumentos extremadamente pesimistas.

La emergencia de la dominación masculina

Debido a que las sacerdotisas ya no proclamaban una espiritualidad integral viviente, ellas finalmente se volvieron redundantes. Las rígidas reglas de una ley o religión autoritaria dualista pueden funcionar sin el amor femenino y la intuición.

Debido a que los hombres se responsabilizaron gradualmente con el suministro de alimentos, la protección de la comunidad y la estricta aplicación de una espiritualidad “muerta”, ellos tomaron el mando. La energía masculina se volvió expresamente dominante, las mujeres se siguieron acorbardando a la hora de compartir la crianza en familias, y la disfluida continuaría así por un largo tiempo.

Sin embargo esta energía masculina dominante era una energía masculina herida: emergió un hombre que había perdido el sentido de la belleza, el amor, la sabiduría y la sensualidad. Este machismo veía a las mujeres como inferiores, un objeto sexual y a veces víctimas de sentimientos sexuales torcidos derivados de la violencia. Las mujeres le recordaban al hombre sus sentimientos y los sentimientos eran peligrosos y malos, así que las mujeres eran malas.

Debido a que la realidad estaba presa bajo reglas y mandos, las habilidades espirituales y naturales intuitivas de la mujer se veían como malas y peligrosas. Las mujeres tenían cada vez menos derechos y se volvieron cada vez más oprimidas. Eventualmente, eran solamente consideradas apropiadas para tener hijos y criarlos.

Una humanidad dividida internamente ya no era capaz de protegerse. Los seres humanos ya no estaban conectados a la verdad viviente y eran proclives a ideas falsas.

Los humanos, habiendo perdido su conexión con la femenina interna, se permitieron ser cautivados fácilmente por lo que parecían ser milagros conseguidos a través del poder de la tecnología mas avanzada. Los productos deseados eran cosas que multiplicarían las capacidades operativas que los hombres querían para ellos y para ellas.

Hubo varias diferentes intentos de formar a un superhombre poderoso como un dios con libre albedrío que no sufriría porque lo dominaría todo. Hubo toda esa experimentación, pero en verdad, quedó demostrado como inviable todo intento de que la energía masculina se convirtiera en primaria para trascender los designios de la uterina madre, para así crearnos ya por fin niños adultos, completamente libres de una madre sentida como opresora, y menos valiosa que la masculinización del Dios que se creían que se merecían ser. La búsqueda del “Ser por fin Dios”, por fin acallaría el dolor del ser separado de la unidad (totalidad según ellos...), solo había que conquistar completamente toda la energía femenina y que se manifestara en el ideal que la sobremasculinidad siempre anheló, anhela y anhelará:

Heróico, sabio y poderoso doblehombre

Lo intentaron infructuosamente las sacerdotisas, lo intentaron los machistas, y no se puede, la naturaleza no nos deja cambiarle sus leyes fundamentales. Ahora toca aprender de ello y reenfocar nuestros esfuerzos hacia una mayor complementariedad de las energías masculinas y femeninas, empezando cada cual por las suyas propias.

Trio gay

Siempre se habla de los griegos como el principio de la civilización occidental, pero los griegos lo único que hicieron fue seguir la tradición simbolista venida del animismo (o vitalismo ancestral), convirtiéndolo gradualmente hacia el monoteísmo.

Los pre-socráticos eran animistas y aunque intentaron desarrollar el método científico, fue Sócrates quien lo consiguió mejor con su retórica (mecanización de la lírica previa). Platón, en el siguiente grado, decía que si pero en realidad estaba enganchado al intentar que el animismo fuera no para que prevalecieran las letras, y ya Aristóteles le da una vuelta de tuerca más y se reinventa a la todopoderosa ley del Yo el más lineal, ya muy cerca del o el Dios ya externalizado buscado por esa sobremasculinidad imparablemente emergente.

Los griegos intentaron que a través de la profundización del amor entre hombres solamente, la homosexualidad fuese la próxima divinidad. En una sociedad donde las mujeres después de haberse arrinconado y no dejarse tocar y vibrado oculta su supuesta liberación de la necesidad de hombres no divinos para la existencia, apareció el equilibrio opuesto, los primeros hombres altivamente homosexuales, que como las sacerdotisas, intentaron vivir sin los seres del otro cuerpo.

En ese tiempo, puedes imaginar a un adulto Platón que mientras es seducido por un resuelto joven llamado Aristóteles se imagina vuelto a enamorar del grandísimo amor platónico que tenía desde su juventud por el intrépido Sócrates. Platón debe de haber sido la persona que mayor amor Gay a llegado a vibrar, y seguramente Aristóteles tuvo el mejor orgasmo del mundo, por eso todavía nos tienen agarrados.