Кейс 7, сложный уровень

🖸 Кейс 8, сложный уровень

🖸 Кейс 9, сложный уровень

Главная / Моё обучение / Разметка по БЭМ / Углублённая теория

Плюсы и минусы БЭМ

Плюсов в БЭМ больше, с них и начнём.

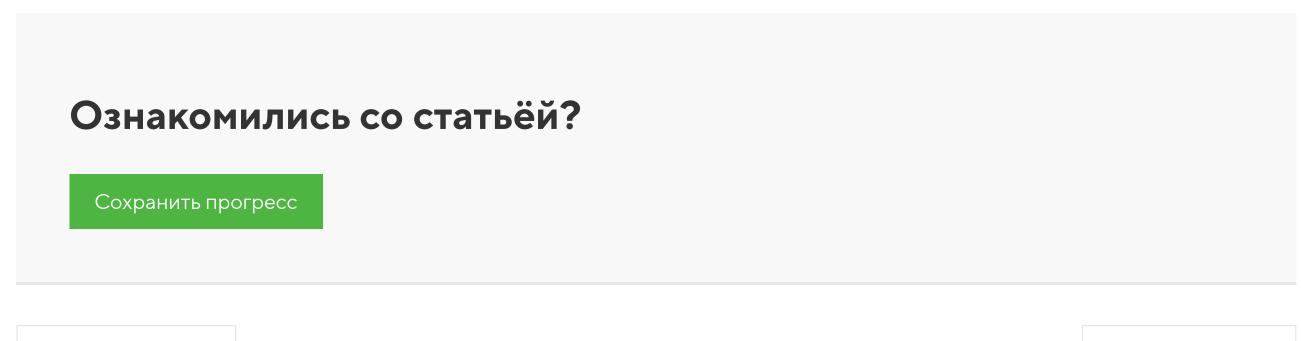
Плюсы

- Простота низкий порог вхождения в технологию, даже новичок может использовать БЭМ в своём проекте.
- Гибкость БЭМ-сущности формируются под нужды и специфику проекта. Нет чётких правил, что одни сущности отвечают только за сетки, а другие только за темы (можно сравнить со *SMACSS*).
- Независимость компоненты создаются так, чтобы их можно было легко переносить из проекта в проект без каких-либо доработок.
- Командная разработка интерфейса— монолит макета делится на независимые блоки, которые разрабатываются отдельными участниками команды, возможна параллельная работа, кто-то собирает эти блоки вместе.
- Лучшая производительность из-за того, что БЭМ не использует вложенные селекторы, браузеры быстрее вычисляют специфичность селекторов и быстрее обрабатывают правило. Правда некоторые источники утверждают, что современные движки браузеров достаточно эффективны, и практически во всех сложных случаях (за исключением разве что самых экстремальных) выигрыш в скорости пренебрежительно мал.
- Понятность (человекочитаемость) вопрос больших проектов, структура проекта прозрачна, всё что относится к блоку/компоненту собрано внутри одной папки. Простые селекторы помогают быстрее понять ваш код другим разработчикам и вам по прошествии некоторого промежутка времени.
- Меньше конфликтов при определении стилей для элемента имена классов уникальные и не повторяются. Перебивать вес селекторов не нужно. Как правило, достаточно сделать модификатор (возможно, придётся использовать флаг !important только для внешних библиотек, чтобы перебить правило, которое мы не имеем права переписывать).
- Расширяемость официальную документацию по БЭМу каждая команда может расширить своими мыслями и опытом набитых шишек. Хотя это уже не совсем БЭМ, а какой-то расширенный вариант БЭМ для вашей команды/компании.

А ещё БЭМ помогает новичкам сформировать компонентное мышление. Это облегчает расширяемость проекта, ведь все компоненты независимы, любой из них легко изменить, и эти изменения не затронут другие компоненты. А значит, меньше шансов что-либо сломать.

Минусы

- Увеличение объёма файлов со стилями (каждый DOM-узел с классом, плюс длинные названия классов и несколько классов для одного узла, возможно, дублирование стилей). Проблему можно решить за счёт минификации итоговых файлов со стилями и добавлением в сборку только нужных файлов.
- «Страшный» HTML-код (в разметке появляется куча классов). В исходный код страницы с разметкой пользователи заглядывают редко. Так что если вы раздумываете, использовать или не использовать БЭМ, то этот пункт вряд ли будет решающим.
- Сложности при реализации. В стилях каждый компонент это отдельный файл (в CSS есть директива @import), а вот писать компонентно на «ванильном» HTML это проблема. Пока что, к сожалению, нет подходящих инструментов для сборки. В таком процессе разработки тяжело сделать декомпозицию.



< Темизация

Методика



Тренажёры
Подписка
Для команд и компаний
Учебник по РНР
Профессии

Практикум

Фронтенд-разработчик

React-разработчик

Фулстек-разработчик

Бэкенд-разработчик

УслугиРабота наставником
Для учителей
Стать автором

НТМL и CSS. Адаптивная вёрстка и автоматизация

JavaScript. Профессиональная разработка веб-интерфейсов

JavaScript. Архитектура клиентских приложений

React. Разработка сложных клиентских приложений

PHP. Профессиональная веб-разработка

PHP и Yii. Архитектура сложных веб-сервисов

Node.js. Разработка серверов приложений и API

HTML и CSS. Профессиональная вёрстка сайтов

Анимация для фронтендеров
Вёрстка email-рассылок
Vue.js для опытных разработчиков
Регулярные выражения для фронтендеров
Шаблонизаторы HTML
Алгоритмы и структуры данных
Анатомия CSS-каскада

Блог

С чего начать Шпаргалки для разработчиков

Информация Об Академии

Отчеты о курсах

Об Академии
О центре карьеры

ОстальноеНаписать нам
Мероприятия

Форум

пашение Конфиденциальность Сведения об образовательной организации Лицензия № 30

Курсы