Экспорт параметров и графики из PSD-макетов

Выполнен на 0% 🕑 Углублённая теория 📴 Методика получения данных из Фотошопа 🖪 Получение данных о тексте

🗈 Определение цвета элементов и текста 🖪 Работа с эффектами

В Измерение расстояний

В Экспорт графики Кейс 1, лёгкий уровень 🖸 Кейс 2, лёгкий уровень

№ Кейс 3, лёгкий уровень 🖸 Кейс 4, средний уровень

Кейс 5, средний уровень

Кейс 6, средний уровень

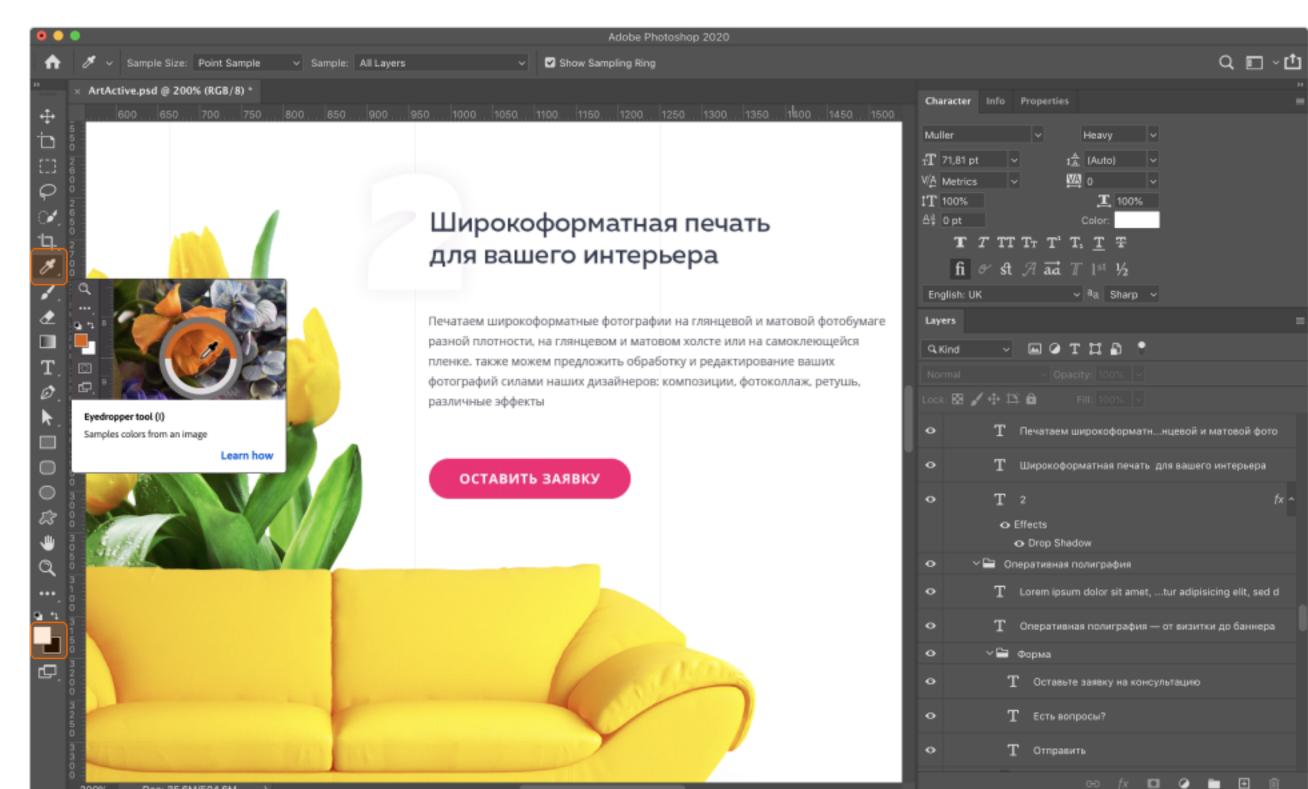
🖸 Кейс 7, сложный уровень

🖸 Кейс 8, сложный уровень

Главная / Моё обучение / Экспорт параметров и графики из PSD-макетов / Методика получения данных из Фотошопа

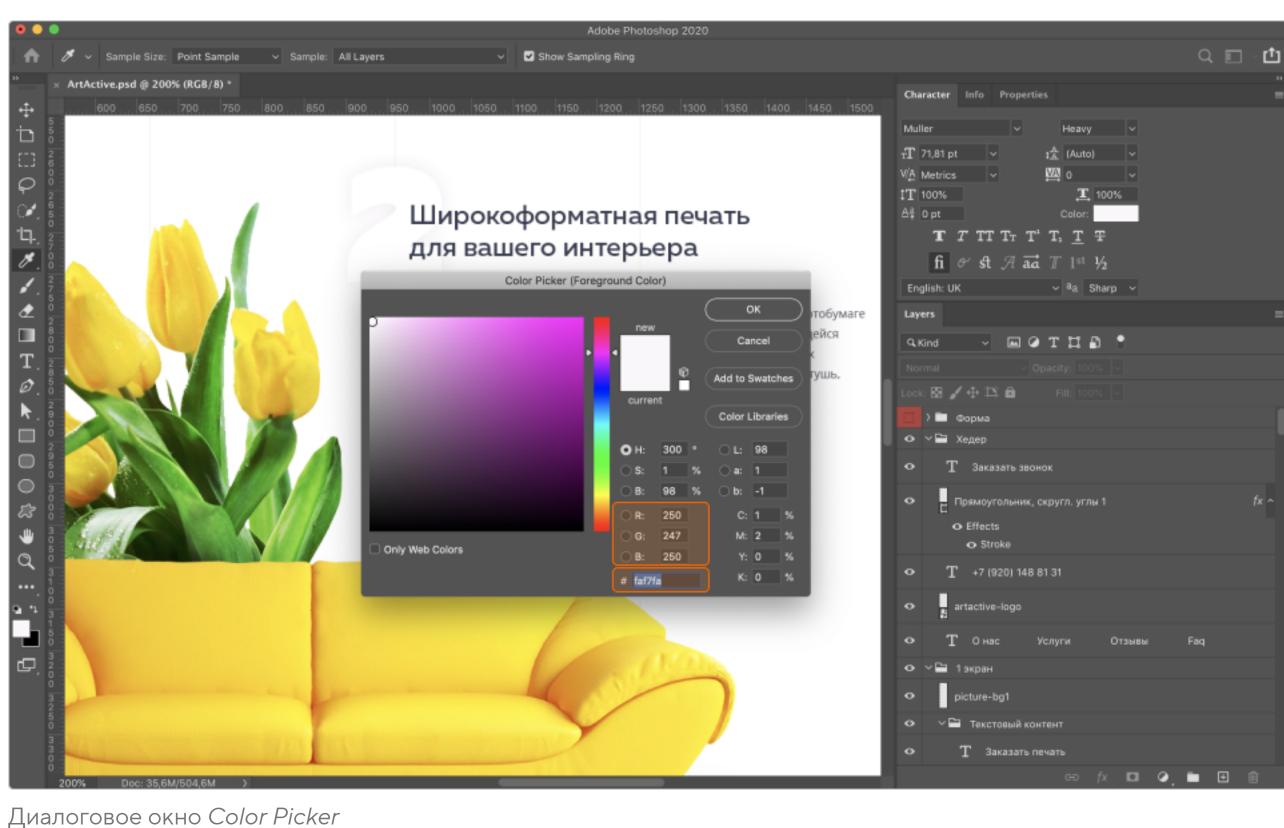
Определение цвета элементов и текста

Для получения цвета элемента используется инструмент *Eyedrop tool* или *Пипетка*. Выбираем этот инструмент и нажимаем на элемент, цвет которого мы хотим получить. После этого полученный цвет выбирается в цветоуказателе на панели инструментов (поле Foreground color).



Инструмент Eyedrop tool

Чтобы получить числовое значение цвета, нужно кликнуть на цветоуказателе и открыть диалоговое окно. Значение цвета можно скопировать из поля # или из полей *RGB*:

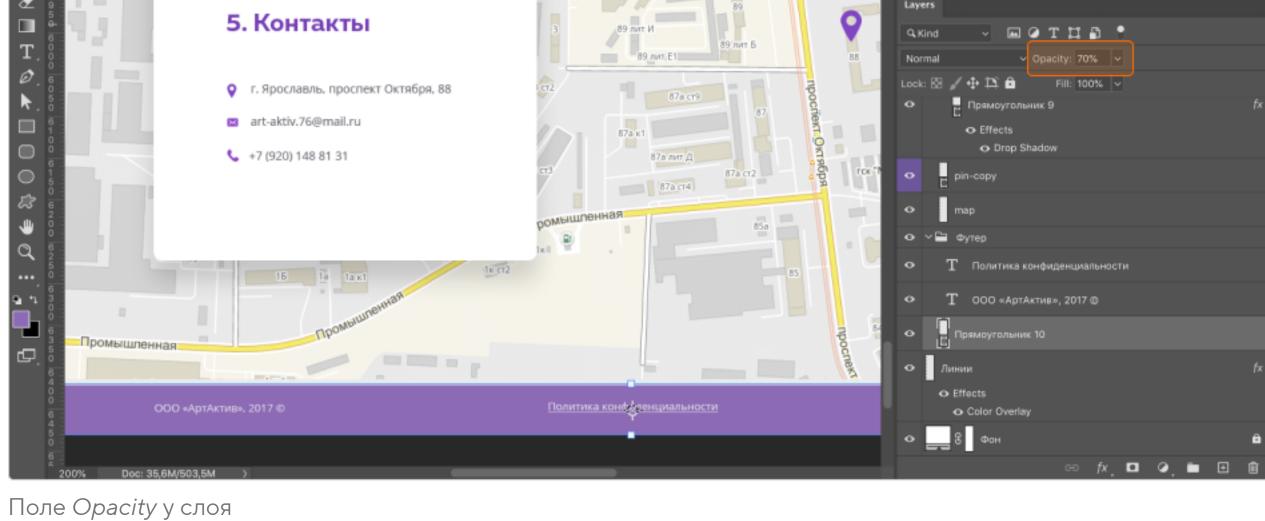


- Как это выглядит в CSS

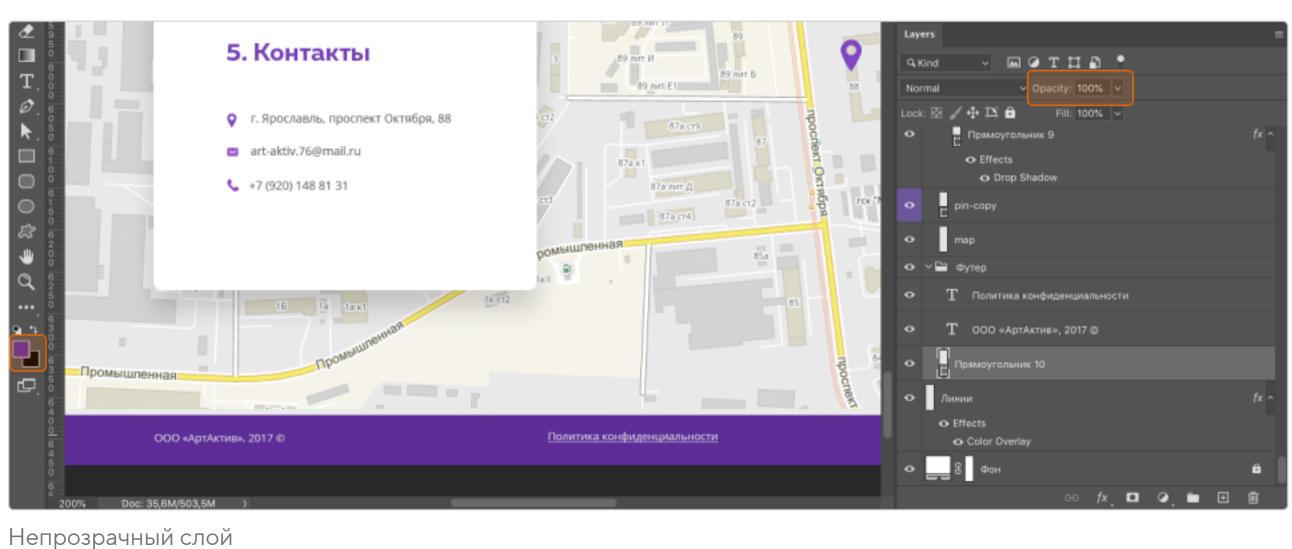
color: #faf7fa; /* цвет задан в шестнадцатеричном формате */ color: rgb(250, 247, 250); /* тот же цвет задан в формате RGB */

у слоя с элементом.

Для получения значения цвета блока с непрозрачностью нам дополнительно понадобится значение поля *Opacity*



Перед замером цвета нужно изменить значение *Opacity* на 100% и только после этого использовать инструмент Eyedrop tool, так как «пипетка» при получении цвета не учитывает непрозрачность слоя.



После замера можно записать получившийся в цвет в формате **гдba**:

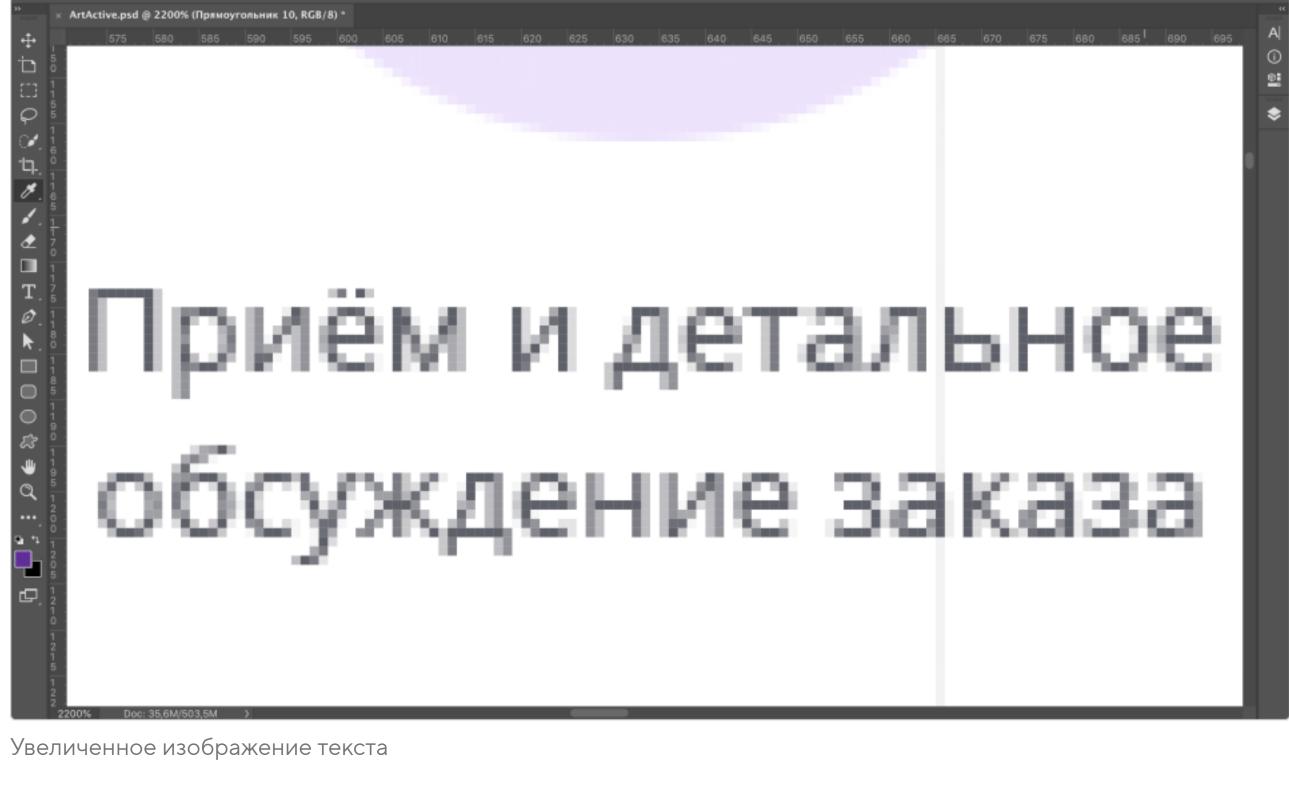
∨ Sample Size: Point Sample ∨ Sample: All Layers ∨ ✓ Show Sampling Ring

```
- Как это выглядит в CSS
color: rgba(101, 38, 157, 70%); /* фиолетовый цвет непрозрачный на 70% */
```

текст:

Q 🗊 ~ 🗗

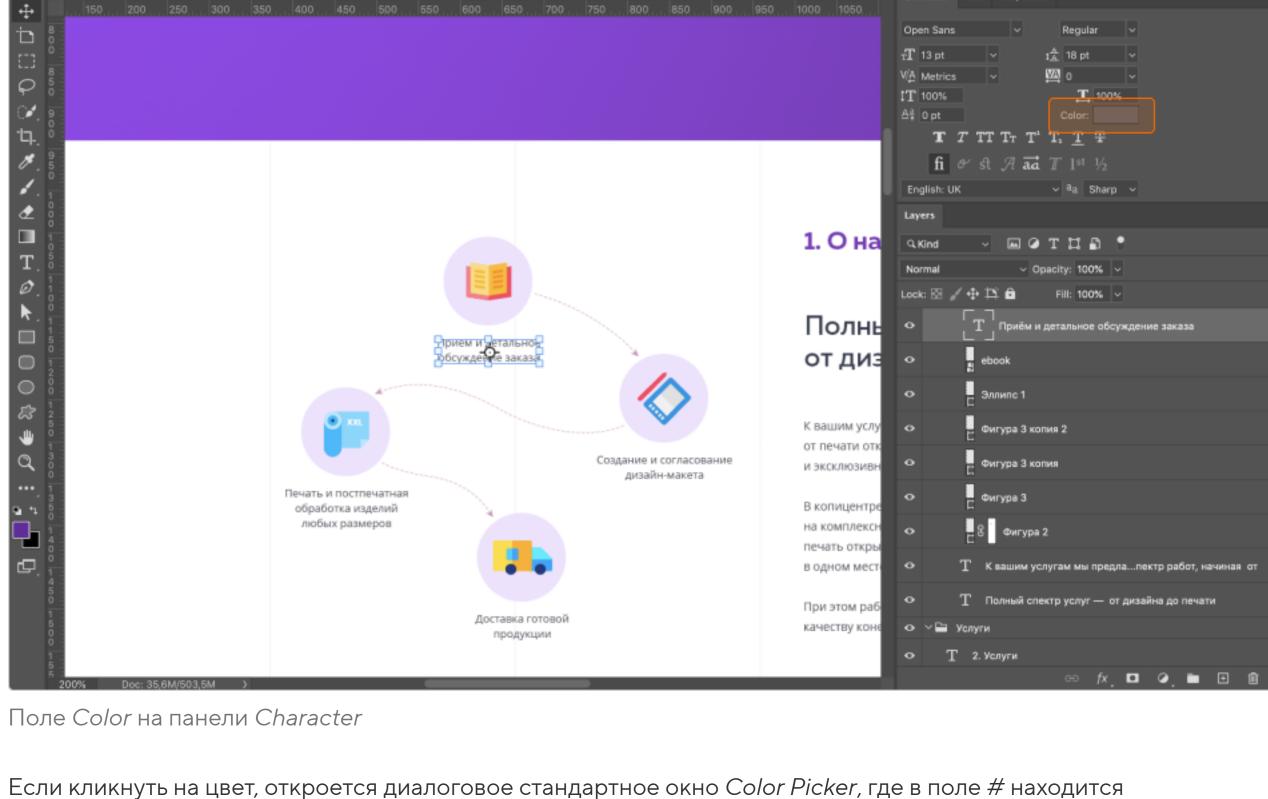
А вот для получения цвета текста использовать «пипетку» не получится. Разберёмся почему. Давайте увеличим



При таком масштабе видно, что буквы окрашены неравномерно и шанс попасть «пипеткой» в нужную точку мал. Поэтому для получения цвета текста используем панель Character и поле Color.

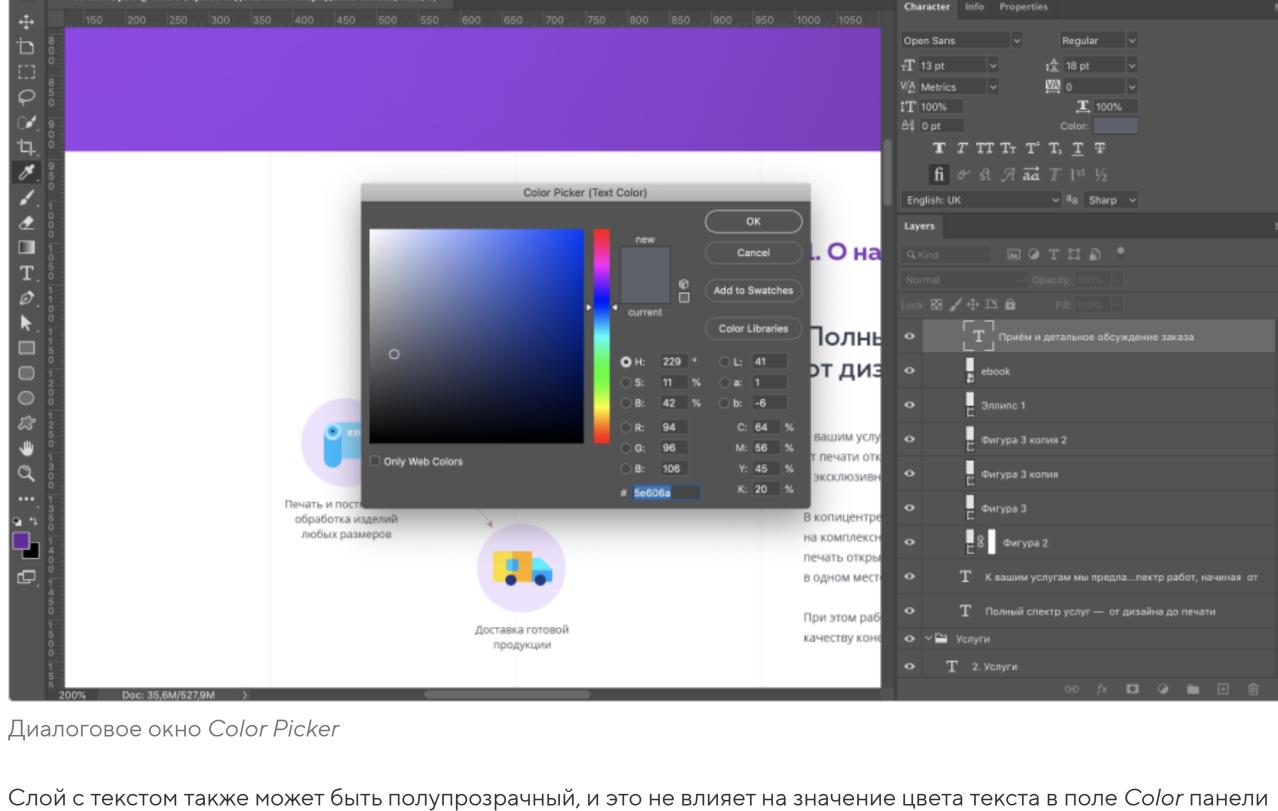
ArtActive.psd @ 200% (Приём и детальное обсуждение заказа, RGB/8) *

🕂 🗸 🗹 Auto-Select: Layer 🗸 🗹 Show Transform Controls 📙 🌲 🗐 🖃 🎹 🕕 📗 \cdots 3D Mode: 😒 🗑 🚸 💠 🕬 Q 🗀 ~ 🗗



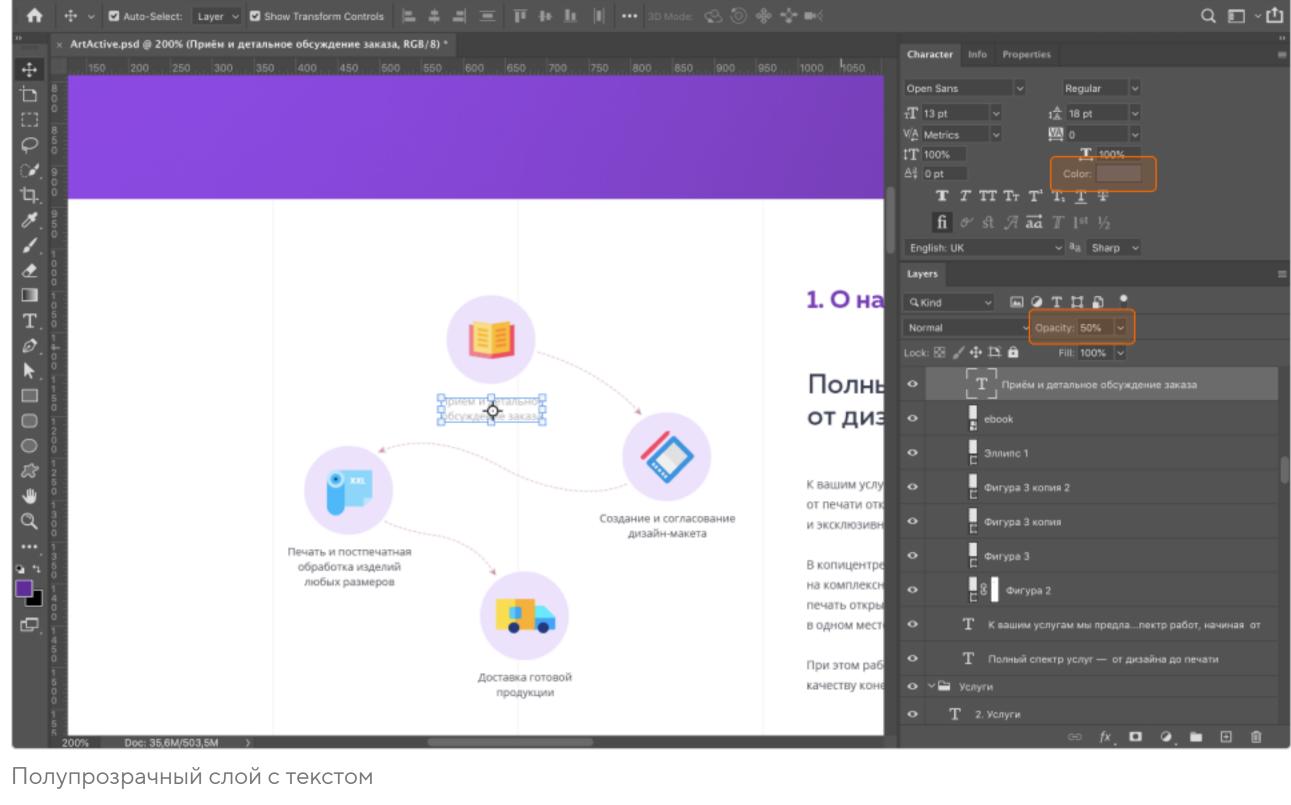
интересующее нас значение.

ArtActive.psd @ 200% (Приём и детальное обсуждение заказа, RGB/8) °



Character. В этом случае мы к базовому цвету добавляем значение непрозрачности слоя. И собираем цвет в формате **гдba** аналогично примеру выше.

↑ ↑ ∨ ☑ Auto-Select: Layer ∨ ☑ Show Transform Controls 🖺 🛔 🗐 🗐 📳 📗 📗 ••• 3D Mode: 🚫 🔘 🕸 💠 🔤

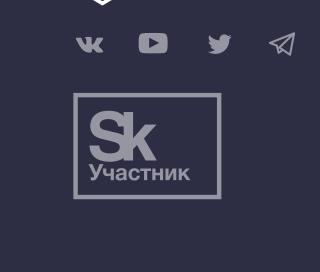


Ознакомились со статьёй?

Сохранить прогресс

√ Получение данных о тексте

Работа с эффектами 🗦



HTML и CSS. Профессиональная вёрстка сайтов Тренажёры Подписка Для команд и компаний Учебник по РНР Профессии Фронтенд-разработчик

React-разработчик Фулстек-разработчик

Работа наставником

Для учителей

Стать автором

Практикум

Бэкенд-разработчик Услуги

HTML и CSS. Адаптивная вёрстка и автоматизация JavaScript. Профессиональная разработка веб-интерфейсов JavaScript. Архитектура клиентских приложений React. Разработка сложных клиентских приложений РНР. Профессиональная веб-разработка PHP и Yii. Архитектура сложных веб-сервисов Node.js. Разработка серверов приложений и API

Регулярные выражения для фронтендеров

Шпаргалки для разработчиков Отчеты о курсах Информация Об Академии О центре карьеры

Курсы

Форум

Блог

С чего начать

© ООО «Интерактивные обучающие технологии», 2013-2022 **⟨/⟩ → ♥ → !!!**

Шаблонизаторы HTML

Анатомия CSS-каскада

Алгоритмы и структуры данных