Разметка по БЭМ Выполнен на 0% В Введение 🕑 Углублённая теория В Методика 🖸 Кейс 1, лёгкий уровень № Кейс 2, лёгкий уровень Кейс 3, лёгкий уровень № Кейс 4, средний уровень № Кейс 5, средний уровень 🖸 Кейс 6, средний уровень Кейс 8, сложный уровень

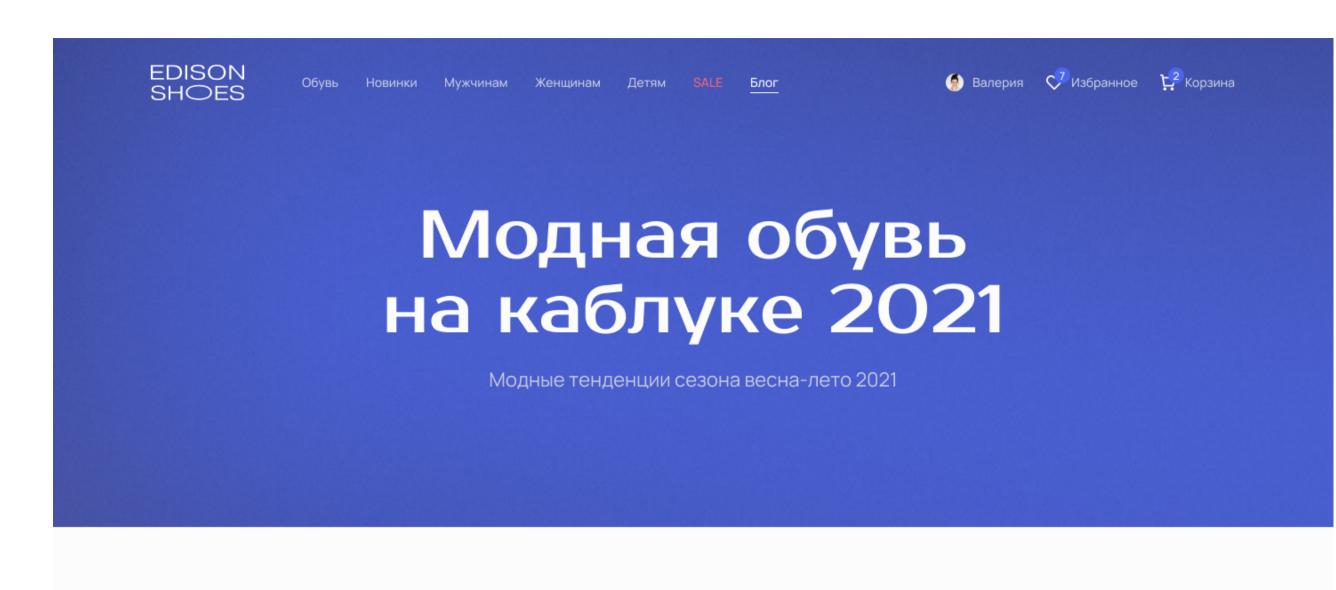
🕠 Кейс 9, сложный уровень

Главная / Моё обучение / Разметка по БЭМ /

Кейс 3, лёгкий уровень

В третьем **тренировочном** кейсе мы продолжим разбирать макет сайта интернет-магазина *Edison Shoes*. На этот раз рассмотрим внутреннюю страницу интернет-магазина.

Макет внутренней страницы





Летняя распродажа в Edison Shoes

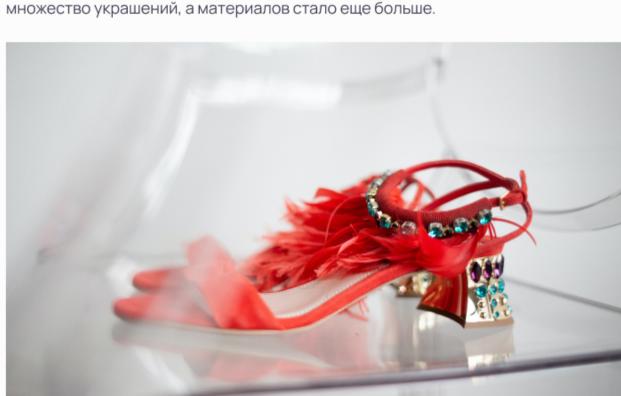
Смотреть каталог

В прошлом непростом году всем нам приходилось носить лишь одну обувь - домашние тапочки. Этот период сказался на моде, и теперь дизайнеры не ограничивают себя абсолютно ни в чем, играя с разнообразием формы и цвета, придумывают новое.

Игривость, легкость, свобода – все это можно выразить с помощью модного образа, и аксессуары здесь играют не последнюю роль. Многие девушки выбирают каблуки не только для особого случая, но и для повседневного наряда. Благодаря современным тенденциям, это вполне возможно, ведь красота и удобство теперь являются единым целым.

Перья, стразы, фактура

Мы уже поняли, что все самое модное в этом году – это все самое необычное. На показе мод в этом сезоне чувстовался настоящий праздник свободы, яркое, пышное торжество. Поэтому на самых модных моделях обуви можно увидеть множество украшений, а материалов стало еще больше.



Босоножки из новой коллекции Thomas Finch, представленные на показе мод в Париже

Kitten heel

Туфли на маленьком каблучке были модными в 50-е годы прошлого века, сейчас являются настоящим трендом. Тогда мода воспрянула после тяжелой военной поры, и теперь трудно не провести аналогию. Низкий каблучок также особенно популярен не только на туфлях, но и сапожках.

которые не хотят выбирать между изящностью и комфортом,

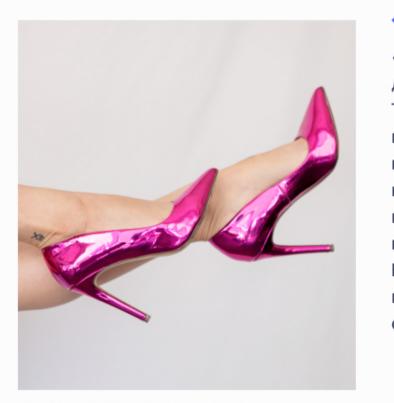
Такая обувь на низком каблучке подходит истинным леди,



Туфли на низком каблуке, дизайнер Stella Dark

Туфли на шпильке

Классические лодочки на высоком тонком каблуке всегда в моде, и этот сезон не исключение. Золотые, серебряные шпильки, узоры, вышивка, стразы, яркий цвет, классический бежевый или черный - не ограничивайте себя ни в чем!



«Большой выбор обуви диктует свои правила. Теперь никто не будет покупать неудобные туфли, неважно насколько они красивые. Всегда можно найти и комфорт и стиль в одной паре. Дизайнер Екатерина Федина это понимает и заботится о своих покупателях» Леонид Петров, модный критик

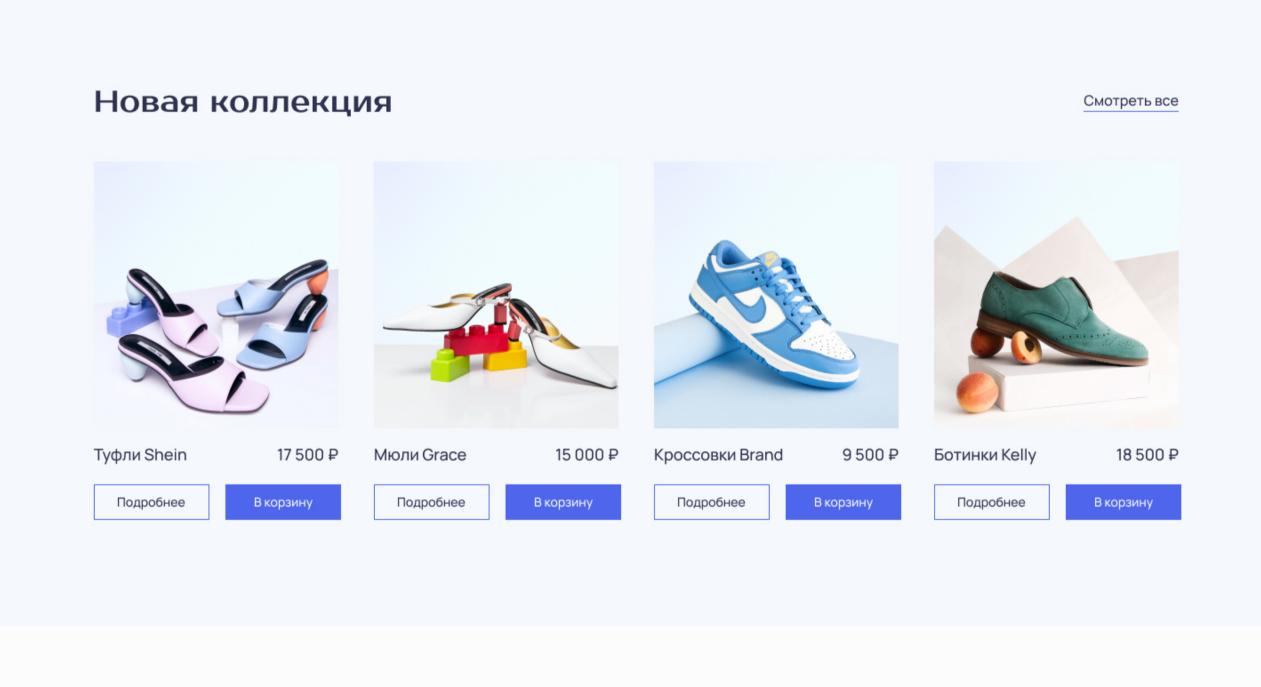
Туфли из новой коллекции российского дизайнера Екатерины Фединой

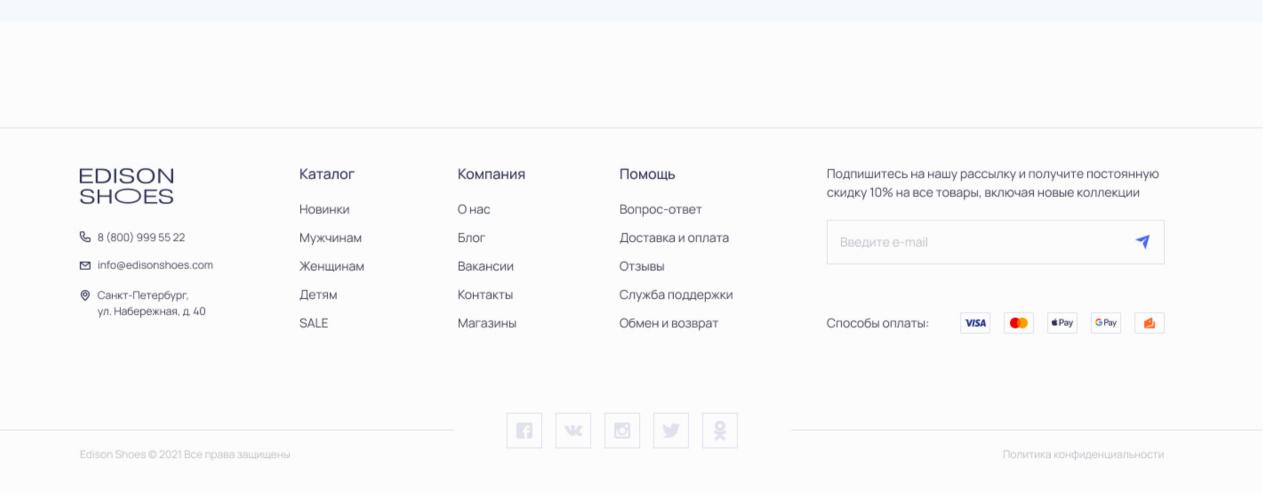
Тонкие линии

На фоне яркости, разнообразия форм и цвета, появляется другое направление, в основе которого минимализм, любовь к классике, изящность, элегантность. Такие модели обычно имеют тонкие ремешки, тонкий каблучок, спокойный цвет.



«Тенденции моды не должны диктовать вам, что носить. Они создаются, чтобы помогать вам выражать себя»





Внутренняя страница сайта интернет-магазина «Edison Shoes»

Скачать макет в формате Figma

Макет для кейса предоставлен в формате *Figma*:

О том, как работать с макетами в формате *Figma*, читайте в навыке «Экспорт параметров и графики из Figma».

Шапка на внутренней странице уже немного отличается от главной. Подвал, напротив, абсолютно идентичен тому, что был на главной странице.

На странице снова есть каталог с новой коллекцией товаров.

Основную часть страницы занимает статья блога. На полях предусмотрено место для рекламных объявлений.

Небольшая подсказка: велика вероятность, что содержимое статьи будет введено через систему управления контентом (CMS).

Как и в случае с главной страницей, мы подготовили свой вариант решения этого кейса. Предлагаем вам попробовать самим поделить макет внутренней страницы на части, определить независимые блоки, их элементы, базовые состояния для блоков и элементов и их модификации, продолжить собирать *UI-kit*, составить композицию из блоков для всей страницы, а в конце свериться с нашим решением.

Авторское решение кейса

Выполнили этот кейс?

Сохранить прогресс

< Кейс 2, лёгкий уровень

Кейс 4, средний уровень >



Практикум Тренажёры Подписка Для команд и компаний

Учебник по РНР Профессии

Фронтенд-разработчик React-разработчик Фулстек-разработчик

Бэкенд-разработчик Услуги

Курсы HTML и CSS. Профессиональная вёрстка сайтов HTML и CSS. Адаптивная вёрстка и автоматизация

JavaScript. Профессиональная разработка веб-интерфейсов JavaScript. Архитектура клиентских приложений React. Разработка сложных клиентских приложений

РНР. Профессиональная веб-разработка PHP и Yii. Архитектура сложных веб-сервисов Node.js. Разработка серверов приложений и API Анимация для фронтендеров

Вёрстка email-рассылок Vue.js для опытных разработчиков Регулярные выражения для фронтендеров Шаблонизаторы HTML Алгоритмы и структуры данных

Блог С чего начать

Шпаргалки для разработчиков Отчеты о курсах

Информация Об Академии О центре карьеры

Остальное Написать нам Мероприятия Форум

Анатомия CSS-каскада