Лабораторная работа 2: Работа в REPLрежиме

В этой работе мы рассмотрим работу с Node.js в режиме REPL

1. Запустите в консоли cmd работу с Nodejs в REPL-режиме node . Введите строку *Привет, мир!* и нажмите Enter . Затем введите строку *console.log('Привет, Nodejs!')* и нажмите Enter .

2. Впишите команду .save my.js и нажмите Enter - все введённые данные сохранятся в файле my.js (в моём случае файл сохранился по адресу C:\Users\Administrator\my.js)

```
'Привет, мир!'
console.log('Привет, Nodejs!')
```

3. Познакомьтесь с остальными консольными командами Nodejs - выполните .help -

```
C:\Windows\system32\cmd.exe - node
 .help
break
         Sometimes you get stuck, this gets you out
clear
         Alias for .break
editor
         Enter editor mode
exit
         Exit the REPL
help
         Print this help message
         Load JS from a file into the REPL session
load
         Save all evaluated commands in this REPL session to a file
ress Ctrl+C to abort current expression, Ctrl+D to exit the REPL
```

4. Создайте файл C:\Users\Administrator\test.js с содержимым:

```
const str = 'Ехал Грека через реку'
```

5. Загрузите test.js в REPL-сессию через команду .load test.js, а затем введите в консоль название константы str:

```
C:\Windows\system32\cmd.exe-node — □ X

> .load test.js
const str = 'Exaл Грека через реку'
undefined
> str
'Exaл Грека через реку'
> ■
```

6. Создайте функцию sum(a,b) возвращающую сумму а и b и вызовите её в консоли:

7. Включите режим редактора .editor и создайте функцию умножения двух чисел mul(a,b). Вызовите функцию - mul()

```
C:\Windows\system32\cmd.exe-node

> .editor

// Entering editor mode (Ctrl+D to finish, Ctrl+C to cancel)
function mul(a, b){
   return a * b;
}
console.log(mul(10, 5));

50
undefined
> mul(2,4)
8
> __
```

8. Введите в консоль console и убедитесь что консоль Nodejs знает встроенные методы объекта - *log, warn* и другие.

9. Выведите через в консоли произвольный массив. Например console.table([1,2,3]):



10. Выйдите из REPL-режима командой .exit

