

# Estructura básica de trabajo

## para memorias/resumen y trabajo de investigación en grupo

### Título y autores

No es necesario que tu trabajo tenga una portada gráfica, pero sí es imprescindible que indiques claramente unos datos mínimos. Pónmelo fácil:

- título del trabajo
- nombre completo del autor o autores
- NIF y grupo en el que estás matriculado

### Introducción

En la primera parte de tu trabajo, describe el tema que vas a tratar, delimita tu tarea, indica cuáles son los objetivos del trabajo e introduce de manera general los conceptos claves que vas a manejar.

### Desarrollo

Dependiendo de las características del trabajo, el desarrollo puede estar formado por una o varias secciones. Elige tú una estructura que sea clara, sencilla de seguir y que te permita exponer claramente las ideas principales.

En general, sé claro, conciso y correcto. Evita la pompa, las construcciones enrevesadas y las oraciones largas. Busca ser práctico. Este trabajo no es un ejercicio literario.

Cita correctamente los libros y los trabajos de otros. Hay varios estilos de cita, pero sé consistente. Algunas ideas:

- Cita indicando el apellido del autor y el año. Cuando hay más de una obra del mismo autor publicada en el mismo año, señálalas con letras minúsculas:

En trabajos anteriores (Berns, 2012a, 2012b), se mostró...

En trabajos anteriores (Berns, 2012b), se mostró...

Berns (2012a, 2012b) realiza una análisis de...

- Cuando la obra tiene dos autores, se suelen indicar ambos nombres:

En trabajos anteriores (Zhan & Lee, 2005), se mostró...

Zhan y Lee (2003) realizan una análisis de...

- Cuando la obra tiene más de dos autores, se suelen indicar de la siguiente manera:

En trabajos anteriores (Pérez *et al.*, 2001)...

Pérez *et al.* (2001) realizan una análisis de...

Si incluyes tablas, diagramas o gráficas, numéralos y añade una breve leyenda.

## Conclusiones

En esta parte final del trabajo presenta de manera resumida las ideas principales del análisis realizado. ¿Qué has aprendido? Menciona qué otros enfoques podrías haber adoptado, qué otras líneas no desarrollas, qué cuestiones están abiertas.

Cierra el círculo.

## Referencias

Lista de manera ordenada todas las referencias bibliográficas y recursos que hayas revisado y utilizado para elaborar tu trabajo. No pongas títulos que no hayas revisado.

Hay varios estilos bibliográficos, varían de un área de conocimiento a otra, pero lo más sencillo es seguir algunas reglas:

- Ordena las referencias alfabéticamente, atendiendo al apellido del primer autor.
- Hay varias manera de indicar los nombres de los autores: Apellido, Nombre, Apellido, N., N. Apellido.
- Cuando una referencia tienen más de un autor, conserva el orden de autores y separa los nombres con punto y coma.
- Escribe los títulos de artículo, los capítulos y partes de libro con fuente normal (o entre comillas).
- Escribe los títulos de libro y los nombres de revista en cursiva.
- Para los libros, indica, además del autor y el título, la editora y el año de publicación.

- Para los artículos de congresos científicos, indica, además del autor y el título, el nombre completo del congreso y el año de celebración.
- Para los artículos de revistas científicas, indica, además del autor y el título, el título de la revista, el número de páginas, el número de revista, el volumen y el año de publicación.
- Siempre que puedas, si existe, indica el DOI (*Digital Object Identifier*).
- Para los recursos electrónicos, indica también la URL (dirección web).

Uses el estilo que uses, sé consistente. Un ejemplo ficticio:

- Berns, A. “This is my first paper”. *3rd Annual Conference on My Research Topic (CMTP’12)*. Los Angeles, CA, USA. 2012.
- Berns, A. “This is second paper”. *Another Conference*. 2012.
- Dediu, D. and Levinson, S. C. “On the antiquity of language: the reinterpretation of Neandertal linguistic capacities and its consequences”. *Frontiers in Psychology*. 397(4). 2013. DOI:10.3389/fpsyg.2013.00397
- Pérez, R. J.; Walltz, J.; Doria, E. *A nice book with figures*. MIT Press. Cambridge, MA. 2001.
- Zhan, H. and Lee, H-G. “Study on the topic I love”. *Journal of Scientific Research*. 2005. Publisher. vol 2(4). pp. 25-47.