



Minimundo

Gateway+

Equipe do Projeto:

Jean Victor

Luiz Henrique,

Pedro Campelo,

Rarissa Oliveira,

Vitória Williams

Minimundo do projeto Gateway+.

Uma empresa nova no ramo de streamings, deseja ter um controle em seus cadastros e uma melhor manutenção na base de dados dos assinantes e títulos, visto que com eles foi trazido um novo conceito de cinema em casa, onde, várias pessoas podem assistir juntas a vários conteúdos simultaneamente.

Para o cadastro de assinantes deve-se guardar nome, cpf, email, o tipo de pagamento, podendo ser (débito, crédito, pix ou boleto), número de telefone, e id do plano escolhido. Para que uma pessoa possa ser assinante é necessário ter mais de 18 anos.

Em ocasião de cinema compartilhado, deve haver um cadastro de usuários amigos assinantes, que dependerão da existência dos assinantes. Para amigos deve-se guardar, um cpf, um id, e um nome. Um assinante pode ter nenhum ou vários amigos assinantes, e os amigos assinantes podem ter dependência de nenhum e no máximo vários assinantes.

Um **assinante** pode assistir a vários **títulos**, bem como, vários **títulos** podem ser assistidos por muitos **assinantes**. Para **títulos**, deve-se guardar um identificador, nome, descrição, duração, ano de lançamento, premiação, sendo opcional, classificação, atores e diretor, bem como, a produtora.

Ainda relacionado a títulos, deve-se ter um cadastro dos participantes dos títulos, intitulado como **ator**, muitos atores podem participar de nenhum ou vários títulos, como também, muitos títulos podem conter no mínimo um e no máximo vários atores. Guardando as informações como um identificador, nome, idade, suas principais informações, premiações e os títulos da qual ele está relacionado.

Para o cadastro de um **diretor**, deve-se guardar (um identificador, nome, idade, premiações, principais informações, e os títulos da qual ele está relacionado). Um diretor também pode está relacionado com nenhum ou vários títulos, e os títulos podem ter relação com no máximo um diretor.

Para ter acesso aos catálogos de títulos, é necessário o cadastro de **perfis** dos assinantes. Um perfil dependerá da existência de um cadastro de assinantes. Um perfil tem no mínimo um e no máximo um assinante, já um assinante pode ter no mínimo um e no máximo vários perfis. Para o perfil deve-se guardar um identificador, um nome, o identificador do assinante, tipo de perfil (padrão ou kids), um idioma escolhido, um identificador da lista de amigos e um da minha lista de filmes.

Será necessário também um cadastro de uma **lista de amigos** que dependerá da existência de um perfil, que poderá assumir valores vazios, onde conterá todos os seus amigos, colegas e familiares que um perfil gostaria de assistir juntos e interagir. Na **lista de amigos** será armazenado um ID e nome. Na lista pode ter no mínimo nenhum e no máximo vários amigos, como também, uma lista pode conter no mínimo um e no máximo vários perfis associados a eles.

O cadastro de **categorias** deve-se guardar um identificador e um tipo (documentário, filmes, série ou animação). Uma **categoria** pode estar relacionada a um ou vários **títulos**, contudo, um **título** pode estar relacionado a no máximo uma **categoria**.

Os **gêneros** podem pertencer a um ou mais **títulos**,e os **títulos** possuem um ou mais **gêneros**. **Gêneros** possuem o identificador do gênero e sua descrição.

A **minha Lista** consistirá em conteúdos marcados como favoritos ou que estão para assistir mais tarde, podendo estar ou não vazia, uma lista só existe se um perfil existir. Para a **minha lista** deve-se guardar um ID da lista e um nome. A **minha lista** pode conter no mínimo nenhum e no máximo vários títulos como também um título pode estar presente em no mínimo nenhum e no máximo em várias listas. Um perfil pode conter nenhuma ou uma lista, e uma lista pode pertencer a no máximo um perfil.

Um **plano** pode possuir nenhum ou vários **assinantes**, já um **assinante** pode possuir apenas um plano. Para o plano deve-se guardar, um identificador, o tipo, um número de telas simultâneas, o valor e o tipo de pagamento.

Uma **produtora** pode possuir nenhum ou vários **títulos**, **títulos** podem possuir no mínimo uma e no máximo uma produtora, cada produtora tem seu identificador e um nome.