

Disciplina: Editoração de Histórias em Quadrinhos
Prof. Dr. Waldomiro de Castro Santos Vergueiro
Segundo Semestre de 2017

1. Descrição da disciplina

A disciplina **Editoração de Histórias em Quadrinhos** visa discutir as histórias em quadrinhos como produto cultural, abordando seu desenvolvimento histórico, elementos de sua linguagem e processos de criação e edição, propondo uma abordagem prática ao tema.

2. Metodologia

Os conteúdos são apresentados através de aulas expositivas, ministradas pelo Professor, bem como pela realização de seminários e desenvolvimento de trabalhos práticos pelos alunos. A reelaboração dos conteúdos pelos alunos é verificada através da apresentação de trabalho monográfico final, em grupo.

3. Programa e Cronograma

O programa será desenvolvido em conformidade com o cronograma apresentado, no segundo semestre de 2017.

❖ Agosto

- 04 – a) Apresentação da disciplina; b) Apresentação dos Alunos;
- 11 – A História das histórias em quadrinhos I – Evolução da Comunicação por imagens gráficas, surgimento das histórias em quadrinhos. Novos Gêneros.
- 18 – A História das histórias em quadrinhos II – Idade de Ouro e Perseguição aos Quadrinhos.
- 25 – Convidados especiais das 3ª. Jornadas Internacionais de Histórias em Quadrinhos

- Compromissos dos discentes para o mês: formação de grupos de trabalho.

❖ Setembro

- 01 – A História das histórias em quadrinhos III - Idade de Prata e Quadrinhos Underground;
- 08 – Semana da Pátria – Não há aula
- 15 – A História das histórias em quadrinhos IV – Os quadrinhos ao redor do mundo e Os quadrinhos nos anos 2000
- 22 - A História das histórias em quadrinhos V – Os quadrinhos no Brasil
- 29 - O Mercado de histórias em quadrinhos (Convidado a confirmar)

- Compromissos dos discentes para o mês: Definição dos grupos e tema para os seminários.
- ❖ Outubro
 - 06 – A Elaboração de histórias em quadrinhos (Convidado a confirmar)
 - 13 – Recesso. Não há aula.
 - 20 - A Elaboração de histórias em quadrinhos (Convidado a confirmar)
 - 27 - Edição de histórias em quadrinhos (Convidado a confirmar)
- Compromissos dos discentes para o mês: Término da elaboração da pesquisa fixação de datas para os seminários.
- ❖ Novembro
 - 02 – Recesso. Não há aula.
 - 10 – Seminários
 - 17 – Seminários
 - 24 – Seminários
- Compromissos dos discentes para o mês: Apresentação dos Seminários
- ❖ Dezembro
 - 01 – Seminários.
 - 08 – Seminários.
 - 15 - Entrega do trabalho final
- Compromissos dos discentes para o mês: Apresentação dos Seminários e entrega do trabalho final

4. Avaliação

A avaliação considerará os seminários e a qualidade da monografia final (realizada em grupo).