



VIRAN — Artista Transmídia · Direção de Arte · Estratégia Visual
São Paulo – SP · vitormoreiran@gmail.com · +55 (11) 99313-5935

Viran é comunicador, diretor de arte e artista transmídia que investiga como tecnologia e cultura moldam percepções coletivas. Desenvolve projetos de direção criativa, sistemas visuais e experiências sensoriais, atuando com imagem gráfica, vídeo, projeção mapeada, instalações interativas e ambientes imersivos. Atualmente integra a equipe da Mega Fauna, atuando em identidade visual, design estratégico e criação de sistemas visuais para projetos especiais. Desde 2023, trabalha também como produtor e VJ na Rebu Digital, pesquisando visualidade ao vivo e cenografia digital.

Seu trabalho já integrou circuitos como NFTBrasil, Boulevard de Artes de São Paulo, SP-Arte, Casa de Criadores, BRIFW e Salvador Mapping Festival, além de colaborações com estúdios como The Force.

Atuação:
Megafauna - (2025) – Identidade visual, design estratégico e sistemas visuais em projetos especiais.
Rebu Digital - (2023-2025) – Produtor e VJ, pesquisa visual ao vivo e cenografia digital.

Formação:
Publicidade e Propaganda, UFPR (2017–2021)
Técnico em TI, ETEC (2014–2016)

Programas e cursos:
Instituto Ling (2024–2025), **Museu do Amanhã** (2023),
BRIFW & Vogue (2023), **Adobe Suite e Blender** (2020)

Projetos e Festivais:
NFTBrasil - (2024) - Artista expositor.
Boulevard de Artes de São Paulo - (2025) – Pesquisa sobre futuros possíveis, sustentabilidade e projeção mapeada de prédios.
SP-Arte - (2025) - Visuals para performance de Lorena Hollander.
Casa de Criadores - (2025) - Visuals para desfile Ellias Kaleb.
SSA Mapping Festival (2024) – Projeção audiorreativa.
BRIFW (2023) – Avatares e identidades virtuais.
The Force (2025) – Design e Programação Visual para OCA Festival.