

# Shacru

## Relatório Intercalar



Mestrado Integrado em Engenharia Informática e Computação

Programação em Lógica

**PLOG\_TP1\_RI\_Grupo\_Shacru4:**  
Vitor Miguel Saraiva Esteves - 201303104

Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto

16 de Outubro de 2016

# 1 O Jogo Shacru

## 1.1 Contextualização

### Três Jogos: Shacru, Azacru & Pacru

Todos usam as mesmas peças, marcadores e tabuleiro mas são diferentes em estratégia, na dinâmica de jogo e no nível de complexidade. Os jogos não são meras variações mas assumem princípios semelhantes. É mais fácil aprender Azacru se já tiver jogado Shacru. É mais fácil aprender Pacru se já jogou Azacru. Neste caso iremos apenas focar-nos no **Shacru**:

## 1.2 Componentes do jogo

- 1 Tabuleiro de Pacru, que é dividido em nove sectores. Cada sector contém nove campos. Um campo tem a forma de uma estrela de oito pontas com um círculo interior;
- 16 peças de jogo, 4 de cada cor;
- 200 marcadores (pequenas colunas), 50 de cada cor.
- 1 caixa de cada cor para as respectivas peças e marcadores.

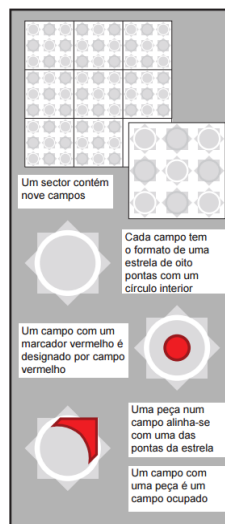


Figura 1: Tabuleiro de Pacru

## 1.3 Objetivo do jogo

O objetivo deste jogo é controlar o maior número de campos possível, utilizando os marcadores. Cada vez que move uma peça, muda o campo neutro onde a peça terminou o seu movimento, colocando aí um dos seus marcadores. O vencedor do jogo é o jogador com mais marcadores no tabuleiro. É ainda possível usar este número de marcadores de cada jogador como um valor que se acumula durante várias rodadas até que um dos jogadores atinja um valor máximo combinado previamente<sup>1</sup>.

## 1.4 Regras

- Cada jogador é representado por uma cor e usa as peças e marcadores da sua cor. A ordem das jogadas entre as cores é uma escolha dos participantes que devem decidir entre eles de alguma forma razoável;

---

<sup>1</sup><http://www.pacru.com/rulesPT.pdf>

- Se há 3 ou 4 jogadores, cada jogador começa com três peças. Para dois jogadores, cada começa com quatro peças. Os jogadores, em cada turno, movem uma das suas peças. Só é possível passar o turno se não conseguir mover qualquer uma das suas peças;
- O jogador deve movimentar a peça numa de três direcções: movimentar em frente, ou num ângulo de quarenta e cinco graus (para a esquerda ou direita) em relação à posição actual da peça. A peça termina a jogada a apontar na direcção do movimento;

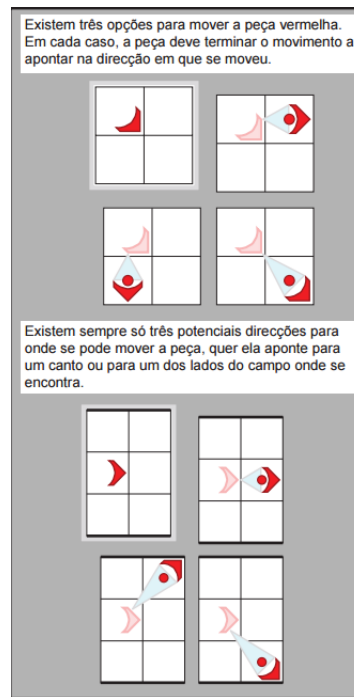


Figura 2: Turnos e Direcções

- Cada vez que move uma peça, muda o campo neutro onde a peça terminou o seu movimento, colocando aí um dos seus marcadores. Quando move uma peça por entre sectores, realiza um movimento normal como foi descrito acima;
- Não é permitido mover para um campo com um marcador da cor do adversário, nem que contenha outra peça.
- Cada marcador colocado corresponde a um ponto;
- O jogo termina se não houver jogadores capazes de mover peças, ou se os movimentos que sobram não sejam capazes de adquirir mais campos.
- O vencedor é aquele que tiver mais campos com marcadores, obtendo assim uma pontuação mais elevada.
- É possível que mesmo que tenha de passar até ao fim do jogo, ainda assim vença o jogo se os outros jogadores não conseguirem mais marcadores que os que você tem.

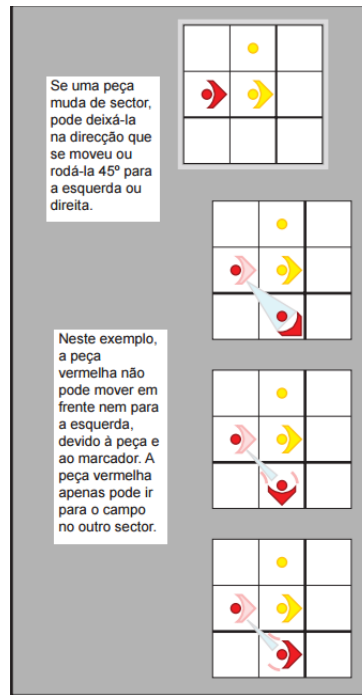


Figura 3: Movimentação e Orientação

## 2 Representação do Estado do Jogo

O tabuleiro será, a nível de programação, representado por uma matriz ou, mais especificamente, uma lista de listas que representaram o estado do jogo. A nível de representação gráfica serão usados os seguintes componentes:

### • Representação gráfica:

- espaços em branco = território não ocupado (livre)
- 0 = marcador de ocupação (centro)
- : = marcador do jogador 1
- \* = marcador do jogador 2
- N/S/E/W/etc (Pontos Cardeais) - peças de direcção

A nível de representação lógica, a abordagem sintática escolhida teve em conta as posições possíveis

para as várias peças de jogo e foi a seguinte:

### • Representação lógica - Jogador 1:

- -1 = livre (vazio)
- 1 = marcador do jogador 1 (:)
- 11 = peça do jogador 1 com direcção a NW
- 12 = peça do jogador 1 com direcção a N
- 13 = peça do jogador 1 com direcção a NE
- 14 = peça do jogador 1 com direcção a W
- 16 = peça do jogador 1 com direcção a E
- 17 = peça do jogador 1 com direcção a SW
- 18 = peça do jogador 1 com direcção a S
- 19 = peça do jogador 1 com direcção a SE

### • Representação lógica - Jogador 2:

- -1 = livre (vazio)
- 2 = marcador do jogador 2 (\*)
- 21 = peça do jogador 1 com direcção a NW
- 22 = peça do jogador 1 com direcção a N
- 23 = peça do jogador 1 com direcção a NE
- 24 = peça do jogador 1 com direcção a W
- 26 = peça do jogador 1 com direcção a E
- 27 = peça do jogador 1 com direcção a SW
- 28 = peça do jogador 1 com direcção a S
- 29 = peça do jogador 1 com direcção a SE

## 2.1 Representação de um possível estado inicial do tabuleiro

```
printBoard ([
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[1,18],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[2,17],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[1,12],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[2,21],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[2,24],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[1,16],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[2,24],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[1,13],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1]
]).
```

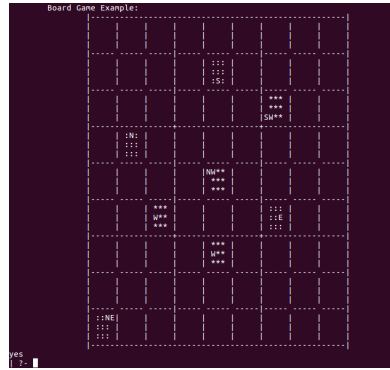


Figura 4: Exemplo de um estado inicial

## 2.2 Representação de um possível estado intermédio do tabuleiro

```
printBoard ([
[0,1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[0,19],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[0,2],[0,29],[-1,-1],
[-1,-1],[1,18],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[0,2],[1,17],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[0,28],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[2,21],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[1,12],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[2,24],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1]
]).
```

## 2.3 Representação de um estado final do tabuleiro

```
printBoard ([
[1,11],[0,1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[0,1],[0,1],[0,1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],
[0,1],[0,1],[0,1],[0,1],[-1,-1],[-1,-1],[0,2],[0,2],[0,26],
[-1,-1],[0,1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[0,12],[1,12],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[0,2],[0,1],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[0,1],[0,28],[0,1],[-1,-1],
[0,24],[0,2],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[0,1],[0,1],[0,1],[-1,-1],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[0,1],[-1,-1],[-1,-1],[0,2],[2,26],
[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[0,18],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1],[-1,-1]
]).
```

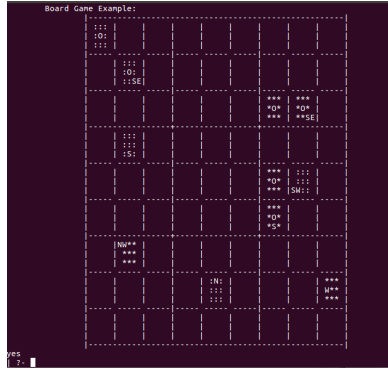


Figura 5: Exemplo de um estado intermédio

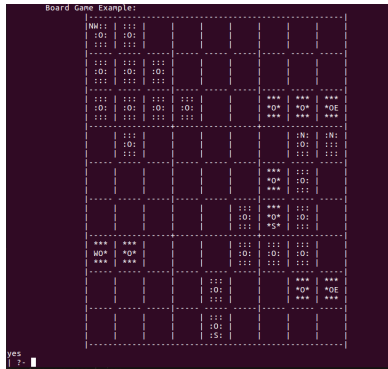


Figura 6: Exemplo de um estado final

### 3 Visualização do Tabuleiro

De modo a obter a interface gráfica mostrada previamente, foram desenvolvidos um conjunto de protótipos de predicados. Achei assim por bem utilizar os seguintes:

- Uma função inicial **printBoard(Board)** que recebe uma lista das peças (*board*) que constituem o tabuleiro e imprime-o;

Para auxiliar o predicado anterior desenvolveram-se ainda predicados auxiliares:

- **printBoardAux(Board, CurrentNumberHorizontal)**: chamada auxiliar de *printBoard* que permite desenhar o tabuleiro de forma dinâmica;
  - **printTopLine(NumberOfDashes)**: imprime o topo do tabuleiro;
  - **printClearCell('?')**: imprime uma linha inteira (espaço vazio e barras laterais);
  - **NormalLineofTiles(NumberOfCells)**, predicado auxiliar de *printClearCell*. Utilizado para chamar recursivamente *printClearCell* "NumberOfCells" vezes;
  - **printFullCell(NumberOfLines)**: utiliza os predicados anteriores para criar uma célula completa.
  - **printIntermediateLine(NumberOfCells)**: predicado utilizado para imprimir linhas intermédias esteticamente delimitadoras.
  - **printFullTile(NumberOfTiles)**: conjuga os predicados *printFullCell* e *printIntermediateLine* para obter uma tile constituída por uma célula e secções delimitadoras;
  - **printSectorLimit(NumberOfSectors)**: predicado auxiliar de *printFullSector*, que delimita um sector;
  - **printFullSector**: utiliza *printFullTile* e o predicado auxiliar de limite, para criar um sector completo;

- **printBottomLine(NumberOfDashes)**: imprime a linha final do tabuleiro;
- **convertCode(\_)**: traduz os átomos em peças de jogo;
  - **translateCodeToChar(X, Y)**: tradução dos números X para os caracteres Y;
- **printExample(\_)**: Imprime a informação relativa à representação básica do *Shacru*, aos seus elementos e ainda apresenta um exemplo da *Board* num determinado estado do jogo.

[illegible]

Figura 7: Informação geral apresentada

## 4 Movimentos

Os seguintes movimentos estão disponíveis no jogo *Shacru*:

- **choosePiece(+Board, +Player, +TileNumber).**
  - Selecciona qual das peças do tabuleiro o jogador deseja utilizar.
- **movePiece(+Board, +Player, +TileNumber, -NewBoard).**
  - Função utilizada para movimentação das peças.
- **validMoves(+Board, +Player, -PossibleMoves).**
  - Devolve as jogadas possíveis. PossibleMoves representa uma lista de coordenadas para movimentos possíveis.
- **value(+Board, +Player, +TileNumber, -Value).**
  - Avaliação do potencial de jogadas. Devolve o seu valor em *Value*.
- **gameOver(+Board, -Winner).**
  - Devolve o vencedor do jogo em *Winner*.
- **changeOrientation(+Board, +Player, +TileNumber, +PieceType, -NewBoard).**
  - Muda a direcção da peça escolhida.