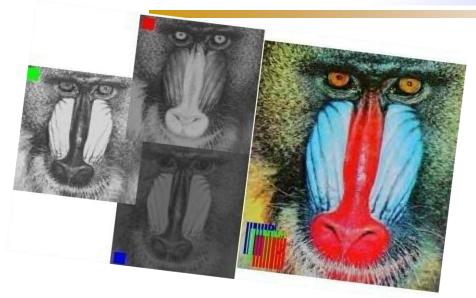
### Prof. Dr. Leandro Alves Neves

### Pós-graduação em Ciência da Computação



Aula 08

# Processamento Digital de Imagens

# <sup>E</sup> Sumário

- Série de Fourier e Representação de Fourier
- Tipos de Representação de Fourier
- Fundamentos
- Transformada de Fourier 1D e 2D
- Filtragem no Domínio da Frequência

# PI

# Série de Fourier: Fundamentos

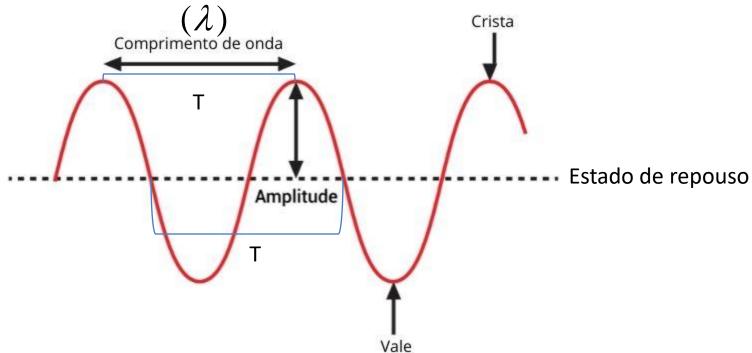
- Jean Baptiste Joseph Fourier (1768-1830)
  - Matemático e físico francês
  - Estudo da difusão de calor
    - Equações diferenciais que representavam o fluxo de calor.



- Pode ser expressa como a soma de senos e cossenos
- Qualquer função não periódica
  - Transformada de Fourier: integral de senos e cossenos multiplicada por uma função de ponderação

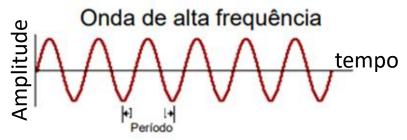


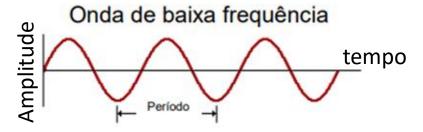
Propriedades de uma Onda Periódica – Caso Senoidal



- Nós, posições que permanecem em repouso durante a propagação da onda;
- Cristas e vales;
- Comprimento (λ), distância entre dois vales/cristas consecutivos ou três nós consecutivos
- □ Frequência (f), número de oscilações por unidade de tempo (T): f=1/T
- □ Período (T), intervalo de tempo de uma oscilação completa/ciclo: T=1/f

### Propriedades de uma Onda Periódica – Caso Senoidal





Se uma fonte oscila com um período (T) de 0,1 segundos, qual é a frequência de oscilação?

f = 1/(0.1) = 10 Hz, realiza 10 oscilações em um segundo (10 Hz)

Se uma fonte oscila a cada 5 segundos, seu período (T) é 5 segundos. Logo, a frequência é:

$$f = 1/5 = 0.2 Hz$$
.

### ΡΙ

# Série de Fourier: Fundamentos 1

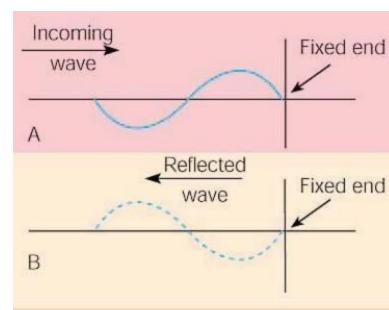
### Onda Estacionária

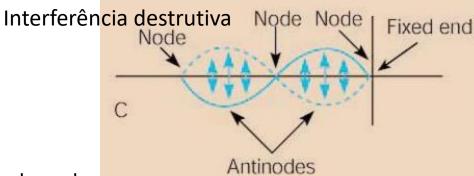
- Uma onda incidente em uma corda
  - Com extremidades fixas (A): exemplo, corda de violão
- Encontra uma onda refletida (B) com a mesma amplitude e frequência

Consequência: pontos de interferência destrutiva (diminuição de amplitude)

Gera uma onda estacionária (C)

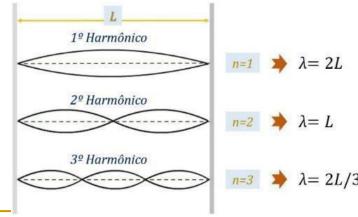
 A onda estacionária de um comprimento de onda tem nós e antinós (cristas e vales)





### Características de uma Função Periódica

- **Período:**  $f(t)=f(t+T_0)+f(t+2T_0)+f(t+3T_0)...$ 
  - Repetição da função a partir de um intervalo  $T_0$
- Frequência Fundamental:  $\omega_0 = \frac{2\pi}{T}$ , dada em rad/s.
  - É a onda mais longa\* que pode formar uma onda estacionária
  - Tem a menor frequência
- Conteúdos Harmônicos (conjunto de frequências)
  - Múltiplas da frequência fundamental  $\mathcal{O}_0$
  - 2a. Harmônico:  $2\omega_0$
  - $3^{a}$ . Harmônico:  $3\omega_{0}$



### Dado um Sinal (em função do Tempo)

- Representado por senoides complexas
  - Senoide: depende de uma frequência

Amplitude: 1

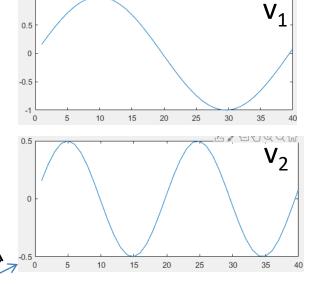
Frequência: 1/40

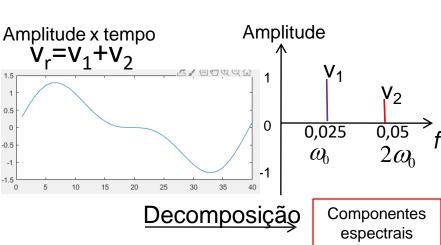
unidades de tempo

Amplitude: 0,5

Frequência: 1/20

unidades de tempo





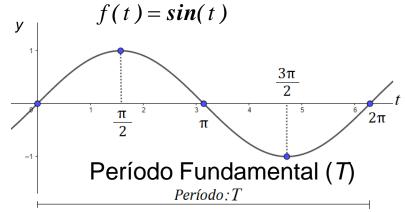
Forma e Conteúdo Harmônico de v1. com uma frequência maior (V2)

Dobro da frequência -0.5 L múltiplos da frequência

fundamental: 2<sup>a</sup>. Harmônico

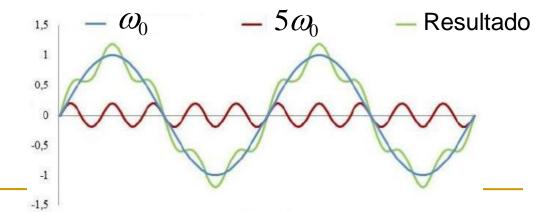
### Exemplo:

- Considere uma senoide
- Frequência fundamental:

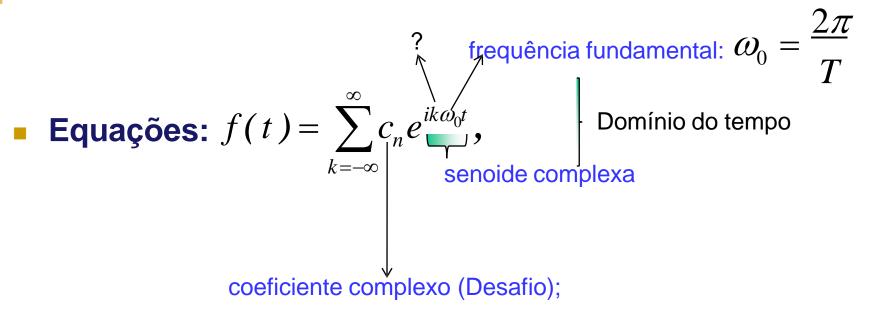


$$\omega_0 = \frac{2\pi}{T} = \frac{2\pi}{2\pi} = 1 \Longrightarrow sin(1 \cdot t) = sin(t)$$
sendo que:  $sin(c*t) \longrightarrow P = \frac{2\pi}{|c|}$ , em que  $P$  é o período

- Conteúdos Harmônicos:
  - \*1a. =  $\omega_0 = sin(t)$
  - 2a. =  $2\omega_0$
  - .
  - 5a. =  $5\omega_0$



Tempo (s)



$$c_n = 1/T \int_{-T/2}^{T/2} f(t) e^{-ik\omega_0 t} dt.$$
 Domínio da frequência

período de f(t)

- **Senoide Complexa:**  $e^{i\theta}$  Resolução a partir da **fórmula de Euler** 
  - e (constante matemática): número exponencial de Euler
    - Aproximadamente igual a 2,71828

- Números Complexos, representados em Coordenadas Polares
  - Elementos do conjunto C
  - □ Permite representar uma solução:  $x^2 + 1 = 0$
  - □ Existe um elemento que representa:  $i^2 = -1$ 
    - Chamado imaginário (i)
- Forma algébrica: z = a + bi

parte real parte imaginária

- Plano Complexo:
  - Plano de Argand-Gauss



\*Solução: NÚMEROS COMPLEXOS NA FORMATRIGONOMÉTRICA

 $|z=r\cdot e^{i\theta},|z|=r.$ 

*i* (Imaginário)

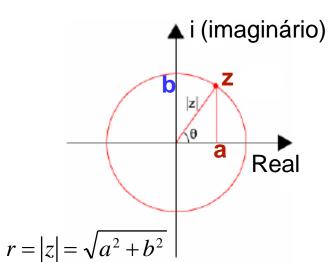
z=a + bi

 $a = |z| \cdot \cos \theta$ 

 $b = |z| \cdot \sin \theta$ 

# Série de Fourier: Fundamentos 5

Representação trigonométrica de  $z = r \cdot e^{i\theta}$ , |z| = r.



Primeiro, o eixo real: 
$$\cos \theta$$

Segundo, o eixo imaginário:  $i \sin \theta$ 

$$|z|=1$$



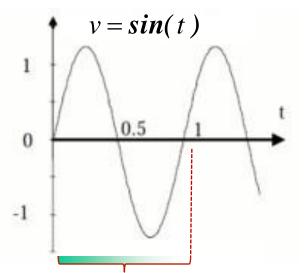
Logo, é possível indicar:

$$e^{i\theta} = \cos\theta + i\sin\theta$$

- Também, considerando  $z = r \cdot e^{-i\theta}$ , |z| = r:
  - Temos:  $e^{-i\theta} = \cos\theta i\sin\theta$

k: senoides complexas

Período Fundamental:  $e^{ik\omega_0t}$ 

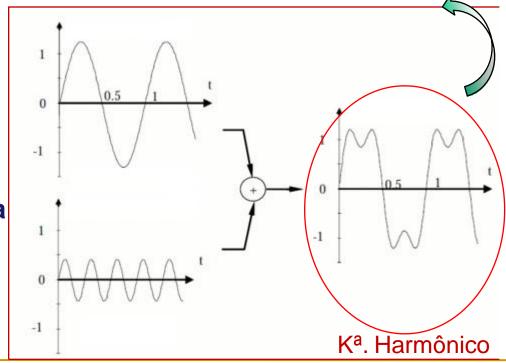


Período Fundamental (T)

k: múltiplos da frequência fundamental

- Número inteiro
- Por exemplo:

$$\omega_0 = \frac{2\pi}{T} = \frac{2\pi}{2\pi} = 1$$



### Exemplo:

- □ Dada uma função f(t) periódica de frequência  $\omega_{0:}$ 
  - Podemos representar como:

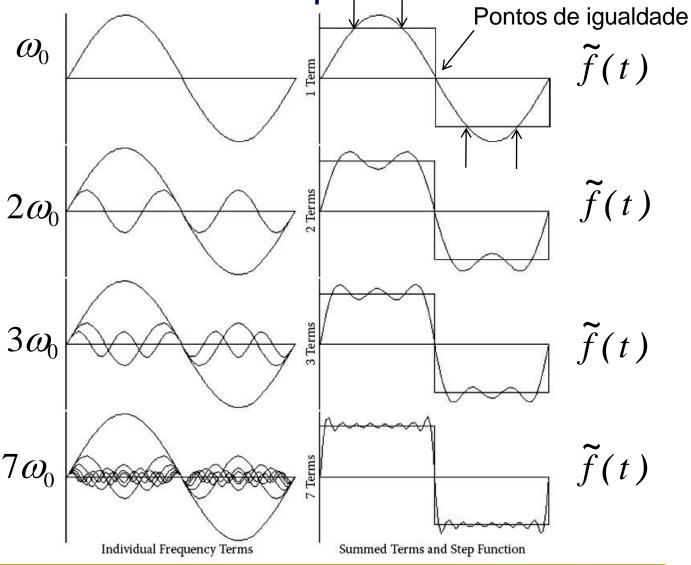
$$\widetilde{f}(t) = a_0 + \sum_{n=1}^{\infty} a_n \cos(n\omega_0 t) + b_n \sin(n\omega_0 t)$$

- □ Para n=1, temos a frequência fundamental
  - $\mathbf{F}(t)$ : Representada pela soma de infinitos conteúdos harmônicos
  - Desafio: Determinar os coeficientes a, b
  - Após isso, temos  $\widetilde{f}(t) = f(t)$

Ы

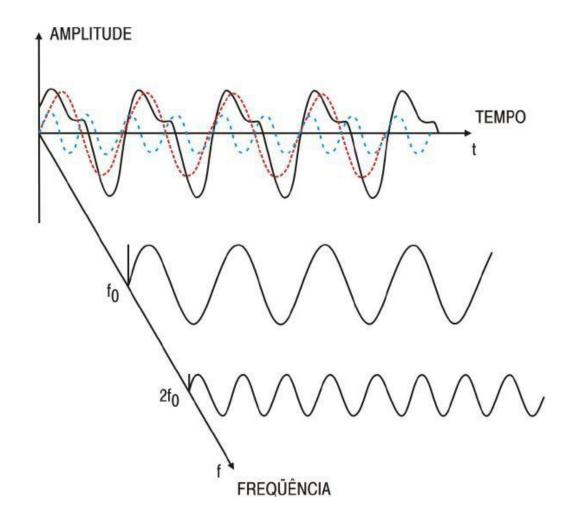
Série de Fourier: Exemplo

Exemplo:



# Série de Fourier: Exemplo

### Exemplo:



# Representação de Fourier

Tipos de representação a partir do sinal

|          | Periódico                             | <b>Não Periódico</b>                         |
|----------|---------------------------------------|--|
| Contínuo | Série de Fourier                      | Transformada de Fourier                      |
| Discreto | Série de Fourier de Tempo<br>Discreto | Transformada de Fourier de<br>Tempo Discreto |

Processamento de Sinais

Função não periódica é considerada como função periódica de período espacial infinito

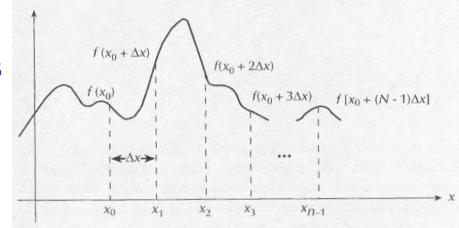
Transformada de Fourier

- Sinal Discreto e Não Periódico
  - Representá-lo por amostras de N valores
    - Intervalos uniformemente espaçados

f(x)

$$\Box$$
 { $f(0), f(1), f(2), \dots, f(N)$ }

- O par de transformadas discretas de Fourier
  - Soma finita de exponenciais complexas



- O domínio da frequência
  - Considerado como discreto e representado por:
    - $u = (0, \Delta u, 2\Delta u, ..., (N-1)\Delta u)$ , onde  $\Delta u = 1/N\Delta x$ .

**Transformada discreta de Fourier (DFT 1D)** 

$$F(u) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} f(x) exp(-j2\pi xu/N)$$
Exponenciais complexas\*
$$cos(2\pi xu/N) - j sin(2\pi xu/N)$$

- F(u): soma finita de senos e cossenos;
- u=0,...,N-1: denominado variável de frequência;
- Frequência espacial: u, intervalo  $\Delta u = \frac{2\pi}{\Delta t}$ .
  - Se período  $N \rightarrow \infty$ , intervalo  $\Delta$  é infinitesimal
  - f(x) tende a uma função contínua

Função não periódica é considerada como função periódica de período espacial infinito



\*Em processamento de sinais, a parte imaginária *i* é comumente indicada como j. E, exp é usada para expressar o número de Euler, 2,71828.

Transformada discreta de Fourier (DFT 1D)

$$F(u) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} f(x) exp(-j2\pi xu/N)$$
Exponenciais complexas\*
$$cos(2\pi xu/N) - j sin(2\pi xu/N)$$

- **■ F**(**u**): soma finita de senos e cossenos;
- u=0,...,N-1: denominado variável de frequência;
- Importante 1:
- Precisamos calcular F(u) para cada u de 0 a N-1.
  - N: número de pontos do sinal de entrada
- u: índice que define a frequência do u-ésimo componente do sinal transformado no domínio da frequência;
  - Calculado como u vezes a frequência de amostragem do sinal original, dividido pelo número total de amostras.

### Transformada discreta de Fourier (TFD 1D)

$$F(u) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} f(x) exp(-j2\pi xu/N)$$
Exponenciais complexas\*
$$cos(2\pi xu/N) - j sin(2\pi xu/N)$$

- F(u): soma finita de senos e cossenos;
- u=0,...,N-1: denominado variável de frequência;

### **Importante 2:** *u* indica:

"Quantas oscilações completas o sinal original se repete no período correspondente ao comprimento do sinal."

Exemplo: um sinal com 4 amostras e u=1, indica que

"O u-ésimo componente do sinal transformado representa uma frequência de 1/4 da frequência de amostragem, o que corresponde a uma oscilação completa do sinal no período de 4 amostras."

### **Transformada discreta de Fourier (TFD 1D)**

$$F(u) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} f(x) exp(-j2\pi xu/N)$$
Exponenciais complexas\*
$$cos(2\pi xu/N) - j sin(2\pi xu/N)$$
Exponenciais complexas\*

- F(u): soma finita de senos e cossenos;
- u=0,...,N-1: denominado variável de frequência;

### **Importante 3:**

- u=0, representa a frequência mais baixa (frequência fundamental);
- u=1 até N/2, representam as frequências positivas;
- u=N/2+1 até N-1, representam frequências negativas (simétricas em relação ao eixo da frequência);

- Transformada discreta de Fourier (1D)
  - Coeficientes de Fourier ou Transformada inversa

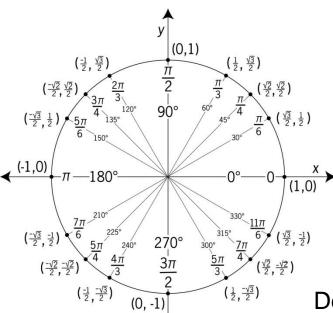
$$F(x) = \frac{1}{N} \sum_{u=0}^{N-1} f(u) \exp(j2\pi ux/N)$$

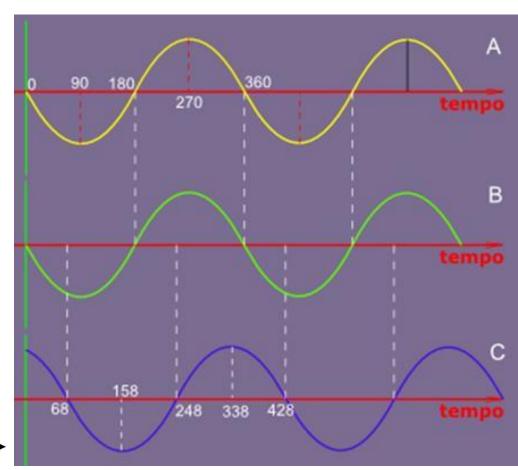
- F(x): sinal resultante no espaço;
- x=0,...,N-1

- Transformada discreta de Fourier (1D)
  - ullet Resumindo, a transformada de Fourier de uma função f(x):
    - F(u) = R(u) + jI(u)
  - Propriedades:
    - **Magnitude** de F(u): **Espectro de Fourier de** f(x)
      - Quanto (relevância, nível etc) de um certo componente de frequência está presente
      - $\Box |F(u)|$
    - Ângulo de fase:  $\phi(u) = \arctan\left(\frac{I(u)}{R(u)}\right)$ 
      - Onde o componente está presente

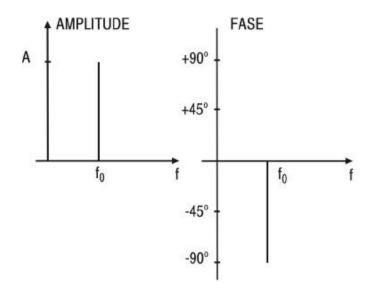
### Exemplo:

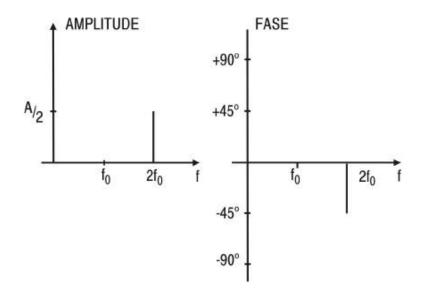
### Ângulo de fase





### Exemplo:





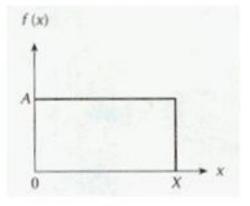
a) Senóide com freqüência f<sub>0</sub>, amplitude A e fase -90°.

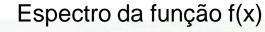
b) Senóide com freqüência 2f<sub>0</sub>, amplitude A/2 e fase -45°.

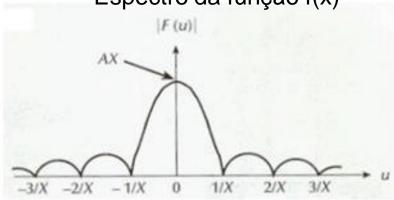
### Ângulo de fase

- Transformada discreta de Fourier (1D)
  - □ Transformada de Fourier de uma função f(x): Espectro de Fourier
    - Representação do resultado obtido a partir de uma função f(x)

f(x): espaço (linha da imagem)

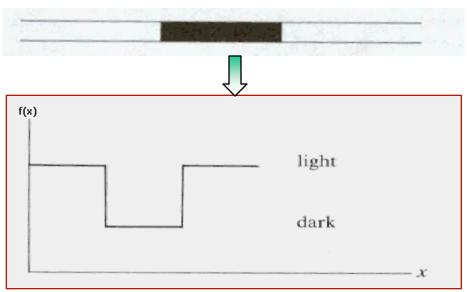


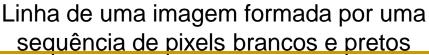


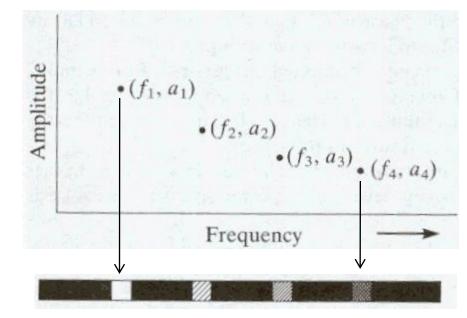


Variando o valor de *u*: é possível obter infinitas amplitudes das frequências que definem f(x)

- Transformada discreta de Fourier (1D)
  - Transformada de Fourier de uma função f(x)
    - Formato de uma Imagem como uma linha de amplitudes em escala de cinza



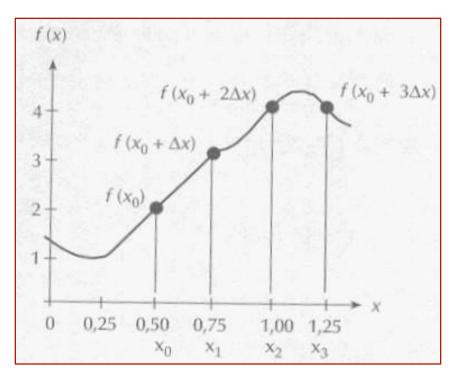


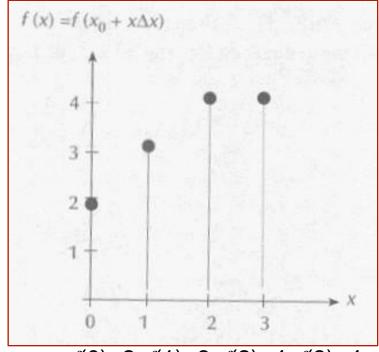


- Transformada discreta de Fourier (1D)
  - □ Transformada de Fourier de uma função f(x)
    - As funções contínuas devem ser discretizadas antes de serem processadas em um computador;
    - Isso é realizado por meio da amostragem e quantização;
    - Ideia: discretizar uma função contínua f(x) em uma sequência de N amostras separadas de Δx unidades

### Transformada discreta de Fourier (1D)

□ Transformada de Fourier de uma função f(x):

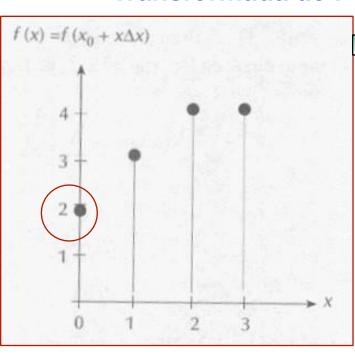




f(0)=2; f(1)=3; f(2)=4; f(3)=4;

### **Transformada discreta de Fourier (1D)**

 $F(u) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} f(x) \exp(-j2\pi x u/N)$ Transformada de Fourier de uma função f(x):



$$f(0)=2; f(1)=3; f(2)=4; f(3)=4;$$

$$= \frac{1}{4} * (f(0) * exp(-j*2\pi*0*0/4) + f(1) * exp(-j*2\pi*0*1/4) + f(2) * exp(-j*2\pi*0*2/4) + f(3) * exp(-j*2\pi*0*3/4))$$

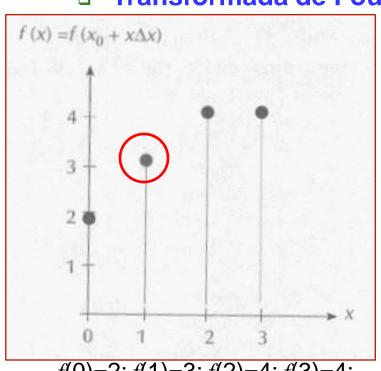
$$= \frac{1}{4} * (2 * exp(0) + 3 * exp(0) + 4 * exp(0) + 4 * exp(0))$$

$$= \frac{1}{4} * (2 + 3 + 4 + 4)$$

$$= (1/4)*13 = 3,25 \therefore \omega_0$$

### Transformada discreta de Fourier (1D)

 $F(u) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} f(x) exp(-j2\pi xu/N)$ Transformada de Fourier de uma função f(x):

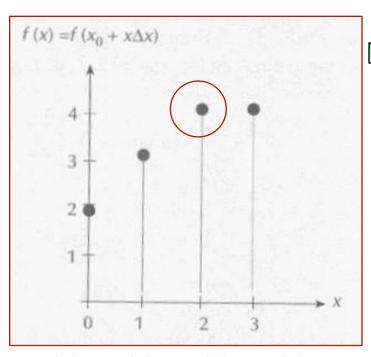


$$f(0)=2; f(1)=3; f(2)=4; f(3)=4;$$

$$= \frac{1}{4}* (-2 + j)$$
 ...  $\mathcal{O}_1$ 

### **Transformada discreta de Fourier (1D)**

$$F(u) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} f(x) exp(-j2\pi x u/N)$$
Transformada de Fourier de uma função  $f(x)$ :



$$f(0)=2; f(1)=3; f(2)=4; f(3)=4;$$

$$= \frac{1}{2} = \frac{1}{2} * (f(0) * exp(-j*2\pi*2*0/4) + f(1) * exp(-j*2\pi*2*1/4) + f(2) * exp(-j*2\pi*2*2/4) + f(3) * exp(-j*2\pi*2*3/4))$$

$$= \frac{1}{2} * (2*exp(0) + 3*exp(-j*\pi) + 4*exp(-j*2\pi) + 4*exp(-j*3\pi))$$

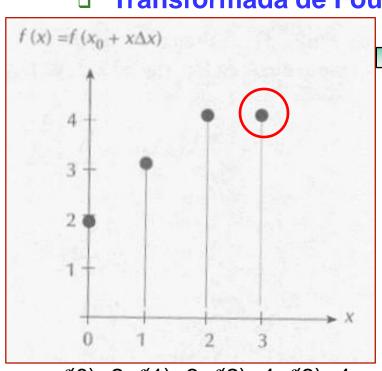
$$= \frac{1}{2} * (2+3*(\cos(\pi) - j\sin(\pi)) + 4*(\cos(2\pi) - j\sin(2\pi)) + 4*(\cos(3\pi) - j\sin(3\pi)))$$

$$= \frac{1}{2} * (2+3*(-1) + 4*(1) + 4*(-1))$$

$$= \frac{1}{2} * (2-3+4-4) = -1/4 \therefore \Theta_2$$

### Transformada discreta de Fourier (1D)

$$F(u) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} f(x) exp(-j2\pi xu/N)$$
Transformada de Fourier de uma função  $f(x)$ :



$$f(0)=2; f(1)=3; f(2)=4; f(3)=4;$$

$$= \frac{1}{4} * (f(0) * exp(-j*2\pi*3*0/4) + f(1) * exp(-j*2\pi*3*1/4) + f(2) * exp(-j*2\pi*3*2/4) + f(3) * exp(-j*2\pi*3*3/4))$$

$$= \frac{1}{4} * (2 + 3 * exp(-j*3\pi/2) + 4*exp(-j3\pi) + 4*exp(-j9\pi/2))$$

$$= \frac{1}{4} * (2+3*(\cos(3\pi/2) - j\sin(3\pi/2)) + 4*(\cos(3\pi) - j\sin(3\pi)) + 4*(\cos(9\pi/2) - j\sin(9\pi/2)))$$

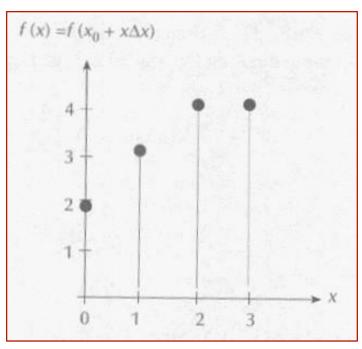
$$= (1/4) * (2+3*(0-j(-1)) + 4*(-1) + 4*(0-j(1))$$

$$= (1/4) * (2+3j-4-4j)$$

= 
$$(1/4)^* (-2 - j) = -(1/4)^* (2+j)$$
 ...  $\omega_3$ 

### Transformada discreta de Fourier (1D)

$$F(u) = \frac{1}{N} \sum_{x=0}^{N-1} f(x) exp(-j2\pi xu/N)$$
Transformada de Fourier de uma função  $f(x)$ :



$$f(0)=2; f(1)=3; f(2)=4; f(3)=4;$$

### Magnitude do Espectro de Fourier

$$|F(0)| = 3,25$$

$$|F(1)| = \left[ \left( \frac{2}{4} \right)^2 + \left( \frac{1}{4} \right)^2 \right]^{1/2} = \frac{\sqrt{5}}{4}$$

$$|F(2)| = \left[ \left( \frac{1}{4} \right)^2 \right]^{1/2} = \frac{1}{4}$$

$$|F(3)| = \left[ \left( \frac{2}{4} \right)^2 + \left( \frac{1}{4} \right)^2 \right]^{1/2} = \frac{\sqrt{5}}{4}$$

$$1 \quad 2 \quad 3$$

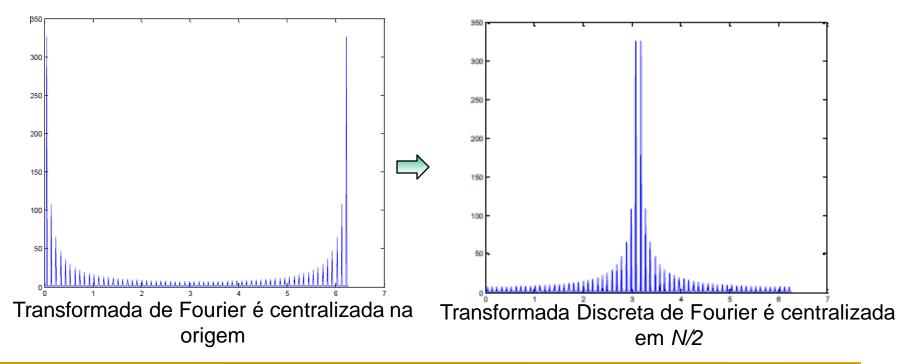
### Quanto de um certo componente de frequência está presente

python

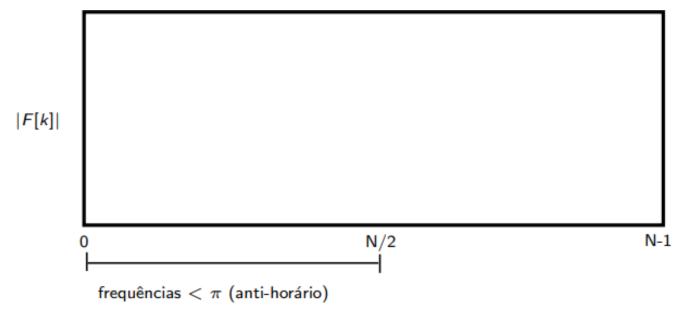
Transformada discreta de Fourier (1D)

```
import numpy as np
import matplotlib.pyplot as plt
# Sequência de entrada
x = [2, 3, 4, 4]
# Calcula a DFT usando a função fft do numpy
X = np.fft.fft(x)
# Calcula as magnitudes das componentes da DFT
magnitudes = np.abs(X)
# Cria um array com as frequências normalizadas
freqs = np.arange(len(x))/len(x)
# Plota o gráfico da DFT
plt.stem(freqs, magnitudes, use line collection=True)
plt.xlabel('Frequência normalizada')
plt.ylabel('Magnitude')
plt.title('Gráfico da DFT')
plt.show()
```

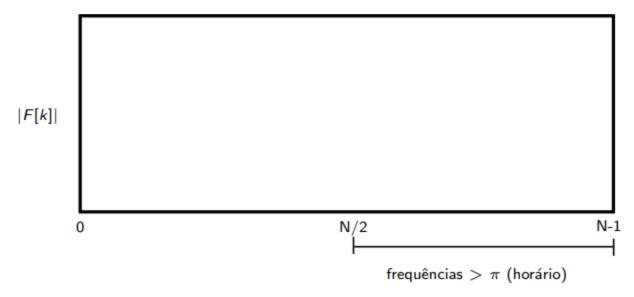
- Transformada discreta de Fourier (1D)
  - Transformada discreta de uma onda quadrada
    - Resultado é um deslocamento



- Transformada discreta de Fourier (1D): interpretação do gráfico
  - $\Box$  Primeiros N/2 k coeficientes de frequência: valores abaixo de  $\pi$ 
    - Pontos que se movimentam no sentido anti-horário do plano complexo



- Transformada discreta de Fourier (1D): interpretação do gráfico
  - $\Box$  Coeficientes entre N/2 e N-1: valores acima que  $\pi$ 
    - Pontos que se movimentam no sentido horário do plano complexo



Transformada discreta de Fourier (2D)

$$F(u,v) = R(u,v) + jI(u,v)$$

O par de Transformadas Discretas de Fourier de uma função f(x,y) amostrada (M x N), é dado por:

$$F(u,v) = \frac{1}{MN} \sum_{x=0}^{M-1} \sum_{y=0}^{N-1} f(x,y) \exp[-j2\pi (\frac{ux}{M} + \frac{vy}{N})]$$

- $\mathbf{F}(\mathbf{u},\mathbf{v})$ : soma finita de senos e cossenos;
- u=0,...,M-1; v=0,...,N-1 denominados variáveis de frequências;

$$f(x,y) = \sum_{u=0}^{M-1} \sum_{v=0}^{N-1} F(u,v) \exp[j2\pi (\frac{ux}{M} + \frac{vy}{N})]$$

- f(x,y): soma finita de senos e cossenos;
- x=0,...,M-1; y=0,...,N-1

#### Transformada discreta de Fourier (2D)

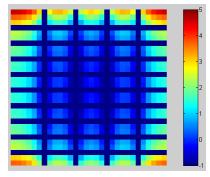
#### Exemplo

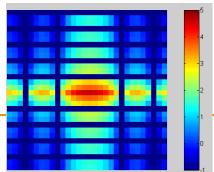
- f = zeros(30,30);
- f(5:24,13:17)=1;
- imshow(f);
- F =fft2(f);
- $F2 = \log(abs(F));$
- imshow(F2,[-1, 5]);
- colormap(jet); colorbar;

#### Método DFT centrada

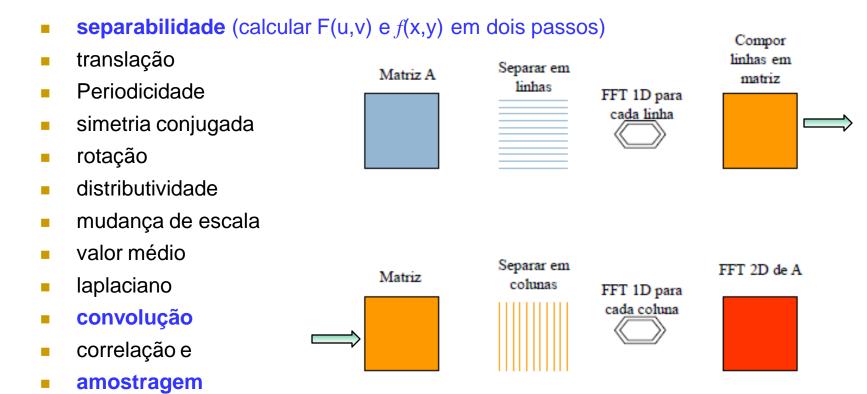
- F2=fftshift(F);
- F3=log(abs(F2));
- imshow(F3,[-1, 5]);
- colormap(jet); colorbar;







- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Propriedades que facilitam a sua utilização



- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Teorema da Convolução
    - Convolução de uma máscara na imagem no espaço



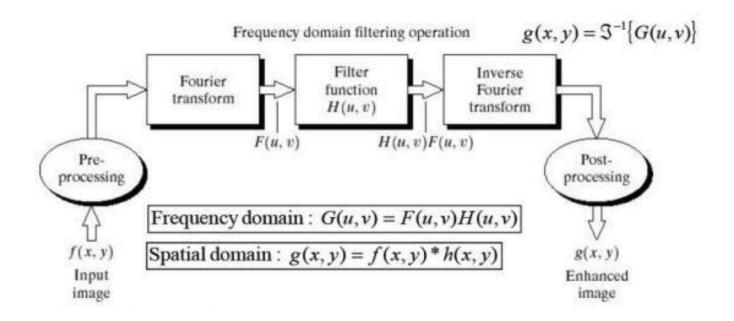
No espectro: Multiplicação da transformada da imagem pela transformada da máscara



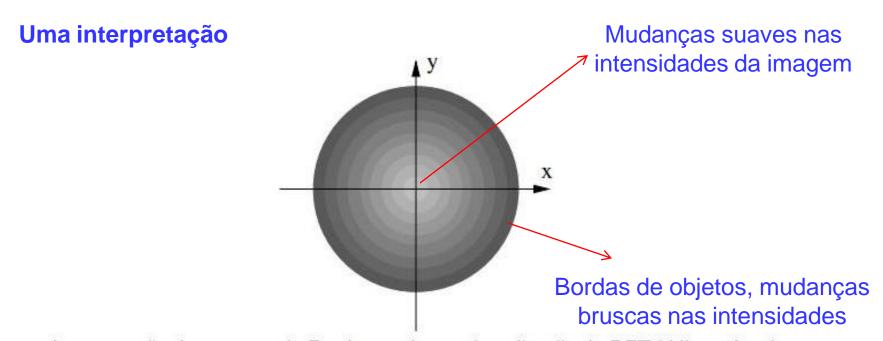
$$f(x,y)*g(x,y) \Leftrightarrow F(u,v)G(u,v)$$
  
 $f(x,y)g(x,y) \Leftrightarrow F(u,v)*G(u,v)$ 

Convolução (espaço) Multiplicação(frequência)

- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Etapas do Processo de Filtragem: Domínio da Frequência



- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Etapas do Processo de Filtragem: Domínio da Frequência



Interpretação do espectro de Fourier resultante da aplicação da DFT bidimensional

- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Filtragem no Domínio da Frequência

- Passa Baixa
  - Suavização

- Passa Alta
  - Realce

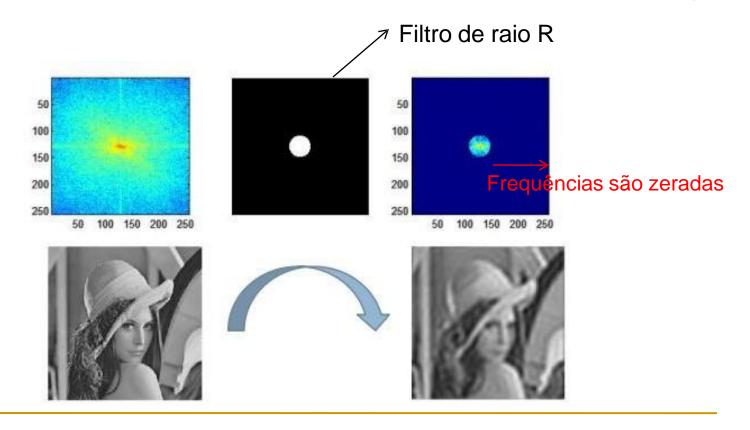
- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Filtragem no Domínio da Frequência: Filtro Ideal
    - Realiza um corte de frequências
    - Frequências dentro de um círculo de raio R
      - Centro alinhado com o centro da imagem

$$L(u,v) = \begin{cases} 1, & \text{se } D(u,v) \leq D_I \\ 0, & \text{no c.c.} \end{cases}$$

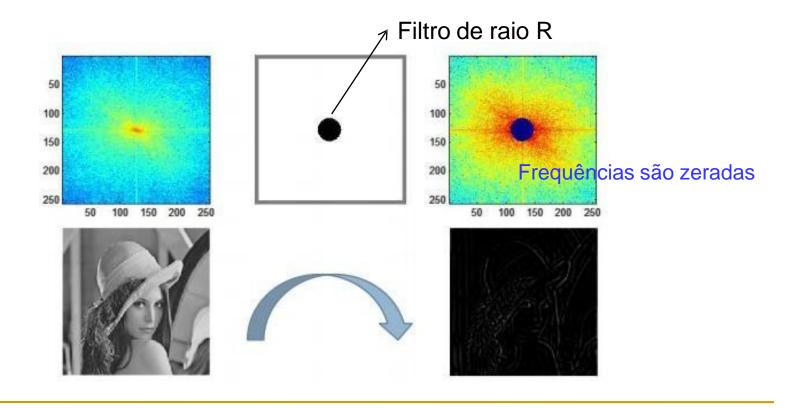
$$H(u,v) = \begin{cases} 1, & \text{se } D(u,v) \geq D_h \\ 0, & \text{no c.c.} \end{cases}$$

 $\Box$  D<sub>1</sub> e D<sub>h</sub>: valores empíricos > 0

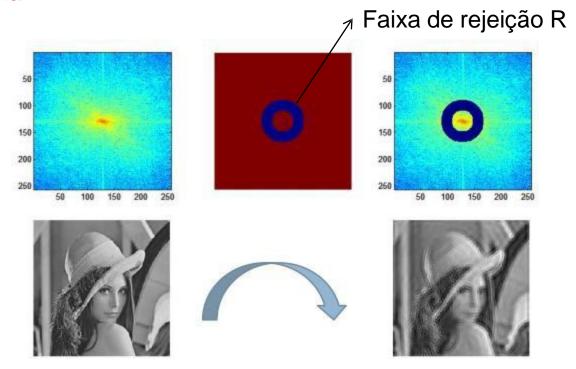
- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Filtragem no Domínio da Frequência: Filtro Ideal de Suavização



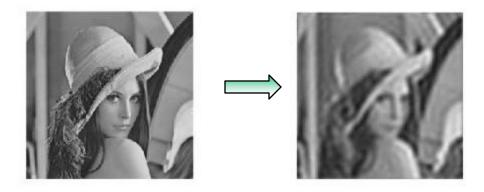
- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Filtragem no Domínio da Frequência: Filtro Ideal de Realce



- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Filtragem no Domínio da Frequência: Filtro Ideal Passa/Rejeita Faixa



- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Filtragem no Domínio da Frequência: Filtro Ideais
    - Problemas: Gera Falsas Bordas (Ruído Oscilatório)

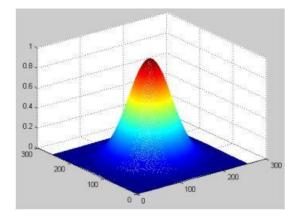


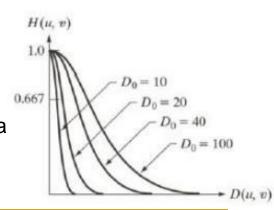
 Solução: filtros com uma variação mais suave em torno das frequências de corte

- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Filtragem no Domínio da Frequência: Filtro Gaussiano
    - corte suave
    - não apresenta ruído oscilatório

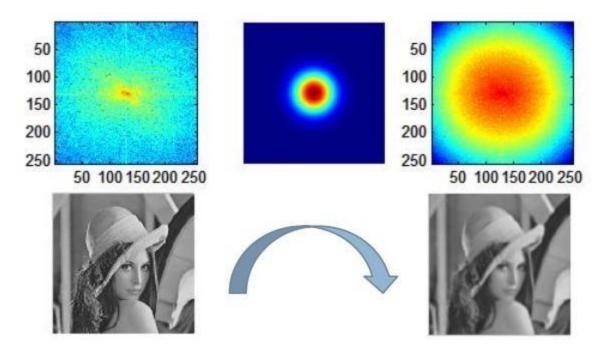


- D(μ,ν): distância entre um ponto (μ,ν) no domínio da frequência e o centro da função de frequência
- □ D<sub>0</sub> é a frequência de corte (distância da origem)





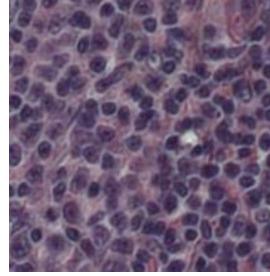
- Transformada discreta de Fourier (2D)
  - Filtragem no Domínio da Frequência: Filtro Gaussiano



□ Filtro Passa Alta Gaussiano:  $L(\mu, v) = 1 - H(\mu, v)$ 

# Exercícios

- 1. Calcule a DFT para a sequência  $f(x)=\{1,2,0,1\}$ . Apresente a magnitude do espectro e a transformada inversa.
- 2. Para facilitar a elaboração dessa atividade, converta a imagem abaixo para níveis de cinza, 8 bits de quantização. Aplique o ruído gaussiano sobre a imagem. Em seguida, aplique a DFT sobre a imagem com ruído. Apresente o espectro de Fourier com o deslocamento da origem do plano de frequências. Proponha dois filtros no domínio da frequência. O objetivo é suavizar o ruído inserido previamente. Apresente os espectros de Fourier antes e após a etapa de processamento, bem como as imagens reconstruídas após cada processo de filtragem. Explique detalhadamente cada etapa e os filtros propostos. Indique qual foi o filtro que forneceu o melhor resultado em termos de minimização da presença. É permitido o uso de pacote DFT, disponível em ferramentas de PDI, a fim de facilitar o processamento da transformada e exibição de cada espectro. Não é permitido o uso de filtros disponíveis em ferramentas de PDI.



# Referências

Pedrini, H., Schwartz, W. R. Análise de Imagens Digitais: Princípios Algoritmos e Aplicações. São Paulo: Thomson Learning, 2008.

Leitura: Capítulo 3, tópico 3.2.

González, R. C., Woods, R. E. Processamento de Imagens Digitais. São Paulo: Edgard Blücher Itda, 2000.

Leitura: Capítulo 4.

Backes, A. R., Sá Junior, J. J. De M. Introdução à Visão Computacional Usando MatLab. Rió de Janeiro: Alta Books, 2016.

Leitura: Capítulo 5, tópico 5.2.

