

MAC317

Introdução ao Processamento de

Sinais Digitais

Prof. Marcel P. Jackowski

mjack@ime.usp.br

Aula #7: Transformada discreta de Fourier
(Exercícios)

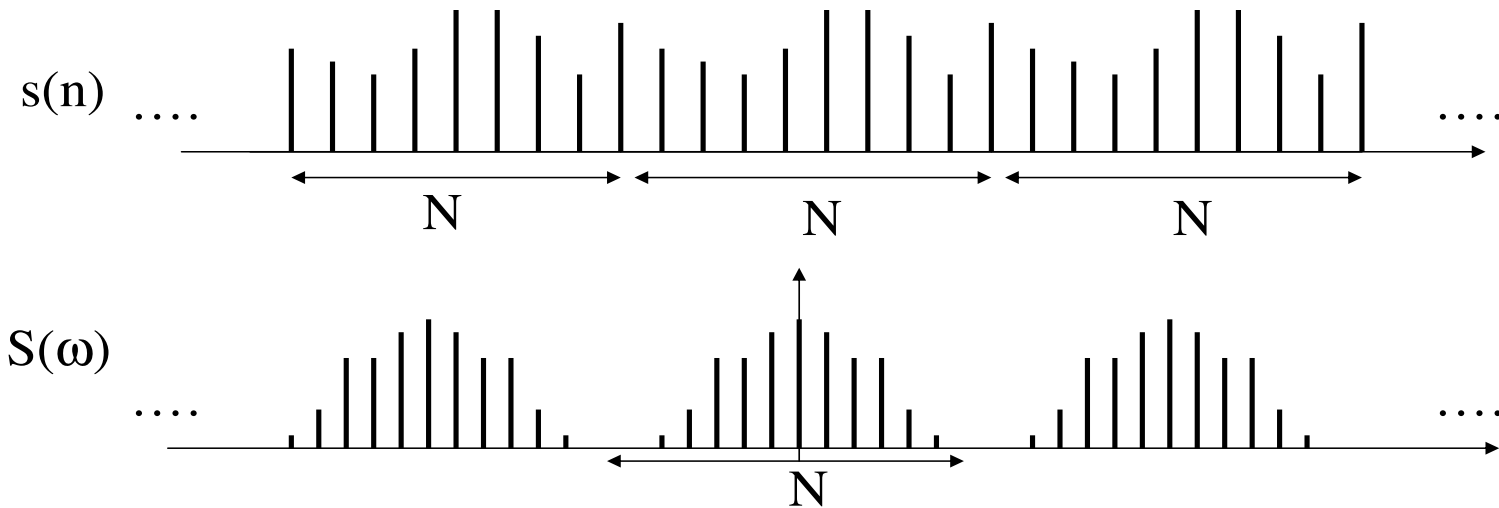
Transformada discreta

Discrete Fourier Transform (DFT)

- assumes that the signal is discrete and finite

$$S(k) = \sum_{n=0}^{N-1} s(n) e^{-\frac{i2\pi kn}{N}} \quad s(n) = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1} S(k) e^{\frac{i2\pi kn}{N}}$$

- now we have only N samples, and we can calculate N frequencies
- the frequency spectrum is now discrete, and it is periodic in N

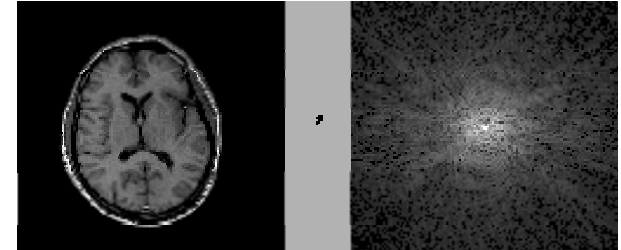


Exemplo

The 2D transform:

$$S(k,l) = \sum_{m=0}^{M-1} \sum_{n=0}^{N-1} s(n,m) e^{\frac{-i2\pi(kn+lm)}{NM}}$$

$$s(n,m) = \frac{1}{NM} \sum_{m=0}^{M-1} \sum_{n=0}^{N-1} S(k,l) e^{\frac{i2\pi(kn+lm)}{NM}}$$



Separability:

$$S(k,l) = \frac{1}{NM} \sum_{m=0}^{M-1} e^{\frac{-i2\pi lm}{M}} P(k,m) \quad \text{where } P(k,m) = \sum_{n=0}^{N-1} s(n,m) e^{\frac{-i2\pi kn}{N}}$$

$$s(n,m) = \frac{1}{NM} \sum_{l=0}^{M-1} e^{\frac{-i2\pi lm}{M}} p(n,l) \quad \text{where } p(n,l) = \sum_{k=0}^{N-1} S(k,l) e^{\frac{-i2\pi kn}{N}}$$

Exercícios em sala

- Objetivo:
 - Converter um sinal unidimensional para o domínio de frequências, examinar e entender as suas contribuições espectrais.

Exercício I

- Utilizando uma função senoidal de uma única frequência $f(t) = \sin(2\pi f t)$:
 - a) Criar uma função em python que realize a operação de DFT
 - b) Amostrar a função $f(t)$ de forma a não introduzir aliasing
 - 1. Plotar $f[n]$
 - c) Converter estas amostras para o domínio de frequência utilizando a função DFT
 - 1. Plotar $|F[k]|$
 - 2. Plotar fase: $\tan^{-1}\{\text{Im}(F[k]) / \text{Re}(F[k])\}$
 - d) Utilize agora a função `numpy.fft.fft` para fazer o mesmo exercício
 - e) Como normalizar a magnitude ?
 - f) Se $f(t) = \cos(2\pi f t)$, $|F[k]|$ seria diferente ?

Exercício 2

- Agora, utilizando uma função senoidal de três frequências $f(t) = \sin(2\pi f_1 t) + \cos(2\pi f_2 t) + \sin(2\pi f_3 t)$:
 - a) Amostrar a função $f(t)$ de forma a não introduzir aliasing
 - 1. Plotar $f[n]$
 - b) Converter estas amostras para o domínio de frequência
 - 1. Plotar $|F[k]|$
 - 2. Plotar fase: $\tan^{-1}\{\text{Im}(F[k]) / \text{Re}(F[k])\}$
 - c) Agora mude a amostragem para criar aliasing
 - d) Examine o efeito no domínio da frequência
 - a) Quantos picos você vê ?
 - b) Eles correspondem à frequências corretas ?
 - e) Transforme para o domínio do tempo as amostras do espaço de frequência (`numpy.fft.ifft`)