E.T.I. DEUSDEDITH CORTEZ VIEIRA DA SILVA COMPONENTE CURRICULAR: ARTE TURMA: 4° ANO

Prof^o Marcos Gonçalves

AARTE PODE CONSTRUIR LUGARES?

O QUE É ARTE?

A arte tem como função expressar a realidade levando em conta a perspectiva de mundo de quem a faz e de quem a observa. Ela pode ser compreendida como uma forma de comunicação que interpreta, questiona e desafia a realidade.

LINGUAGENS ARTÍSTICAS

Assim como o conceito de arte é algo amplo, as forma como ela se manifesta também o são. Na verdade existem diferentes linguagens artísticas que podem ser divididas em:

- Artes visuais: aqui se pode incluir pintura, escultura, gravura, fotografia, cinema, grafitagem, videoarte, moda, arquitetura, entre outros;
- Artes cênicas: são as expressões que envolvem o movimento do corpo e incluem dança e teatro;
- **Literatura**: abrange os romances, poemas e outras formas de histórias produzidas em texto;
- Música: canto e música instrumental.



A ARTE REVELA AS HISTORIAS DE UM LUGAR!

As manifestações artísticas são capazes de nos transportar para outros lugares, diferentes daquele de que fazemos parte. Por exemplo, as pessoas que habitavam a Terra há milhares de anos antes de nós registravam suas historias nas paredes das cavernas em que viviam por meio de desenhos e pinturas. É provável que essas pessoas também narrassem historias umas para as outras por meio de gestos, expressões faciais e sons.

A imagem a seguir mostra um desses registros. Que animais você reconhece nela?



Cena de caça na caverna de Lascaux, sudoeste da França, pintada entre 15 mil e 17 mil anos atrás. Foto tirada em 2010.

A ARTE CRIA A MEMÓRIA DE UM LUGAR!

A arte pode revelar a historia de um lugar, como vimos nos desenhos feitos há milhares de anos na caverna de Lascaux. Isso significa também que, ao criar arte, as memórias de um lugar podem ser expressas pelos artistas e ficar registradas. Você já pensou nisso?

CONTIN....

Participar de um evento artístico ou criar artisticamente permite a construção e a elaboração das memórias de quem participou e também pode ser um registro capaz de revelar um pouco do contexto da obra para as pessoas no futuro.



Trabalho artístico sendo feito por moradores nos muros do bairro Jardim Santo André, em Santo André, 2008.

ATIVIDADE

Feita a interpretação oral da imagem da página 60, que retrata a cena de caça na caverna de Lascaux pelo home primitivo, faça um registro por escrito da história que a imagem reproduzida poderia contar.

OBRIGADO PELA ATENÇÃO DE TODOS!