

**Accordo ex art. 48 del DL 18/2020
come rinnovato dal Decreto Legge 19 maggio 2020 n.34**

"SERVIZI SOSTITUTIVI"

-scrittura privata-
In data __/__/2020, intervengono

-Il Comune di Pogliano Milanese (di seguito, per brevità solo Stazione appaltante) con sede in Piazza Volontari Avis Aido n. 6, codice fiscale 86502140154, qui rappresentato dal Responsabile dell'Area Socio Culturale, Dottoressa Paola Barbieri, domiciliata per la carica presso la sede dell'ente, la quale agisce in nome, per conto e nell'esclusivo interesse dell'ente medesimo (come da decreto di nomina a Responsabile della suddetta Area, prot n. 12747 del 26/11/2019);

-La cooperativa Tre Effe Cooperativa Sociale Onlus (di seguito, per brevità solo Appaltatore), con sede in Legnano (Provincia di Milano), Via Genova, n 5, codice fiscale 11117080157, nella persona del rappresentante legale Signora Piera Cribioli, domiciliato per la carica presso la sede della cooperativa, la quale agisce in nome e per conto e nell'esclusivo interesse dell'Appaltatore (come da delibera del CDA del 06/06/2018 di nomina di Presidente del CDA).

Richiamati:

-Il Codice civile;

-Gli articoli 1, comma 1-bis, e 11 della legge 7 agosto 1990 numero 241 e smi;

-L'art. 48 del Decreto Legge 17 marzo 2020 n. 18 come rinnovato dal Decreto Legge 19 maggio 2020 n.34;

Premesso che:

-Stazione appaltante ed Appaltatore in data 26 novembre 2019 hanno sottoscritto il contratto d'appalto dei "Servizi Scolastici Complementari, Progettazione e Realizzazione progetti scolastici integrativi, Sostituzione e Integrazione personale educativo asilo nido comunale e Formazione/Aggiornamento personale educativo e di coordinamento" della durata di anni 3 dal 01/07/2019 al 09/09/2022 con possibilità di rinnovo per ulteriori 3 anni scolastici;

-La prestazione oggetto dell'appalto, data l'emergenza di protezione civile provocata dalla pandemia da Covid-19, è stata sospesa per effetto del DPCM 4 marzo 2020 e successivi;

-Il comma 1, dell'art. 48 del DL 18/2020, come rinnovato dal Decreto Legge 19 maggio 2020 n.34, prevede che durante la sospensione, le pubbliche amministrazioni forniscano prestazioni alternative in forme "individuali domiciliari o a distanza", ovvero rese "nel rispetto delle direttive sanitarie negli stessi luoghi ove si svolgono normalmente i servizi senza ricreare aggregazione" (quindi, non necessariamente individuali "ad personam", ma con numeri tali da non determinare "aggregazione");

-Tali "servizi sostitutivi" sono resi avvalendosi del personale disponibile già impiegato nei servizi sospesi, "dipendente da soggetti privati che operano in convenzione, concessione o appalto";

-L'art. 48 del DL 18/2020 come rinnovato dal Decreto Legge 19 maggio 2020n.34, fa esplicito riferimento a: sospensione dei servizi "educativi e scolastici", di cui all'art. 2 del decreto legislativo 65/2017 e art. 2 del decreto legislativo 66/2017; sospensione delle attività "socio sanitarie e socio assistenziali nei centri diurni per anziani e per persone con disabilità, dei centri diurni e semiresidenziali per minori, per salute mentale, per le dipendenze e per persone senza fissa dimora, dei servizi sanitari differibili";

-I servizi "individuali domiciliari o a distanza" sono erogati secondo priorità definite dall'amministrazione, "impiegando i medesimi operatori ed i fondi ordinari destinati a tale finalità, alle stesse condizioni assicurative sinora previste";

-Il comma 2 dell'art. 48 del DL 18/2020, come rinnovato dal Decreto Legge 19 maggio 2020 n.34, stabilisce che le prestazioni siano "convertite in altra forma, previo accordo tra le parti";

-La legislazione d'emergenza prevede la stipula di un "accordo", preferibilmente frutto di "coprogettazione" tra stazione appaltante e appaltatore;

-L'accordo di fatto ridefinisce i contenuti del contratto originario e, tecnicamente, è riconducibile all'art. 11 della legge 241/1990;

-Il tutto è formalizzato "anche in deroga a eventuali clausole contrattuali, convenzionali, concessorie" e "adottando specifici protocolli" che definiscano le misure necessarie per assicurare la tutela della salute degli operatori e degli utenti.

Tanto richiamato e premesso, le Parti convengono e stipulano quanto segue:

Articolo 1 – Stazione Appaltante ed Appaltatore, in esecuzione dell'art. 48 del DL 18/2020, come rinnovato dal Decreto Legge 19 maggio 2020n.34, coprogettano ed approvano la trasformazione di parti di prestazioni previste dal contratto ad oggetto "Servizi Scolastici Complementari, Progettazione e Realizzazione progetti scolastici integrativi, Sostituzione e Integrazione personale educativo asilo nido comunale e Formazione/Aggiornamento personale educativo e di coordinamento", sottoscritto in data 26 novembre 2019, nei modi, nei tempi e nelle forme di seguito meglio specificati.

Servizi sostitutivi

Per tutta la durata della sospensione delle attività oggetto d'appalto, i servizi sotto elencati, per le parti di cui si indica il numero di ore e il corrispettivo costo orario, sono riconvertiti in progetti e prestazioni resi in modalità on line, dettagliati nell'allegato A)

Saranno prodotti materiali audio e video che dovranno essere diffusi a mezzo dei social network del Comune di Pogliano. I contenuti saranno anche accompagnati da spiegazioni semplici e immediate in una veste grafica appositamente creata e saranno esclusivamente realizzati per il Comune di Pogliano, e ciascuno ne porterà il logo.

Servizi	Numero ore	Costo unitario iva inclusa	Costo totale iva inclusa
Pre scuola primaria	20 ore	20,88	417,60
Psicomotricità infanzia	48,5	29,87 (31,36)	1.520,96
Psicomotricità primaria	52	29,87 (31,36)	1.630,72
Progetto disagio ("Benessere")	45,5	29,87 (31,36)	1.426,88
Progetto teatro infanzia ("Giovani attori" crescono)	30	29,87 (31,36)	940,80
Progetto musica infanzia ("A tempo di musica")	29	29,87 (31,36)	909,44
TOTALI	225		6.846,40

Articolo 2 - L'art. 48 del DL 18/2020, come rinnovato dal Decreto Legge 19 maggio 2020n.34, stabilisce che per l'erogazione dei servizi sostitutivi, all'Appaltatore siano riconosciuti corrispettivi che il legislatore ha ripartito in "tre quote":

Quota A- "quota parte dell'importo dovuto per l'erogazione del servizio secondo le modalità attuate precedentemente alla sospensione e subordinatamente alla verifica dell'effettivo svolgimento dei servizi";

Quota B- quota corrisposta "per il mantenimento delle strutture attualmente interdette, che è ad esclusiva cura degli affidatari di tale attività, tramite il personale a ciò preposto, fermo restando che le stesse dovranno risultare immediatamente disponibili e in regola con tutte le disposizioni vigenti, con particolare riferimento a quelle emanate ai fini del contenimento del contagio da covid 19, all'atto della ripresa della normale attività".

Quota C (eventuale)- è possibile riconoscere all'appaltatore un contributo a copertura delle spese residue incomprimibili, tenendo anche in considerazione le entrate residue mantenute, dagli stessi gestori, a seguito dei corrispettivi derivanti dai pagamenti delle quote di cui al presente comma e di altri contributi a qualsiasi titolo ricevuti. La stazione appaltante potrebbe riconoscere all'appaltatore solo la quota, delle "spese residue incomprimibili", che sia direttamente riferibile ai servizi sospesi presso l'amministrazione stessa.

La "Quota A", dovuta per l'erogazione dei Servizi sostitutivi, è quantificata in euro **6.846,40 (seimilaottocentoquarantasei/40)**;

La "Quota B" è quantificata in euro **0 (zero)** in quanto:

- non ricorre il caso di affidamento ed effettivo mantenimento, ad esclusiva cura della Tre Effe Cooperativa Sociale Onlus, tramite il personale a ciò preposto, delle strutture, attualmente interdette, ove è solito svolgersi le attività oggetto d'appalto;

-non di meno, non è obbligo della Tre Effe Cooperativa Sociale Onlus provvedere a che le stesse strutture risultino immediatamente disponibili e in regola con tutte le disposizioni vigenti, con particolare riferimento a quelle emanate ai fini del contenimento del contagio da Covid-19, all'atto della ripresa della normale attività;

La "Quota C" è quantificata in euro **0 (zero)** in quanto, dall'analisi condotta dall'Amministrazione Comunale, non risultano "spese residue incompressibili", di particolare rilevanza, direttamente riferibili ai servizi sospesi presso l'amministrazione stessa.

Le spese incompressibili sono quelle derivanti dalla gestione del personale e dalla necessità di mantenere l'assetto organizzativo funzionale alla futura ripresa dei servizi (a titolo esemplificativo è considerata spesa incompressibile la maturazione del TFR, a carico della cooperativa, per il personale in FIS) tali costi si intendono comunque compresi nella quota A.

Articolo 3 - Rimangono ferme tutte le altre disposizioni già previste dal contratto ad oggetto "Servizi Scolastici Complementari, Progettazione e Realizzazione progetti scolastici integrativi, Sostituzione e Integrazione personale educativo asilo nido comunale e Formazione/Aggiornamento personale educativo e di coordinamento", sottoscritto in data 26 novembre 2019, riferibili a:

tracciabilità finanziaria, pagamenti, pagamenti a saldo, avvio, conclusione, penali, garanzie, assicurazioni, lavoratori dipendenti, antimafia, piani per la sicurezza, subappalto, varianti, liti.

Per quanto non espressamente previsto dal presente e dal suddetto contratto, Stazione Appaltante e Appaltatore rinviano alle norme richiamate in premessa.

Articolo 4 - Tutte le spese relative al presente sono a carico dell'Appaltatore. A norma degli artt. 5 e 6 del DPR 131/1986, il contratto sarà registrato solo "*in caso d'uso*". Le prestazioni oggetto del contratto sono soggette ad IVA.

Al fine di attribuire al presente "*data certa*" opponibile ai terzi, copia del presente potrà essere comunicata dalla Stazione Appaltante all'Appaltatore a mezzo di posta elettronica certificata e previa registrazione al protocollo dell'ente (DPCM 30 marzo 2009, art. 37 comma 4).

Le Parti hanno letto il contratto. Ritenendolo conforme alle loro volontà, lo approvano e confermano in ogni paragrafo e articolo, compresi gli allegati. Quindi, lo sottoscrivono.

Stazione Appaltante _____

Appaltatore _____

[Nel caso di sottoscrizione digitale] Il presente documento informatico è stato sottoscritto con firma digitale (artt. 20 e 24 del d.lgs. 82/2005 CAD).

Allegato A)

La progettazione condivisa (Comune/Tre Effe), di servizi sostitutivi, è partita dalla riflessione che, in un momento in cui ciascuno ha più tempo a disposizione, le case possono finalmente tornare a essere vissute e abitate, luoghi pronti ad accogliere nuove esperienze fatte insieme. Genitori e figli possono condividere un tempo e uno spazio che ha un grande potenziale: scoprirsi reciprocamente e fare crescere la relazione genitore/figlio attraverso il gioco e la creatività.

Nel dettaglio:

Venti ore del pre scuola primaria sono state valorizzate per la realizzazione del gioco di Pasqua e di cinque video di attività mamma – bambino proposte sulla pagina facebook del Comune (pasta di sale, fiori acquatici, tempere, sale colorato e collana di pasta).

Le ore destinate ai progetti del Piano per il Diritto allo Studio 2019/2020 di **Psicomotricità primaria e infanzia** sono state valorizzate per integrare le ore per le attività laboratoriali e in parte per produrre un video realizzato dalla psicomotricista che svolgeva il servizio di psicomotricità alla scuola dell'infanzia. Sono state inoltre valorizzate per la realizzazione di un gioco virtuale in programma per la fine del mese di maggio e per la realizzazione di ulteriori due video di letture animate sui miti per la fine della scuola.

Il progetto **BenESSERE**, dedicato, nel Piano per il Diritto allo Studio 2019/2020 ai bambini della scuola primaria, sarà riproposto, a cura degli psicologi, mediante la realizzazione di 6 video da pubblicare sulla pagina facebook istituzionale del Comune, con tematiche quali gestione dell'ansia, solitudine, lo smart working, la derealizzazione, il senso di inutilità e l'irrequietezza. A questi verranno aggiunti altri 2 video su tematiche scelte dagli utenti della pagina.

I progetti del Piano per il Diritto allo Studio 2019/2020, **“Giovani attori crescono”** e **“A tempo di musica”**, destinati alla scuola dell'infanzia sono stati riconvertiti nella modalità on line, realizzando video di letture animate e tutorial per attività da fare con i bambini on line.

Dettaglio riconversione progetti on line, veicolati tramite pagina Facebook dell'Amministrazione Comunale:

• **ATTIVITA': GIOCO DI PASQUA (CONIGLIETTO PASQUALE) E TUTORIAL PER LABORATORI MAMMA/ BAMBINO** (Video “Collane di pasta colorate”, Video “Sale colorato”, Video “Disegno con spugne”, Video “Fiori acquatici”, Video “Pasta di sale”)

Titolo del video	Numero di ore	Periodo
Collane di pasta colorate	2	Aprile
Sale colorato	2	Aprile
Disegno con spugne	2	Aprile
Fiori acquatici	2	Aprile
Pasta di sale	2	Aprile
Coniglietto pasquale	10	Aprile
ORE TOTALI PER LA REALIZZAZIONE DEI PROGETTI	20	

•VIDEO DI LETTURE ANIMATE E TUTORIAL PER ATTIVITÀ DA FARE CON I BAMBINI ON LINE

STORIE AD OCCHI APERTI

“Le fiabe antiche hanno ancora molto da insegnare, anche agli adulti, poiché in esse sono contenute le tappe fondamentali dello sviluppo umano in cui il singolo lettore può riconoscersi, sollecitando riflessioni, identificazioni, revisioni”(Antonella Bastone, pedagoga e formatrice)

Ogni settimana la lettura sarà pubblicata sulla pagina Facebook del Comune e sarà accompagnata da illustrazioni evocative e da suggestivi ambienti sonori.

Un modo per riscoprire le fiabe classiche e nutrire il proprio immaginario con suggestioni simboliche, un'occasione per grandi e bambini di scambiare pareri sulla storia, condividere emozioni, dare vita a un dialogo.

La lettura a voce alta inoltre invita la mente alla scoperta e all'esplorazione, stimola la curiosità e potenzia le capacità logiche e astrattive. Stimola lo sviluppo del linguaggio e arricchisce il vocabolario, accrescendo il piacere di ascoltare e il desiderio di leggere in autonomia.

STORIE PER FARE *Per bambini e genitori*

Ogni settimana un racconto sarà letto a voce alta e pubblicato sulla pagina Facebook del Comune; sarà accompagnato da un video tutorial semplice e immediato attraverso il quale bambini e genitori saranno stimolati a collaborare per creare e a fare nuove esperienze con materiali facili da reperire in casa, per provare la meraviglia di trasformare con le proprie mani oggetti comuni in piccoli tesori.

MILLEPIEGHE- laboratorio di Origami *Per bambini e genitori*

Video tutorial per creare e divertirsi stimolando al tempo stesso attenzione, pazienza e concentrazione!

- origami con materiale di recupero per far fronte all'impossibilità di acquistare materiale artistico specifico, quindi con: giornali, alluminio dei vasetti dello yogurt, carta forno usata, cartoni di confezioni varie, depliant o vecchie riviste.
- origami di primavera: fiori e farfalle
- origami per giocare: uccello che vola, rana che salta, aeroplanini, girandole...
- origami per imparare: modulari, figure geometriche, cubi da comporre
- origami del buon augurio (quegli origami che nella cultura tradizionale giapponese vengono realizzati e poi regalati per augurare salute e fortuna): gru, kusudama
- origami per organizzare: scatole di varie forme e dimensioni per mettere tutto in ordine

lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
30 marzo	31 marzo	1 aprile	2 aprile	3 aprile	4 aprile	5 aprile
				post su fb con locandina riassuntiva iniziative	post su fb con testo introduttivo iniziative	post su fb con locandina prima iniziativa
6 aprile	7 aprile	8 aprile	9 aprile	10 aprile	11 aprile	12 aprile
post su fb importanza della fiaba + remainder STORIA AD OCCHIA APERTI	ore 16.30 STORIA AD OCCHI APERTI: La sposa del brigante	post su fb con locandina STORIE PER FARE iniziativa + post pedagogico importanza del fare insieme	ore 16.30 STORIE PER FARE: Raperonzolo + laboratorio creativo di stampa con scarti di verdure	post su fb con locandina MILLEPIEGHE	post pedagogico importanza delle attività che favoriscono concentrazione e manualità fine	ore 11.30 MILLEPIEGHE: laboratorio di origami
13 aprile	14 aprile	15 aprile	16 aprile	17 aprile	18 aprile	19 aprile
post su fb importanza del raccontare fiabe + remainder	ore 16.30 STORIA AD OCCHI APERTI:	post su fb con locandina STORIE PER FARE iniziativa + post pedagogico	ore 16.30 STORIE PER FARE: I Musicanti di	post su fb con locandina MILLEPIEGHE	post pedagogico importanza delle attività che favoriscono concentrazione e	ore 11.30 MILLEPIEGHE: laboratorio di

STORIA AD OCCHIA APERTI	fiaba Grimm da definire	importanza del gioco esperssivo	Brema + laboratorio creativo maschere animali e proposte di gioco		manualità fine	origami
20 aprile post su fb remainder STORIA AD OCCHIA APERTI	21 aprile ore 16.30 STORIA AD OCCHI APERTI: fiaba Grimm da definire	22 aprile post su fb con locandina STORIE PER FARE	23 aprile ore 16.30 STORIE PER FARE: Cappuccetto Rosso + Tutorial biscotti e stampini	24 aprile	25 aprile post su fb con locandina MILLEPIEGHE	26 aprile ore 11.30 MILLEPIEGHE: laboratorio di origami
27 aprile post su fb con locandina riassuntiva iniziative	28 aprile ore 16.30 STORIA AD OCCHI APERTI: fiaba Grimm da definire	29 aprile post su fb con invito a postare le proprie creazioni + remainder STORIE PER FARE	30 aprile ore 16.30 STORIE PER FARE: Favole di Fedro + Laboratorio creativo sagome per ombre			

Riepilogo ore

GRAFICA Primo volantino per fb riassuntivo e concept: 4 ore 3 volantini singoli: 3 ore schermata finale video con loghi treeffe e comune: 1 ora totale: 8 ore	RICERCA TESTI totale: 5 ore
--	---

RICERCA CONTENUTI PEDAGOGICI PER POST FB totale: 2 ore	GESTIONE PAGINA FACEBOOK COMUNE DI POGLIANO 3 ore alla settimana totale: 9 ore
TITOLI E CREDITS VIDEO totale: 2 ore	REGISTRAZIONI AUDIO FIABE totale: 6 ore
STORIA AD OCCHI APERTI 4 ore sound design 3 ore montaggio 3 ore disegni/video 10 ore per storia totale per 4 storie: 40 ore	STORIE PER FARE 4 ore sound design 3 ore montaggio 3 ore disegni/video 2 ore per tutorial 12 ore per storia totale per 4 storie: 48 ore
MILLEPIEGHE 5 ore per TUTORIAL (video, montaggio, sound, post produzione scritte con istruzioni) totale per 3 tutorial: 15 ore	ORE TOTALI PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO: 135

• **VIDEO SOSTEGNO PSICOLOGICO**

Far fronte alle difficoltà provocate dalla continua permanenza in casa, dai pericoli di contrarre il virus, dalla convivenza forzata e continua, dalla mancanza di privacy e al contenpo, dall'isolamento sociale, stanno mettendo a dura prova tutti i cittadini.

In questo momento molti di noi hanno perso una routine, una quotidianità che, nella ripetitività, ci dava conforto e tranquillizzava le nostre paure.

Oggi molti sono contretti a dover ripensare la propria giornata, a doversi riorganizzare sia lavorativamente sia nell'educazione dei figli, sia nei rapporti interpersonali.

Unito a ciò stanno notevolmente aumentando le paure per sé e per i propri cari: per chi sta a casa è difficile, ma ancor di più lo è per chi è costretto ad uscire e ad interagire con gli altri per lavoro.

Ansia, paura, smarrimento, tristezza, confusione sono solo alcuni dei vissuti che aleggiavano dentro le nostre case.

In questo è essenziale che chi ha competenze ed esperienza nelle relazioni di cura, possa metterle a disposizione per la popolazione. In modo semplice e diretto.

Da qui l'idea di condividere alcuni semplici video divulgativi che possano aiutare le persone ad orientarsi e a far fronte alle proprie ansie e paure.

ANSIA

L'ansia è una delle emozioni che più si fanno sentire in questa fase. In quanto meccanismo fisiologico di protezione, l'ansia ci protegge dai pericoli e ci induce all'azione. Oggi il pericolo esterno ci chiede l'inazione. Con un effetto - paradosso che può rafforzare l'ansia. Nel video si daranno alcune spiegazioni del fenomeno ed alcuni metodi pratici per farvi fronte

IRREQUIETEZZA

Alcuni lo definiscono il fenomeno della "tigre in gabbia". Essere rinchiusi senza poter fare nulla di concreto per risolvere la situazione e per intere giornate, può rendere le persone più irrequiete e, le più fragili, più aggressive. Il video darà alcune spiegazioni sul fenomeno e indicazioni su come farvi fronte.

SENSO DI INUTILITÀ

Rimanere a casa senza far nulla o poco, può dare un senso di inutilità alle persone a cui non basta "stare dietro alla casa e ai bambini" per poter dare un senso alla propria giornata. Nel video si daranno alcune spiegazioni del fenomeno e si offriranno alcuni spunti per la quotidianità

SOLITUDINE

In un momento in cui ognuno di noi è costretto tra le mura domestiche e dove i contatti sociali sono limitati o nulli, la solitudine bussa violentemente alla porta di tutti. Nel video verrà trattato il tema della solitudine, della paura che scaturisce da essa, offrendo delle strategie per affrontare questa situazione

SMARTWORKING E GESTIONE FAMILIARE

Lavorare da casa fino a pochi mesi fa sembrava il desiderio utopico di molti, ma ora che per tanti questa è diventata una realtà, ci si rende effettivamente conto di quanto sia complicato conciliare le esigenze lavorative con quelle domestiche e con la gestione dei figli.

In questo video verranno dati suggerimenti per organizzare le giornate, trovando delle strategie per lavorare e organizzare una nuova routine.

CAMBIAMENTO E REALTÀ VIRTUALE IN BAMBINI E ADOLESCENTI

La situazione attuale ha provocato un rigido, drastico e improvviso cambiamento in tutti: adulti bambini e adolescenti. Se gli adulti hanno sviluppato delle strategie e delle competenze per fronteggiarlo, anche se in maniera faticosa, i bambini e gli adolescenti possono trovarsi spaesati, spaventati e senza le risorse necessarie per poter gestire al meglio il cambiamento radicale della loro vita.

Nel video si tratterà di strategie utili per aiutare i minori a mantenere una routine legata alla realtà, evitando che quella virtuale fatta di videogiochi, streaming e social network, prenda il sopravvento “derealizzando” la loro vita.

Altri due video saranno progettati e realizzati in base alle richieste e alle esigenze dei fruitori dei precedenti video

Totale ore 70