

# COMUNE DI POGLIANO MILANESE

PROVINCIA DI MILANO

## AREA LAVORI PUBBLICI

Ufficio LL.PP. e Manutenzioni

# PROGETTO OPERE COMPLEMENTARI

LAVORI DI MANUTENZIONE STRADE: Q4 -Q5 -Q8  
VIA RONCHETTI INCROCIO VIA CAVOUR

## CRONOPROGRAMMI

(art. 40 DPR 207/2010)

IL DIRETTORE LAVORI

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

---

arch. Alberto Sciarini

---

arch. Giovanna Frediani

ELABORATO

1.4

DATA ottobre 2015

**A.T.P. arch. Alberto Sciarini e geom. Fabrizio Parini**

Via Sempione n. 42 - 21018 Sesto Calende – VA

Tel. 340.7376058 – fax 0331.924681 – e-mail [sciarini.alberto@gmail.com](mailto:sciarini.alberto@gmail.com)

CANTIERI E FASI		RIALZO VIA RONCHETTI												MARCIAPIEDI VIA CAVOUR								
MESI		MESE 1																				
GIORNI		TOTALE GIORNI CONTRATTUALI 21																				
N	LAVORAZIONI	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1	ALLESTIMENTO CANTIERE	■					■	■							■	■	■					
2	DISMISSIONE CANTIERE						■	■					■	■	■					■		
3	TAGLIO DI PAVIMENTAZIONE STRADALE PER CORDONATURE	■					■	■						■	■	■					■	■
4	FRESATURA LOCALIZZATA O RIMOZIONE ASFALTO COLATO MARCIAPIEDI	■					■	■						■	■	■					■	■
5	RIMOZIONE CORDONATURE		■				■	■						■	■		■				■	■
6	DEMOLIZIONE MASSETTI MARCIAPIEDI		■				■	■						■	■		■				■	■
7	DEMOLIZIONE LOCALIZZATA ALLARGAMENTO MARCIAPIEDI / CORDONI RIALZI			■	■		■	■						■	■		■				■	■
8	SCAVI NUOVE CADITOIE					■	■	■						■	■						■	■
9	POSA NUOVE CADITOIE					■	■	■						■	■						■	■
10	ALLACCIAMENTI FOGNARI CADITOIE					■	■	■						■	■						■	■
11	RINTERRI SCAVI CADITOIE					■	■	■						■	■						■	■
12	POSA IN OPERA NUOVE CORDONATURE						■	■	■					■	■			■			■	■
13	MESSA IN QUOTA CHIUSINI						■	■		■				■	■			■			■	■
14	MISTO STABILIZZATO PER MARCIAPIEDI						■	■		■				■	■			■			■	■
15	MASSETTI MARCIAPIEDI						■	■			■			■	■				■	■	■	■
16	EMULSIONE BITUMINOSA						■	■				■	■	■	■					■	■	■
17	BINDER / RIPARAZIONI / TAPPETI / RIALZI SENZA FINITRICE						■	■				■	■	■	■						■	■
18	SEGNALETICA VERTICALE						■	■					■	■	■						■	■
19	SEGNALETICA ORIZZONTALE						■	■						■	■					■	■	■