

ARQUITECTURA | PROYECTO NACIONAL | CASA MARINO



Materialidad. Madera, vidrio y hormigón visto definen la arquitectura, y cada materialidad expresa una funcionalidad constructiva. Las tres y su sistema de relación definen el lenguaje.

El lenguaje al servicio de los sentidos

En esta casa de Pinamar se distinguen materiales y funciones en un intento por integrarse con el paisaje. Detalles de una obra seleccionada para la XV Bienal de Arquitectura de Buenos Aires.

POR MIGUEL JURADO
mjurado@clarin.com

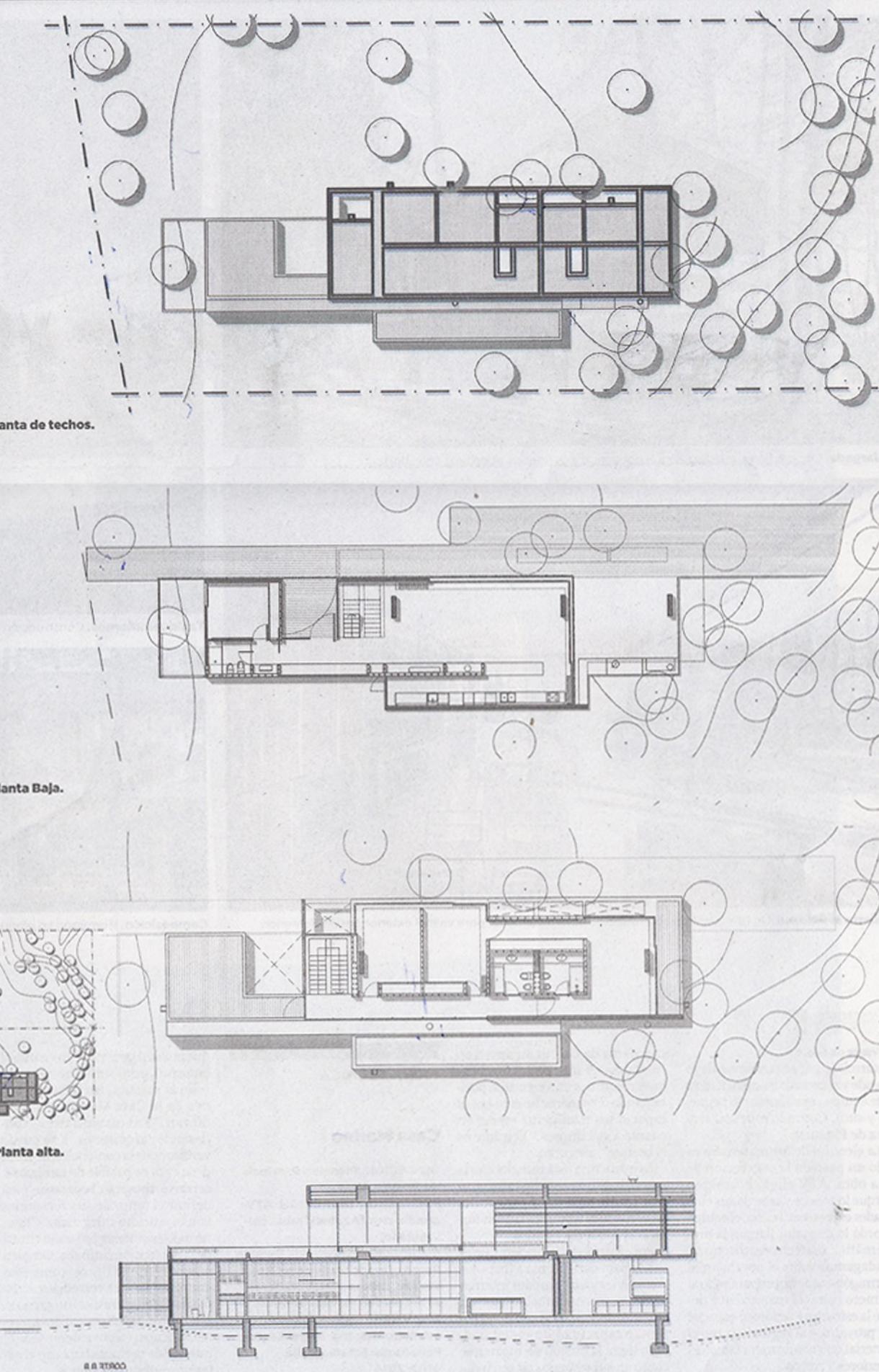
Respetando su entorno y aprovechando las visuales, la casa Marino intenta hacer propia la atmósfera del lugar. Hormigón, cristal y madera definen toda su materialidad. Una geometría neta de estudiadas singularidades le da forma. Pero, por detrás de lo sensible, la Casa Marino es una reflexión sobre el lenguaje arquitectónico y la apropiación del paisaje. Estas cualidades la hicieron merecedora de ser una de las obras seleccionadas para la Bienal Internacional de Arquitectura de Buenos Aires que se realizará en septiembre próximo.

Contraste o mimesis pueden ser los dos extremos de las posibilidades de diálogo con el entorno. En

la Casa Marino, los arquitectos optaron por una definición formal autónoma y una materialidad contemporizadora con el entorno. Mucho es la distancia entre el hormigón y el mundo natural, sin embargo, el color del cemento más la textura de un encofrado de tablas logran acercar el *beton brut* a los entornos conformados por pinares. Así, ATV eligió este material sin prejuicios, sabiendo de sus cualidades y de la posibilidad de servir como puente con el paisaje.

El estudio tiene una larga y nutrita trayectoria en la construcción de edificios de propiedad horizontal. En todos ellos el hormigón se utiliza de manera expresiva como elemento estructural y semántico a la vez. Lejos de constituir una limitación, esta actividad urbana y

SIGUE EN PAG. B >>



ATV Arquitectos places a concrete and glass house in an Argentinian forest

[Share 65](#) [Tweet 120](#) [Pin it](#) [Flip](#) [Reddit](#) [submit](#)





Casa Marino

Comunión con el entorno

Centrando la problemática en el tema matérico-estructural, la vivienda proyectada por ATV arquitectos indaga sobre el par hormigón-madera, proponiendo al primero como el material que define la estructura tectónico-espacial de la propuesta.

por ATV Arquitectos

Fotografía
Albano García